Naslov:
Dječji vrtić Komiža

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Komiža

Djelatnosti:
Predškolsko obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Komiža

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
1996 g.

Naslov:
Grad Komiža

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Opće djelatnosti javne uprave

Mjesto (grad/općina):
Komiža

Pravni status osobe:
lokalna i područna uprava

VIAF osoba:
303170939422615670000

## Naslov:
Centar za kulturu - Kocka vedrine

## Djelatnosti:
Djelatnosti ostalih članskih organizacija, d. n.

## Mjesto (grad/općina):
Komiža

## Pravni status osobe:
udruga

## Napomene:
Vinko Kalinić OIB: 23401507448 predsjednik udruge

## Vrijeme djelovanja:
2021 g.

## Nadležnost:
Djelatnosti Centra za kulturu – Kocka vedrine kojima se ostvaruju ciljevi su: publiciranje informativno-zabavnog portala; izrada i održavanje web-platformi; izdavaštvo, nakladništvo te prezentacija knjiga i publikacija sukladno zakonu; organiziranje radionica, predavanja, seminara, promocija, tribina i drugih javnih skupova; osmišljavanje i provođenje kampanja; istraživanje i prezentacija kulturne baštine; poticanje inovativnog i afirmativnog razmišljanja kod pojedinaca i skupina radi razvoja kulture dijaloga i održivog razvoja zajednice; senzibiliziranje javnosti za probleme zajednice te poticanje inicijativa za njihovo rješavanje; senzibiliziranje i izobrazba djece i mladih za aktivno sudjelovanje u društvu, poticanje kreativnosti i stvaralaštva te očuvanje kulturne baštine; promicanje zdravog načina života te informiranje javnosti o štetnosti ovisnosti i neprihvatljivih društvenih ponašanja; poticanje međugeneracijske solidarnosti i inicijativa usmjerenih na unapređenje života u zajednici; suradnja s istovrsnim i sličnim udrugama i organizacijama, tijelima državne i lokalne uprave te drugim institucijama i pojedincima u zemlji i inozemstvu; obavljanje drugih aktivnosti sukladno Statutu i zakonu; razvijanje i promicanje vrednota demokratskog, građanskog i civilnog društva; razvijanje i promicanje kulture dijaloga, tolerancije i pluralizma te slobodnog i kreativnog izražavanja uz poštivanje različitosti; istraživanje, očuvanje i prezentacija povijesne i kulturne baštine; poticanje i afirmiranje stvaralaštva te njegova medijska prezentacija; povezivanje domicilne i raseljene Hrvatske i njihovih prijatelja kroz zajedničke projekte te stvaranje medijskog prostora za kreativno izražavanje.

## Naslov:
Furlani, Ernesto

## Vrsta osobe:
Osoba

## Povijest:
Rodio se u Labinu 1867., u obitelji drvodjelca i orguljaša Nikole Furlanija. Djetinjstvo i mladost proveo je u Trstu gdje je njegov otac radio kao kapelnik tamošnje Gradske glazbe. I poslije prati oca na novim glazbenim angažmanima, 1891. se doselio u Velu Luku (gdje otac Nikola preuzima posao orguljaša, voditelja Crkvenog pjevačkog zbora, ali i kapelnika novoustrojene Narodne glazbe). Ernesto djeluje kao očev pomoćnik, a oko 1896. otvara prodavaonicu manufakturne robe u Veloj Luci. U njoj su se prodavale ponajprije tkanine, a radila je njegova buduća žena Kata Simatović. Trgovina nije dobro poslovala i nakon niza ovrha pada u stečaj. Zbog ovih financijskih problema i njegov otac je prisiljen prihvatiti novi angažman u Supetru. Po njegovom odlasku, Ernesto Furlani neko vrijeme djeluje kao kapelnik Narodne glazbe Vela Luka, voditelj Crkvenog pjevačkog zbora i orguljaš župne crkve u Veloj Luci. Trgovinu je prebacio na ime supruge, a on prvih godina 20. st. otvara prvi fotografski atelijer na Korčuli. Kao fotograf u Veloj Luci djeluje do smrti 1929.

## Mjesto (grad/općina):
Vela Luka

Komiža

Trst

Labin

## Pravni status osobe:
fizička osoba

## Vrijeme djelovanja:
1867-1929 g.

## Ustroj osobe:
Djed Valentin Furlanich, kišobranar (? – Labin ?);
Otac Nikola Furlani, maestro (Labin 1835. – Supetar 1903.), majka Vjekoslava (Luiga) Filippi Josipova (Labin ? – Vela Luka 1916.), vjenčani u Labinu 1858.;
Brat Vjekoslav (Luigi) (Labin 1860.-?), Thomas (Labin ? - ?), kćerka Filomena (Labin ? – Vela Luka ?);
Žena Kata Simatović (Vela Luka ? – SAD ?), vjenčani 1898.;
Bez potomstva.

## Funkcije:
Kao trgovac Furlani djeluje od 1896. do početka 20. st. kada je nakon brojnih ovrha i stečaja prepisuje na ime supruge Katarine rođ. Simatović. Od 1903. do 1907. radi kao kapelnik Narodne glazbe Vela Luka, a do kraja I. svjetskog rata i kao orguljaša župne crkve i voditelj Crkvenog pjevačkog zbora u Veloj Luci. No, za razliku od oca Nikole, koji je bio ne samo profesionalac, već i skladatelj, Ernesto je bio tek glazbena sjena svojeg oca.
Nije točno poznato kako se upoznao s fotografijom, no čini se da je to bilo preko poznanstva s tršćansko-splitskim fotografom Emiliom Plettom koji je i umro u njegovoj kući, u Veloj Luci 1898. Može se pretpostaviti da je Furlani upravo uz njega počeo fotografirati. Prvih godina 20. st. otvara foto atelijer „Ossiak“ (nazvan po otočiću Ošjak), prvi fotografski atelijer u Veloj Luci i na otoku Korčuli. Uz portrete stanovnika zapadnog dijela otoka Korčule, snima i izdaje razglednice Vele Luke. One su danas najpoznatiji dio njegovog stvaralaštva i sveprisutne u zavičajnoj literaturi. Kao fotograf djeluje do smrti.