Arhivska oznaka:
HR-DARI-1107

Naslov:
Špoljar, Zlatko (arhivski fond, 1862-2004)

Vrijeme nastanka:
1862-2004 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Uz službene biografske činjenice dokumentirane osobnim ispravama, svojim sadržajem i količinom fond najviše otkriva o Špoljaru učitelju-namješteniku i Špoljaru svestranom glazbeniku i glazbenom pedagogu, nešto manje književniku. Većina serija je fragmentarna. Najbogatija je i najvrjednija serija glazbenog stvaralaštva, posebno podserija rukopisnih muzikalija, koja sadrži i dio njegovih neobjavljenih djela. U književnim rukopisima sačuvana su također neka neobjavljena i novija djela. U potpunosti izostaje gradivo vezano za njegov pedagoški i urednički rad, pedagošku i glazbenu teoriju, općenito za njegovo možda najdinamičnije razdoblje, između dva svjetska rata. Sačuvani su notni zapisi u višestrukim verzijama. Obilje zapisa narodnih napjeva govori o dubokom poštovatelju narodne tradicije i povjerenju u pučku predaju. Melografski notni blokovi i nabacane bilješke u njima o izvornim pjevačima ostavljaju poseban dojam autentičnosti. Gradivo, pogotovo iz područja stvaralaštva, uglavnom nije datirano, pa su rijetke bilješke o vremenu i mjestu nastanka nekog djela ili zapisa tim vrjednije. Fond sadrži dosta starijih publikacija, a za povijest scenske umjetnosti vrijedna je, iako mala, zbirka vjerojatno već raritetnih kazališnih plakata za predstave po Špoljarovim djelima kao i fotografije njihova uprizorenja. Izrazito fragmentarna serija fotografija nakon prvog preuzimanja gradiva 2012. godine išla je u prilog tadašnje ocjene sadržajne vrijednosti ukupnog fonda da on nedovoljno govori o privatnoj osobi Zlatka Špoljara, o njegovom intimnom svijetu. Fotografski zapisi preuzeti 2014. godine nisu samo bogato količinski i sadržajno upotpunili seriju fotografija, već u potpunosti mijenjaju sadržajni i doživljajni profil fonda u cjelini. Najvrjedniji, najizvorniji i najopsežniji dio serije čine negativi na staklu i plan-filmu iz 20-ih i 30-ih godina 20. stoljeća, uz rijetke izuzetke snimljeni Špoljarovim fotografskim aparatom i u autorstvu samog Špoljara, koji bogato vizualiziraju atmosferu života građanskog intelektualca i njegove obitelji između dva svjetska rata, njegove interese i autorski pristup svijetu oko njega. Na mnogim fotografijama iz tog razdoblja je prisutan i sam Špoljar u potpuno drukčijem raspoloženju, opuštenom i osobnom, u odnosu na službene fotografije iz različitih životnih razdoblja. Osim obitelji i prijateljskog kruga, Špoljar je kamerom bilježio prirodu, krajeve, ljude, njihove običaje, način života. Posebno su zanimljivi prizori iz Podkalničkog kraja i Hrvatskog primorja, a kao kuriozitet mogu se izdvojiti dva negativa nogometnog kluba Prvi HŠK Građanski Zagreb na novom stadionu. Negativi su, osim u izvornom obliku, u arhiv preuzeti i u digitalnim preslikama. Sačuvani negativi na staklu i plan-filmu značajan su izvor i sa stajališta povijesti fotografskih tehnika. Na izvornim pozitivima sačuvani su zapisi uprizorenja Špoljarovih djela u školama diljem Hrvatske i pulskom kazalištu 50-ih i 60-ih godina 20. stoljeća, a također iz tog razdoblja su fotografije Špoljara kao dirigenta sa zborom u Lovranu i nešto ranije snimljeni prizori Špoljara s učenicima raznih škola u kojima je radio poslije Drugog svjetskog rata. Dok se izvorne obiteljske snimke nastale između dva rata uglavnom u Zagrebu, pod Kalnikom i na ljetovanjima u Hrvatskom primorju odnose na razdoblje života dok je Špoljar bio u prvom braku, s učiteljicom Ružicom rođ. Trbuhović s kojom je imao dvije kćeri, Branku i Rajku, na digitalnim preslikama fotografija koje su ostale pohranjene u "obiteljskom albumu" nasljednika Zlatka Špoljara, sačuvani su uglavnom obiteljski prizori nakon Drugog svjetskog rata, iz drugog

Špoljarovog braka, s nastavnicom Nedom rođ. Ribarić s kojom je imao još dvije kćeri, Jasnu i Vesnu. Osim osoba Nede i Zlatka Špoljara kao i obiteljskih scena u Kastvu, Opatiji, Voloskom i, opet, Kalniku na preslikama su sačuvani prizori iz radnog, profesionalnog i društvenog okruženja Špoljarovih, pogotovo Nede, vezani uz rad u školama od 1945. do sredine 70-ih godina 20. stoljeća u Kastvu, Puli, Lovranu, Voloskom i Rijeci, pa je serija zanimljiv izvor za povijest školstva. Ako se izuzmu rijetki izvorni zapisi na poleđini sačuvanih pozitiva, bogatstvo fotografija u seriji nije popraćeno izvornim sadržajnim bilješkama. Većina fotografija je atribuirana na digitalnim preslikama naknadno na temelju obiteljskih sjećanja od strane darovateljice, Špoljarove kćerke Jasne Levak, ako uopće jest, i to tek djelomično i rijetke precizno, uz priličan vremenski odmak od zabilježenih događaja. Kao dio serije pohranjen je i dio fotografske opreme, odnosno izvorne ambalažne kutije za fotografski papir s pojedinim izvornim zapisima samog Špoljara o tehničkim detaljima kao i članova obitelji, a koje uz sam autorski materijal na negativima također svjedoče o Špoljaru kao vrsnom amateru, poznavatelju i zaljubljeniku u fotografski medij, ali i o samom povijesnom razvoju fotografske opreme i industrije.

Količina:
1.3 Metar

Vrsta gradiva:
rukopisi

spisi

plakati

Program

otisak

isprave

knjige

crtež

Dokument

Jezik:
Hrvatski

Latinski

Srpski

Talijanski

Slovenski

Njemački

Pismo:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Posjednik:
Državni arhiv u Rijeci

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
VIRJE

OPATIJA

LOVRAN

KASTAV

BJELOVAR

LUDBREG

OZALJ

Pula

NOVI VINODOLSKI

KRALJEVICA

ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-DARI

Povijest:
Rukopisnu ostavštinu Zlatka Špoljara u jednoj velikoj ambalažnoj kutiji su 5.3.2012. godine Državnom arhivu u Rijeci predale kćerke Zlatka Špoljara, Jasna Levak i Vesna Špoljar. Gradivo je bilo u nesređenom stanju. U arhivu se pristupilo postupku sređivanja nakon kojeg je fond sadržavao 4 arhivske kutije. Naknadno je, 18.9.2012. godine, od strane obitelji arhivu predano gradivo u količini od jedne arhivske kutije. Uglavnom se odnosilo na, u fondu postojeće, serije pa je u njih i interpolirano. Naknadnom akvizicijom iz listopada 2014. godine došlo je do značajne dopune serije većom količinom fotografskih zapisa na različitim medijima, izvornih i u digitalnim preslikama, iz obiteljske ostavštine Špoljar i Ribarić. Tad je, uz ostalo arhivsko gradivo obitelji Špoljar i Ribarić, koje je interpolirano u druge postojeće serije, preuzeto 145 negativa na srebrnobromidnim želatinskim staklenim pločama (formati 9x12, 6,4x9) i nitroceluloznom plan-filmu sličnih formata, smještenih provizorno u četiri kutije (tri su izvorne ambalažne kutije za fotografski papir), 6 crno-bijelih izvornih pozitiva (naknadno u svibnju 2015. godine pridruženih još 4), i 5 optičkih diskova (3 DVD-a i 2 CD-a) s digitalnim preslikama preuzetih staklenih negativa, i digitalnim preslikama 105 pozitiva koji su i dalje ostali pohranjeni kod članova obitelji. Nakon osnovne podjele gradiva po fondovima Zlatko Špoljar (HR-DARI-1107) i Ivan Ribarić (HR-DARI-1233), prišlo se temeljitom preuređenju i novom opisu serije fotografija u ovom fondu, koji je zbog opsežnosti i složene strukture iziskivao poseban dodatak inventaru fonda iz 2012. godine. Opisi za preostalo gradivo tad preuzeto, a pripadajuće drugim serijama, interpolirani su u postojeći sumarni inventar fonda

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:Članovi obitelji;Sačuvanost:S obzirom na svestrano djelovanje Zlatka Špoljara nacionalne vrijednosti, njegov dug i plodan profesionalni, stvaralački i životni put, bogat umjetnički opus i opsežnu bibliografiju, može se reći da su sačuvane arhivalije gotovo fragmentarne.

Napomena o izlučivanju

Količina sačuvanog gradiva govori da su tijekom Špoljarova života a vjero-

jatno i nakon njegove smrti dijelovi njegove ostavštine što svjesno što nehotice izdvojeni ili nestali, ali o tome nema pisanog traga. Za vrijeme arhivističkog sređivanja gradivo nije izlučivano.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju
Izvorni negativi u seriji fotografija zaštitno su digitalizirani.

Napomena o tvarnim značajkama
Gradivo je u relativno lošem stanju. To se posebno odnosi na starije osobne isprave te notne zapise koji su bili jako izgužvani, djelomice oštećeni, posebno na rubovima. Koliko je to bilo moguće, tijekom sređivanja gradivo je stručno tehnički obrađeno. Posebno je zaštićena serija fotografija. Gradivo u toj seriji je u relativno dobrom stanju. Najosjetljiviji su negativi na staklenim pločama i plan-filmu od kojih je jedan dio oštećen zbog napuknutog ili razbijenog stakla, ali i oštećenosti ili odvajanja emulzije. Manja količina staklenih negativa sačuvana je tek u krhotinama ili nešto većim fragmentima, i nije se mogla identificirati te kao takvi nisu bili presnimljeni prije preuzimanja. Gradivo je elementarno stručno-tehnički očišćeno i zaštićeno opremom za fotografsko gradivo od arhivski najsigurnijih materijala (provjerenih PAT testom), odgovarajućim zaštitnim omotnicama i foto kutijama za trajnu pohranu. Pozitivi su uloženi u pergaminske vrećice, negativi na plan-filmu u poliesterske Melinex vrećice, a negativi na staklenim pločama u preklopne zaštitne omotnice i uloženi okomito u foto kutije s pregradama prema formatu. Razbijeni i oštećeni negativi na staklu dodatno su zaštićeni ulaganjem između prozorskog stakla u formatu negativa. Kvaliteta korisničkih pozitiva nažalost nije arhivska, jer su izrađeni na color papiru ograničene trajnosti, što znači da bi se kroz dogledno vrijeme trebalo iz digitalnih preslika dati izraditi nove.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DARI-1235

Naslov:
Mayerhold, Branko (arhivski fond, 1955-2014)

Vrijeme nastanka:
1955-2014 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo obuhvaća razdoblje od 1955. godine do 2014. godine. Sastoji se od uvezanih autobiografskih tekstova i biografskih zapisa o članovima obitelji i uvezanih tekstova o glumi, pantomimi i amaterskom kazalištu. Tu je i tekst dječje predstave „Bolesna lutka i sveti Nikola“ u izvedbi družine „Domaći“ iz Podhuma, s fotografijama sa predstave. Sačuvani su i programi predstava koje je grupa „Atelier Theater“ održala u Rotterdamu 1968. i 1969. godine te računi, korespondencija, bilješke i drugo vezano za rad grupe.
Tu su i dva albuma koji sadrže fotografije (originali i preslike) predstava i proba kud-a „Josip Medved“ – trupe zagrebačkih pantomimičara i fotografije proba i predstava grupe „Atelier Theater“ u Nizozemskoj. U albumima se nalaze i fotografije članova obitelji i prijatelja te isječci iz nizozemskih i hrvatskih novina. Sačuvana je također i osobna korespondencija, rješenja i potvrde raznih državnih tijela Republike Hrvatske i Republike Slovenije (originali i preslike), rokovnik s adresama i brojevima telefona raznih ljudi i ustanova, liječnička dokumentacija, 3 dvd-a i jedan cd te jedna knjiga i dva časopisa.

Količina:
1 Metar

Vrsta gradiva:
Program

novinski isječak

fototisak

rukopisi

sitni tisak

knjige

spisi

Dokument

Jezik:
Hrvatski

Nizozemski

Slovenski

Pismo:
Latinica

Posjednik:

Državni arhiv u Rijeci

Licenca:
Javno dobro

Oznaka arhiva:
HR-DARI

Povijest:
Branko Mayerhold predao je dio gradiva Državnom arhivu u Rijeci tijekom 2012. godine i 2013. godine. Nakon stvarateljeve smrti 19. studenog 2014. godine, njegova nećakinja Ana Marija Vujić predala je ostatak gradiva Državnom arhivu u Rijeci 5.12.2014.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-55-1

Naslov:
Spisi Kabineta

Vrijeme nastanka:
1920-1945 g.

Razina:
Serija

Sadržaj:
Uz predmete koji se odnose na objavljene natječaje raznovrsnih tijela centralne ili provincijskih vlasti Kraljevine (ministarstva, državni i vojni uredi) te natječajnu dokumentaciju pristiglu za zapošljavanje te predmete vezane uz polaganje državnih ispita (kat. I), u fondu se čuvaju opći spisi vezani uz rad i kadrovska pitanja (premještaji, imenovanja, razrješenja osoblja, troškovi ureda) Prefekture (kat. II), potprefektura (kat. III) te Kvesture, nižih ureda javne sigurnosti i milicije (kat. IV). Unutar kategorije V čuvaju se razne okružnice, te od 1943. do 1945. predmeti vezani uz troškove ureda prefekta, ali i popisi osoba koje nastavljaju vršiti javnu službu i po uspostavi Socijalne Republike.
Djelatnost Kvesture, ureda javne sigurnosti, karabinjera, milicije dokumentirana je u predmetima kategorije VI, u kojoj se, uz raznovrsne odredbe io održavanju javnog reda i mira čuvaju dnevni tjedni i mjesečni izvještaji Kvesture, dopisi i izvještaji o specifičnim pitanjima vezanima uz održavanje javne sigurnosti i političkog poretka, izvještaji i statistike o kriminalnim djelima, ozljedama na radu i prekršajima, izvještaji o brodovima koji uplovljavaju u Pulu i iskrcavanju stranih putnika i sl. te troškovi ureda javne sigurnosti (nakon 1929). U predmetima iz 1944. godine čuvaju se i podaci vezani uz partizanske aktivnosti. U kategoriji VII čuvaju se predmeti vezani uz protutalijansku i antifašističku propagandu, među kojima i izvješća karabinjera vezana uz istrage i uhićenja. Među predmetima iz kat. VIII, koji se odnose na rad provincijske i općinske administracije, čuvaju se brojni izvještaji iz istarskih općina, podaci o ustroju općinskih tijela, imenovanjima i razrješenjima izvanrednih povjerenika, načelnika, vijeća, tajnika, imenovanjima i zapošljavanju službenika u općinskim uredima i službama (liječnici, veterinari) i mjesnim ustanovama (poduzeća, zadruge, dobrotvorne ustanove), podaci o općinskim porezima, požarima i uništenju općinskih zgrada i općinskih arhiva (1924 (kat. AV) – Umag; 1933 - Svetvinčenat; 1935 – Boljun) te neredima, protestima i pobunama u pojedinim općinama. Među predmetima koji se odnose na rad provincijske administracije čuva se manja količina spisa vezanih uz rad Rektorata Istarske provincije (1934; 1943) i zapisnici sjednica Provincijskog administrativnog odbora (1935, 1937). Spisi iz razdoblja nakon kapitulacije Italije sadrže podatke o izvanrednim ratnim općinskim upravama. Spisi iz kategorije XIX iz 1925. sadrže predmete vezane uz rad Republikanske partije (1920/1925), Nacionalne liberalne partije i Socijalističke partije, ali i podatke o političkim izborima, odnosu vlasti prema predstavnicima opozicije te formiranju fašističkih organizacija u Istri (stranačke podružnice, organizacije fašističke mladeži i žena). U kasnijim godištima (nakon 1925) ova kategorija sadrži isključivo podatke o djelatnosti i članovima raznih fašističkih organizacija, stranačke tiskovine, izvještaje o stanju stranke te izvještaje i obavijesti koje su stranci podnosili pripadnici javne vlasti. Predmeti razvrstani u kategoriju X sadrže podatke o sindikalnim organizacijama i formiranju fašističkih granskih sindikata (1925-1927, a nakon 1927. u kategoriji XII). Uz ovo gradivo, u kategoriji se čuvaju osobito vrijedni predmeti objedinjeni podklasom „Mjere u korist Provincije“, a koji sadrže brojne preglede ekonomskog stanja po općinama, izvještaje o ekonomskom stanju i problemima provincije, opsežnu dokumentaciju i izvore vezane uz projekte velikih javnih radova na komunalnoj infrastrukturi (izvještaji i projekti vezani uz bonifikaciju doline Mirne, Krasa, Raše i isušivanje Čepićkog jezera te opsežno i raznovrsno gradivo vezano uz izgradnju istarskog vodoopskrbnog sustava te poduzeća i konzorcije uključene u izgradnju Istarskog vodovoda (Acquedotto Istriano). Također, unutar ove

podklase nalaze se predmeti vezani uz kolonizaciju inorodnih dijelova Istarske provincije (nakon 1930.), dopisi, izvješća i drugi spisi vezani uz probleme nezaposlenosti i posljedice nepovoljnih zajmova i masovnih ovrha te ekonomski uvjetovane nemire i pobune u istarskim mjestima ili velikim gospodarskim subjektima (Pobuna žena na Tinjanštini, 1932), ali i dokumenti vezani uz poslovanje i probleme velikih gospodarskih subjekata (Uljanik, Ugljenokopi Raša, turističko poduzeće Brioni, Istarske toplice, razni drugi subjekti, zadruge i kooperacije). Značajan izvor čine dokumenti vezani uz izgradnju i otvorenje novog radničkog naselja u Raši (1937), ali i opsežna dokumentacija o velikoj rudarskoj nesreći u Raši u veljači 1940. Ovdje se čuvaju i izvještaji o cestovnoj infrastrukturi, ali i podaci o problemima nastalim ukidanjem nerentabilnih prometnih linija. Nakon 1936. godine u ovoj klasi se nalaze i predmeti vezani uz slanje radnika i vojnika u Istočnu Afriku, a od 1940. godine i podaci o migracijama u Albaniju te o poslanima na rad u Njemačku. Predmeti razvrstani u kategoriju XI sadrže podatke vezane uz ekonomska pitanja i poljoprivredu, a među njima se veće sadržajne cjeline odnose na rad bolesničkih blagajni te rad i ukidanje seoskih i provincijalne kase (štedionice). U ovoj klasi čuvaju se i predmeti bitni za proučavanje povijesti Poljoprivrednog instuta u Poreču i poljoprivrednih škola, te brojna dokumentacija vezana uz ustroj i djelovanje poljoprivrednih zadruga i konzorcija, uzgoj i otkup poljoprivrednih proizvoda i sl.
Manja količina gradiva nastalog nakon 1943. godine sadrži uglavnom podatke vezane uz provincijski odjel prehrane, a koji se odnose na prikupljanje i otkup hrane u ratnim uvjetima. Među predmetima iz 1943. čuvaju se spisi o poduzećima koje je preuzeo narodnooslobodilački pokret. U kategoriji XII čuvaju se predmeti koji se odnose na javne radove, korporacije i fašističke sindikate (od 1927), a unutar gradiva se čuvaju spisi provincijskog ekonomskog savjeta, provincijskog savjeta za korporativnu ekonomiju / korporacije te spisi raznih sindikalnih organizacija. Značajan dio spisa odnosi se na politiku cijena, organizaciju javnih radova i podatke o zapošljavanju na javnim radovima te rukovodstva i osoblje sindikalnih i privrednih organizacija. U Kategoriji XIII čuvaju se predmeti vezani uz poštansku i prometnu službu (autobusni, željeznički i zračni promet). Uglavnom se radi o pojedinačnim predmetima vezanim uz zaposlenike državnih i provincijskih ureda, rad poštanskih ureda, poštansku infrastrukturu (rad telefonskih centrala, linije). Dio predmeta iz 1943. i 1944. odnosi se na partizanske diverzije. U kategoriji XIV čuvaju se predmeti s područja financija, a koji se odnose na osoblje financijskih ustanova (banke, katastarski i registarski uredi, uredi i prodavaonice državnog monopola), ustroj državnog monopola, kreditna zaduženja i otpise kredita, javne i državne zajmove te državnu lutriju i tombole. Unutar podkategorije XV-A čuvaju se spisi vezani uz pravosudna pitanja i ustroj pravosudnih tijela. Uz predmete koji se odnose na sistematizacije radnih mjesta i radne odnose službenika, u ovoj podkategoriji čuvaju se predmeti bitni za razumijevanje ustroja i djelatnosti talijanskih pretura, magistratura, pomirbenih sudaca, bilježnika, advokata i njihovih strukovnih udruženja te rad sudova i zatvora na području Provincije. U podkategoriji XVB čuvaju se predmeti vezani uz crkvu i svećenike. Značajan dio predmeta do sredine 1930-ih godina odnosi se na sankcioniranje djelovanja i progon netalijanskih svećenika i sprečavanje liturgije na hrvatskome jeziku. Gradivo nastalo od sredine 1930-ih godina uglavnom sadrži predmete vezane uz popravke crkvenih objekata, upravljanje crkvenim dobrima i imovinom te pomoći i potpore svećenicima. Kategorija XVIA sadrži podatke vezane uz prosvjetu te skrb o baštini. Među gradivom koje se odnosi na prosvjetu, značajna se količina predmeta odnosi na pojedinačne predmete vezane uz radne odnose učitelja i profesora (zapošljavanje, premještaji, sankcioniranja i otkazi), ukidanje hrvatskih škola i progon antifašistički i antitalijanski orijentiranih nastavnika. Predmeti sadrže brojne podatke o radu osnovnih i srednjih škola u provinciji te stanju i broju školskih zgrada, udžbenicima i stipendijama te vrijednostima fašističkog obrazovnog sustava. Među spisima s područja prosvjete čuva se gradivo provincijskog prosvjetnog savjeta i dokumentacija povezana s Pokrajinskim školskim nadzorništvom za Istru (nakon 1936. godine). Značajnu sadržajnu cjelinu čine i predmeti (1928/1944) vezani uz rad fašističke organizacije Balilla (Opera nazionale Balilla, O.N.B.). U gradivu nastalom 1934. do 1943. godine zasebnu sadržajnu cjelinu čine predmeti vezani uz aktivnosti provincijskih počas-

nih inspektora lijepih umjetnosti te skrb i način upravljanja istarskom povijesnom baštinom, restauraciju i smještaj umjetnina, spomenika te arhivskog i knjižničnog gradiva. Gradivo iz kategorije XVII odnosi se na poslove vezane uz obranu te kopnene, pomorske i zračne vojne jedinice i njihove pripadnike. Uz pojedinačne predmete vezane uz službu pripadnika vojnih postrojbi, u gradivu se čuvaju predmeti vezani uz mobilizaciju, civilnu i protuavionsku zaštitu, stampate vezane uz promociju komiteta civilnog otpora, spisi vezani uz razmještaj vojnih trupa te od 1939. godine popisi poginulih i ranjenih u ratnim operacijama u Istočnoj Africi, Španjolskom građanskom ratu te Drugom svjetskom ratu. Gradivo iz razdoblja 1941. do 1945. godine sadrži i dokumente vezane uz opskrbu i raspodjelu osnovnih prehrambenih namirnica te podatke o partizanskim akcijama (1944). Spisi iz XVIII kategorije odnose se na cenzuru tiska i radija te pošte (u ratnim godinama), a pružaju kvalitetan uvid u povijest izdavaštva u fašističkom razdoblju. Uz pojedine dokumente nalaze se priložene cenzurirane ili zabranjene tiskovine ili pisma. Od 1941. godine su zasebnom potkategorijom objedinjeni dokumenti vezani uz promociju rasističke kampanje i židovsko pitanje.
U kategoriji XIX nalaze se dokumenti vezani uz obilježavanje nacionalnih praznika i raznih svečanosti, među kojima i dokumenti i fotografije vezani uz otvorenje ili završetak javnih radova, uključujući i popise projekata ostvarenih u fašističkoj vladavini. U spisima od 1934. do 1939. godine su posebnom potkategorijom objedinjeni dokumenti koji se odnose na turizam (prospekti „Istarskog ljeta“ (Pula, Brioni, Umag, Portorož), turistička propaganda). Među spisima iz ratnih godina veće sadržajne cjeline čine dokumenti koji se odnose na održavanje javnog reda na skupovima, te na nabavu, distribuciju i postavljanje razglasnih uređaja u općinama.
U Kategoriji XX čuvaju se dokumenti koji se odnose na odavanje počasti članovima kraljevske obitelji, uglednicima i palima i u ratu. Kategorija XXI sadrži dokumente koji se odnose na udruženja, uglavnom antitalijanska i antifašistička. U gradivu se čuvaju statuti udruženja, izvještaji te popisi imovine zabranjenih slavenskih i ostalih društava, te talijanskih društava koja su djelovala uz državnu potporu (Doppolavoro). Gradivo nakon 1941. uglavnom sadrži spise vezane uz rad Crvenog križa. Spisi iz kategorije XXII odnose se na korespondenciju sa senatorima i izaslanicima, posjete raznih političkih dužnosnika Istri te od 1939. godine na boravak stranaca na području Prefekture. Spisi iz kategorije XXIII sadrže dokumentaciju vezanu uz dodjelu raznih državnih odlikovanja. U kategoriji XXIV sačuvani su samo spisi koji se odnose na izvještaje o troškove javne sigurnosti (1925/1928) te nekoliko šifriranih popisa (1943). Kategorija XXVI uglavnom sadrži protokolarnu prefektovu korespondenciju. U kategoriji XVII se uz općenite dopise raznovrsna sadržaja čuvaju dopisi vezani uz socijalna pitanja (pomoći obiteljima s više djece, potpore siromašnima), izvještaji o raznovrsnim nepogodama (požari, poplave, tuče) te spisi vezani uz demografsku politiku. Od 1936. unutar zasebne podkategorije čuvaju se raznovrsni dokumenti i materijali vezani uz kazališne izvedbe i gostovanja, a od 1939. godine se u zasebnoj podkategoriji čuvaju i spisi vezani uz Židove, rasna pitanja i provjeru rase.

Količina:
62.5 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

Zemljopisna karta

sitni tisak

Program

plakati

Jezik:
Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:
HR-DAPA

Povijest:
Vidi: Fond - povijest jedinice. Prefektura Istre u Puli. Gradivo serije osnovno je sređeno u razdoblju od 1973. do 1975. godine, a kako bi se, uslijed nepostojanja urudžbenih zapisnika omogućilo pretraživanje ovog iznimno bitnog gradiva do razine predmeta, istom je prilikom izrađen vrlo detaljan i informativan arhivski popis.

Status dostupnosti:
JAVNO

Status kulturnog dobra:
Kulturno dobro

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Uredske evidencije spisa Kabineta (urudžbeni zapisnici, kazala) nisu sačuvane. Spisi iz godišta 1923-1924 djelomično su sačuvani, a u cijelosti nedostaju spisi iz podkategorija: A-7, A-8, A-10, C-1, C-2, C-, C-6, C-7 i C-8. Unutar cjeline spisa od 1925. do 1945. u cijelosti nedostaje gradivo iz kategorije XXV (dozvole za gradnju, upisi, uknjižbe), fragmentarno je sačuvano gradivo kategorije XXIV, dok je gradivo ostalih kategorija relativno cjelovito.

Napomena o izlučivanju
Podaci o izlučivanju nisu poznati.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAVU-SCVK-97

Naslov:
Ostavština Slavka Jankovića

Vrijeme nastanka:
1919-1970 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
U fondu se nalaze raznovrsni spisi o: glazbi, etnomuzikologiji, nogometu, šahu, literaturi, jeziku i sl. Najvažniji dio fonda su: šokačke pismice, bilješke narodnih napjeva diljem Slavonije, galerija poznatih (značajne osobe iz hrvatske znanosti i kulture i značajne vinkovačke osobe), rezultati nogometnih utakmica GŠK "Cibalije", povijest mnogih športskih klubova u Vinkovcima, osobni dokumenti.
Zbirka "Šokačke pismice" sačuvana je djelomičnmo prepisana strojopisom, a djelomično kao priprema za tisak. Zanimljiva je serija koju je Janković nazvao "Galerija poznatih" o ličnostima diljem Hrvatske i poznatijim onovremenim Vinkovčanima. Zahvaljujući Jankoviću sačuvani su i neki drugi fondovi, kao npr. Sklizačko društvo. Dio fonda je otuđen.

Količina:
2.5 Metar

Vrsta gradiva:
slika

spisi

Program

razglednice

Program

isprave

fototisak

rukopisi

fototisak

Posjednik:
Arhivski sabirni centar Vinkovci

Oznaka arhiva:
HR-DAVU-SCVK

Povijest:
Gradivo je po završetku Domovinskoga rata 1992. godine preuzeto od Glazbene škole J. Runjanina u Vinkovcima. Prema saznanjima, SIZ kulture Vinkovci otkupio je gradivo od autora, a potom ga predao Glazbenoj školi.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Djelomično sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Tijekom sređivanja izlučivanje nije vršeno.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-DAM-270



Naslov:
Osnovna škola Strahoninec (arhivski fond, 1919-1980)

Vrijeme nastanka:
1919-1980 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
D. - ODGOJ I OBRAZOVANJE

Sadržaj:
Fond sadrži različito gradivo, od raznih izvještaja, programa, godišnjih planova rada, zapisnika sjednica upravnih tijela ustanove (savjet škole, zbor radnika, upravni odbor), dokumentacije o nekretninama, statusu ustanove (registracije), dokumentacije o kadrovskoj problematici (planovi, odluke, ugovori), pravilnici i statut ustanove, izvještaji o radu, statistička izvješća, spomenica škole, evidencije (djelovodnici), pedagoške dokumentacije (imenici, glavni imenici), ispitnih izvješća, te matične knjige učenika.

Količina:
2.62 Dužni metar

25 Knjiga

19 Kutija

Vrsta gradiva:
Program

knjige

Plan

spisi

Jezik:
Hrvatski

Mađarski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv za Međimurje

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
Strahoninec (STRAHONINEC)

Savska Ves (Čakovec)

Gornji Kuršanec (Nedelišće)

Oznaka arhiva:
HR-DAM

Povijest:

Stvaratelj bilježi početke djelovanja u 19. stoljeću kada je zabilježeno poučavanje djece iz Strahoninca i Savske Vesi od strane bivših žandara ili oficira na marofu Poleve. Krajem 19. stoljeća zabilježeno je postojanje školske zgrade u Savskoj Vesi primjerene ondašnjim standardima u kojoj su poučavani polaznici iz Strahoninca, Savske Vesi, Poleva i Putjana. Školska zgrada postoji do 1897. godine kada je uništena u požaru koji je zahvatio Savsku Ves. Na inicijativu franjevaca iz Čakovca nastava se počinje održavati u iznajmljenom prostoru u privatnom vlasništvu, a održavao ju je ministrant iz Savske Vesi. 1903. godine sagrađena je školska zgrada u Strahonincu uz potporu općine Nedelišće u koju je po upravnom ustrojstvu tada spadao Strahoninec. Zbog neprimjerenih uvjeta (mračna i vlažna prostorija) nastava se i dalje održavala u iznajmljenom privatnom prostoru. Do 1918. godine nastava je održavana na mađarskom jeziku, a od 1919. godine nakon odlaska mađarske administracije započinje održavanje nastave na hrvatskom jeziku. Tokom međuratnog razdoblja uvjeti održavanja nastave nisu se znatnije izmijenili. Tokom mađarske okupacije Međimurja za vrijeme Drugog svjetskog rata školske zgrade u Strahonincu i Savskoj Vesi (prostor u privatnom vlasništvu) zauzele su njemačke postrojbe, te su zgrade pretrpjele devastaciju i pljačku. Po završetku rata 1945. godine slijedilo je obnavljanje i opremanje zgrade, ali se usprkos tome nastava održavala na više lokacija. Poratno razdoblje obilježilo je otežano održavanje nastave iz više razloga. U školskoj godini 1951./1952. inicirana je izgradnja nove školske zgrade koja je dovršena u jesen 1961. godine. Iste godine održana je primopredaja nove zgrade. Od 1955. godine Osnovna škola Strahoninec obuhvaća uz Strahoninec i Savsku Ves. U škol. godini 1968./1969. prema odluci OŠ Kuršanec i OŠ Strahoninec provedena je integracije ustanova u jednu, OŠ Strahoninec, a škola u Kuršancu dobiva status područne. Radi lakše organizacije nastave i obuhvata polaznika predmetne nastave iz Kuršanca u š

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Napomena o izlučivanju

Nema sačuvanih podataka o izlučivanju kod stvaratelja. Budući da fond uglavnom sadrži trajno gradivo stoga prilikom sređivanja nije provedeno izlučivanje.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o tvarnim značajkama

Fond je sačuvan u dobrom stanju.

Napomena o objavljivanju

Odobrena je objava onoga gradiva čiji sadržaj ne podliježe Općoj uredbi o zaštiti podataka (GDPR), odnosno Zakonu o provedbi Opće uredbe o zaštiti podataka (NN 42/18). Samo za osobnu uporabu i istraživački rad. Reproduciranje zabranjeno. Izrada digitalnih i tiskanih reprodukcija na zahtjev (kopiranje ili skeniranje cjelovitog rada dopušteno je uz pisanu suglasnost autora).

Napomena o distribuciji

Umnožavanje je dozvoljeno sukladno Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva i Pravilniku o radu čitaonice Državnog arhiva za Međimurje.

Obavijesno pomagalo

Sumarni inventar, urudžbeni zapisnici, djelovodnici, popis akata

Lokacija izvornika

Državni arhiv za Međimurje

Preuzimanje

Zapisnik o primopredaji arhivskog gradiva, 4.3.2010. (KLASA: 612-06/10-06/01 i URBROJ: 2109-06-09-02) između DAM i Osnovne škole Kuršanec
Zapisnik o primopredaji arhivskog gradiva 08.07.2011. (KLASA: 612-06/11-06/04 i URBROJ: 2109-16-11-02), između DAM i Osnovne škole Strahoninec

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1946-11

Naslov:
Znanstveni i stručni skupovi na kojima je sudjelovao Nikola Čolak

Vrijeme nastanka:
1965-1995 g.

Razina:
Serija

Sadržaj:
Gradivo obuhvaća koncepte; bilješke; okružnice; tekstove i dr.

Količina:
0.03 Metar

Vrsta gradiva:
Program

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-799

Naslov:
Zbirka plakata i drugih tiskovina, 1734-1999

Vrijeme nastanka:
1734-1999 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.1.9. - Tiskovine

Sadržaj:
Najopsežniji dio zbirke (oko 1060 komada, uglavnom okružnica, proglasa i dekreta) čine plakati i tiskovine koje su izdavala upravna tijela.
Iz razdoblja Mletačke uprave (do 1797) u zbirci se čuva ukupno 13 tiskovina, među kojima odluke i obavijesti Vijeća desetorice (1734), Vijeća Četrdesetorice (1782, 1783), mletačkog Magistrata za ubiranje javnih prihoda (1737, 1779), uprave Mletačkog arsenala (1784), Rašporskog kapetanata (1753) i Općine Valtura. Među najstarijim gradivom zbirke zasebnu sadržajnu cjelinu čini skup fizički povezanih stampata pulskih biskupa (1511/1778).
Iz razdoblja Prve austrijske uprave (1798-1805) u zbirci se nalaze ukupno 42 okružnice i objave Privremene vlade za Istru u Kopru.
Među okružnicama središnjih državnih tijela iz razdoblja Francuske uprave (1805-1813) značajan dio potpisuju Napoleon I i potkralj Italije Eugen Napoleon, ali i ministarstva pravosuđa, unutrašnjih poslova i financija Kraljevine Italije, a manji dio pokrajinska tijela Civilni magistrat (građansko poglavarstvo) za Istru u Kopru (Angelo Calafati), Prefektura Istarskog departmana te Financijska uprava (nadzorništvo) istarskog departmana. Među ovim gradivom čuva se i Pravilnik o bilježništvu iz 1807. godine, te nekoliko odluka vezanih uz ustroj i rad bilježnika u francuskom razdoblju.
Dio upravnog gradiva iz razdoblja Druge austrijske uprave (1813-1918) odnosi se na objave i odluke Cara (Ferdinand I i Franjo Josip I) i carske obitelji te središnjih državnih tijela (ministarstava). Značajnu količinu čine tiskovine pokrajinskih upravnih tijela (Privremene vojno-civilne uprave za Iliriju (1813/1814), te Vlade (namjesništva) za Primorje u Trstu (1814/1918), resornih pokrajinskih tijela (Financijske direkcije za Primorje i Dalmaciju, Policijske uprave Primorja u Trstu, Pokrajinske sanitarne komisije u Trstu i dr.) te okružnih tijela (okružnih kapetanata u Trstu i Rijeci) i kotarskih tijela (kotarskih poglavarstava u Poreču i Pazinu). Među ovim gradivom se nalazi i manji broj okružnica i stampata koje su u razdoblju Druge austrijske uprave izdala općinska tijela (Grožnjan, Motovun, Pazin, Poreč, Rovinj, Vrsar). Sadržaj najvećeg dijela svog navedenog gradiva odnosi se na policijske potrage (opisi bjegunaca i dezertera, popisi ukradene robe), kontrolu prometa oružjem, duhanom, solju, uljem i drugim proizvodima, oglašavanje izmjena u pojedinim propisima ili odredbama, obavijesti vezane uz poreze te državne i ratne zajmove, okružnice o regrutaciji, kao i propise, okružnice i dekrete vezane uz zaposlenja u državnoj službi (opće odredbe, dekreti o imenovanjima viših državnih službenika i dr.).
Uz tiskovine koje su objavila centralna državna tijela Kraljevine Italije (kralj Vitorio Emanuelle III, Vlada i njezin predsjednik Mussolini, ministarstava i druga tijela središnje državne uprave (Financijska uprava u Rimu, uprava Državnog monopola i dr.), tiskovine upravne provenijencije iz razdoblja Talijanske uprave (1918-1943) najvećim su dijelom povezane s radom istarske pokrajinske administracije (Uprava za Austro-Ilirsko primorje u Rimu (1918.), Gubernij Julijske krajine u Trstu (1918/1919), Civilni komesarijat Julijske krajine u Trstu (1919/1920), Pokrajinska administracija za Istru u Puli i Prefektura Istre u Puli, Financijska uprava za Istru u Puli, te druga pokrajinska resorna tijela (savjeti, komisije), 1923/1943). U ovom dijelu zbirke nalaze se tiskovine civilnih komesarijata u Poreču i Pazinu te značajna količina tiskovina talijanskih općina (najviše Buje i Labin), kao i

tiskovine lučkih kapetanija u Trstu, Rijeci i Puli (1929/1938).
Upravno gradivo nastalo nakon 1945. godine zastupljeno je s nekoliko tiskovina.
Tiskovine povezane s pravosuđem i radom sudova (18 kom.) nastale su u razdoblju od 1809. do 1943. godine, a najviše ih se odnosi na odredbe i dekrete objavljene pri Prizivnom (apelacijskom) sudu Unutarnje Austrije u Klagenfurtu (1809/1817). Ostali sudovi zastupljeni su s po jednom tiskovinom: Prizivni privremeni sud u Ljubljani (1816), Zemaljski i kazneni sud u Trstu (1829), Okružni (porotni) sud u Rovinju (1850), Specijalni sud za zaštitu države u Trstu (1943).
Tiskovine vojnih jedinica i postrojbi (oko 120 kom.) nastale su u razdoblju od 1806. do 1945. godine najvećim dijelom pri austrijskim vojnim tijelima (Mornarički admiralat, kapetan Tvrđave u Puli, zapovjedništva pojedinih jedinica u Tstu, Gorici, Gradecu i Gracu) i talijanskim vojnim tijelima (vrhovna zapovjedništva zrakoplovstva (Rim) i mornarice (Rim, La Spezia), glavni štabovi kopnene vojske, artiljerije i inžinjerije u Trstu, zapovjedništva vojnih kotareva u Trstu i Puli, Zapovjedništvo teritorijalne obrane u Trstu, Dobrovoljna milicija za sigurnost države (Rim), te pojedine jedinice, među kojima i legija „Istra“). Među ostalim tiskovinama treba spomenuti jedan proglas kapetana Lazarića (1815), proglas 43. istarske divizije (1945) te naredbu Savezničke vojne uprave u Trstu (1945) o isključenju fašista iz državnih i drugih službi.
Tiskovine obrazovnih ustanova (30-ak kom.), među kojima i gradivo Škole (instituta) za primalje u Trstu (1843/1913), trgovačke škole u Gorici (1911/1915), Poljoprivrednog instituta i škole u Poreču (1913) te Poljoprivredne škole u Pazinu (1923/1938), uglavnom se odnose na obavijesti o upisu učenika.
Od ukupno 310 tiskovina objavljenih pri kulturnim ustanovama, opsežne sadržajne cjeline čine programi kino-predstava Kinematografa u Poreču (1910/1913, 295 kom.), na temelju kojih je moguće ostvariti iznimno dobar uvid u kino repertoar porečkog kinematografa te ukupno 13 stampata (1890/1913) kazališta „Verdi“ u Poreču.
Među 40-ak tiskovina gospodarskih i financijskih subjekata (1851/1943) s više komada su zastupljeni Trgovačka i industrijska komora za Istru u Rovinju (1860/1876), Zavod za unapređenje sitne industrije u Trstu, Istri i Kvarneru (1923/1926), Pokrajinska poljoprivredna zadruga Pula (1939/1943).
Među tiskovinama društveno-političkih organizacija i sindikata (1911/1988) nalazi se 1 poziv glasačima Nacionalne stranke (Poreč, 1911.), 2 tiskovine Pokrajinskog političkog odbora Socijalističke stranke (Poreč, 1913), jedna obavijest Odbora za proslavu dobrovoljaca i bivših iredentista (1919), pozivi i objave Nacionalne fašističke stranke (Rim, 1938/1941, 5 kom), 2 poziva Jedinstvene narodnooslobodilačke fronte Hrvatske (1944) i dr.
Među 20-ak tiskovina društava, udruga i udruženja nalaze se tiskovine Planinarskog društva Učka („Monte Maggiore“) iz Poreča (1909), Gimnastičkog društva Parentina (1911/1913) i Dobrotvornog društva u Bujama (1925/1929).
Uz već spomenute stampate pulskih biskupa (1511-1788), tiskovinama koje se odnose na vjerske ustanove pripada još jedan tiskani blagoslov za teška vremena, objavljen 1861. pri Tršćansko-koparskoj biskupiji.

Količina:
1.5 Dužni metar

13 Kutija

1989 Komad

Vrsta gradiva:
Program

sitni tisak

plakati

Jezik:
Francuski

Hrvatski

Pismo:
Ćirilica

Fraktur Latinica

Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:
HR-DAPA

Povijest:
Zbirka je oblikovana u Historijskom arhivu Pazin početkom 1980-ih godina iz gradiva koje je preuzeto zajedno s gradivom koje je 1961. godine restituirano iz Italije i koje je u arhiv preuzeto kao odvojena sadržajna cjelina. Prva osnovna obrada gradiva ovog gradiva provedena je 1983. godine kada je ono osnovno popisano i kartonirano (429 komada, 14 kutija). Do 1990-e godine zbirka je dopunjena značajnom količinom gradiva iz iste akvizicije, koje je izdvojeno prilikom sređivanja fondova okružnih te pazinskih, labinskih, porečkih i rovinjskih kotarskih tijela iz razdoblja Francuske, Druge austrijske i početka Talijanske uprave (do 1921. godine). I nakon 1990-te zbirka je kontinuirano dopunjavana gradivom koje je izdvajano prilikom sređivanja arhivskih fondova, ili je preuzeto u arhiv zajedno s knjižničnom građom. Druga osnovna obrada, u kojoj je iznova popisano svo do tada poznato i objedinjeno gradivo zbirke (1634 tiskovine) provedena je 2006/7. Dio tiskovina je restauriran, a sve su tiskovine izvađene iz kutija, izravnate i odložene u namjenske ladičare. Dopune zbirke objedinjene u razdoblju od 2008. do 2011. (oko 100 komada) su za sada u postupku restauracije i obrade.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
13 kutija odnosi se na tiskovine NOB-a.
Prethodni podaci (11/2019): kom. 1635
Prethodni podaci (8/2023): 1974; Očekuju se i daljnje dopune zbirke.

Opća napomena
Papir. Neki su plakati restaurirani. U dobrom su stanju.

Opća napomena
Arhivistički sređeno

Opća napomena
Nema podataka o izvršenom izkučivanju gradiva.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-55

Naslov:
Prefektura Istre u Puli (arhivski fond, 1923-1943)

Vrijeme nastanka:
1923-1943 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.3.2.2. - Talijanska pokrajinska uprava (1918-1943)

Sadržaj:
Fond sadrži predmetne spise nastale pri Kabinetu Prefekture (1923/1945) te gradivo o mijenjanju netalijanskih prezimena stanovnika Istre, Cresa i Lošinja u talijanske inačice istih, nastale u razdoblju od 1927. do 1943. godine. U spisima Kabineta čuvaju se podaci vezani uz: urede državne i javne uprave i javnu sigurnost (prefektura, kvestura, potprefekture, uredi javne sigurnosti), rad i ustroj općinske uprave u Provinciji Istri, fašističku stranku i fašistička udruženja, protufašistička i netalijanska udruženja, javne i komunalne radove te projekte financirane od središnje vlasti u Rimu, poljoprivredu i ekonomiju, korporacije, sindikate, poštansku službu i promet, pravosuđe i vjerska pitanja, financije, prosvjetu i zaštitu istarske povijesne baštine, obranu i vojsku, državnu cenzuru tiska i poštanskog prometa, turizam, kulturna događanja, djelatnost velikih gospodarskih subjekata, korporacija i zadruga, politička i rasna pitanja i dr.

Količina:
78.4 Dužni metar

21 Knjiga

631 Kutija

Vrsta gradiva:
plakati

knjige

sitni tisak

spisi

Zemljopisna karta

Program

Dokument

Jezik:
Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):

Pula

Oznaka arhiva:
HR-DAPA

Povijest:
Na početku svoga djelovanja Prefektura je svojim poslovanjem obuhvatila značajan dio predmeta naslijeđenih od Podprefekture u Puli (prethodno: Civilnog komesarijata u Puli), a tijekom 1923. i 1924. uredsko poslovanje stvaratelja i dalje se nastavilo odvijati prema klasifikacijskom sustavu naslijeđenom od Podprefekture u Puli. Spisi su se najvećim dijelom urudžbirali centralno, pri Kabinetu. Među spisima iz 1924. godine čuva se predmet iz kojega je vidljivo kako je promjena klasifikacijskog sustava koji se za spise Kabineta započeo primjenjivati od 1925. bila uvjetovana vanjskom stručnom pomoći dvaju arhivista Prefekture u Torinu, koje je Ministarstvo unutrašnjih poslova poslalo u Pulu kako bi uredili pismohranu prefekture te uspostavili prikladniji sustav upravljanja spisima kabineta. Od 1925. godine nadalje spisi Kabineta klasificiraju se unutar ukupno 27 kategorija, a sadržaj nekih kategorija povremeno se u nekim razdobljima prilagođavao poslovnim funkcijama Prefekture, pa je tako među povjerljive spise (kategorija XXVI) od 1927. uključena i prefektova opća korespondencija, za koju se još neko vrijeme (do najranije 1933. godine) vodi usporedni urudžbeni zapisnik. Na primjeru gradiva provincijskog povjerenstva za promjenu prezimena kojim se upravljalo zasebno, može se pretpostaviti da su druga tijela/vijeća prefekture imala izdvojene sustave upravljanja spisa. U gradivu iz 1935. čuva se predmet (1935: V-2, kut. 233) u kojem prefekt izvještava Ministarstvo unutrašnjih poslova o stanju i uvjetima smještaja arhivskog gradiva Prefekture i ukinutih podprefektura u Pazinu, Poreču i Lošinju, a u kojem prefekt izvještava kako je gradivo Prefekture opremljeno i zaštićeno te pohranjeno u namjenski opremljenom sunčanom prostoru upravne zgrade (Palazzo del Governo, danas: Dom hrvatskih branitelja u Puli). Ratne okolnosti, posebno nakon 1942. godine, odrazile su se i na spisovodstveni sustav (spisi pojedinih kategorija neredovito registriraju ili se uopće ne registriraju). Po završetku Drugog svjetskog rata prve podatke o gradivu pohranjenom pri Prefekturi donosi Izvještaj o nalazu arhiva br. 106 od 30. svibnja 1945. godine koji je Oblasna komisija za ratne zločine za Istru poslala Upravnom odjelu Oblasnog narodnog odbora za Istru (dalje: ONO za Istru) i Zemaljskoj komisiji za ratne zločine u Pazinu, a u kojem se navodi sadržaj i uvjeti smještaja gradiva pohranjenog u zgradi prefekture. Skrbništvo nad gradivom preuzeo je Otsjek za odnarođivanje i arhivu ONO za Istru, a po uspostavi Savezničke vojne uprave u Puli i preseljenju sjedišta ONO za Istru u Labin, gradivo stvaratelja je zajedno s ostalim gradivom (civilnih komesarijata, podprefektura, Kvesture te karabinjerskih četa u Pazin i Rovinj) iz sjedišta Prefekture preseljeno u Labin, gdje je pri Otsjeku za ispitivanje arhive Oblasne komisije za ratne zločine za Istru krajem rujna 1945. dovršen njegov pregled.
Sve do kraja 1946. gradivo se i dalje nalazilo u Labinu, pri Komisiji za ratne zločine za Istru, a nešto prije prestanka djelovanja Komisije (Odlukom predsjedništva Zemaljske komisije za ratne zločine od 30.12.1946.) gradivo je 20. i 21. prosinca predano Okružnoj komisiji za ratne zločine na Sušaku, gdje je, prema izvorima Državnog arhiva u Rijeci, ostalo do 1947. godine kada je preuzeto u riječki arhiv, tada nadležan i za područje Istre. Gradivo Prefekture Istre u Puli preuzimano je od Historijskog arhiva Rijeka u tri navrata tijekom 1966. i 1967. Spisi Kabineta osnovno su sređeni u razdoblju od 1973. do 1975. godine kao fond Prefektura Istre u Puli, iz čega je proizašao opsežan i informativan popis svih predmeta vođenih pri Kabinetu. Nakon preuzimanja u pazinski arhiv gradivo promjene prezimena je zbog svoje registraturne, sadržajne i funkcionalne samostalnosti evidentirano pod zasebnom signaturom kao Zbirka promjena prezimena, te je krajem 1970-ih i u 1980-ima u nekoliko navrata djelomično obrađivano. Godine 2004. godine pripojeno je fondu Prefekture Istre u Puli kao serija, a u cijelosti je arhivistički je obrađeno 2008. godine te opisano u sumarnom inventaru serije.

Status dostupnosti:

JAVNO

Status kulturnog dobra:
Kulturno dobro

Napomene:
Napomena o izlučivanju
Moguće su manje dopune.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Napomena o snimanju
Obavljeno

Obavijesno pomagalo
ObP-0055-28/SI-1.1.1 Prefektura Istre u Puli : Promjena Prezimena : Izrada baze podataka (1923-1945) (Aleksandar Žigant, 2008.); ObP-0055-28/SI-1.1.2 Prefektura Istre u Puli : Serija Promjena prezimena (1923-1945) - opis i kazalo: Radnja za stručni ispit (Aleksandar Žigant, 2008.); ObP-0055-28/SI-1.2 Prefektura Istre u Puli (Prefettura dell` Istria Pola) : Serija Promjena prezimena (1923-1945) - opis i kazalo: Radnja za stručni ispit (Aleksandar Žigant, 2008.); ObP-0055/VOD-1 Prefektura Istre - Pula /R. Prefettura dell'Istria - Pola/ 1923-1945 (HAR, s.a..); ObP-0055/AP-1 Historijski arhiv Rijeka: Prefektura Istre u Puli (1923-1945): [br.98-9-1964] (HAR, s.a..); ObP-0055/SI-1 Prefektura Istre u Puli: serija Spisi Kabineta (Gab) (Jakov Jelinčić, 1979.); ObP-0055/AP-2 Popis interniraca u Njemačkoj - Prefektura Pula - svežanj 390 (kut. 450) (s.n., s.a..); ObP-0055/AP-3 Prefektura Istre u Puli: popis ubijenih, poginulih i nestalih 1944-1945 (s.n., s.a..); ObP-0055-28/AbcKAZ-1 Kazalo promjene prezimena (s.n., s.a..); ObP-0055-28/AP-1 Promjene prezimena (s.n., s.a..); ObP-0055/SI-1.1 Prefektura Istre u Puli (Jakov Jelinčić, s.a..); ObP-0055/AbcKAZ-2 HR-DAPA-55 Prefektura Istre u Puli (Prefettura dell` Istria Pola) Serija Promjena prezimena (1923-1945): abecedno kazalo (Aleksandar Žigant, 2017.); ObP-0055/AbcKAZ-3 HR-DAPA-55 Prefektura Istre u Puli (Prefettura dell` Istria Pola) Serija Promjena prezimena (1923-1945): abecedno kazalo - svećenstvo (Aleksandar Žigant, 2017.)

Preuzimanje
Gradivo Prefekture Istre u Puli preuzeto je od najvećim dijelom od Historijskog arhiva Rijeka 1966. i u dva navrata 1967. godine. Spisi Kabineta preuzeti su 18.5.1966. (Zapisnik br. 03-104/01-66, br. akvizicije 30) u količini od 410 kutija, a naknadno je u ožujku preuzeta još manja količina spisa (zapisnik br. 64-1/1967 od 25.3.1967, br. akvizicije 36). Većina gradiva serije Promjena prezimena (ukupno 200 svežnjeva) preuzeta je iz Historijskog arhiva Rijeka 5. svibnja 1967. (Zapisnik br. 99-1/1967 od 19.5.1967., akvizicija br. 37). Naknadno je iz dana 25.10.1973. od Arhiva Jugoslavije u Beogradu preuzeta 1 kutija dekreta o promjeni prezimena (1928/1929), a ta akvizicija nije upisana u Knjigu akvizicija (1964-2004).

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti