Arhivska oznaka:
HR-HDA-2090

Naslov:
Peakić Mikuljan, Marija (arhivski fond, 1962-2018)

Vrijeme nastanka:
1962-2018 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo fonda obuhvaća digitalne medije sa skeniranim zapisnicima Društva hrvatskih književnika, fotografijama M. P. M. tijekom predsjedničke kampanje Miroslava Tuđmana, televizijskim dramama i dokumentarnim filmovima za koje je pisala scenarije te njenim tekstovima; CD autorskog skladateljskog albuma Ivice Stamaća 'Sa suncem u oku' na kojem je i skladba 'Slavonije' za koju je stihove napisala M. P. M; biobibliografije; objavljene pjesme i tekstove; računalne ispise stihova; tiskane pjesničke zbirke; scenarističke tekstove; dnevničke zapise za nekoliko dana u srpnju 1990; reagiranja u tisku; uredničku djelatnost na HTV-u; hemeroteku u kojoj se ona spominje; nagrade i priznanja; fotografije; gramofonsku ploču sa skladbom 'Šokica' za koju je napisala stihove. Također je sačuvan njen izvod iz matice rođenih; nekoliko dokumenata o školovanju; manja količina korespondencije te knjige, časopisi i zbirke pjesama s objavljenim tekstovima i dr.

Količina:
1 Metar

Vrsta gradiva:
fotografije

hemeroteka

video snimka

spisi

CD

knjige

gramofonske ploče

zvučni zapisi

Jezik:
Hrvatski

Engleski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Gradivo je otkupljeno od Marije Peakić-Mikuljan (akv. 28/2017 i 17/2018).
Fotografsko gradivo čuva se u Središnjem fotolaboratoriju HDA.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Napomena o sređenosti
Nesređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1780

Naslov:
Supek, Rudi (arhivski fond, 1921-2004)

Vrijeme nastanka:
1921-2004 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo iz ostavštine Rudija Supeka većinom je vezano uz njegov višegodišnji autorski, uređivački i recenzentski rad, kao i za njegovu sveučilišnu i znanstvenu djelatnost na području sociologije i psihologije te radnu aktivnost u raznim institucijama i tijelima. Manja količina ostavštine obuhvaća njegovu osobnu dokumentaciju (iskaznice, liječnička i mirovinska dokumentacija, dokumentacija o razvodu od prve supruge Dubravke rođ. Čaldarović, dokumentacija vezana uz smrt) i gradivo vezano uz njegovo osnovno, srednjoškolsko i visokoškolsko obrazovanje (svjedodžbe, bilješke, rukopisi disertacije). Gradivo koje se odnosi na djelatnost R. S. kao sveučilišnog profesora, posebice na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, sastoji se od njegovih bilješki i tekstova za predavanja, kao i rješenja o namještenju; popisa studenata te rukopisa habilitacijske radnje. Ovdje se nalaze i materijali koji su vezani za članstvo R. S. u raznim ocjenjivačkim komisijama, poglavito za izbor pojedinaca u viša znanstvena zvanja te ocjene magistarskih radnji i doktorskih disertacija, a treba spomenuti i gradivo koje se odnosi na interdisciplinarnu studijsku grupu Čovjek i sistem u kojoj je R. S. bio jedan od aktivnih sudionika.

Znanstveno-nastavni rad R. S. na drugim ustanovama obuhvaća materijale vezane uz njegov rad u Institutu za društvene nauke Sveučilišta u Beogradu, Institutu za društvena istraživanja Sveučilišta u Zagrebu te gradivo koje se odnosi na njegov rad na drugim visokoškolskim ustanovama u zemlji i inozemstvu.

Autorski rad R. S. u prvom redu obuhvaća gradivo koje se tiče njegovih samostalnih ili u suatorstvu nastalih knjiga i članaka u zemlji i inozemstvu, suradnju u zbornicima, leksikografskim izdanjima i udžbenicima, predgovore ili pogovore, kao i njegov književni rad. Tu su uglavnom rukopisi tih radova, kao i popratni materijal vezan uz njih (dopisi i slično).

Uređivački rad obuhvaća gradivo vezano uz razne stručne časopise koje je tijekom godina osnivao i uređivao, kao i uz zbornike. Značajan segment njegova znanstvenog rada bilo je i njegovo sudjelovanje u više znanstvenih projekata, pa se dio njegove ostavštine sastoji od dopisa; ugovora i drugih materijala vezanih uz to. Također treba spomenuti i raznovrsne materijale koji se tiču znanstvenih istraživanja R. S, od kojih se tematski razlikuju oni vezani uz Studentski centar Sveučilišta u Zagrebu, omladinske brigade i radne akcije, radničko samoupravljanje te nacistički koncentracijski logor Buchenwald u kojem je R. S. bio zatočen tijekom Drugog svjetskog rata.

Recenzentski rad R. S. obuhvaća recenzije koje je pisao za razne sociološke, psihološke, filozofske i druge rukopise. Budući da je R. S. tijekom svog radnog vijeka bio aktivan u brojnim institucijama, komisijama i udrugama, fond sadržava i znatnu količinu raznovrsnog gradiva s tim u vezi. U svojoj znanstvenoj djelatnosti R. S. je sudjelovao u radu velikog broja znanstvenih skupova u zemlji i inozemstvu, pa jednu cjelinu fonda sačinjavaju programi; pozivnice; okružnice i dopisi s tim u vezi, kao i tekstovi izlaganja R. S. na nekima od tih skupova. Tijekom godina je sudjelovao na raznim raspravama i tribinama, tako da gradivo sadrži i razne tekstove i pozivnice.

Poveća količina poslovne i privatne korespondencije R. S. također čini sastavni dio ovog fonda. Sačuvane su i nagrade i priznanja koje su R. S. dodijeljena tijekom godina. R. S. je tijekom godina dao i brojne intervjue u tisku, od kojih je jedan dio sačuvan unutar fonda. Treba spomenuti i brojne fotografije njega i njegove obitelji, prijatelja, suradnika, sa raznih putovanja i dr., kao i audio i video zapise vezane uz stručnu djelatnost R. S. i njegovu smrt.

Manji dio fonda sačinjava gradivo koje se odnosi na bliže članove obitelji R. S. Gradivo vezano uz drugu suprugu, Vesnu Kolarić-Kišur, obuhvaća korespondenciju sa prvim suprugom Miroslavom Juvančićem; potvrde o osiguranju stana i porezu; materijale vezane uz studij sociologije; liječničku dokumentaciju i fotografije. Gradivo koje se odnosi na Rudija Srđana i Olgu, sina i kći R. S. iz prvog braka, sastoji se najvećim dijelom od školskih svjedodžbi i pisama.

Količina:
11 Metar

Vrsta gradiva:
crtež

video snimka

rukopisi

fotografije

fotokopije

zvučni zapisi

spisi

audio-kazete

Jezik:
Španjolski

Hrvatski

Slovenski

Srpski

Makedonski

Francuski

Njemački

Engleski

Talijanski

Ruski

Češki

Rumunjski

Pismo:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Gradivo je darovala Bojana Zupan (akv. 21/2005).

Tri osmrtnice (Hana Brovet rođ. Mašek; dr. Bela Kohn i Nikša Stefanini) uložene su 2008. HR-HDA-909. Zbirka osmrtnica, a jedna najvjerojatnije kopija crteža tušem s potpisom Ivana Lackovića Croate u HR-HDA-903. Grafička zbirka.

Dio gradiva koji se odnosi na Zlatku Kolarić-Kišur, književnicu i majku druge Rudijeve Supruge Vesne (fotografije, dopisi, liječnička dokumentacija, manja količina korespondencije, biografije s bibliografijom i dr.) predana je 2011. Gradskoj knjižnici i čitaonici u Požegi.

Tijekom arhivističke obrade fonda dio gradiva predan je 2008. drugim odsjecima/odjelima HDA, točnije:

1. Knjižnica HDA: 2 arhivske kutije separata raznih autora, uglavnom sociološke tematike, te 7 kutija cjelovitih brojeva časopisa i novina, knjiga i brošura raznog sadržaja. Dodatne 22 kutije gradiva predane Knjižnici (tekstovi raznih autora, uglavnom sociološke tematike; duplikati tekstova R. S. te tiskani bilteni) su potom predane Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

2. Odsjek za gradivo političkih stranaka i udruga: pet stenografskih zapisnika koji se odnose na Socijalistički savez radnog naroda Hrvatske te prijepis pisma koje je E. Kardelj uputio J. B. Titu o A. Hebrangu

3. Odsjek za arhivsko gradivo 1861-1945: plakat većeg formata s aforizmima i karikaturama Grge, autora Ice Voljevice; predizborni plakat Socijaldemokratskog saveza Hrvatske

4. Odsjek za arhivsko gradivo 1945-1990: Dionica za izgradnju Narodnog kazališta u Zagrebu iz 1852.

5. Središnji fotolaboratorij HDA: 12 razglednica s motivima Zagreba, Dubrovnika, Jajca i Počitelja

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Dodatna literatura:

Bosnar, Marijan. Osobni arhivski fond Rudi Supek: analitički inventar. Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2010.

Bosnar, M. Rudi Supek i nacistički koncentracijski logor Buchenwald kroz gradivo Hrvatskog državnog arhiva. Arhivski vjesnik, 54(2011): 153-178.

Napomena o izlučivanju
Sukladno odluci od 8. rujna 2008. (klasa: 036-34/08-01/03; urbroj: 565-04-08-4) izlučeno je oko 4,5 d/m gradiva (multiplikati općenito; fragmentarno sačuvani, necjeloviti tekstovi različitih autora i ulomci knjiga;

novinski isječci ni u kakvoj vezi s kojom od cjelina u strukturi fonda; predmeti (bedževi, krpena lutka); nečitljive ili fragmentarne bilješke, najčešće Supekove pri čitanju literature, te bilješke njegove druge supruge Vesne Supek; nacrti seminarskih radova i disertacija te drugih materijala kojih se završne inačice čuvaju u cjelinama Recenzentski rad, Rad u ocjenjivačkim komisijama ili Diplomski i magistarski radovi te doktorske disertacije; putni nalozi, računi, potvrde kućnoga savjeta; 30 rokovnika (1969–1992) s adresama, telefonskim brojevima i bilješkama; promidžbeni katalozi domaćih i inozemnih nakladnika; nepotpisani tekstovi za koje je utvrđeno da nisu Supekovi; izlaganja, govori i drugi tekstovi vezani uz projekte, skupove i rasprave u kojima Supek nije sudjelovao; statističke tablice bez šireg konteksta; neispunjeni formulari, upitnici i testovi; manja količina materijala vezana uz male političke stranke prije prvih višestranačkih izbora u RH (Socijal-demokratska unija, Zeleni, Jugoslavenska demokratska inicijativa); manja količina poštanskih maraka i notnih materijala; manja količina razglednica (životinje, M. Monroe, karikature i dr.); intervjui različitih osoba (M. Kangrga, B. Denić i dr.); osmrtnice nepoznatih ili stranih osoba; materijali vezani uza suđenje skupini beogradskih i drugih jugoslavenskih intelektualaca i političara u 1970-ima i 1980-ima (V. Šešelj, J. Janša, D. Paraga); sveučilišna skripta (tri komada); materijali vezani uz osnivanje Konzorcija instituta društvenih znanosti SFRJ; karikature (francuski jezik) vezane uz intervenciju SSSR u Čehoslovačkoj 1968; različite bibliografije; materijali Sveučilišta u Zagrebu (komisijska izvješća, informacije, okružnice, popisi) nepovezani sa Supekom; pozivnice nepovezane sa Supekom; manja količina dopisa različitih autora raznima; fotografija E. Michaela Harringtona; statuti i drugi tekstovi vezani uz reformu školstva u SRH te materijali vezani uz kućni savjet i stan u kojem je stanovao Supekov tast Hinko Kolarić Kišur te izvodi, računi i slično vezani uz njegovu sestru Zorku.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-831

Naslov:
Štampar, Andrija (arhivski fond, 1880-1963)

Vrijeme nastanka:
1880-1963 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo iz ostavštine Andrije Štampara najvećim je dijelom vezano uz njegov dugogodišnji rad na području poboljšanja javnog zdravstva i higijene u domovini i u svijetu. Fond u najvećoj mjeri sadržava tri vrste gradiva: korespondenciju, dnevnike i fotografije. Razmjerno su dobro sačuvani Štamparovi osobni dokumenti (iskaznice, putovnica, uvjerenja, potvrde, vojna i mirovinska dokumentacija i dr.) te gradivo u vezi njegove smrti (nekrolozi, novinski članci, govori i dr.). Od manjih cjelina prevladavaju one koje se odnose na njegovo školovanje (svjedodžbe, prijepisi diplome i dr.); liječničku karijeru 1912-1918. (prijepisi dekreta, službena korespondencija, obavijesti, izvješća i dr.); javnozdravstveno službovanje u Kraljevini SHS/Jugoslaviji, Banovini Hrvatskoj i Federativnoj Narodnoj Republici Jugoslaviji (službena korespondencija, prijepisi dekreta, novinski članci i dr.); članstvo u akademijama (diplome, odluke i dr.) i hemeroteka (novinski članci u kojima se spominje Štamparov rad na poboljšanju javnog zdravstva, njegovi intervju i izjave, obljetnice rada, karikature i dr.), a sačuvana je i manja količina Štamparovih bilješki o zdravstvenoj zaštiti majčinstva i male djece, kao i nekim drugim temama. Štamparovi dnevnički zapisi o međunarodnom javnozdravstvenom angažmanu tijekom 1930-ih donose njegove dojmove s putovanja po Europi, Rusiji, SAD i Kini. Ovaj je segment Štamparove djelatnosti dodatno upotpunjen novinskim člancima iz stranog tiska, te tekstovima i izvještajima Štampara i drugih osoba. U manjoj je mjeri sačuvana i cjelina gradiva koja se odnosi na Štamparovu sveučilišnu profesorsku karijeru, prvenstveno kao predavača socijalne higijene i medicine na medicinskim fakultetima u Zagrebu i Beogradu (službena korespondencija, dekreti, planovi i programi i dr.) te dekana Medicinskog fakulteta u Zagrebu i rektora zagrebačkog sveučilišta, a treba spomenuti i brojna predavanja iz socijalne medicine i higijene koja je Štampar tijekom 1930-ih održavao u zemlji i inozemstvu. Potonja cjelina gradiva sadržajno obuhvaća novinske članke; pozivnice; plakate; službenu korespondenciju i dr. Štamparovo djelovanje i ključna uloga pri osnivanju Svjetske zdravstvene organizacije dokumentirano je kroz sačuvane zapisnike; bilješke i novinske članke. Štamparov autorski rad prvenstveno obuhvaća gradivo koje se tiče njegovih objavljenih knjiga i suradnje u novinama i časopisima. Tu su sačuvani tiskani primjerci knjiga i autorskih članaka, kao i koncepti dva vjerojatno neobjavljena teksta. Drugu veću cjelinu gradiva u fondu čini Štamparova korespondencija, većinom poslovna, u vremenskom rasponu 1907/1947. Manji dio korespondencije čini njegova prepiska sa članovima obitelji, prvenstveno drugom suprugom Desankom. Štamparov je pionirski rad na području socijalne medicine još za njegovog života honoriran brojnim nagradama i priznanjima, od kojih su neka sačuvana i u fondu (odluke, potvrde, diplome, hemeroteka i dr.). U istoj su seriji sačuvani i materijali (knjige, govori, izvješća i dr.) drugih autora u kojima se spominje Štampar, knjige i separati u kojima su mu autori napisali posvetu, kao i pjesme u stihovima koje su drugi spjevali njemu u čast. Treća značajna cjelina gradiva su fotografije (pozitivi). Među najstarijima su one Štamparova oca Ambroza na tečaju učiteljske škole u Petrinji iz 1880. te A. Štampara kao dječaka sa starijim sestrama. U manjoj su mjeri zastupljene privatne fotografije, a neusporedivo su brojnije fotografije s putovanja po svijetu, Škole narodnoga zdravlja u Zagrebu, konferencije Svjetske zdravstvene organizacije i drugih stručnih skupova,

fotografije u vezi poboljšanja životnih uvjeta na selu, A. Štampara s raznim osobama i nekoliko fotografija raznih osoba s njihovom posvetom Štamparu. Manja količina sačuvanoga gradiva odnosi se na Štamparovu drugu suprugu Desanku Ristović-Štampar i obuhvaća njen prijepis fakultetske diplome; dekrete o službovanju u Školskoj poliklinici u Zagrebu; molbu za odlazak u mirovinu te 13 komada korespondencije.

Količina:
2.2 Metar

Vrsta gradiva:
rukopisi

video snimka

fotografije

spisi

film

dijapozitivi

plakati

dnevnici

Jezik:
Hrvatski

Engleski

Njemački

Francuski

Srpski

Slovenski

Mađarski

Ruski

Kineski

Švedski

Poljski

Španjolski

Češki

Turski

Moderni Grčki

Pismo:
Latinica

Ćirilica

Grčko pismo

Pojednostavljeno Kinesko pismo

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Gradivo fonda darovala je Desanka Štampar (akv. 18/1965). Fotografsko gradivo i dijapozitivi čuvaju se u Središnjem fotolaboratoriju HDA, a filmsko gradivo u Hrvatskoj kinoteci (Hrvatskom filmskom arhivu).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-2036

Naslov:
Brovet Keglević, Dina (arhivski fond, 1857-2010)

Vrijeme nastanka:
1857-2010 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo fonda sadrži separate i tekstove D. Brovet Keglević i drugih osoba vezane uz kemijsku znanost; dokumente koji se odnose na službovanje D. K. (korespondencija, odluke, rješenja i sl.); bilježnice s njenim bilješkama nastalima tijekom kemijskih istraživanja i priprema za predavanja na Sveučilištu u Zagrebu; životopise s bibliografijom; diplome iz vremena školovanja; nagrade i priznanja; manju količinu korespondencije; knjige, knjižice i časopise s područja kemije; nekoliko fotografija, VHS kaseta „"Znanstveni skup – Hrvatski prirodoslovci 3, Hrvatska znanost 1930-1950. " i dr. U fondu se nalazi i gradivo koje se odnosi na njenog supruga Srećka Keglevića, inženjera aktivnog u cementnoj industriji: osobni dokumenti; nagrade i priznanja; knjige s područja cementne industrije; diplome i veća cjelina obiteljskih i službenih fotografija.

Količina:
2.2 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

video snimka

osobni dokumenti

fotokopije

fotografije

rukopisi

separati

novinski članci

diplome

zemljopisne karte

ordenje

Jezik:
Njemački

Hrvatski

Engleski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom - Nositelja prava nije moguće pronaći ili identificirati

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Gradivo je darovala Sibel Roller-Walach (akv. 29/2013).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
DODATNA LITERATURA:

"Keglević, Dina." Hrvatska enciklopedija. Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Pristupljeno 22. travnja 2025. https://www.enciklopedija.hr/clanak/keglevic-dina

"Keglević, Dina." Hrvatski biografski leksikon. Leksikografski zavod Miroslav Krleža. Pristupljeno 22. travnja 2025. https://hbl.lzmk.hr/clanak/keglevic-dina

Napomena o sređenosti
Nesređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti