

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-2-2-16-3-13

Naslov:
Beograd. Prikaz bitke iz 16. kolovoza 1717. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1701 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Grafički list prikazuje bitku za Beograd 1717. godine. U prvi plan, smještena je narativna scena bitke između konjaništva carske i turske vojske (slijeva je najvjerojatnije prikazan portret princa Eugena Savojskog na konju okrenutoga prema promatraču). U drugome planu, prostranim podnožjem bojnoga polja proteže se utvrđeni grad, vojni tabori i vojne jedinice (dio vojnih jedinica nalazi se unutar obrambenih zidina). Uz utvrđeni se grad smjestilo naselje koje nije opasano zidinama i tursko groblje. U trećem se planu, u daljini, nazire nepregledan i pust krajolik okrunjen gustim bijelim oblacima. Pojedini dijelovi prikaza označeni su brojevima (1-13) objašnjenima na legendi koja donjim rubom grafičkoga lista slijedi naziv odnosno opis sâmog prikaza.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Francuski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
Haag

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Otisak je u relativno dobrom stanju (na pregibu je znatnije oštećen). Na poleđinu je na dva mjesta otisnut žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja: gore slijeva (otisnut numeratorom) i u središtu (dio broja dopisan je rukom) žig HDA: dvaput H.S.D.Z. arkiv. (otisnuti vodoravno) i Kr. Državni Arkiv u Zagrebu. (otisnut vodoravno).

Opća napomena
Grafički list prikazuje bitku za Beograd 16. kolovoza 1717. godine.

Napomena o snimanju
Grafički list snimljen je u zaštitne svrhe.

Vrsta zapisa:
Slika

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-903-2-2-16-12-7

Naslov:
Petrovaradin. Prikaz bitke 5. kolovoza 1716. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:
1716-1720 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Grafički list na simboličan način prikazuje motiv Petrovaradinske bitke. U prvi plan, smještena je scena koja na simboličan način prikazuje sukob carske i turske vojske. Iznad ovog ratnoga prizora nalazi se alegorijski prikaz na tmastome oblaku: dva muška i jedan ženski lik okruženi su s pet anđela (vrlo vjerojatno prikazuje vrhovnog boga Jupitera u rimskome patricijskom habitu i uspravljenoga boga Marsa u pretorijanskome habitu s šljemom i kopljem u ruci te božicu Viktoriju s lovorovim vijencem u ruci oko koje se uzvrtjelo pet malih amora od kojih dvojica pušu u trublje, jedan nosi pero i lovorov vijenac, a drugi štit). Iza te scene, u oblacima gustoga dima, naziru se manje skupine sukobljenih vojnika koji pucaju jedni na druge. U drugome planu, u daljini pod oblačnim nebom, u prostranoj kotlini raspoređene su vojne jedinice carske vojske, i, iza njih turske, a okrenute su jedne prema drugima te ih dijele obrambeni nasipi. Iza turskih postrojbi (usp. inv.br. 1560) nalazi se vojni tabor pod nepreglednim oblačnim nebom.

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Francuski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Licenca:
Javno dobro

Mjesto (grad/općina):
Haag

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Grafički list prikazuje motiv bitke kod Petrovaradina 1716. godine.

Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Otisak je u relativno dobrom stanju (na pregibu je ozbiljnije oštećen, što je uz jasno vidljive tragove ljepljive trake uočljivo i na poledini). Na poledinu je otisnut žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnutog numeratorom) i žig HDA: Kr. državni arkiv u Zagrebu. (otisnut vodoravno).

Napomena o snimanju

Grafički list snimljen je u zaštitne svrhe.

Vrsta zapisa:

Slika

Vrsta sadržaja:

Grafike