Arhivska oznaka:
HR-DAST-35

Naslov:
Narodni odbor grada Split (arhivski fond, 1945-1955)

Vrijeme nastanka:
1945-1955 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.5.5. - Gradska uprava (1945-1990)

Količina:
19.1 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Osnovan je 1945.godine na temelju Zakona o promjeni naziva narod-nooslobodilačkih odbora NRH (NN 3/45).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Preuzeto bez primopredajnog zapisnika.

Napomena o sređenosti
Nesređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-16

Naslov:
Direkcija pomorskog saobraćaja u Splitu (arhivski fond, 1919-1941)

Vrijeme nastanka:
1919-1941 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A. - UPRAVA I JAVNE SLUŽBE

Sadržaj:
Fond je podijeljen na tri serije: knige, spisi i tisak. U seriji knjige nalaze se urudžbeni zapisnici i abecedna kazala, zapisnik konferencije održane pri Direkciji 1931., knjiga upisa prekršaja učinjenih na moru 1929–1941, građevni dnevnici i računske knjige. Serija spisa podijeljena je u četiri podserije: opće spise, predmetne spise iz dva razdoblja te statističke podatke. Serija tisak sadrži tiskane ugovore o organizaciji pomorskog prometa koje je Direkcija sklapala sa brodskim poduzećima, zapisnike konferencija, razne pravilnike, objave, vozne redove brodova i sl.

Količina:
48 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

tisak

Jezik:
Srpski

Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Arhivsko gradivo nastalo djelatnošću Direkcije pomorskog saobraćaja upisano je u Opći inventar Državnog arhiva u Splitu pod brojem 16. Gradivo je Arhiv preuzeo u dva navrata, prvi put u većoj količini 1952. od Uprave pomorstva srednjeg Jadrana, tj. 385 svežnjeva spisa i 23 sveska, za razdoblje 1919-1950. Isto je do tada bilo smješteno u zgradi Lučke kapetanije Split. Gradivo je bilo nesređeno i od tadašnjeg vlasnika smatrano nevrijednim te se stoga u Arhivu odmah pristupilo identifikaciji i odabiranju. Gradivo je bilo rasuto, parcijalno i bez pomoćnih knjiga te je ovaj pokušaj sređivanja ostao samo na sumarnoj kronološkoj identifikaciji.

Arhiv je drugi put preuzeo gradivo Direkcije pomorskog saobraćaja 14. lipnja 1983. kada je zaprimljeno 745 svežnjeva spisa i 34 knjige za razdoblje 1920-1945. Gradivo je godinama bilo smješteno u podrumu Lučke kapetanije Split, o njemu nitko nije skrbio niti je nad njim provedeno škartiranje. Konačno sređivanje i odabiranje cjelokupnog gore navedenog gradiva započelo je 1994. Zbog preseljenja DAST rad je prekinut na duže od godinu dana. Na tim poslovima radio je jedan viši arhivist uz povremenu pomoć jednog arhivskog tehničara. Poslije identifikacije i odabiranja utvrđeno je kako je gradivo nastalo djelatnošću više stvaratelja. Osim Direkcije pomorskog saobraćaja 1919-1941. to su: R. Direzione Marittima della Dalmazia 1941-1944, Pomorsko zapovjedništvo Split 1944 i Uprava pomorstva Split 1945-1947 te je stoga izvršeno razgraničenje gradiva na više fondova. Stvaratelj najvećeg dijela (oko 90%) je Direkcija pomorskog saobraćaja u Splitu te se najprije pristupilo sređivanju toga fonda i izrađen je sumarni inventar.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Napomena o jezicima i pismima:Arhivsko gradivo većim dijelom je napisano na srpskom i manjim dijelom na hrvatskom jeziku.

Napomena o izlučivanju
Jedan dio gradiva, novonastala skupina spisa nakon 1924. kada je sjedište ustanove premješteno u Split i kada se povećala količina gradiva, spada najvećim dijelom u gradivo koje je definirano kao registraturno gradivo i nije odabrano za čuvanje. Bujanje administracije glavni je uzrok ovoj pojavi. Sačuvano je ipak za svaku skupinu nekoliko oglednih primjeraka ovakvih predmeta.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-434

Naslov:
Stipčević, Augustin (arhivski fond, 1939-1990)

Vrijeme nastanka:
1939-1990 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo sadrži najvećim dijelom rukopise i bilješke za Stipčevićeve objavljene radove i tekst autobiografije. Osim toga sadrži nešto njegovih zapisa iz gimnazijskih dana, likovnih kritika, recenzija, predgovora knjiga te zbirku isječaka iz novina koji se odnose na njegove radove.

Količina:
0.4 Dužni metar

4 Kutija

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

ZAGREB

ZADAR

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Gradivo osobnog fonda Augustina Stipčević predala je Arhivu njegova supruga Karmen Stipčević 7. siječnja 2000. godine (Knjiga primljenoga arhivskog gradiva br.12/1-2000.)

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano. Čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-2-21

Naslov:
Crna Gora. Seljanka iz Škaljara u svagdašnjoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U brdovitom krajoliku, s oskudnom vegetacijom, lijevo stoji djevojka s pletenicama i s bogatim oglavljem na glavi, u narodnoj nošnji i s opancima na nogama. Desno pored nje je mladi muškarac s brčićima također u narodnoj nošnji. Jednom rukom drži cijev puške koja je kundakom uprta o tlo.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Momak i djevojka u nošnji Boke Kotorske', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1080) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 25, br. 36. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE

DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XXVIII' ,u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'JEUNE HOMME ET FILLE EN HABIT DE FETES / (Krivošije, environs de Boka Kotorska) / LAD AND GIRL IN FESTIVE COSTUME / (Krivošije, Boka Kotorska environs)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'MOMAK I DEVOJKA U SVEČANOJ NOŠNJI / (Krivošije, okolina Boke Kotorske) / BURSCHE UND MÄDCHEN IN FESTKLEIDERN / (Krivošije, Umgebung von Boka Kotorska)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-52

Naslov:
Dalmacija. Seljak iz Obrovca u svagdašnjoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku, s kamenim niskim zidom u pozadini i brdima u daljini, u desnom profilu hoda brkati muškarac sa zulufima i crvenom kapom na glavi odjeven u narodnu nošnju, puši lulu na dugom kamišu, a o boku visi mu kožnata torba.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'III',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT JOURNALIER / (Obrovac, nordouest de Zadar)- / PEASANT IN EVERY-DAY COSTUME / (Obrovac, north-west from Zadar)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK U SVAGDAŠNJOJ NOŠNJI / (Obrovac, severozapad-no Zadra) / BAUER IN ALLTAGSTRACHT / (Obrovac, nordwestlich von Zadar)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje desno

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-59

Naslov:
Dalmacija. Tri seljanke iz Pađene. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku, sa stablom desno u pozadini, tri žene u narodnim nošnjama s bijelim maramama na glavama razgovaraju. Srednja sjedi prekriženih ruku, a desna je okrenuta leđima i ima prsluk te tkanu šarenu torbu prebačenu preko ramena.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Razgovor seljanki iz okolice Knina', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1088) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 26, br. 43, te reproduciran u katalogu izložbe: Vojnović Traživuk, Branka. Naši ljudi i krajevi. Split: Etnografski muzej Split, 2007., str. 19, sl. 8. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je

višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'X',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSANNES EN CONVERSATION / (Pagjena, environs de Knin) / PEASANT-WOMEN IN CONVERSATION / (Pagjena, Knin environs)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'ŽENE U RAZGOVORU / (Pagjena, okolina Knina) / BÄUERINNEN IM UNTERHALTENDEN GESPRÄCH / (Pagjena, Umgebung von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje desno

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-60

Naslov:
Dalmacija. Dvije djevojke iz Strmice u svagdašnjoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku, s rijekom u pozadini, dvije nasmiješene djevojke u narodnim nošnjama, s crvenim kapama na glavama i ogrlicama oko vrata, zagrljene stoje, desna ima tkanu šarenu torbu prebačenu preko ramena.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut

i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XI',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'FILLES EN HABIT JOURNALIER / (Strmica, nord de Knin) / GIRLS IN EVERY-DAY COSTUME / (Strmica, north from Knin)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DEVOJKE U SVAGDAŠNJOJ NOŠNJI / (Strmica, severno Knina) / MÄDCHEN IN ALLTAGSTRACHT / (Strmica, nördlich von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-61

Naslov:
Dalmacija. Dvije djevojke i žena iz Sinja. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku stoje u narodnim nošnjama dvije djevojke s crvenim kapama prekrivenim maramama i starija žena samo s maramom. Drže se međusobno ispod ruke, a žena desno ima tkanu torbu prebačenu preko ramena.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Žene u nošnjama sinjskog područja', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1187) naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 27, br. 49 i reproduciran je u katalogu izložbe: Vojnović Traživuk, Branka. Naši ljudi i krajevi. Split: Etnografski muzej Split, 2007., str. 17, sl. 7. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE

DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'DEUX FILLES ET UNE FEMME / (Sinj, nordouest de Split) / TWO GIRLS AND PEASANT-WOMAN / (Sinj, north-west from Split)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DVE DEVOJKE I ŽENA / (Sinj, severozapadno Splita) / ZWEI MÄDCHEN UND BAUERNFRAU / (Sinj, nordwestlich von Split)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-62

Naslov:
Dalmacija. Seljak u negdašnjoj svečanoj poljičkoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U kamenitom krajoliku, s utvrdom na brdu desno u pozadini, stoji stariji brkati muškarac s crvenom kapom na glavi odjeven u svečanu narodnu nošnju ogrnut crvenim dugim plaštem, s crnim cipelama na nogama. Za omotanim pojasom ima zataknute noževe.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XIII' ,u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT DE FETES DE POLJICE ANCIEN / (Poljice, ouest de Split) / PEASANT IN ANCIENT FESTIVE COSTUME OF POLJICE / (Poljice, west from Split)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK U NEGDAŠNJOJ SVEČANOJ POLJIČKOJ NOŠNJI / (Poljice, zapadno Splita) / BAUER IN ALTER FESTTRACHT VON POLJICE / (Poljice, westlich von Split)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-65

Naslov:
Dalmacija. Seljak iz Sinja u staroj hajdučkoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku; s poljem te brdima u pozadini; na kamenitom tlu stoji brkati muškarac s kapom u obliku turbana odjeven u tradicionalnu staru hajdučku odjeću s kuburama zataknutim za pojas i drži pušku u ruci. Drugu ruku položio je na grivu konja koji stoji iza njega u desnom profilu.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT ANCIENT DE „HAJDUK“ / (Sinj, nordouest de Split) / PEASANT IN ANCIENT HAJDUK-COSTUME / (Sinj, north-west from Split)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK U STAROJ HAJDUČKOJ NOŠNJI / (Sinj, severozapadno Splita) / BAUER IN ALTER HAJDUKENTRACHT / (Sinj, nordwestlich von Split)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Posebni sadrzaji
natpis,'XVI',u gornjem desnom uglu

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-68

Naslov:
Dalmacija. Prelja iz Drniša u ljetnoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ispred kamenog poluvisokog zida stoji žena u narodnoj nošnji s maramom na glavi, i u jednoj ruci drži preslicu, a drugom namata konac.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Prelja iz Drniša', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1079) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 25, br. 35. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog

višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XIX',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'FILEUSE EN HABIT D'ÉTÉ / (Drniš, sud de Knin) / SPINNER IN SUMMER-COSTUME / (Drniš, south from Knin)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'PRELJA U LETNJOJ NOŠNJI / (Drniš, južno Knina) / SPINNERIN IM SOMMERKLEID / (Drniš, südlich von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-71

Naslov:
Dalmacija. Seljanka iz Promine s magarcem. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku s planinama u daljini; na tlu s kamenjem i oskudnom vegetacijom stoji, pored magarca natovarenog lišćem, seljanka s maramom na glavi, u narodnoj nošnji i s opancima na nogama.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut

i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XXII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSANNE AVEC LA MULE / (Promina, pre de Drniš) / PEASANT-WOMAN WITH MULE / (Promina, near Drniš)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAKINJA SA TOVARČIĆEM / (Promina, kraj Drniša) / BÄUERIN MIT MAULTIER / (Promina, bei Drniš)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje desno

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-16

Naslov:
Općina Split (arhivski fond, 1341-1797)

Vrijeme nastanka:
1341-1797 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.1.2.4. - Mletačka kotarska uprava do 1797.

Sadržaj:
Arhivski fond je nastao djelovanjem različitih kancelarija i to: Kneževe kancelarije (Cancellaria comitis), Velikog i Malog sudbenog dvora (Curia maior et minor), Fiskalne komore grada Splita (Camera fiscalis civitatis Spalati), Fiskalne komore grada Trogira iz 18. stoljeća (Camera fiscalis civitatis Tragurii) te splitskih bilježnika (Notarii civitatis et districtus Spalati). Spisi se odnose na: bilježničke spise, privatnopravne isprave, oporuke, općinske prihode i rashode, blagajničke knjige, sudske spise, građanske i kaznene parnice, dražbe, registar dukala i terminacija, popise vojnih obveznika, oružja i streljiva, registar mornara i vlasnika brodova i spise bratovština.

Količina:
65.8 Metar

629 Kutija

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Latinski

Talijanski

Hrvatski

Pismo:
Latinica - gotica

Latinica

Bosanica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
TROGIR

SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Najstariji spisi ovoga fonda potječu iz razdoblja između 1327. i 1357. godine kada Split prvi put pada pod mletačku vlast. Između 1357. i 1409. je pod vlašću hrvatsko-ugarskih kraljeva da bi od 1420. ponovo potpao pod mletačku vlast i ostao do pada Republike 1797. Spisi ovoga fonda

pohranjeni su u Arhiv Namjesništva u Zadru 1883.
Tradicija čuvanja spisa u Splitu posvjedočena je već u Statutu iz 1312. godine. Staut (II,61) određuje da se spisi koji nastaju radom splitske komune i drugih knjiga kao i bilježničkih zapisa ima čuvati u kuli (in turri communis Spalati) koja ima dva ključa. Određuje da se izrade tri inventara (tria inventaria) s naznakom kneza i drugih službenika kao i bilježnika čijim su djelovanjem nastali. Konačno, uređuje se i način uporabe zapisa sve u cilju da se spriječi bilo kakvo krivotvorenje. Međutim, kasnije u 16. st. postoje svjedočanstva (inventar Nikole Paschetti) da su zapise splitske osobe čuvale i u privatnim kućama. Godine 1877. izrađen je inventar Arhiva. Arhiv se čuvao u Splitu do 1883. godine kada je u okviru politike Monarhije arhivsko gradivo trebalo smjestiti u središte Pokrajine u Arhiv Namjesništva u Zadru. U vrijeme Drugoga svjetskoga rata, u kolovozu 1943. godine, bio je odnesen u Veneciju. Ponovno je vraćen 1949. temeljem Mirovnoga ugovora te je izrađen popis gradova ali tako da su spisi svih kancelarija uglavnom poredani kronološkim redom, s time da se razlikuju donekle tri velike cjeline: Notarski spisi, Kneževa kancelarija, Blagajnikova kancelarija i kancelarija Velikoga i Maloga sudbenog vijeća. Dio gradiva je dospio u cjelinu arhiva raznih bilježnika i oporuka srednje Dalmacije od 17. do 20. st. (Bajić-Žarko, Sumarni inventar arhivskog fonda Javni bilježnici srednje Dalmacije (1612-1944, Split, 1992). Na temelju starih inventara i uvidom u gradivo Danica Božić-Bužančić pripremila je "Inventar arhiva stare splitske općine". On sadrži podatke o gradivu stare splitske općine koje se čuva u Znanstvenoj, danas Sveučilišnoj knjižnici u Splitu, u Muzeju grada Splita, A

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Napomena o izlučivanju
Ništa nije izlučeno.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-34

Naslov:
Narodni odbor kotara Split (arhivski fond, 1955-1967)

Vrijeme nastanka:
1955-1967 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.5.4. - Kotarska uprava (1945-1990)

Sadržaj:
Fond sadrži registraturno gradivo za 19 općina koje su kao organi upravne vlasti djelovale na području stvaratelja u navedenom periodu.

Količina:
55 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Registraturno gradivo fonda preuzeto je u Arhiv 1980. od Skupštine općine Split, po službenoj dužnosti (UZ 306), bez primopredajnog zapisnika i popisa, tj. u nesređenom stanju. U Arhivu je naknadno izrađen arhivski popis gradiva.
Stvaratelj je djelovao od 1945. do 1955. godine pod nazivom Kotarski narodni odbor Split, kada je ukinut. Ponovno je osnovan 1. rujna 1955. godine, sa teritorijalnom nadležnošću na području Srednje Dalmacije, na temelju Zakona o provođenju novoga uređenja općina i kotara (NN 33/1955), nakon što je Zakonom o području kotara i općina (NN 36/1955) određeno da je navedeno područje kotar. Do 1963. godine u svom sastavu ima općine: Brač, Hvar, Kaštela, Muć, Omiš, Sinj, Solin, Split, Šolta, Vis, Vrlika, Trilj, Žrnovnica. Od 10. lipnja 1963. na temelju Ustava SR Hrvatske (NN 15/1963), te Zakonom o područjima kotara i općina u NR Hrvatskoj (NN 39/1962), širi mu se teritorijalna nadležnost i na biokovsko-neretvansko područje. Od tada pa do 1967. godine u svom sastavu ima slijedeće općine: Brač, Hvar, Imotski, Kardeljeveo, Makarska, Metković, Omiš, Sinj, Split, Trogir, Vis, Vrgorac. Ukinut je 31. ožujka 1967. godine na temelju članka 1. Zakona o provedbi ustavnog zakona o promjeni ustava SRH (NN

13/1967).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Dio gradiva ovog fonda, za razdoblje 1952-1955, pripada fondu HR-DAST-9 (Kotarski narodni odbor Split).

Napomena o izlučivanju
Odabiranje i izlučivanje gradiva u Arhivu nije vršeno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Preuzimanje
Registraturno gradivo fonda preuzeto je u Arhiv 1980. od Skupštine općine Split, po službenoj dužnosti (UZ 306), bez primopredajnog zapisnika i popisa, tj. u nesređenom stanju. U Arhivu je naknadno izrađen arhivski popis gradiva.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-38

Naslov:
Čuvar d.d. - Split (arhivski fond, 1968-2000)

Vrijeme nastanka:
1968-2000 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.10. - Stambena i komunalna djelatnost (1945-1990)

Sadržaj:
Arhivsko gradivo se dijeli na dvije skupine: 1. knjige: matična knjiga radnika i kazalo matične knjige radnika; 2. spisi tj. mikrofilmovi u pet svitaka na kojima je pohranjena stečajna dokumentacija za poduzeće „Čuvar" d.d. u stečaju – Split.

Količina:
0.17 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Arhivsko gradivo nastalo je kao posljedica rada poduzeća „Čuvar" d.d. – Split. Gradivo se nalazilo kod stvaratelja tj. poduzeća „Čuvar" sve do 2002. godine kada je stečajni upravitelj Lidija Kušeta po službenoj dužnosti gradivo predala Arhivu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Matična knjiga i ideks su djelomično očuvani, dok su mikrofilmovi u odličnom stanju.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Datoteke podataka

Arhivska oznaka:
HR-DAST-106

Naslov:
Oblasno privredno poduzeće za otkup i nabavu stočne hrane Dubrava (arhivski fond, 1949-1950)

Vrijeme nastanka:
1949-1950 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.3.1. - Ratarstvo (1945-1990)

Sadržaj:
Fond obuhvaća spise i knjige, iz kojih se može razabrati tok poslovanja. Gradivo je fragmentarno sačuvano. Većina gradiva se odnosi na financijsku dokumentaciju.
Knjige i spisi u fondu su: matična knjiga, glavna knjiga i protokol, personalije službenika, okružnice i uputstva,administrativni spisi, platni spiskovi, rješenja radnika, spiskovi radnika, korespodencija poduzeća, povjerljivi spisi, pošta i zapisnici likvidacione komisije, financijski planovi, bilanca te razne knjigovodstvene kartice i pomoćna financijska dokumentacija.

Količina:
0.1 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Gradivo fonda je preuzeto 1956. godine, UZ 1956./28 u sklopu NO kotara Split, predaja po službenoj dužnosti. Gradivo je preuzeto fragmentarno sačuvano i osnovno popisano.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Sačuvanost: Fragmentarno sačuvano.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-82

Naslov:
Sprovod gradonačelnika Vicka Mihaljevića

Vrijeme nastanka:
28.06.1911.-28.06.1911.

Razina:
Komad

Sadržaj:
28.6.1911. Josip Karaman snima sprovod splitskog gradonačelnika Vicka Mihaljevića. Iza povorke vide se kučice prislonjene o južni zid Diokleci-janove palače. Riva. Voditelj ceremonijala, glazba, službenici Pogrebnog poduzeća, težaci u nošnjama s velikim svijećama, časne sestre, djeca iz sirotišta Martinis-Marchi, bratimi splitskih bratovština, članovi Hrvatskog Sokola sa zastavom, vatrogasci sa zastavom, diječaci nose vijence, grad-ski službenici, svečenici i redovnici, pogrebna kočija, građani.

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-877-1-10

Naslov:
Potvrda Ivana, župnika sv. Marije da je udovica Stria podmirila sva dugovanja

Vrijeme nastanka:
1245-1245 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ivan, župnik sv. Marije, potvrđuje, da je Stria, udovica Stoje Magera, podmirila sva potraživanja crkve sv. Marije.

Količina:
1 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Jezik:
Latinski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-877-1-31

Naslov:
Isprava kojom Stojša sin Sabe prodaje vinograd Bratoslavu sinu Rescija

Vrijeme nastanka:
1296-1296 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Stojša sin Sabe prodaje vinograd Bratoslavu sinu Rescija.

Količina:
1 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Jezik:
Latinski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-55

Naslov:
Dalmacija. Djevojka iz Ravnih Kotara sa đerdanom u svečanoj nošnji.
Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku; s mlakom i trima stablima desno u pozadini te brdima u daljini; stoji žena u svečanoj narodnoj nošnji s kapom pokritom maramom, obuvena u opanke. Sprijeda nosi dugi đerdan i zlatne dukate oko vrata te preko ruke šarenu tkanu torbu.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Djevojka iz Ravnih Kotara', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1355). Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog

višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'VI' ,u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'FILLE AU COLIER EN HABIT DE FETES / (Ravni Kotari, entre Zadar et Benkovac) / GIRL WITH BREAST-ADORNMENT MADE OF COINS / IN FESTIVE ATTIRE / (Ravni Kotari, between Zadar and Benkovac)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DEVOJKA SA GJERDANOM U SVEČANOJ NOŠNJI / (Ravni Kotari, izmedju Zadra i Benkovca) / MÄDCHEN MIT BRUSTMÜNZENSCHMUCK IN FEST- / TRACHT / (Ravni Kotari, zwischen Zadar und Benkovac)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-63

Naslov:
Dalmacija. Pastirica iz Tučepa. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na livadi, s koje se vide planine u daljini, stoji mlada žena s crvenim oglavljem na glavi i dva niza perli oko vrata odjevena u narodnu nošnju i obuvena u opanke. U ruci drži štap. Desno iza nje stoji vol.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Pastirica iz Tučepa', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1075) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 25, br. 31. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT.

U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XIV',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'GARDIENNE DE TROUPEAU / (Tučep, sud de Makarska) / SHEP-HERDESS / (Tučep, south from Makarska)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'PASTIRICA / (Tučep, južno Makarske) / HIRTIN / (Tučep, südlich von Makarska)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-64

Naslov:
Dalmacija. Žena iz Muća u zimskoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na uzvisini; s grmljem i stablom u pozadini te planinama u daljini; stoji starija žena s oglavljem na glavi i niskom plavih perli oko vrata odjevena u narodnu nošnju i obuvena u opanke. Na bijeloj košulji ima pričvršćen žuti cvijet.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XV',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSANNE EN HABIT D'HIVER / (Muć, nordest de Split) / PEASANT-WOMAN IN WINTER-COSTUME / (Muć, north-east from Split)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'ŽENA U ZIMSKOJ NOŠNJI / (Muć, severoistočno Splita) / BÄUERIN IM WINTERLICHEN KLEIDE / (Muć, nordöstlich von Split)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-66

Naslov:
Dalmacija. Djevojka iz Vrlike sa đerdanom u svečanoj ljetnoj nošnji.
Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku; s ogradom i kućom desno u pozadini; stoji djevojka glave pokrivene bijelom maramom odjevena u narodnu nošnju s dugim đerdanom sprijeda i tri niza perli oko vrata. I jednoj ruci drži tkanu šarenu torbu.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Vrličanka s đerdanom', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1348). Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog

višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XVII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'FILLE AU COLIER EN HABIT DE FETES D'ÉTÉ / (Vrlika, nordouest de Drniš) / GIRL WITH BREAST-ADORNMENT IN FESTIVE / SUMMER-COSTUME / (Vrlika, north-west from Drniš)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DEVOJKA SA GJERDANOM U SVEČANOJ LETNJOJ / NOŠNJI / (Vrlika, severozapadno Drniša) / MÄDCHEN MIT BRUSTSCHMUCK IM SOMMER- / FESTKLEID / (Vrlika, nordwestlich von Drniš)',ispod prikaza lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-72

Naslov:
Dalmacija. Seljak iz Konavala u svečanoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku na obali mora, s čempresima desno u pozadini, stoji brkati muškarac s fesom na glavi odjeven u narodnu nošnju ogrnut dugim plaštem i puši lulu na dugom kamišu. Za pojasom su mu zataknuta dva noža.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Muškarac u svečanoj nošnji Konavala', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1084) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 26, br. 40. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te

na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XXIII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT DE FETES / (Konavli, sud de Dubrovnik) / PEASANT IN FESTIVE ATTIRE / (Konavli, south from Dubrovnik)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK U SVEČANOJ NOŠNJI / (Konavli, južno Dubrovnika) / BAUER IN FESTTRACHT / (Konavli, südlich von Dubrovnik)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-73

Naslov:
Dalmacija. Seljak iz Župe Dubrovačke u svečanoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku na obali mora stoji prekriženih nogu i jednom rukom naslonjen na kameni zid brkati muškarac s crvenom kapom na glavi odjeven u narodnu nošnju.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Muškarac iz južne Dalmacije', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1351). Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu

i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XXIV',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT DE FETES / (Župa Dubrovačka) / PEASANT IN FESTIVE ATTIRE / (Župa Dubrovačka)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK U SVEČANOJ NOŠNJI / (Župa Dubrovačka) / BAUER IN FESTTRACHT / (Župa Dubrovačka)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-51

Naslov:
Dalmacija. Djevojka s đerdanom u svečanoj i žena u svagdašnjoj nošnji iz okolice Zadra. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku, sa suhozidom u pozadini, lijevo stoji djevojka s pletenicama i ukrasnom kapom, odjevena u narodnu nošnju i drži u ruci šarenu pletenu torbu. Oko vrata visi joj veliki đerdan, zlatni dukati i trostruka ogrlica od perli. Desno pored nje djelomično leđima okrenuta stoji žena s vezenom maramom na glavi u dugoj suknji i s košarom koju nosi preko podlatkice.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Djevojka i žena iz okolice Zadra datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1187) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 27, br. 49. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Dolje lijevo crvenkaste mrlje. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut

naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'II',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'FILLE AU COLIER EN HABIT DE FETES ET PAY- / SANNE EN HABIT JOURNALIER / (Environs de Zadar) / GIRL WITH BREAST-ADORNMENT IN FESTIVE ATTIRE / AND PEASANT-WOMAN IN EVERY-DAY COSTUME / (Zadar environs)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DEVOJKA S GJERDANOM U SVEČANOJ I ŽENA / U SVAGDAŠN-JOJ NOŠNJI / (okolina Zadra) / MÄDCHEN MIT BRUSTSCHMUCK IN FEST-UND / BÄUERIN IN ALLTAGSTRACHT / (Umgebung von Zadar)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-DAST-108

Naslov:
Trgovačko poduzeće Hermes (arhivski fond, 1972-1974)

Vrijeme nastanka:
1972-1974 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.5. - Trgovina (1945-1990)

Sadržaj:
Građa sadrži spise i knjige u razdoblju od 1972. do 1974. godine. Sadržaj čine financijski dokumenti: platne liste, temeljnica, blagajnički računi, kalkulacije, izlazni i ulazni računi i razni spisi; matična knjiga radnika sa 42 dosijea, knjigovodstvene kartice, kartice kupaca i dobavljača sa indeksima, normativni akti (statuti, pravilnici i zapisnici radničkih sastanaka). (Postspisi iz 1977. su spisi Okružnog privrednog suda u Splitu.)

Količina:
1.2 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Građa se nalazila u privatnoj zgradi u ulici Put Plokite 32 u Splitu, gdje se nalazila i kancelarija "Hermes" u likvidaciji i prijašnja kancelarija. Građa je bila zaštićena u registratorima, svežnjevima i svescima.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Preuzimanje
UZ 286/1978. predao stečajni upravitelj, predaja po službenoj dužnosti

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-562

Naslov:
Vlada/Namjesništvo za Dalmaciju. Kazališta u Dalmaciji (arhivski fond, 1805-1904)

Vrijeme nastanka:
1805-1904 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.1.7.2. - Druga austrijska pokrajinska uprava (1813-1918)

Sadržaj:
Kazališta u Dalmaciji u 18. i 19. stoljeću pretežno su bila u privatnom vlasništvu, ali je nadzor nad njihovim radom vrlo pomno obavljala država i to putem Upraviteljstva policije i Financijskog odvjetništa. Na čelu tog organiziranog nadzora nad radom kazališta bila je Vlada, odnosno u drugoj polovici 19. stoljeća Namjesništvo za Dalmaciju. Spisi ove serije nastali su obavljanjem toga nadzora. Sadržajno spisi čini dopisivanje vlasnika i upravitelja kazališta sa Namjesništvom i obratno te dopisivanje Namjesništva sa Direkcijom policije ili Financijskim odvjetništvom vezano uz kazališta. Iz spisa se vidi kako je država morala biti obavještavana o repertoaru, izboru kazališnih trupa i glumaca, financijskom poslovanju, o sigurnosti, kazališnoj i scenskoj opremi, zaposlenicima, rasporedu loža, partnerskim i kupoprodajnim ugovorima koje su sklapali vlasnici kazališta. Spisi sadrže podatke o kazališnim kućama iz cijele Dalmacije: Splita, Dubrovnika, Hvara, Šibenika i Zadra i nezaobilazan su izvor za istraživače povijesti kazališta, društvene i kulturne povijesti Dalmacije u 19. stoljeću. Ova serija, međutim, ne sadrži sve gradivo koje se odnosi na kazališta, te je za cjelovitu informaciju potrebno pregledati i spise fonda HR-DAZD-88 Vlade/Namjesništva za Dalmaciju, a za Zadar arhivske fondove o Plemićkom kazalištu i o Kazalištu Verdi.

Količina:
0.3 Dužni metar

3 Kutija

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Talijanski

Njemački

Hrvatski

Pismo:
Latinica

Fraktur Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
ZADAR

HVAR

DUBROVNIK

SPLIT

Šibenik (ŠIBENIK)

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Spisi ovof fonda dio su odjelnih i predsjedničkih spisa Vlade/Namjesništva koji su vjerojatno do kraja djelovanja institucije bili odlagani zasebno zbog potreba posla. Arhivisti su polovicom 20. st. Ovu seriju spisa fonda Vlada/Namjesništvo, koja je bila zasebno odložena, priključili zbirci Miscellanea (HR-DAZD-377) u svežnjevima broj 11, 30, 106 i 167. Godine 2011.
Gradivo Namjesništva koje se odnosi na kazališta izdvojeno je iz zbirke Miscellanea i iskazano kao zasebna serija fonda Vlada/Namjesništvo za Dalmaciju. Fondu je priključeno i gradivo iz svežnja 167 koje se odnosi na nadzor države nad radom kazališta, a kojima stvaratelj nije Namjesništvo već Financijsko odvjetnišvo. Takva je odluka donesena jer nije sačuvan fond institucije Državnog odvjetništva iz doba Druge austrijske uprave, a sadržajno su srodni spisima Namjesništva. U inventaru zbirke Miscellanea upisane su poduzete promjene.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Djelomično sačuvano

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Nesređeno

Napomena o tvarnim značajkama
Papir

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-110

Naslov:
Narodni magazin Split (arhivski fond, 1948-1951)

Vrijeme nastanka:
1948-1951 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.5. - Trgovina (1945-1990)

Sadržaj:
Fond sadrži knjigu i spise. Uglavnom su sačuvani dopisi, razni kartoni službenika, duplikati računa dobavljača, bilanca za 1947-1949, plan rada, investicije, inventari, fin. plan, evidencija utroška po prodavaonicama, platni spiskovi, kontrolni osobni listovi, obračuni fondova, knjigov. kartice, dužnici, vjerovnici, glavna knjiga, inventar 1947 i 1950, protokoli, dnevnik likvidacije, inventara, otpisi i ostala financijska dokumentacija.

Količina:
0.5 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjiga

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Gradivo je preuzeto prema službenoj dužnosti od NO kotara Split, UZ 1956/28.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Sačuvanost:Gradivo je dobro sačuvano.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:

Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DADU-SCKL-986

Naslov:
Vučetić Tamara (arhivski fond, 1847-2016)

Vrijeme nastanka:
1847-2016 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Fond obuhvaća njezine osobne spise (razne svjedodžbe i izvatke iz matičnih knjiga), spise o školovanju (svjedodžbe Ženske narodne osbnovne škole u Veloj Luci 1933.-1937. i svjedožbe Ženske realne gimnazije u Splitu 1937.-1946.). Obimna je serija njezinih znanstveno-stručnih radova od 1954. do 2008. U toj cjelini obuhvaćeno je i usavršavanje u Engleskoj 1958.-1959., doktorat (dopisivanje i rad „Biologija kopepoda Calanus Helgolandicus Claus iz Velikog jezera na otoku Mljetu“ 1964.), sudjelovanje na znanstvenim skupovima 1963./1995., projekti (Srdela-inćuni, Ribarstvo Vele Luke) 1962.-1995., prijedlog za godišnju republičku nagradu 1986., povelje i zahvalnice Instituta za oceanografiju i ribarstvo 1972., 2000., kao i sudjelovanje u organizaciji međunarodnog simpozija o meteorološkom tsunamiju (Vela Luka) 2007.-2008. U ovoj cjelini potrebno je još izdvojiti prepisku (Vasco Valdez, Zlatko Pinter, Herbert Sherman, H. Cushing...) 1959.-1997., fotoalbum (1955.-1995.) i press cliping 1958./2010. Posebnu seriju čine obiteljski spisi od 1849. do 2016. U njoj su obuhvaćeni rodoslovno stablo, literatura o obitelji, dnevničke bilješke oca Ivana i sina Šimuna Vučetića 1893./1956., imovina (nacionalizacija-denacionalizacija, agrar, nekretnine u Triportima) 1882./1991., ratna šteta 1944./1949., diobe 1849./1970., posebno spisi Tamarinog oca Šimuna Vučetića (krštenica, školovanje, prepiska, press cliping, pogreb) 1903./1997., kao i obiteljske fotografije 1916./1982.

Količina:
117 Centimetar

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Francuski

Ruski

Srpski

Pismo:
Latinica

Ćirilica

Posjednik:
Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo

Mjesto (grad/općina):
Vela Luka (o. Korčula)

SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DADU-SCKL

Povijest:
Stvarateljica je uz vlastite zapise, proizašle iz njezinog znanstvenog djelovanja u Oceanografskom institutu, pridružila i dio sačuvane arhive obitelji Vučetić te u listopadu 2019. donirala Arhivskom sabirnom centru Korčula-Lastovo.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: DA;Sačuvanost:Djelomična.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Napomena o tvarnim značajkama
Papir u dobrom stanju.

Arhivska oznaka:
HR-DADU-SCKL-853

Naslov:
Obitelj Stanić (arhivski fond, 1890-1994)

Vrijeme nastanka:
1890-1994 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.2. - Obiteljski arhivski fondovi

Sadržaj:
Riječ je o gradivu korčulanske obitelji koja se isticala u gospodarskom životu grada u prvoj polovici 20. st., posjedujući parnu pekaru i trgujući. Uz mnoštvo fotografija, djelomično sačuvanu dokumentaciju tvrtke „Filip Stanić i sinovi“, izdvaja se gradivo pojedinih ličnosti. Naročito su se istaknuli Frano Stanić kao obrtnik i poslijeratni trgovački službenik, te njegov sin Zdravko Stanić kao ekonomist, direktor poduzeća u Zagrebu (Jugomineral) i Beogradu (Kamergran), predsjednik Narodnog odbora gradske općine Korčula (1952.-1954.) i društveno-politički aktivist, sportaš-sokolaš i dr.

Količina:
136 Centimetar

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Francuski

Njemački

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Arhivski sabirni centar Korčula-Lastovo

Mjesto (grad/općina):
Beograd

SPLIT

KORČULA

ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-DADU-SCKL

Povijest:
Gradivo se sačuvalo u obiteljskoj kući u Korčuli do 1990-ih kada je po njezinoj prodaji izbačeno na ulicu kao otpad. Dio je bačen i uništen, a dio je prikupio i spasio s otpada te sačuvao u svojoj kući Bojan Lozica. Godine 2020. donirao je sačuvane zapise Arhivu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osobni podaci: DA;Autorska prava : DA

Napomena o sređenosti

Osnovno sređeno

Napomena o tvarnim značajkama

Papir u relativnom dobrom stanju.

Arhivska oznaka:
HR-DAST-27

Naslov:
Gradski narodnooslobodilački odbor Split (arhivski fond, 1942-1945)

Vrijeme nastanka:
1942-1945 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.4.1.5. - Gradska uprava Narodnooslobodilačkog pokreta (1941-1945)

Sadržaj:
Dio fonda preuzet od SO Split 1980. godine, preuzet je u nesređenom stanju. Dio koji se nalazio u AIHRPD sadrži dopise Gradskog narodnooslobodilačkog odbora Split (1942-1945) upućene Okružnom NOO-u Split te podređenim rejonskim odborima, kao i njihove dopise istome. Sadrži zapisnike sjednica; planove rada i izvještaje o radu, političkoj situaciji i broju članstva po rejonima (Lučac, Manuš, Dobri, Veli Varoš, Grad); financijske izvještaje o novčanom i robnom prometu te prehrambenim problemima stanovništva i načinima rješavanja istih; sigurnosne i obavještajne podatke; letke; proglase; okružnice; oglase; propusnice za kretanje; upute o vođenju administracije; dopise vojnim komandama; upute i izvještaje o kadrovskim pitanjima odbora i šire; popise stručnog osoblja; popise ratne štete učinjene od strane okupatora; podatke o posljedicama savezničkog bombardiranja Splita u lipnju 1944. godine; upute o organiziranju javnih političkih manifestacija; organizaciji i upisu obveznica "Zajma narodnog oslobođenja"; podatke o tisku i brošurama o osnovnim političkim pitanjima i rezultatima NOB-a.

Količina:
1.7 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Veći dio fonda preuzet je 1980. od Skupštine općine Split, po službenoj dužnosti, bez primopredajnog zapisnika i popisa. Manji dio fonda /2 arhivske kutije/ pripadao je arhivskoj zbirci Instituta za historiju radničkog pokreta za Dalmaciju u Splitu gdje je imao signaturu NOO-45/233-393/46-/394-453, 2028-2029/. Od 1989. do 1995. gradivo je pripadalo i nalazilo se u Muzeju narodne revolucije u Splitu. Nakon likvidacionog postupka

nad Muzejem, gradivo fonda preuzeto je u Arhiv 15. svibnja 1995. po službenoj dužnosti, sukladno točki 6. Zaključka Trgovačkog suda u Splitu (Posl. br. X RL 23/92 od 8. veljače 1995.), Zaključku Gradskog poglavarstva Grada Splita (Klasa: 020-04/95-01/125, od 7. ožujka 1995.) i Rješenju Upravnog odjela kulture, prosvjete i socijalne skrbi grada Splita (Klasa: 600-01/95, od 20. ožujka 1995.). Fizički je gradivo preuzeto u novi prostor Arhiva na Gripama 1998. godine.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Literatura:
Naslov: Split u narodnooslobodilačkoj borbi i socijalističkoj revoluciji 1941-1945; Impresum:Split: Institut za historiju radničkog pokreta Dalmacije, 1981; Autori:Zbornik radova 5
Naslov: Dalmacija 1941 ; Impresum:Split : Institut za historiju radničkog pokreta Dalmacije, 1972; Autori:Zbornik radova 2
Naslov: Dalmacija 1941 : Prilozi historiji Narodnooslobodilačke borbe; Impresum:Zagreb : Izdavačko poduzeće "27. srpanj", 1959; Autori:Gizdić, Drago
Naslov: Dalmacija 1942 : Prilozi historiji Narodnooslobodilačke borbe; Impresum:Zagreb : Izdavačko odjeljenje Glavnog odbora Saveza boraca Hrvatske, 1959.; Autori:Gizdić, Drago
Naslov: Dalmacija 1943; Impresum:Split: Institut za historiju radničkog pokreta Dalmacije, 1975; Autori:Zbornik radova 3
Naslov: Dalmacija 1943 : Prilozi historiji narodnooslobodilačke borbe; Impresum:Zagreb : Epoha, 1962; Autori:Gizdić, Drago
Naslov: Dalmacija 1944-1945 : Prilozi historiji narodnooslobodilačke borbe; Impresum:Zagreb : Epoha, 1964; Autori:Gizdić, Drago

Napomena o sređenosti
Djelomično sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-40

Naslov:
Direkcija pomorske plovidbe (arhivski fond, 1945-1955)

Vrijeme nastanka:
1945-1955 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.5.2. - Pokrajinska uprava (1945-1990)

Sadržaj:
Fond se sastoji od općih spisa i računovodstvenih dokumenata. Sačuvani su platni spiskovi pomoraca po brodovima, platni spiskovi pomorskih ureda i popis osoblja Direkcije, Spisi prometnih ureda: odluke planske komisije, računi Unra-e, spisi personalne službe, agencije na Jadranu, dopisivanje sa Ministarstvom pomorstva u Beogradu, spisi Uprave pomorstva i Jug. pomorskog ureda u Londonu i spisi o jadranskim brodogradilištima, uslužnim poduzećima kao što su: Opskrba brodova, Centropromet, Jugoagencija, spisi o socijalnom osiguranju radnika, službenika i pomoraca, bilance Uprave pomorstva za 1945. godinu i Direkcija pomorske plovidbe za 1946. godinu te spisi likvidacije Direkcije pomorske plovidbe.
Fond sadrži i dio gradiva fonda br.123 Uprava pomorstva Split.

Količina:
17 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Engleski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
1945. godine Zakonom o stavljanju plovnih objekata, brodogradilišta, luka i pristaništa na moru pod upravu Ministarstva saobraćaja (Službeni list 54 od 31.VII 1945.) prešli su poslovi pomorske uprave pod nadležnost civilnih organa. Radi uspješnog vršenja saobraćaja i eksploatacije brodova na moru, pri upravi pomorstva bila je osnovana Direkcija pomorske plovidbe. Direkciji je bila podređena Uprava pomorstva čiji su poslovi bili: orga-

nizacija i tehničko provođenje plovidbe brodova stavljenih privremeno pod upravu ministarstva saobraćaja,a na osnovu spomenutog zakona o stavljanju plovnih objekata od ratne mornarice pod upravu Ministarstva saobraćaja. Poslovanjem Direkcije pomorske plovidbe nastala je ova građa, koja se sastoji od općih spisa i računovodstvenih dokumenata.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Bibliografija:
Naslov: Enciklopedija Jugoslavije, sv. IV; Impresum:Zagreb : Jugoslavenski leksikografski zavod, 1986

Opća napomena
Sačuvanost:Građa fragmentarno sačuvana.

Napomena o izlučivanju
Dio građe je 1963. godine u Arhivu u Splitu škartiran.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Preuzimanje
Gradivo je preuzeto od poduzeća Luka i skladišta Split uz primopredajni zapisnik UZ/24 iz 1955. godine.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-42

Naslov:
Uprava državnih zgrada Split (arhivski fond, 1947-1954)

Vrijeme nastanka:
1947-1954 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.5.5. - Gradska uprava (1945-1990)

Sadržaj:
Fond sadrži knjige i spise, u velikoj većini podatke o računsko-knjigovodstvenoj službi u vezi sa upravljanjem i održavanjem državnih stambenih zgrada, kao i razne evidencije i izvještaje u vezi sa tim upravljanjem.

Količina:
12 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Do preuzimanja u Arhiv građa se nalazila u Narodnom odboru općine Split u 9 sanduka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Dobro očuvano.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Arhivska oznaka:
HR-DAST-105

Naslov:
Oblasno poljoprivredno mašinsko poduzeće Traktor (arhivski fond, 1948-1950)

Vrijeme nastanka:
1948-1950 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.3.1. - Ratarstvo (1945-1990)

Sadržaj:
Gradivo ovog fonda većinom se sastoji od međusobnog dopisivanja, među traktorskim brigadama i direkcijom u Splitu na cca. 20 svežnjeva za sve godine rada ovog poduzeća, te dalje od raznih izvještaja direkcije, platnih spiskova brigada, ugovori, Imotski, Sinj, Vrgorac, inventari centrale Split, gorivo masno, izvještaji dekadni 48-50, protokoli, indeksi, registar računa, blagajnički dnevnici brigada, blagajnički dnevnici centrale Split, financijske kartice 1948. godine, robne kartice centrale, dnevnici robnog, Split 1948-1950, radni obračuni brigada te bilance i planovi 1948-1950 i još nešto pomoćnog gradiva ovog fonda.

Količina:
3.3 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Prema zapisniku sjednice Izvršnog odbora NO-a Dalmacije, održane dana 15.3.1948. godine u Splitu, a pod točkom 7 dnevnog reda predlaže se formiranje Oblasnog mašinsko-traktorskog poduzeća "Traktor" Split (kao i njegovo financiranje). Kao administrativno operativno rukovodstvo ovog poduzeća bila je Direkcija oblasnih poljoprivrednih poduzeća Split. Formiranje ovog poduzeća imalo je veliki značaj na unapređenje poslijeratne poljoprivredne proizvodnje. Da se što prije obrade što veće površine i radi bolje organizacije, Oblasni NO Dalmacije predvidio je uspostavljanje na određenim poljoprivrednim rajonima traktorske brigade, koje su sudjelovale kao samostalne jedinice (sa sjedištem u Imotskom, Vrgorcu, Sinju,

Kninu i Zemuniku).Likvidacija Oblasnog privrednog poduzeća "Traktor" uslijedila je temeljem čl.59 Općeg zakona o narodnim odborima, a u smislu čl.22 Osnovnog zakona o državnim, privrednim poduzećima, Narodni odbor Oblasti Dalmacije na svom redovnom zasjedanju dana 20.5.1950. donosi rješenje o prestanku Oblasnog privrednog poduzeća "Traktor".

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Sačuvanost:Fragmentarna sačuvanost. U fondu je zabilježeno 60 tehničkih jedinica (svežnjeva), ali nedostaju neki pojedinačni svežnjevi i od br. 32-44.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-317

Naslov:
Opća poljoprivredna zadruga Split (arhivski fond, 1974-1978)

Vrijeme nastanka:
1974-1978 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.1.3. - Zadruge (1945-1990)

Sadržaj:
Fond se sastoji od knjiga i spisa. Od knjiga sadrži samo jednu, i to Urudžbeni zapisnik Opće poljoprivredne zadruge Split (1974-1976). Od spisa fond sadrži zapisnike, rješenja, akt o osnivanju i druge opće spise; opomene, tužbe i izvršenja; šprance pravilnika, a od financijske dokumentacije sadrži početnu stečajnu bilancu i platne liste.

Količina:
0.3 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Opća poljoprivredna zadruga Split osnovana je 28.2.1974., a registracija je izvršena 23.7.1974. godine kod Okružnog privrednog suda u Splitu, pod brojem Fi-334/74-2.
Na osnivačkoj skupini održanoj 28.2.1974.godine poljoprivredni proizvođači – cvječari i povrtlari osnovali su Opću poljoprivrednu zadrugu split, sa sjedištem u Splitu. Utvrdili su djelatnost zadruge:
a) proizvodnja i promet gotovih poljoprivrednih (cvjećarskih) proizvoda,
b) promet repromaterijalom potrebnim za poljoprivrednu i cvjećarsku proizvodnju.

Organi upravljanja Zadruge bili su Zadružni savjet, Poslovni odbor i Direktor Zadruge. Organi upravljanja mogli su imati pomoćna tijela: odbore, komisije, kolegije i slično. Zadružni savjet je utvrđivao poslovnu politiku Zadruge, poslovnu suradnju s poljoprivrednim proizvođačima, programe i planove razvoja, principe organizacije, uvjete raspodjele dohotka i osobnih

dohodaka, korištenje društvenih sredstava, te je davao opće smjernice za rad. Zadružni savjet sastojao se od 15 članova. Članove Poslovnog odbora birao je Zadružni savjet, sastojao se od 5 članova i odlučivao je o poslovanju Zadruge na temelju poslovne politike koju je utvrđivao Zadružni savjet. Direktor Zadruge rukovodio je poslovima Zadruge neposredno i putem pojedinih rukovodilaca na temelju zakonskih propisa, statuta i odluka organa upravljanja Zadruge.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Bibliografija:
A.Matijašević: Zadružno zakonodavstvo u Hrvatskoj:razvoj i problemi legislative poljoprivrednog zadrugarstva, Sociologija sela, 2005.

Opća napomena
Sačuvanost: Djelomično sačuvano

Napomena o izlučivanju
Izlučivanje vršeno tijekom sređivanja 2011. godine.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno, napravljen sumarni inventar.

Napomena o tvarnim značajkama
Nešto oštećenja zbog korištenja spajalica.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-384

Naslov:
Poduzeće za organizaciju izgradnje i gospodarenja "PIS", Split (arhivski fond, 1966-1990)

Vrijeme nastanka:
1966-1990 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.10. - Stambena i komunalna djelatnost (1945-1990)

Sadržaj:
Uz projektnu dokumentaciju, elaborate, invensticijsko tehničku dokumentaciju i građevinske dozvole, sačuvani su i opći spisi administracije te spisi vezani uz organizaciju VIII. Mediteranskih igara (MIS) – Split 1979.

Količina:
605 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Gradivo je DAS-u predato u nesređenom stanju, uz ugovornu obvezu Arhiva da ga dovede u registraturni poredak. Na navedenom su tijekom posljednja dva mjeseca u 1998. I prva dva mjeseca 1999. Godine radili arhivisti :Vladimir Sabolić, Gordana Tvrdić I Marina Grgičrvić, te arhivski tehničar Anita Ivandić.
Izlučeno je cca 40% gradiva /cca 400 d/m - multiplikati I bezvrijedno gradivo/, izrađene su detaljne evidencije o odabranom gradivu. Izrađen je I strukturalni registraturni arhivski popis gradiva, kao osnova za fizičko oblikovanje fonda.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:

3D

Vrsta sadržaja:
Tehnička građa

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-312

Naslov:
Gradski komitet Komunističke partije Hrvatske Zadar (arhivski fond, 1944-1954)

Vrijeme nastanka:
1944-1954 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
H.2.1.6. - Gradski komiteti KPH/SKH

Sadržaj:
Tekući opći spisi prema urudžbenom zapisniku sadržavaju dopisivanje Gradskoga komiteta KPH Zadar s drugim partijskim organizacijama kao što su gradski komiteti drugih gradova iz cijele države, Kotarski komitet KPH Zadar, Rajonski komitet Zagreb, kotarski komiteti okolnih kotareva sve do Centralnoga komiteta KPH. Veliki dio toga dopisivanja odnosi se na članstvo i njihove partijske dokumente i karakteristike. U gradivu su i dopisi viših partijskih tijela koja su dostavljala razne informacije i uputstva. Urudžbirali su se i zapisnici sa sastanaka, ali su se odlagali odvojeno i uz zapisnike sa sastanaka nižih partijskih organizacija čine seriju – zapisnici.
Velika količina spisa odnosi se na podatke o članstvu, njihove biografije, karakteristike, podatke o pohađanju partijskih tečajeva, podatke o kažnjenim članovima, razlozima kažnjavanja i slično. U posljednjoj kutiji u fondu koju je 2006. predao Hrvatski državni arhiv nalazi se jedan svežanj spisa Mjesnog komiteta Zadar za razdoblje od 1945. do 1947. godine koji sadrži zapisnike sa sastanaka i izvješća tog organa Oblasnom komitetu KPH za Dalmaciju Split i Okružnom komitetu KPH Zadar, izvješće Agitacione propagandne komisije Mjesnog komiteta upućeno Okružnoj agitprop komisiji za okrug Zadar, te nešto tablica sa statističkim podacima. Budući da nemamo fond Mjesnog komiteta KPH Zadar ovi spisi priključeni su Gradskom komitetu. HDA je predao jedan svežanj Gradskog komiteta KPH Zadar. Gradivo je smješteno u jednu arhivsku kutiju i priključeni fondu HR-DAZD-312 do budućeg sređivanja. Radi se o spisima 1945. - 1955. koji sadrže zapisnike sa sastanaka Gradskog komiteta, izvješće o radu večernje partijske škole grada Zadra, materijale I. predkongresne izborne konferencije grada Zadra 1948. godine, materijale III. i V. partijske konferencije grada Zadra održane 1949. i 1952., zapisnike sa sastanaka nižih partijskih organizacija, rezolucije pojedinih partijskih organizacija vezane za Informbiro.

Količina:
3.9 Dužni metar

36 Kutija

22 Knjiga

Vrsta gradiva:
knjige

spisi

podaci

tehnički nacrt

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
ZADAR

SPLIT

Beograd

ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Općinski komitet SKH i Općinskog odbora SSRN u Zadru predali su Historijskom arhivu u svibnju 1968. (Knjiga primljenoga arhivskog gradiva br. 103/1968.) oko 400 svežnjeva i kutija gradiva društveno političkih organizacija iz razdoblja 1944. - 1962. u nesređenom stanju i bez popisa gradiva. Od toga gradiva kasnije su formirani fondovi DPO-a.
Količina gradiva se nakon izlučivanja financijskih knjiga i spisa smanjila u odnosu na količinu iskazanu u Pregledu arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske (2006.). Fondu je pridruženo 9 svežnjeva gradiva Gradskog komiteta i 1 svežanj Mjesnog komiteta koje je 9. ožujka 2006. Državnom arhivu u Zadru predao Hrvatski državni arhiv zajedno s gradivom drugih organizacija KPH odnosno SKH s područja nadležnosti Državnog arhiva u Zadru koja je 2006. uključivala i područje Šibenika. Gradivo je predano uz zapisnik (12. lipnja 2006.) i registrirano u knjizi primopredaje pod brojem 366. To je gradivo preuzeo Hrvatski državni arhiv 1995. od Socijaldemokratske partije Hrvatske koju je ona prikupila na terenu i dopremila u središnji arhiv bivšeg CKSKH.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Izvršeno je izlučivanje financijskih spisa i smanjena prvotno registrirana količina gradiva.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-368

Naslov:
Grgić, Ivan (arhivski fond, 1953-1968)

Vrijeme nastanka:
1953-1968 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo ovoga arhivskog fonda najvećim dijelom nastalo je djelovanjem dr. Ivana Grgića i to u razdoblju njegovog boravka u Zadru nakon odlaska u mirovinu. To su niz njegovih objavljenih i neobjavljenih radova s povijesnom tematikom iz razdoblja mletačke i austrijske uprave u Dalmaciji, kao što su primjerice radovi o kolonatu, zaim o otuđivanju općinskih dobara, o mletačkim financijama, ligama i osobama, časnicima Teritorijalnih snaga, cernidama, pandurima, feudima i bunama kolona u 18. stoljeću. U grupi tekstova s povijesnim temama posebnu grupu čine tekstovi o Lovri Montiju, političkom djelatniku iz 19. stoljeća, s kojim je preko supruge Ksenije bio u rodbinskim vezama. Zbog te činjenice fondu je pridružen svežnjić izvornih Montijevih pisama. bilježaka i dnevničkih zapisa. Osim što je proučavao stare spise, Grgić ih je običavao i prepisivati pa u gradivu ima i više takvih prijepisa. Tom razdoblju Grgićeva života pripada i gradivo koje se odnosi na njegovo djelovanje u uredništvu „Zadarske revije." Dio gradiva odnosi se na ranije razdoblje, posebice Grgićevo djelovanje u Državnoj komisiji za utvrđivanje ratnih zločina i njihovih pomagača. Vezano uz posao suca Vrhovnog suda u Zagrebu u fondu se nalaze neki zakoni i zakonski prijedlozi te Grgićeve bilješke i prilozi vezani uz njih. Fond sadrži i manju količinu izvornih dokumenata iz 18. i 19. stoljeća koji se odnose na područje Splita i okolice, posebice Vranjica i vanjičke crkve sv. Martina. Dio ovog fonda su i primjerci različitih novina, kao i isječci članaka iz novina određene tematike.

Količina:
1.5 Dužni metar

15 Kutija

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Srpski

Pismo:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Vranjic (Split)

KNIN

ZADAR

ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Gradivo osobnog fonda Ivana Grgića u Arhiv je stiglo u tri navrata. Prvi i najveći dio gradiva preuzet je 19. lipnja 1969. od njegove supruge Ksenije. (Knjiga primljenoga gradiva br. 114a/69). Druga primopredaja nije uvedena u Knjigu primljenoga gradiva. Na kraju, pranećakinja Grgićeve supruge Ksenije predala je Arhivu zapise i Lovre Montija koje je donijela iz Knina nakon što je oslobođen od srpske okupacije 1995. Ukupno je primljeno 15 arhivskih kutija gradiva. Fond nije konačno arhivski sređen već je na temelju uvida izrađena evidencija gradiva po kutijama, kao privremeni popis gradiva.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano. Čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-371

Naslov:
Ljubić, Šime (arhivski fond, 12. - 19. st.)

Vrijeme nastanka:
1101-1900 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo se najvećim dijelom odnosi na znanstveni rad Šime Ljubića i veći dio tog materijala je objavljen. Riječ je o prijepisima iz mletačkog, bečkih i zadarskog arhiva, te iz Arhiva Splitskoga kaptola. U ovome fondu nalazi se gradivo pripremljeno za XI. svezak Listina čije je objavljivanje spriječila Ljubićeva smrt. Osim prijepisa u ovome se arhivskome osobnom fondu čuvaju i Ljubićevi izvorni autorski rukopisi te nekoliko izvornika. Manja količina dokumenata odnosi se na školovanje, plaće, namještenja te njegova znanstvena putovanja. Nekoliko dokumenata odnosi sa nje imovinu, kuće i posjede Šime Ljubića.

Količina:
2.6 Dužni metar

12 Kutija

Vrsta gradiva:
spisi

isprave

Jezik:
Hrvatski

Latinski

Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
HVAR

DUBROVNIK

SPLIT

Bribir

KRK

TROGIR

SENJ

Beč (Austrija)

Carigrad

ZADAR

Kotor

Venecija

Šibenik (ŠIBENIK)

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Gradivo ovog fonda otkupljeno je od pranećakinja Šime Ljubića iz Starog Grada na Hvaru 1948. godine. U literaturi nalazimo podatak da se radi tek o ostatcima bogate rukopisne ostavšine oko koje su se sporili Ljubićevi brojni nasljednici i Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti. Prijem je registriran u Knjizi primljenog gradiva pod brojem 10/48 uz naznaku da je gradivo primljeno bez zapisnika i popisa smješteno u 12 kutija. Gradivo se i danas nalazi u 12 kutija za kojih je izrađen dijelom analitički inventar objavljen u Arhivskom vijesniku 1961. godine.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano. Čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-456

Naslov:
Građevinsko poduzeće "Radnik" (arhivski fond, 1952-1995)

Vrijeme nastanka:
1952-1995 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.7. - Građevinarstvo (1945-1990)

Sadržaj:
Gradivo Građevinskog poduzeća «Radnik» nastalo je u razdoblju 1952.-1995. godine. U gradivu se nalaze urudžbeni zapisnici 1976.–1995., matične knjige 1952.–1985., kupoprodajni ugovori za stanove u objektima u Zadru, Splitu, Obrovcu, Biogradu, Benkovcu, Kninu, ugovori o građenju, uporabne dozvole, rješenja o urbanističkim uvjetima i uporabne dozvole i projekte za razne objekte, dokumentacija o zaposlenicima, zapisnici radničkog savjeta i poslovodstva, financijska dokumentacija poduzeća. Gradivo sadrži i spise nastale u GP «Radnik» za vrijeme njegovog djelovanja na okupiranom području za vrijeme Domovinskog rata.

Količina:
80 Dužni metar

Vrsta gradiva:
knjige

tehnički nacrt

arhitektonski nacrt

spisi

položajni nacrt

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
BENKOVAC

OBROVAC

BIOGRAD NA MORU

SPLIT

ZADAR

KNIN

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Gradivo Građevinskog poduzeća «Radnik» preuzeto je u Arhiv od stečajnog upravitelja dana 27. rujna 2004. godine uz zapisnik i popis (12/11-04). Primopredaja je registrirana u Knjizi primljenog gradiva pod brojem 343/04.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE

Napomena o izlučivanju
Dio spisa podložan je izlučivanju koje će se na fondu obavljati sukladno pravilniku o rokovima čuvanja gradiva.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-563

Naslov:
Vlada/Namjesništvo za Dalmaciju. Sanitarni kordon prema turskoj granici (arhivski fond, 1820-1918)

Vrijeme nastanka:
1820-1918 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
A.1.7.2. - Druga austrijska pokrajinska uprava (1813-1918)

Sadržaj:
Gradivo ovog fonda sadrži karte, popise i tablične preglede s podatcima o sanitarnom kordonu prema granici Otomanskog carstva za okružja Zadar, Split Dubrovnik i Kotor.

Količina:
0.3 Dužni metar

1 Kutija

2 Svežanj

Vrsta gradiva:
Podaci

Zemljopisna karta

spisi

Jezik:
Njemački

Pismo:
Latinica

Fraktur Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
ZADAR

SPLIT

Kotor

DUBROVNIK

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Karte i pisana dokumentacija ove serije nastala je radom Povjerenstva za reorganizaciju sanitarnog kordona prema granici s Otomanskim carstvom. Organski ona je dio predsjedničkih spisa Vlade i Namjesništva što se može zaključiti iz napomena koje se nalaze na svakoj karti. Arhivisti su polovicom 20. st. ovu zbirku karata fonda Vlada/Namjesništvo, priključili zbirci Miscellanea (HR-DAZD-377) kao svežnjeve 185, 185A,

186 i poz.15 svežnja 138. Godine 2011. ovo je gradivo izdvojeno i iskazano kao zasebna serija fonda Vlada/Namjesništvo za Dalmaciju. U inventaru zbirke Miscellanea upisane su poduzete promjene.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Napomena o tvarnim značajkama
Papir

Vrsta zapisa:
Slika

Vrsta sadržaja:
Karte i planovi

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-583

Naslov:
Narodna straža Split (arhivski fond, 1813-1820)

Vrijeme nastanka:
1813-1820 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
C.2. - Vojne postrojbe i ustanove do 1918.

Sadržaj:
Fond sadrži dopisivanje s Narodnom stražom, popis stanovnika, posebno popis sposobnih za vojsku, popis arambaša i serdarija za okrug Split.

Količina:
0.5 Dužni metar

4 Kutija

5 Knjiga

Jezik:
Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Ostaci gradiva Narodne garde (Forza territoriale) nalazili su se u arhivskome fondu Kraljevske poddelegacije u Splitu (HR-DAZD-110) iz kojega je izdvojeno i oblikovan je zaseban arhivski fond.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Djelomično sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-584

Naslov:
Paštrović, Manfred (arhivski fond, 1927-1938)

Vrijeme nastanka:
1927-1938 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo ovog fonda sadrži dokumente Jugoslavenske demokratske stranke i to "Akcionog odbora za Hrvatsku i Dalmaciju", Statut, proglase, letke, tiskanice, dokumentaciju o istupima iz stranke poslije zločina u Narodnoj skupštini, referati za sjednicu Glavnog odbora u Beogradu, popise članova stranke po mjestima, izborne materijale za općinske, oblasne i parlamentarne izbore, podatke o organizacijama i pouzdanicima Jugoslavenske demokratske stranke u kotaru Knin, Šibenik, Benkovac, Biograd n/m, Metkoviću, grad Split, Splitski kotar, kotar Dubrovnik, Korčula Sinj, Kotor, Imotski, Supetar, Hvar, Krk.
Korespondencija u fondu odnosi se na Paštrovićev rad kao zastupnika u Skupštini i glavnog urednika Pučkog lista i to s čitateljima. Osim Paštrovićeve gradivo sadrži i nešto korespondencije Grge Anđelinovića koja se odnosi na njegovo djelovanje kao ministra i političara. I u Paštrovićevoj i Anđelinovićevoj korespondenciji korespondenti su osobe iz samoga političkog vrha Jugoslavije između dva rata. Dijelom gradiva su i spisi i isječci iz novina. U fondu se mogu se naći tematski grupirani isječci iz tiska od kojih se može izdvojiti polemika Grga Anđelinović– Rudolf Pederin iz 1928. objavljivana u Novom dobu koja problematizira odnos jugoslavenske i hrvatske struje među splitskim intelektualcima.

Količina:
1 Dužni metar

10 Kutija

Vrsta gradiva:
plakati

spisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Silba

Beograd

ZADAR

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Gradivo je otkupljeno od Manfreda Paštrovića 1980. godine. Prijem gradiva nije registriran u Knjizi primljenoga gradiva. Do danas gradivo nije arhivski obrađeno.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano. Čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Nesređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-586

Naslov:
Osobni fond Šime Ivas (arhivski fond, 1917-1995)

Vrijeme nastanka:
1917-1995 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Gradivo fonda sadrži dva osobna dokumenta Šime Ivasa (Indeks Više vojne akademije JNA i iskaznicu pričuvnog oficira JNA) te zapise sjećanja o njegovu životu od II. svjetskog rata do 90-tih godina 20. st., o prilikama u Vodicama i na širem vodičkom području, o partizanskom pokretu na području Dalmacije kao i o sudjelovanju dalmatinskih partizanskih postrojbi u velikim bitkama koje su vođene na području bivše države za vrijeme II. svjetskog rata. U gradivu ima i njegovih privatnih fotografija, zatim fotografija partizanskih skupina, te jedna fotografija Vodičke limene glazbe iz 1935. godine.

Količina:
0.7 Dužni metar

7 Kutija

Vrsta gradiva:
spisi

isprave

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
VODICE

SPLIT

ZADAR

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Nije registriran podatak o primopredaji gradiva ovog fonda.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-533

Naslov:
Petricioli, Ivo (arhivski fond, 1947-1999)

Vrijeme nastanka:
1947-1999 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
K.3. - Osobni arhivski fondovi

Sadržaj:
Fond ne sadrži osobne dokumente, imovinsko pravne zapise ni privatnu korespondenciju. Najveći dio gradiva odnosi se na autorski rad Ive Petriciolija a sadržava rukopise i bilješke, korespondenciju s izdavačima i suradnicima i slikovni materijal za radove. Druga velika cjelina odnosi se na materijale znanstvenih i stručnih skupova, seminara, savjetovanja, kongresa i tečajeva. Čine je pozivnice za sudjelovanja, korespondencija s organizatorima, programi rada, upute obavijesti, novinski članci i tekstovi izlaganja Ive Petriciolija. Vijedno je istaknuti njegoe crteže crkava, spomenik i tlocrte zadarskoga Poluotoka u srednjem vijeku.

Količina:
0.9 Dužni metar

9 Kutija

Vrsta gradiva:
rukopisi

crtež

spisi

Jezik:
Hrvatski

Talijanski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
PREKO

SPLIT

ZADAR

ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-DAZD

Povijest:
Državni arhiv u Zadru preuzeo je 2011. godine od obitelji Petricioli 9 kutija zapisa akademika Petriciolija (Knjiga primljenoga gradiva br. 472/2011).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano. Čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Nesređeno

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-84

Naslov:
Sokolski slet u Splitu

Vrijeme nastanka:
1910-1910 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Sokolski slet u Splitu, 21. 8. 1910., snimljen na na obali i na vojnom vježbalištu Kraljeva njiva (kasnijem Hajdukovom igralištu). 1. sekvenca prikazuje povorku uz Rivu - Sokolaši na konjima - limena glazba, članopvi društva Dušan Silni, limena glazba, društvo Hrvatski sokol, djeca. 2. sekvenca na Kraljevoj njivi - ukrašena tribina - uglednici - Vinko Katalinić (kasniji splitski gradonačelnik) - vatrogasci

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-83

Naslov:
Procesija Sv. Duje

Vrijeme nastanka:
1911-1911 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Procesija Sv. Duje (Sudamja), održana 7.5.1911., a prikazan u Kinu Karaman 24. i 25.5.1911.
Gospodski (Narodni) Trgu u Splitu - najprije snimak sa istočne a onda sa zapadne strane - dućani u sz dijelu trga - Djeca prvopričesnici - na vratima Vijećnice Vicko Mihaljević, gradonačelnik - djeca iz sirotišta Martinis-Marchi, opatice, bratimi splitskih bratovština, gimnazijalci, profesori, Narodna glzab sa dirigentom Hrazirom, građani, vatrogasci (Karaman, Tudor, Trumbić), franjevci, dominikanci, biskup sa srebrnom relikvijom Sv. Dujma, gradsko vijeće (VInko Katalinić, Gajo Bulat ml.), narod, i na kraju nasmijani Josip Karaman gleda u kameru!

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-19

Naslov:
Splitska luka

Vrijeme nastanka:
1911-1911 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Splitska riva - stabla - fenjeri - sajam prigodom proslave Sv. Duje (Sudamje)
- prodajni šatori sa robom - ručna kolica.

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-53

Naslov:
Dalmacija. Seljanke iz Krupe u zimskoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku, ispred kamenog zida stoje dvije žene u zimskoj nošnji s maramama na glavama, obje imaju šarene pletene torbe. Lijeva jednom rukom drži u naručju dijete, a desna pod rukom preslicu.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Susret seljanki iz okolice Obrovca', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1089) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 26, br. 44, te opisan i reproduciran u katalogu izložbe: Lulić Štorić, Jasenka, Oštrić, Olga i Vojnović Traživuk, Branka. Narodne nošnje sjeverne Dalmacije, Zadar: Narodni muzej i Matica Hrvatska, 2005., str. 260, br. 38; sl. str. 221. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je

višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'IV',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN EN HABIT JOURNALIER / (Obrovac, nordouest de Zadar)- / PEASANT IN EVERY-DAY COSTUME / (Obrovac, north-west from Zadar)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAKINJE U ZIMSKOJ NOŠNJI / (Krupa, kod Obrovca) / BÄUERINNEN IN WINTERTRACHT / (Krupa, bei Obrovac)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-54

Naslov:
Dalmacija. Seljanka iz Kistanja u ljetnoj nošnji. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ispred kamene kuće; na kojoj je lijevo manji prozor s rešetkama ispod kojeg je željezna okrugla alka; stoji u lijevom profilu poluokrenuta leđima žena u ljetnoj narodnoj nošnji, s kapom pokritom maramom, obuvena u opanke. Sprijeda nosi šarenu tkanu torbu. Na tlu oko nje stoje glineni vrčevi.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu

i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'V',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSANNE EN HABIT D'ÉTÉ / (Kistanje, sudest de Knin) / PEASANT-WOMAN IN SUMMER-COSTUME / (Kistanje, south-east from Knin)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAKINJA U LETNJOJ NOŠNJI / (Kistanje, jugoistočno Knina) / BÄUERIN IN SOMMERTRACHT / (Kistanje, südöstlich von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje desno

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-56

Naslov:
Dalmacija. Narodni guslar i seljak iz okolice Šibenika. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na livadi s koje se vide u daljini brda, lijevo stoji brkati muškarac s crvenom kapom na glavi, u narodnoj nošnji, ogrnut zobunom, obuven u opanke i s torbom u ruci. Desno pored njega jednako odjeven na drvenom tronošcu sjedi sijedi brkati guslar pjeva i gudi u gusle. Desno na tlu je vrč.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'VII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'CHANTEUR POLULAIRE AU „GUSLE“ ET PAYSAN / (Environs de Šibenik) / POPULAR SINGER WITH GUSLE AND PEASANT / (Šibenik environs)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'NARODNI GUSLAR I SELJAK / (okolina Šibenika) / VOLKSSÄNGER MIT GUSLE UND BAUER / (Umgebung von Šibenik)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-57

Naslov:
Dalmacija. Prodavačica voća i prodavačica jaja sa Zlarina. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na obali mora s kamenim stupom za privez brodova, stoje dvije žene odjevene u narodne nošnje s bijelim maramama na glavama zavezanim straga na vratu. Lijeva nosi na glavi košaru punu voća, a desna u ruci drži košaricu s jajima.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi

stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'VIII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'VENDEUSES DE FRUITS / (Zlarin, l'ille pres de Šibenik) / FRUITER-ERS / (Zlarin, island in front of Šibenik)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'PRODAVAČICE VOĆA / (Zlarin, ostrvo pred Šibenikom) / OB-STVERKÄUFERINNEN / (Zlarin, Insel vor Šibenik)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-58

Naslov:
Dalmacija. Dva seljaka iz Tepljuha. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na livadi, s potokom u pozadini i planinama u daljini, stoje dva brkata muškarca s crvenim kapama, u narodnim nošnjama s kaputima prebačenim preko ramena. Lijevi u ruci drži tkanu šarenu torbu.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Seljaci iz okolice Knina', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1085) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 26, br. 41, te reproduciran u katalogu izložbe: Vojnović Traživuk, Branka. Naši ljudi i krajevi. Split: Etnografski muzej Split, 2007., str. 11, sl. 4. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE

DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'IX',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'DEUX PAYSANS / (Tepljuh, environs de Knin) / PEASANTS / (Tepljuh, Knin environs)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'DVA SELJAKA / (Tepljuh, okolina Knina) / ZWEI BAUERN / (Tepljuh, Umgebung von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-67

Naslov:
Dalmacija. Seljak i mladići iz Vrlike u svečanim zimskim nošnjama. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U krajoliku stoje dva brkata muškarca okružena s dvojicom golobradih mladića i dječakom. Svi imaju crvene kape na glavi i odjeveni su u narodne nošnje s manjim varijacijama. Najstariji muškarac ima za pojasom zataknute noževe.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Muškarci u svečanim vrličkim nošnjama', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1090) i naveden je u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 26, br. 45, te reproduciran u katalogu izložbe: Vojnović Traživuk, Branka. Naši ljudi i krajevi. Split: Etnografski muzej Split, 2007., str. 15, sl. 6. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je

višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XVIII',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSAN ET JEUNES HOMMES EN HABIT DE FETES / D'HIVER / (Vrlika, nordouest de Drniš) / PEASANT AND COUNTRY-LADS IN FESTIVE WINTER- / COSTUME / (Vrlika, north-west from Drniš)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'SELJAK I MLADIĆI U SVEČANOJ ZIMSKOJ NOŠNJI / (Vrlika, severozapadno Drniša) / BAUER UND BURSCHEN IN WINTERFESTTRACHT / (Vrlika, nordwestlich von Drniš)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-69

Naslov:
Dalmacija. Žena i djevojka iz Kijeva u ljetnim nošnjama. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na livadi, s mlakom u pozadini, stoje dvije žene s bijelim maramama na glavama odjevene u narodne nošnje i obuvene u opanke. Lijeva polu-okrenuta leđima nosi preslicu u rukama i šarenu tkanu torbu na leđima, a desna naramak sijena na leđima.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Djevojka i žena u nošnjama iz Kijeva', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1082) naveden je i reproduciran u katalogu izložbe: Vojnović, Branka. Braica, Silvio. Umjetnost o narodu, Etnografski muzej Split, Split: Arak-Omiš, 1997., str. 25, br. 38, te reproduciran u katalogu izložbe: Vojnović Traživuk, Branka. Naši ljudi i krajevi. Split: Etnografski muzej Split, 2007., str. 13, sl. 5. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je

višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XX',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'PAYSANNE ET FILLE EN HABIT D'ÉTÉ / (Kijevo, nordouest de Vrlika) / PEASANT-WOMAN AND GIRL IN SUMMER-COSTUME / (Kijevo, north-west from Vrlika)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'ŽENA I DEVOJKA U LETNJOJ NOŠNJI / (Kijevo, severozapadno Vrlike) / BÄUERIN UND MÄDCHEN IN SOMMERKLEID / (Kijevo, nordwestlich von Vrlika)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-70

Naslov:
Dalmacija. Mladi seljak iz Kosova s magarcem. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na livadi, s planinama u daljini, ispred kamena međaša stoji pored magarca golobradi mladić s crvenom kapom na glavi, u narodnoj nošnji i s opancima na nogama.. O struku mu visi kožnata torba.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Akvarel pod nazivom 'Mladić u nošnji vrličkog kraja', datiran oko 1920.-1925. godine čuva se u Etnografskom muzeju, Split (oznaka EMS 630; SLT: 1086). Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu

i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'XXI',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'JEUNE PAYSAN AVEC LA MULE / (Kosovo, sud de Knin) / YOUNG PEASANT WITH MULE / (Kosovo, south from Knin)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'MLADI SELJAK SA TOVARČIĆEM / (Kosovo, južno Knina) / JUNGER BAUER MIT MAULTIER / (Kosovo, südlich von Knin)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje lijevo

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-4-1-1-50

Naslov:
Dalmacija. Mladi pastir iz Benkovca s gajdama. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1926-1926 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U kamenitom krajoliku u desnom profilu stoji mladić s crvenom kapom odjeven u narodnu nošnju i svira gajde. Preko leđa mu je prebačena šarena tkana torba. Iza njega desno na tlu leže koze.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
List, reprodukcija akvarela Virgila Meneghella Dinčića, je dio albuma 'Narodne nošnje Dalmacije', koji je objavljen 1926. godine u nakladi Primorskog Saveza za Unapređenje Turizma sa sjedištem u Splitu, a a prema dodatnim podacima u literaturi (s pogrešnom godinom izdanja) tiskan u Pragu kod Schulzea. Album je trebao biti dio veće edicije u kojoj bi bila predstavljena cijela Jugoslavija. Album, osim kartonskih korica i 28 reprodukcija, sadrži i list sa stiliziranim monogramom VMD, zatim dvije stranice s kratkim četverojezičnim predgovorima (srpski, francuski, njemački, engleski), te dvije stranice s također četverojezičnim popisima reprodukcija.

Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama
List je trima vezicama ukoričen u album koji ima korice od kartonskog papira, te je stoga na tri mjesta probušen uz lijevi rub. Na koricama je višebojnim tiskom u sredini otisnut naslov albuma: NARODNE NOŠNJE DALMACIJE / PO ORIGINALIMA / VIRGILA MENEGHELLA-DINČIĆA, te na dnu stranice: PRIMORSKI SAVEZ ZA UNAPREĐENJE TURIZMA, SPLIT. U gornjem dijelu je slikovni prikaz koji se sastoji od tipičnog narodnog višebojnog tekstilnog uzorka i glave žene koja ima tradicionalnu kapicu i ukrase oko vrata i u kosi. Ispod uokvirenog prikaza ženske glave visi stilizirana dvostruka zlatna ogrlica. Slikovni prikaz je djelomično otisnut

i zlatotiskom. Na poleđini korica su četiri velika prijeloma gornjeg lijevog kuta i dolje nekoliko poteza crvenom olovkom, te u donjem desnom kutu gotovo nečitak inventarni broj: 3052 zapisan olovkom i slabo čitljiv žig akvizicije: Iz akvizicije br. 38 god. 1937. Rubovi korica i donji rubovi te uglovi pojedinih listova restaurirani.

Posebni sadrzaji
natpis,'I',u gornjem desnom uglu

Posebni sadrzaji
natpis,'JEUNE PASTEUR AU CORNEMISE / (Benkovac, ouest de Zadar) / YOUNG SHEPHERD WITH BAGPIPE / (Benkovac, west from Zadar)',ispod prikaza desno

Posebni sadrzaji
natpis,'MLADI PASTIR SA GAJDAMA / (Benkovac, zapadno Zadra) / JUNGER HIRT MIT DUDELSACK / (Benkovac, westlich von Zadar)',ispod prikaza lijevo

Posebni sadrzaji
potpis,'Vmeneghello Dinčić',na prikazu dolje desno

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-DAZD-384

Naslov:
Nacrti građevinskih objekata u Državnom arhivu u Zadru (arhivska zbirka, 1822-1942)

Vrijeme nastanka:
1822-1942 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
L.1.5. - Planovi i nacrti

Sadržaj:
Zbirka sadrži nacrte pojedinih objekata i komunalnih gradnji najviše u Zadru, ali i na objekte u drugim mjestima Dalmacije.

Vrsta gradiva:
Arhitektonski nacrt

Jezik:
Talijanski

Hrvatski

Njemački

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Zadru

Mjesto (grad/općina):
ZADAR

RAB

Karin

Aržano

Han

LASTOVO

Gruž (Dubrovnik)

DRNIŠ

PAKOŠTANE

Lukoran

BENKOVAC

SPLIT

Molat (Zadar)

Šibenik (ŠIBENIK)

Oznaka arhiva:

HR-DAZD

Povijest:
Zbirka je preuzeta u Arhiv iz Splita zajedno s gradivom Dalmatinskog Namjesništva. Premda nema razredbenih oznaka Namjesništva u Zadru, zbirka je nastala djelovanjem jednog od odjela Namjesništva kojem su nacrti dolazili na pregled i reviziju. Ova Zbirka za gradivo do 1918. čini jednu cjelinu s HR-DAZD-89 Građevinski odsjek Vlade/Namjesništva za Dalmaciju.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava: NE; Sačuvanost: Dobro sačuvano.

Napomena o izlučivanju
Nije izlučivano, čuva se trajno.

Napomena o sređenosti
Osnovno sređeno

Vrsta zapisa:
Slika

Vrsta sadržaja:
Tehnički nacrti

Arhivska oznaka:
HR-DAST-109

Naslov:
Trgovačko poduzeće Polet (arhivski fond, 1947-1954)

Vrijeme nastanka:
1947-1954 g.

Razina:
Fond

Klasifikacija:
G.2.5. - Trgovina (1945-1990)

Sadržaj:
Fond sadrži knjige i spise. Prema opsegu rada i godinama djelovanja ovog poduzeća razvidno je da je fond fragmentarno sačuvan, te je teško stvoriti pravu fizionomiju fonda nastalog radom ovako velikog stvaratelja. Sačuvano se gradivo uglavnom sastoji od protokola, indeksa, imenika kupca – dobavljača, inventara raznih prodavaonica, popisa robe raznih skladišta, investicija, fin.kartica mat. knjigovodstva, završnih računi 1950.-1953. godine, bruto bilance, plana 1953. godine, platne liste, osobni spisi radnika, te dopisa i registra.

Količina:
1.4 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

knjige

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Do dolaska u Arhiv u Splitu gradivo se nalazilo u prizemlju zgrade NO kotara Split u sanducima. Gradivo je predano Državnom arhivu u Splitu prema službenoj dužnosti od NO kotara Split, UZ 1955/26.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Sačuvanost:Fragmentarno sačuvano, djelomično izgorjelo.

Napomena o sređenosti

Osnovno sređeno, izlučivano 1966. godine.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti