

**Naslov:**

Reinhardt, Max

**Vrsta osobe:**

Osoba

**Povijest:**

Max Reinhardt (09.09.1873. - 30.10.1943.), austrijsko-njemački kazališni redatelj.

Karijeru započeo 1893. kao glumac u Salzburgu, a 1894. na poziv O. Brahma otišao je u Deutsches Theater u Berlin. Ondje je 1902. osnovao Kleines Theater. Godine 1905–20. i 1924–32. vodio je Deutsches Theater; u međuvremenu režirao u Beču, osnovao Svečane igre u Salzburgu (1920.) te gostovao u Velikoj Britaniji. Značajan je i njegov doprinos filmu, osobito osvjetljenjem i stilom glume na struje u njemačkom filmu 1920-ih. U njegovoj trupi djelovali su mnogi istaknuti njemački filmaši iz tog razdoblja, npr. redatelji F. W. Murnau, E. Lubitsch, P. Leni. U Njemačkoj je između 1908. i 1913. režirao četiri filma, a u Hollywoodu je 1935. za film adaptirao (koredatelj W. Dieterle) svoju predstavu Shakespeareova Sna ivanjske noći (Midsummer Night's Dream) iz kazališta u Los Angelesu.

**Mjesto (grad/općina):**

Salzburg

Berlin

**Pravni status osobe:**

fizička osoba

**Jezik:**

Njemački

**Vrijeme djelovanja:**

1873-1943 g.

**Funkcije:**

Redatelj.

**VIAF osoba:**

54194383

**Naslov:**

Ostojić, Arsen Anton

**Vrsta osobe:**

Osoba

**Povijest:**

Arsen Anton Ostojić (29.07.1965.), hrvatski filmski redatelj. Diplomirao je filmsku i TV režiju 1991. na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu, a magistrirao 1994. na New York Universityju. Godine 2002–03. predavao je na Odsjeku za video na Sveučilištu primijenjenih umjetnosti u Salzburgu, a od 2006. profesor je na Odsjeku produkcije na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu. Nagrađivan mu je kratkometražni film Orden (1989.). U cjelovečernjem igranom filmu debitirao 2003. filmom Ta divna splitska noć (kojega je i scenarist), hvaljenim djelom suvremene narativne strukture i atraktivne crno-bijele fotografije s temom iz svijeta droge. Potom s velikim uspjehom režira igrane filmove Ničiji sin (2008., Velika zlatna arena i Zlatna arena za režiju na festivalu u Puli) i Halimin put (2012.), u kojima se tematiziraju socijalne i emocionalne posljedice rata i nacionalnih podjela 1990-ih. Ostali filmovi: F20 (2018.).

**Mjesto (grad/općina):**

Zagreb (ZAGREB)

Salzburg

**Pravni status osobe:**

fizička osoba

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Vrijeme djelovanja:**

1965 g.

**Funkcije:**

Redatelj