

Arhivska oznaka:
HR-DASK-211

Naslov:
Kotarski komitet Saveza komunista Hrvatske Dvor na Uni (arhivski fond, 1945-1955)

Vrijeme nastanka:
1945-1955 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
H.2.1.5. - Kotarski komiteti KPH/SKH

Sadržaj:
Gradivo fonda sastoji se od registraturnih pomagala (urudžbeni zapisnici i kazala), zapisnika sa sastanaka KK KPH Dvor, zapisnika kotarskih konferencija, Plenuma, Biroa, partijskih savjetovanja, zapisnika osnovnih partijskih organizacija, komisija, imenika članova partije i karakteristika, općih spisa, raznih izvještaja, okružnica i depeša, statističkih podataka i financijskih spisa.

Količina:
3.7 Dužni metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Srpski

Pismo:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Posjednik:
Državni arhiv u Sisku

Mjesto (grad/općina):
Dvor na Uni

Oznaka arhiva:
HR-DASK

Povijest:
Dio gradiva iz razdoblja 1942-1945 nalazio se u Državnom arhivu u Zagrebu a pripojen je fondu 2006. godine.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-829

Naslov:
Slavko Zlatić (arhivski fond, 1917-1993)

Vrijeme nastanka:
1917-1993 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:

Fond sadrži osobne dokumente (osobne iskaznice, putovnice, članske iskaznice, dokumentaciju vezanu uz školovanje (1917/1928: svjedodžbe i potvrde), dokumentaciju vezanu uz rad i radni odnos (1941/1983), te odličja, nagrade, priznanja, plakete i diplome. U skupni dokumenata koji se odnose na skladateljsku djelatnost Slavka Zlatića nalaze se ugovori o autorskom pravu, referati vezani uz skladateljsku djelatnost i obračuni autorskih honorara. Vezano uz društveno-političke aktivnosti u fondu se čuvaju referati i materijali sa sjednica raznih društveno-političkih tijela. Unutar cjeline dokumenata koji se odnose na glazbenu djelatnost nalaze se glazbene edicije, televizijske emisije, transkripti radio emisija, ugovori o autorskom djelu za radio emisije Radio Zagreba, Radio Pule i Radio Kopr) tekstovi za ploče, referati o europskom i jugoslavenskom glazbenom stvaralaštvu te partizanskim pjesmama i istarskoj narodnoj glazbi, komentari i recenzije, glazbeni radovi drugih autora, materijali sa raznih sjednica te razni statuti, pravilnici, pravila glazbenih tijela i društava. U cjelini „Djelatnost“ čuvaju se i dokumenti povezani s kulturno-umjetničkim radom Slavka Zlatića te autorski i ostali dramski radovi, poslovni rokovnici, bilježnice i dr.

Unutar serije „radovi“ čuvaju se instrumentalne, vokalno-instrumentalne i zborske skladbe Slavka Zlatića te radovi drugih autora (zborske partiture, skladbe za klavir), a unutar serije „Korespondencija“ čuvaju se pisma (1928/1989: 5 kutija), među kojima 72 pisma Ivana Matetića Ronjgova (1948/1959), te čestitke, razglednice, telegrami, dopisnice i posjetnice. Seriju fotodokumentacije čine fotografije i filmovi. Unutar serije „Stampata“ u zasebnim su cjelinama sređeni razni programi nastupa, pozivnice na domaća i inozemna glazbena događanja, časopisi (glazbeni, pedagoški, umjetnički), bilteni, katalozi, isječci iz novina, plakati, kalendari, turistički prospekti i karte (autokarte, planovi gradova, planinarske karte), a unutar serije „Razno“ najvećim dijelom financijska dokumentacija i zdravstvena dokumentacija.

Količina:
9 Dužni metar

72 Kutija

Vrsta gradiva:
Ostalo

plakati

rukopisi

Dokument

razglednice

Zemljopisna karta

sitni tisak

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:
HR-DAPA

Povijest:
Gradivo je u Arhiv preuzeto 1996. godine, a analitički je obrađeno 1997. godine.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:

HR-DAPA-795

Naslov:

Obitelj Červar (arhivski fond, 1777-1942)

Vrijeme nastanka:

1777-1942 g.

Razina:

Fond

Klasifikacija:

K.2. - Obiteljski arhivski fondovi

Količina:

0.22 Dužni metar

2 Kutija

Vrsta gradiva:

Ostalo

spisi

Jezik:

Hrvatski

Talijanski

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:

HR-DAPA

Povijest:

Prema godišnjim izvješćima Historijskog arhiva Pazin iz 1986. i 1989. godine, gradivo fonda je u nesređenom stanju preuzeto od Zavičajnog muzeja grada Rovinja, zajedno s gradivom druge provenijencije (Prema Izvješću HAP-a, 1986: "Iz Zavičajnog muzeja Rovinj preuzeta je veća količina građe razne provenijencije koju je Muzej ranijih godina u nesređenom stanju dobio od tvorca fondova."). Tijekom 1988. godine (Godišnje izvješće HAP-a, 1988.), gradivo je osnovno razvrstano u fondove te je, pri referadi za starije gradivo, oblikovan obiteljski fond Červar.

Osnovna arhivistička obrada fonda, iz koje je proizašlo obavijesno pomagalo (arhivski popis) započeta je 1990. godine, a dovršena 1991. godine.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:

HR-DASK-137

Naslov:

Osnovna škola Drenčina Stara (arhivski fond, 1908-1960)

Vrijeme nastanka:

1908-1960 g.

Razina:

Fond

Klasifikacija:

D.4. - Osnovne/pučke škole

Sadržaj:

Fond čini glavni imenik, razredni imenici, imenici opetovnika i popisi otpuštene djece kao i djece koja ne zadovoljavaju uvjete upisa u školu, ispitna izvješća te glavna knjiga Školskog odbora.

Količina:

0.4 Dužni metar

Vrsta gradiva:

knjige

Ostalo

Jezik:

Hrvatski

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Državni arhiv u Sisku

Licenca:

Javno dobro

Mjesto (grad/općina):

Stara Drenčina (Sisak)

Oznaka arhiva:

HR-DASK

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Biografija/povijest

Podaci o osnivanju OŠ Drenčina Stara nisu sačuvani. Iz fragmentarno sačuvanog gradiva, Imenika, Ispitnih izvješća i učeničkih Imenika te popisa učenika može se pratiti rad škole od 1908. do 1960. godine. Školskim zakonom iz 1888. godine pučke škole dijele se na niže i više pučke škole. Istim je Zakonom regulirano da se svršetkom svake godine imaju držati javni ispiti. Niža pučka škola traje četiri godine. Dvadesetih godina prošlog stoljeća nastavni predmeti u nižoj pučkoj školi jesu sljedeći: Čudorednost, Vjeronauk, Hrvatski ili srpski jezik, Čitanje, Računstvo i geometrija (oblikoslovlje) s crtanjem, Stvarna obuka, Krasopis, Pjevanje (svjetovno i crkveno), Gimnastika, Ručni rad (za djevojčice), Risanje

(crtanje) slobodno. Škola u Drenčini Staroj je kao niža i opća pučka škola djelovala do 1929. godine kad je donesen Zakon o narodnim školama kojim je uvedena osmogodišnja osnovna školska obveza, sa besplatnom nastavom. U stvarnosti se školska obveza svodila na osnovnu školu sa četiri razreda za život u pozivu (poljoprivreda, zanatstvo, trgovina) i za prijelaz u škole višeg stupnja. Nadzor nad školama provodili su sreski školski nadzornici kao organi sreskog načelnika (upravne vlasti).

U jesen g. 1946. osnovne škole sa četiri razreda prestale su biti jedine ustanove obaveznog školovanja jer su Zakonom o obaveznom sedmogodišnjem školovanju otvorene 32 sedmoljetke spajanjem nižih gimnazija s osnovnim školama u nizu kotarskih mjesta .

26. XI 1951. godine donesen je Zakon o narodnim školama . Po Zakonu školska obaveza traje osam godina. Škole su društvene ustanove a nastavnici društveni radnici. Školom upravlja nastavnički zbor, odnosno upravitelj (direktor), kojeg nastavnički zbor predlaže za izbor u Savjetu za prosvjetu i kulturu narodnog odbora. Pomoćni i savjetodavni organi škole jesu Školski odbor i Zajednica doma i škole. Školski se odbor sastoji od 1-2 nastavnika, 1-3 odbornika (predstavnik vlasti) i 2-3 roditelja, a bira se na dvije godine.

Obavijesno pomagalo

Sumarni inventar i analitički popis (Excel baza); izradio Vlado Đaković, 2019.g.

Lokacija izvornika

Spremište DASK A1/XXXIX/2F

Preuzimanje

Preuzeto po službenoj dužnosti od OŠ "Jandro Čipor" Sela, 1981. godine.

Knjiga akvizicija br. 82.

Zapisnik o preuzimanju br. 353-1/81.

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-386

Naslov:
Zbirka tiskovina Državnog arhiva u Zadru, 1488-2005

Vrijeme nastanka:
1488-2005 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.1.9. - Tiskovine

Sadržaj:
Naredbe, proglosti, uputstva, naputci različitih upravnih tijela iz Beča, Mletaka, Milana, Zadra, Ljubljane, Trsta, pojedinih dalmatinskih gradova koji se sadržajno odnose na politiku, upravu, gospodarstvo, zdravstvo, prosvjetu, vjeroispovjesti kao i različite pouke iz poljoprivrede, zdravstva i sl.

Količina:
11 Dužni metar

100 Kutija

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Francuski

Njemački

Talijanski

Pismo:
Latinica

Latinica - gotica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Zbirka je nastala prikupljanjem tiskovina ili izdvajanjem duplikata iz drugih fondova.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:
Knjige/Tisak

Arhivska oznaka:
HR-HDA-781-1-2-2

Naslov:
Vojnović, Konstantin, osmrtnica. Obitelj Vojnović

Vrijeme nastanka:
1903-1903 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Pet različitih osmrtnica.

Količina: 5 listova

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Francuski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-450

Naslov:
Josip Brnobić Humski (arhivski fond, 1905-1984)

Vrijeme nastanka:
1905-1984 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo u fondu cjelovito dokumentira životni put i profesionalni rad muzičkog pedagoga, dirigenta i skladatelja Josipa Brnobića Humskog. Osobnu dokumentaciju čine školske svjedodžbe (Hum, Pazin, Kastav), dokumentacija vezana uz studij u Ljubljani te dokumentacija vezana uz radni odnos (Pazin, Čepić, Ljubljana, Bihać, Skoplje, Beograd, Vršac, Rijeka 1913/1960), rukopis biografije i popis glazbenih djela. Unutar cjeline gradiva „Djelatnost“ stvaratelja čuvaju se notni zapisi (vježbe za vrijeme studija, školske ritmičke vježbe, instrumentacije), školska pravila i nastavni planovi i programi te dokumentacija vezana uz rad glazbenih tečajeva, autorski pedagoški radovi i autorske skladbe te radovi drugih autora u rukopisu i prijepisima. Unutar cjeline „Prepiska“ čuvaju se razna uvjerenja i zahvale, a unutar cjeline „Slikovna dokumentacija“ čuvaju se fotografije. U cjelini „Štampata“ čuvaju se isječci iz novina vezani uz glazbenu kritiku, glasila pjevačkih društava, i drugi glazbeno-književni prilozi, te šapirografirani i tiskani muzički radovi te plakati i druge tiskovine (programi, prospekti) vezane uz rad kulturnih udruženja te razne priredbe, manifestacije i koncerte.

Količina:
1.6 Dužni metar

16 Kutija

Vrsta gradiva:
sitni tisak

Ostalo

Dokument

rukopisi

plakati

Jezik:
Hrvatski

Makedonski

Pismo:
Ćirilica

Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Licenca:
Javno dobro

Oznaka arhiva:

HR-DAPA

Povijest:

Gradivo je Arhivu poklonila Marija Popadić, stvarateljeva pokćerka. Gradivo je 1993. godine obrađeno i sređeno analitički, do razine komada.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAPA-802

Naslov:
Zbirka neotvorenih oporuka istarskih bilježnika, 1712-1947

Vrijeme nastanka:
1712-1947 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.2. - Tematske zbirke

Sadržaj:
U zbirci se čuva oko 4780 komada zatvorenih omotnica u kojima se čuvaju oporuke koje su oporučitelji pohranili pri bilježnicima Rovinja, Pule, Poreča, Cresa, Labina, Pazina, Motovuna, Vodnjana, i Buzeta (56 bilježnika).

Količina:
13.1 Dužni metar

4779 Komad

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:
HR-DAPA

Povijest:
Po prestanku djelovanja bilježnika, gradivo se u razdoblju do drugog desetljeća 19. stoljeća pohranjivalo u općinskim kancelarijama. Od početka 1820-ih godina, kada austrijska kotarska upravna tijela (kotarski komesarijati) preuzimaju funkcije koje su do tada obavljali bilježnici, bilježničko gradivo se, a s njime i neotvorene oporuke, preuzima iz općinskih sjedišta i bilježničkih ureda te pohranjuje u kotarske komesarijate (mješovita upravo-pravosudna tijela, 1814-1849). Nakon 1850. godine, kada Austrijska Monarhija na svome području iznova uspostavlja notarsku službu, te donosi propise vezane uz ustroj i ovlasti bilježničke službe i bilježničkih tijela (bilježnička komora, bilježnički arhiv), bilježničko gradivo koje prethodno nije bilo preuzeto u kotarske komesarijate preuzima se u rovinjsku bilježničku komoru i arhiv, koji su djelovali pri Okružnom sudu u Rovinju. Na taj način u cijelosti je preuzeto gradivo bilježnika Rovinja i Pule, te gradivo pojedinih bilježnika Poreča, Labina, Pazina, Motovuna, Vodnjana i Buzeta te Cresa, Lošinja. Pri bilježničkom arhivu, odnosno bilježničkoj komori gradivo nije bilo obrađivano. Godine 1929., po početku primjene talijanskog paketa zakona o ustroju bilježništva, svo gradivo pohranjeno pri Bilježničkoj komori preuzima Arhiv Bilježničkog kotara Pula. Unutar ove specijalizirane i samostalne ustanove koju je vodio konzervator-arhivist, oporuke pojedinih bilježnika bile su sumarno popisane i evidencijski povezane s drugim gradivom istog bilježnika (knjigama, bilježničkim aktima), ali su bile zasebno pohranjene u namjenski izrađene drvene ladičare. Neotvorene oporuke, kao i drugo

bilježničko gradivo, ostalo je u Arhivu najvjerojatnije do 1947. godine, kada je uoči potpisivanja Ugovora u miru s Italijom gradivo talijanskog bilježničkog arhiva (Archivio Notarile Distrattuale Pola) odneseno u Italiju, te je 1950-ih godina bilo zasigurno pohranjeno u Regionalnom bilježničkom arhivu u Veneciji. Narodnoj Republici Hrvatskoj gradivo je vraćeno 1955. godine, na temelju restituc

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-AZDN-49

Naslov:
Zbirka muzikalija Zadarske nadbiskupije, 1724-1984

Vrijeme nastanka:
1724-1984 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.2. - Tematske zbirke

Sadržaj:
Zbirku čine notni zapisi glazbenih djela raznih autora. Zdravko Blažeković je 1984. napravio analitički popis notnih zapisa. Spisi su raspoređeni u 34 kutije u kojima je svakom djelu i autoru dodijeljena signatura. Na početku analitičkog popisa nalazi se kazalo autora. Neka djela su nepoznatih autora. Za 6 svežnjeva ne postoji popis.

Količina:
6.2 Dužni metar

34 Kutija

6 Svežanj

29 Knjiga

Vrsta gradiva:
knjige

Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Latinski

Njemački

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Arhiv Zadarske Nadbiskupije

Oznaka arhiva:
HR-DAZD-AZDN

Povijest:
Tijekom vremena i odlaganjem notnih zapisa u spremište arhiva nastala je zbirka muzikalija koju je 1984. sredio i popisao Zdravko Blažeković.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Obavijesno pomagalo za zbirku je: Zdravko Blažeković, Popis muzikalija, Analitički popis, 1984.

Opća napomena

Sačuvanost: Zbirka je relativno dobro sačuvana.

Napomena o izlučivanju

Nije poznato da li je bilo odabiranja i izlučivanja.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:

Slika

Vrsta sadržaja:

Notni zapisi

Arhivska oznaka:
HR-DAVŽ-SCKR-29-3-7

Naslov:
isplatne liste radnika i službenika Kotara

Vrijeme nastanka:
1946-1955 g.

Razina:
Podserija

Sadržaj:
Podserija sadži isplatne liste zaposlenih u Kotaru, tj. njegovim odjelima i odsjecima, zatim poljoprivrednim zadrugama Kotara, u kotarskim poduzećima, te osmogodišnjim školama .

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Sabirni arhivski centar Krapina

Oznaka arhiva:
HR-DAVŽ-SCKR

Povijest:
Podserija je nastala radom financijskih tijela Kotara Klanjec, a odnose se na osobne dohotke zaposlenih u Kotaru.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: djelomično sačuvano

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1118-5

Naslov:
Zemaljska uprava za građevnu industriju

Vrijeme nastanka:
1946-1946 g.

Razina:
Serija

Sadržaj:
Zemaljska uprava za građevnu industriju bila je prednik Glavne direkcije građevne industrije. Od gradiva su sačuvani urudžbeni zapisnik za 1946. (1-5961) te kartoteka sređena po korespondentima.

Vrsta gradiva:
knjige

Ostalo

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAOS-965

Naslov:
HR-DAOS-965 Zbirka fotografija Božidara (Bože) Plevnika, 1946-1972

Vrijeme nastanka:
1946-1972 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.1.7. - Fotografije

Sadržaj:
Zbirka sadrži fotografije (negative i dijapozitive) koje prikazuju događaje na području grada Osijeka, Slavonije, Hrvatske te inozemstva. U zbirci prevladavaju fotografije gradova (najviše grada Osijeka), tvornica (Kožara, Tvornica šibica, Lanara itd.), seljačko radnih zadruga Slavonije i Baranje, sporta (plivanje, nogomet, biciklizam itd.), narodno oslobodilačke borbe (vojska pri raznim radovima), turizma (Jadransko more), folklora te vrlo mali broj portreta.

Količina:
10690 Snimka

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Srpski

Hrvatski

Pismo:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Posjednik:
Državni arhiv u Osijeku

Oznaka arhiva:
HR-DAOS

Povijest:
Božidar (Božo) Plevnik rođen je 23. prosinca 1913. godine u Virovitici u obitelji Ivana Dobravca Plevnika (rođen 1873. godine u Zagrebu, umro 1959. u Virovitici) i Eme Plevnik rođena Hartzer (r. 1877. godine u Sladojevcima, Podravska Slatina, umrla 1956. godine u Virovitici). Imali su četvero djece: Slavicu (r. 1900.), Zvonimira Josipa (r. 1901.), Danicu (r. 1902.) i Božidara. Božidar (Božo) Plevnik oženio je Danicu Zatezalo (rođena 11. travnja 1920. godine u mjestu Donje Dubrave, Ogulin u obitelji Petra i Ane) u Virovitici dana 9. travnja 1942. godine. Imali su troje djece (Zorko, Žarko i Željka). Umro je 17. lipnja 1987. godine u Osijeku. Karijeru je započeo pisanjem priloga u listu "Virovitičan". Nakon uspostave NDH otac mu je ostavio list kojega je nastojao prilagoditi novim prilikama ali je ipak 18. travnja 1941. godine ugašen. Njegovo ime prvi puta se spominje 1936. godine u impresumu "Virovitičana" odnosno "Virovitičkoga hrvatskoga glasnika". U više navrata je naizmjenice s majkom i ocem potpisivan kao odgovorni urednik, a onda i vlasnik lista. Godine 1939. pojavljuje se kao jedan od trojice suradnika u humorističnom virovitičkom listu "Žalac". Dana 18. srpnja 1948. godine postao je prvi predsjednik Foto-kluba "Osi-

jek" , dok na čelo Gradsko-kotarskog odbora Narodne tehnike dolazi 1952. godine. Bio je član Komisije za kadrove, nagrade, priznanja, društveni život i propagandu. U Osijeku je osnovao prvi color-club, u kojem je naročito bila živa aktivnost u prikazivanju dijapozitiva (Božo Plevnik s puta po zemljama Beneluxa). Samostalno je izlagao umjetničke fotografije još od 1953. godine. Radio je kao novinar, urednik slavonske i gradske rubrike osječkog dnevnog lista Glasa Slavonije. Uz mnogobrojne novinske članke i feljtone napisao je knjigu "Stari Osijek". Bio je i urednik knjige "30 godina Narodne tehnike" izdane u Osijeku 1976. godine.

Podučavao je i bavio se društvenim radom (npr. dugogodišnja briga i nastojanje očuvanja društvenog izletišta kod Čingi-lingi čarde). Jedan

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Zbirka je dobro sačuvana.

Napomena o izlučivanju

Ne postoje podaci o provedenom postupku odabiranja i izlučivanja kod stvaratelja.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o tvarnim značajkama

Gradivo je u dobrom stanju.

Vrsta zapisa:

Slika

Vrsta sadržaja:

Fotografije

Arhivska oznaka:
HR-DAZG-1301

Naslov:
Zbirka notih zapisa djela Sigmunda Oskara

Vrijeme nastanka:
1919-2008 g.

Razina:
Zbirka

Klasifikacija:
L.1.10. - Ostalo

Sadržaj:
Zbirka sadrži preslike skladateljskih autografa Sigmunda Oskara, skladatelja, muzikologa i glazbenog pedagoga iz Njemačke, a u nasljeđe je ostavio opus vrijedan orguljašima, pijanistima, komornim glazbenicima i solo pjevačima. Glazbena djela Sigmunda Oskara pripadaju crkvenoj glazbi, a najšešće su pisana za orgulje i klavir, ponešto za violinu i čembalo, a dio je namjenjen pjevačima bez pratnje instrumenata, „a cappella“.

Količina:
1 Metar

Vrsta gradiva:
Ostalo

Jezik:
Njemački

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zagrebu

Oznaka arhiva:
HR-DAZG

Povijest:
Gradivo je preuzeto od zbora "Collegium pro musica sacra", 2014. godine i upisano u knjigu ulaza 2/2014.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Napomena o jezicima i pis-
mima: notni zapisi

Napomena o izlučivanju
Gradivo se ne izlučuje, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Napomena o tvarnim značajkama
Gradivo je sačuvano u dobrom stanju.

Arhivska oznaka:

HR-DAPA-423

Naslov:

Obitelj Carli (arhivski fond, 1530-1841)

Vrijeme nastanka:

1530-1841 g.

Razina:

Fond

Klasifikacija:

K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:

Razni dokumenti koji se čuvaju u obiteljskom fondu Carli odnose se na razdoblje od 16. do 19. stoljeća, a sačuvani u izvornicima te u prijepisima iz 18. i 19. stoljeća. Značajne cjeline čine dokumenti vezani uz posjede i imovinu obitelji (inventari, ugovori o kolonatu, popisi stoke) te dokumenti vezani uz imovinsko-pravne sporove obitelji te genealoška stabla obitelji s kojima je obitelj Carli bila povezana bračnim vezama (Belgramini, Sereni, Baldo, Ingaldeo, Barbabianca). Najveći dio fonda odnosi se na gradivo Giovannija Stefana Carlija (8.6.1726- ?), brata Giovannija Rinalda Carlija (enciklopedista, književnika, povjesničara i ekonomista, 1720–1795), a sadrži dokumente vezane uz njegovu službu vrhovnog nadzornika šuma Istarske provincije (Soprintendente ai Boschi della Provincia dell'Istria) te raznovrsne osobne spise (biografija, rukopisi raznih radova vezanih uz matematičke probleme te filološke i povijesne teme (antičke ličnosti, ogledi o 18. stoljeću, crtice iz Istarske povijesti), prijevodi i bilješke, autorski govori i prigodni soneti). U fondu se nalazi oko 1000 pisama, od kojih je značajan dio (2 kutije, 663 komada, 1745-1808) nastao privatnim i službenim dopisivanjem Giovannija Stefana Carlija.

Količina:

1.1 Dužni metar

11 Kutija

4 Svitak

Vrsta gradiva:

rukopisi

Ostalo

spisi

knjige

Jezik:

Crkvenoslavenski

Francuski

Pismo:

Glagoljica

Latinica

Posjednik:

Državni arhiv u Pazinu

Oznaka arhiva:

HR-DAPA

Povijest:

Stefano Carli je obiteljski arhiv i biblioteku oporučno poklonio Općini Poreč. Nakon osnutka Istarskog povijesnog arhiva (Archivio storico dell'Istria) gradivo je preuzeto u ovaj arhiv, a nakon 1930. godine preseljeno je u Puli te je u skrbništvu Istarske pokrajinske biblioteke (Biblioteca provinciale dell'Istria) u kojoj je objedinjeno arhivsko i bibliotečno gradivo više istarskih baštinskih ustanova i Povijesnog arhiva Istre. Za Drugog svjetskog rata gradivo je preseljeno u Poreč, gdje je ostalo sve do 1948. kada ga je, zajedno s drugim gradivom, preuzeo Državni arhiv u Rijeci, tada nadležan i za područje Istre. Tijekom razdoblja talijanskog skrbništva gradivo je dijelom popisivano, obrađivano i označavano U Historijskom arhivu Rijeka gradivo obitelji Carli („Ostavina Carli“) bilo je evidentirano unutar fonda Gradska biblioteka u Poreču. U Historijski (danas: Državni) arhiv u Pazinu fond je preuzet zajedno s gradivom pulskog kaptola, te je, nakon izdvajanja sredinom 1990-ih godina, djelomično sređen, popisao i opisan.

Status dostupnosti:

JAVNO

Status kulturnog dobra:

Kulturno dobro

Napomene:Opća napomena

Pojedini komadi restaurirani su u Historijskom arhivu Pazin, najvjerojatnije 1980-ih godina.

Opća napomena

Djelomično sređeno

Opća napomena

Obavljeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti