Naslov:
Nardelli, Milo

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Milo Nardelli (Dubrovnik, 13.05.1924. - Babino Polje, 2007.), novinar i književnik.
Rođen je 1924. u Dubrovniku od oca Nikše Nardellija, poručnika bojnog broda i zapovjednika Pomorske vazduhoplovne škole u Kumboru i majke Marije rođ. Kelner. Najranije djetinjstvo proživio je u Kumboru, Boka Kotorska, da bi, nakon postavljanja njegova oca za klasnog starješinu Pomorsko vojne akademije u Dubrovniku, 1928. preselio u Gruž (Dubrovnik) gdje je živio do 1931. kada se vraća u Kumbor gdje završava osnovnu školu i 1943. polaže prijemni ispit te upisuje I. razred Državne realne gimnazije u Herceg Novom. Po premještanju oca u Zemun tamo završava tri razreda gimnazije, a 1938. njegov otac biva premješten u Štab pomorskog vazduhoplostva u Divuljama kraj Splita pa tamo završava IV. i V. razred Državne realne gimnazije, kada počinje rat.
Zbog opasnosti od talijanske okupacije obitelj Nardelli seli u Novu Gradišku gdje je gdje je Milo položio veliku maturu 1943. godine. Odazivajući se pozivu na opću mobilizaciju, nakon Dubrovnika vraća se u Mostar pa u Novu Gradišku odakle odlazi u zapovjedništvo Zrakoplovnih snaga NDH u Zagrebu, gdje je primljen za novaka zrakoplovne đačke novačke satnije u Petrovaradinu. Nakon obuke, kao narednik đak zrakoplovac, prelazi u Zagreb gdje polazi radio- telegrafski tečaj. Radeći na aerodromu Lučko kao narednik - đak zrakoplovac, dojavničar i radio telegrafista 7. svibnja 1945. s grupom mehaničara i pilota u dva mala aviona, povlači se pred jedinicama NOVJ i slijeće na aerodrom Udine u Italiji gdje biva zarobljen od strane saveznika. Kao engleski vojni ratni zarobljenik prolazi nekoliko logora u Italiji da bi u kolovozu 1945. s grupom interniraca doplovio brodom u Gruž. Uskoro biva pušten na slobodu i vraća se u Novu Gradišku. U jesen 1945. nastavlja studij šumarstva u Zagrebu, ali uskoro prelazi na Pravni fakultet, no studija nije završio. Godine 1947. zapošljava se u Narodnom odboru kotara Nova Gradiška i 6. kolovoza 1947. ženi se Radojkom Tatamirović s kojom 1948. dobiva sina Vladimira, a 1954. kćer Magdalenu. Nakon pripravništva kod suca za prekršaje radi u Saveznom statističkom uredu da bi od 1950. započela njegova novinarska karijera u kojem je zvanju i zanimanju dočekao mirovinu, 1984., nakon više od 30 godina profesionalnog novinarskog staža. Bio je urednik lista Brastvo- jedinstvo, da bi Novoj Gradiški otvorio i vodio prvo profesionalno dopisništvo Glasa Slavonije. Nakon nadosluženja kadrovskog roka u JNA u Zadru, počinje raditi 1. listopada 1952. u Narodnoj banci FNRJ da bi se u ožujku 1954. ponovno vratio u novinarstvo kao glavni i odgovorni urednik Novogradiškog tjednika-glasila Kotarskog odbora SSRN Nova Gradiška. Kada je list zbog pomanjkanja novca prestao izlaziti, Milo se nakratko vraća kao privredni referent u NO kotara. Godine 1956. otvara u Novoj Gradiški profesionalno dopisništvo Vjesnika, a iste godine prelazi na Radio Zagreb kao dopisnik iz Nove Gradiške kojemu ostaje vjeran do mirovine. Honorarno je surađivao s mnogim redakcijama: Privredni pregled, Radio Beograd, Tanjug, Vjesnik, Večernji list, a priloge je objavljivao u brojnim lokalnim novinama tog područja. Uz novinarski posao Milo je u Novoj Gradiški bio i povjerenik za zaštitu spomenika kulture, vodio je i čuvao Muzejsku zbirku, amaterski se bavio arheologijom i istraživao predpovijesna staništa na Slavči, u Benkovcu, Vrbovoj i drugim arheološkim lokalitetima i bio zapaženi kolekcionar. Godine 1962. obitelj Nardelli seli u Slavonski Brod gdje u svom stanu otvara dopisništvo Radio Zagreba. Tridesetogodišnji period boravka u Slavonskom Brodu predstavlja ujedno i njegovo najplodnije i najbogatije razdoblje radne, društvene i kulturne aktivnosti. Do odlaska u mirovinu objavio je na Radio Zagrebu više od 12 000 informacija. Obavljao je brojne funkcije u Društvu novinara Hrvatske (danas Hrvatsko novinarsko društvo). Milo Nardelli bavio se poezijom te je od 1983. do 1988. objavio 4 knjige pjesama. Za svoj rad u novinarstvu te u oblasti javnog, kulturnog, društvenog i sportskog života primio je brojne nagrade i priznanja: Zlatno pero Đuro Đaković, medalju DNH za

25 godina aktivnog rada u novinarskoj organizaciji, Priznanje Miroslav Kraljević i Povelju Šandor Esterajher s plaketom nagrade za životno djelo u oblasti novinarstva, Priznanje ULSI-a (danas Udruga hrvatskih javnih glasila) za doprinos razvitku tog glasila, Srebrenu medalju RTZ povodom 20 godina TV i 50 godina Radio Zagreba, medalju SOFK Slavonski Brod za razvitak športa i fizičke kulture kao i Zlatnu plaketu grada Slavonski Brod. Milo se aktivno bavio i sportom te je 1944. u Zagrebu plivao za reprezentaciju zrakoplovstva NDH, a poslije predinfarktnog stanja 1971. počinje i trčati. Kao rekreativac redovno je godinama trčao Mali proljetni maraton Slavonska Požega- Velika, Mali maraton Kutjevačko vinogorje kao i Trku oslobođenja Broda osvajajući više medalja za postignuta I. i II. mjesta u svojoj kategoriji. Nakon pretrpljenih granatiranja grada početkom Domovinskog rata, Milo i žena Radojka 1992., na poziv kćeri Magdalene, liječnice u Babinom Polju, odlaze na otok Mljet gdje se nakon prodaje stana u Slavonskom Bodu i trajno sele i žive do smrti.
Milo Nardelli umire u Babinom Polju na Mljetu 2007. godine.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Nova Gradiška (NOVA GRADIŠKA)

Zagreb (ZAGREB)

Slavonski Brod (SLAVONSKI BROD)

Babino Polje

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1924-2007 g.

Funkcije:
Novinar i književnik.

VIAF osoba:
305574106

Naslov:
Kisić, Asja

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Asja Kisić (Zadar, 29.01.1914. - Split, 03.08.1996.), hrvatska glumica. Karijeru je započela u Osijeku 1935–42. Godine 1942–44. bila je angažirana u Dubrovniku, potom članica Kazališta narodnog oslobođenja Hrvatske te do kraja rata beogradskoga Narodnog pozorišta. Nakon rata bila je članica zagrebačkoga HNK-a (1945–47.) i Komedije (1950–52.), a potom do umirovljenja 1972. članica splitskoga HNK-a, gdje je tumačila mnoge glavne uloge (Serafina u Tetoviranoj ruži T. Williamsa, Kate Kapuralica u istoimenoj komediji V. Stullija). Istaknula se interpretacijom Bepine u televizijskoj seriji Naše malo misto (1969–70.) prema scenariju M. Smoje.

Mjesto (grad/općina):
Split

Zagreb (ZAGREB)

Osijek (OSIJEK)

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1914-1996 g.

Funkcije:
Glumica.

VIAF osoba:
305672951

Naslov:
Šarić, Kruno

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Krunoslav Šarić (Derventa, 21.06.1944. - Zagreb, 12.06.2023.), hrvatski glumac.
Diplomirao je glumu 1969. na Akademiji kazališne i filmske umjetnosti (danas Akademija dramske umjetnosti) u Zagrebu. Do 1983. član ansambla Kazališta Marina Držića u Dubrovniku, a potom, do umirovljenja 2010., HNK-a u Zagrebu. Nastupao je i u Teatru &TD, Glumačkoj družini Histrion, Teatru u gostima te napose na Dubrovačkim ljetnim igrama. Istaknuo se snažnim karakternim ulogama, iako je pokazao umješnost i u komičnom izrazu. U filmovima je zapažen u manjim ulogama često zloslutnih likova (Ljubavna pisma s predumišljajem, Zvonimir Berković, 1985.; Sokol ga nije volio, Branko Schmidt, 1988.; Vrijeme ratnika, Dejan Šorak, 1991.; Kamenita vrata, Ante Babaja, 1992.). Nastupio je u više od 30 filmova (npr. Novinar Fadila Hadžića, 1979.; Mala pljačka vlaka D. Šorka, 1984.; Večernja zvona Lordana Zafranovića, 1986.; Glembajevi Antuna Vrdoljaka, 1988.; Kad mrtvi zapjevaju Krste Papića, 1998.; 100 minuta Slave Dalibora Matanića, 2004.; Ti mene nosiš Ivone Juke, 2015.; Dnevnik Diane Budisavljević Dane Budisavljević, 2019.). Nastupao je i u TV serijama te na radiju.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1944-2023 g.

Funkcije:
Glumac.

VIAF osoba:
305522119

Naslov:
Zvrko, Ratko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Zvrko, Ratko (Beograd, 20.04.1920. - Dubrovnik, 23.09.1998.), književnik i novinar.
Radio je u „Vjesniku“, „Večernjem listu“, „Areni“ i „Globusu“ kao publicist, novinar, reporter i urednik. Pjesme je u početku objavljivao pod pseudonimom Marijan Vučić u periodici te u mnogobrojnim zbirkama i slikovnicama. Pokrenuo je trofej "Plava vrpca Vjesnika" za plemenite pothvate na moru. Prvom zbirkom „Olimpijsko selo Čvrk“ (1952.) najavio je svoje temeljne preokupacije – sport i sportske igre. Šaljivo-anegdotalnim načinom i jezikom preuzetim iz svakodnevice pisao je o životu i psihologiji djeteta u urbanom okružju („Čarobni prozor“, 1957.; „Od Zrinjevca do Svemira“, 1958.; „Zvijezde u gradu“, 1963.; „Grga Čvarak“, 1967.; „Uzbuna u robnoj kući“, 1976.; „Vjeveričin dan“, 1977.; „Pas iz čitanke“, 1978.; „Smrt slavnog miša“, 1980.; „Smijeh nije grijeh“, 1990.). Autor je i mnogobrojnih slikovnica za djecu te sportske biografije „Zlatne rukavice Mate Parlova“ (1978.). Okušao se i u prijevodima s talijanskoga („Čipolino“ G. Rodarija, 1960.).

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1920-1998 g.

Funkcije:
Književnik

Naslov:
Strajnić, Kosta

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Kosta Strajnić (Križevci, 29.05.1887. – Dubrovnik, 23.07.1977.), hrvatski slikar i likovni kritičar.
Slikarstvo studirao u Zagrebu, Beču i Münchenu, a povijest umjetnosti u Beču i Parizu. U Dubrovniku radio kao konzervator starina (1928. – 1945.) i ravnatelj Umjetničke galerije (1945. – 1948.), kojoj je bio utemeljitelj i donator. U tom je gradu okupio oko sebe mlade slikare (A. Masle, Đ. Pulitika, I. Dulčić i dr.) podučavajući ih ekspresionističko-koloristočkom slikarstvu. U publicističkom radu najviše se bavio I. Meštrovićem i skupinom 'Medulić', a u raspravama je zastupao tezu o jugoslavenskom nacionalnom umjetničkom stilu.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Beč (Austrija)

München

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1887-1977 g.

Funkcije:
Slikar i likovni kritičar.

VIAF osoba:
58923478

Naslov:
Dabo-Peranić, Miljenko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Miljenko Dabo-Peranić (Novalja na Pagu, 05.11.1923. - New York, 22.09.1993.), muzikolog i publicist.
Nižu franjevačku gimnaziju polazio na Badiji (1935. - 1939.), a višu u Dubrovniku (1940. - 1944.). Klasične jezike studirao u Zagrebu (1947. - 1950.) i na Sorbonni u Parizu (1955. - 1958.). Glazbenu naobrazbu stekao privatno (klavir, orgulje, teorijski predmeti, dirigiranje, kompozicija), a potom u srednjoj muzičkoj školi u Zagrebu. Godine 1944. pristupio u jugoslavensku vojsku, optužen za špijunažu u korist Amerikanaca i pomaganje kardinalu A. Stepincu i osuđen na smrt, pa na prisilni rad, a 1947. pomilovan.
Godine 1950. upisao studij povijesti glazbe na Glazbenoj akademiji u Ljubljani, gdje je diplomirao tri godine kasnije. Godine 1959. doktorirao na Muzikološkom institutu u Parizu. U spomenutom je gradu radio kao privatni nastavnik klavira (1955. - 1969.), a izdavao je i uređivao dvomjesečnik "La Croatie" (1963. - 1965.) i surađivao s listovima "Drina" i "Obrana". Po dolasku u SAD službovao u nakladničkoj kući "Sam Ach Music Store" u New Yorku.
Godine 1982. utemeljio nakladu "Sunrise press" u East Northportu (SAD). U muzikološkom radu jedini se od hrvatskih muzikologa posvetio isključivo proučavanju povijesti teorije i filozofije antičke grčke glazbe. Osim toga pisao je radove o hrvatskoj povijesti ("Iransko-Sarmatska Hrvatska", "Hrvatska za narodnih vladara"), a bavio se i političkom publicistikom izlažući u nizu članaka (objavljenih 1991. u knjizi "Predkulisna koračanja prema 1970/1971") ideju o potrebi pomirenja svih desnih i lijevih hrvatskih političkih organizacija.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

New York (New York)

Dubrovnik

Novalja

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1923-1993 g.

Funkcije:
Muzikolog i publicist.

VIAF osoba:
12339375

Naslov:
Juvančić, obitelj

Vrsta osobe:
Obitelj

Mjesto (grad/općina):
Ljubljana

Rijeka (RIJEKA)

Pariz

Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Vrijeme djelovanja:
1873 g.

Naslov:
Državni arhiv u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske

Povijest:
Državni arhiv u Dubrovniku kao samostalna ustanova djeluje od 1920. godine. Međutim, briga za spise nastale djelatnošću grada Dubrovnika i Dubrovačke Republike duga je i bogata. Već 1251. godine u Dubrovniku se spominju prokuratori Svete Marije, koji u riznici dubrovačke stolnice čuvaju najvažnije gradske povlastice. Imenovanjem svjetovnjaka Tomazina de Saverea kao prvoga školovanoga javnoga bilježnika 1278. godine postavljeni su temelji uređenoj notarskoj i kancelarijskoj službi u Dubrovniku. Tijekom idućih stoljeća vlasti dubrovačke komune, potom Republike, donose odluke i odredbe kojima nastoje osigurati što bolju skrb za dokumente.

Ukidanjem Dubrovačke Republike (1808.) i gubitkom državne samostalnosti na daljnji razvoj čuvanja i zaštite arhivskoga gradiva dijelom su utjecali francuski propisi o bilježničkim arhivima, a nakon 1814. godine austrijska politika prema arhivskom gradivu. Premda su od 1. I. 1812. na području negdašnje Republike trebali stupiti na snagu zakoni važeći u Francuskom Carstvu, pa i zakoni o arhivima (onaj od 25. VI. 1794. o javnosti arhivskoga gradiva te onaj od 26. X. 1796. o organizaciji pokrajinskih arhiva), za kratke francuske uprave Dubrovnikom (1808.-1814.) to moderno arhivsko zakonodavstvo nije primijenjeno.

U duhu novih propisa o bilježničkim arhivima, ali i iz sasvim praktičnih razloga – kako bi se kancelar novoga suda zadužio za spise, arhivalije i vrijedne stvari – tadašnji sudski službenik u Dubrovniku Josip Chersa (Krša), po nalogu baruna Coffinhala, generalnoga komesara za pravosuđe u Ilirskim Pokrajinama, izradio je 1812. godine Generalni inventar knjiga i dokumenata koji se nalaze kod raznih sudova Dubrovačke općine. Godine 1817. izbio je požar u Kneževu dvoru, gdje se čuvalo gradivo središnjih organa vlasti bivše Dubrovačke Republike, pri čemu je dio izgorio, a zabilježeno je da su se arhivalije danima nakon požara raznosile po Gradu. Te 1817. godine Luka Ćurlica izradio je Generalni katalog knjiga i dokumenata koji pripadaju arhivu bivšeg Državnog tajništva i drugih ukinutih organa nekadašnje Dubrovačke Republike.

Na temelju toga kataloga, koji je poslan u Beč, Carsko-kraljevska tajna dvorska i državna kancelarija šalje popis gradiva prema kojem je već 1818. godine dio dokumenata poslan u Beč. Prema popisu što ga je izradio Ćurlica 1832.-1835., najznačajniji dio gradiva Dubrovačkoga arhiva (orijentalni rukopisi, turske, ćirilske i latinske isprave) odnesen je 1833. godine u Beč. Ta akcija austrijskih vlasti bila je odraz opće politike u Monarhiji da se najvažnije arhivsko gradivo koncentrira u Beču.

Veći dio toga gradiva po završetku Prvoga svjetskoga rata vraćen je Kraljevini SHS, ali ne u Dubrovnik. Pohranjeno je bilo u Srpskoj akademiji nauka u Beogradu, odakle su ga ponovno njemačke okupacijske vlasti u Drugome svjetskom ratu odnijele u Beč. Između 1946. i 1952. godine gradivo je (ali ne u cijelosti) vraćeno na svoje prvotno mjesto, u Državni arhiv u Dubrovniku.

Zanimanje za dubrovačke arhivalije pokazao je povjesničar Konstantin Jireček, koji je novoutemeljenom Arhivskom vijeću u Beču pri Centralnoj komisiji za zaštitu spomenika (1894.) predložio da se „četiri državna arhiva u Dubrovniku“ (gradivo smješteno kod Okružnoga, potom Kotarskoga poglavarstva, gradivo suda, Financijske okružne direkcije i Pomorsko-zdravstvenog ureda) pridruže tzv. Političkom arhivu i tako sjedine. Njegovom je zaslugom 1891. godine za stalnoga arhivista imenovan

Giuseppe Gelcich (Gelčić, Jelčić). I prije Gelcicha spisi su donekle bili sređeni, numerirani, paginirani i obilježeni natpisom „I. R. Archivium Ragusinum“. Gelcich je proveo konačno spajanje svega arhivskoga gradiva i izradio prvi cjelovit popis Dubrovačkoga arhiva (Catalogus I. R. Archivi Ragusani, objavljen 1910. godine u Glasniku Zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini, XXII/1910., str. 537-588).

Do srpnja 1952. godine Arhiv je bio smješten u prostorima Kneževa dvora, a tada se seli u palaču Sponza, gdje je i danas.

Djelatnosti:
Djelatnosti knjižnica i arhiva

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
1920 g.

Ustroj osobe:
Prema Statutu Državnog arhiva u Dubrovniku ustrojbene su jedinice sljedeće: Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva od nacionalnoga značaja – arhivski fondovi Dubrovačke Republike, francuske uprave i starijega arhivskoga gradiva Korčule do 1797.; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva uprave od 1814. do 1945.; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva uprave od 1945.; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva pravosuđa, notarijata i odvjetništva; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva osobnih i obiteljskih fondova i zbirki, kulturnih, prosvjetnih, socijalnih i zdravstvenih ustanova, društvenih i političkih organizacija, društava i udruženja; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga gradiva gospodarskih, novčarskih i pomorskih fondova; Odjel za zaštitu i obradu arhivskoga i registraturnoga gradiva izvan arhiva; Odjel za fotografiju, mikrografiju, reprografiju i digitalizaciju arhivskoga gradiva te dokumentacijsko-informacijske poslove s knjižnicom; Laboratorij za konzervaciju i restauraciju arhivskoga gradiva; Odjel za pravne, upravne, računovodstvene i opće poslove.

U sastavu Državnog arhiva u Dubrovniku su podružnica Sabirni arhivski centar u Metkoviću te arhivsko spremište u Korčuli.

Funkcije:
Državni arhiv u Dubrovniku obavlja nadzor nad pismohranama i poduzima zakonske mjere za zaštitu te preuzimanje arhivskoga gradiva koje nastaje djelatnošću državnih tijela, pravnih osoba s javnim ovlastima i javnih službi.

Nadležnost:
Sukladno odredbama Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18, NN 98/19) Državni arhiv u Dubrovniku, sa sjedištem u palači Sponza, obavlja arhivsku službu na području Dubrovačko-neretvanske županije, odnosno jedinica lokalne samouprave:

– gradova: Dubrovnik, Korčula, Metković, Ploče i Opuzen;
– općina: Konavle, Župa dubrovačka, Dubrovačko primorje, Ston, Janjina, Trpanj, Orebić, Smokvica, Lumbarda, Blato, Vela Luka, Mljet, Lastovo, Slivno, Pojezerje, Zažablje i Kula Norinska.

U sklopu Arhiva djeluju i dva arhivska sabirna centra: ASC Metković-Ploče-Opuzen u Metkoviću i ASC Korčula-Lastovo u Žrnovu na o. Korčuli.

Naslov:
Matacin, Ante

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Ante Matacin (30.12.1901. - 23.05.1989.), svećenik. Osnovnu školu završio u Preku, a gimnaziju je pohađao u Zadru i Dubrovniku. Teologiju je završio u Splitu. Zaređen je za svećenika 8. kolovoza 1926. godine. Svećenički put započinje kao župnik Kukljice 1926. - 1928. Nakon toga je župnik Visočana od 1928. do 1932, zatim Brbinja na Dugom Otoku od 1932. do 1938. i Privlake od 1938. do 1944. godine. Nakon dolaska partizana 1944. završava u zatvoru kao državni neprijatelj i ondje ostaje do travnja 1952. godine. Nakon zatvora bio je župnikom Petrčana od 1952. do 1955. kada odlazi iz domovine u Italiju gdje je radio kao svećenik u Udinama i Rimu sve do 1962. godine. Nakon toga emigrirao je u SAD gdje je služio u više župa u Los Angelesu, San Franciscu i Kanadi. Godine 1975. umirovljen je te se nastanjuje u Svećeničkom domu u Valenciji u Španjolskoj. Zbog bolesti se vraća u domovinu 1985. i živi u Svećeničkom domu u Zadru do smrti 23. svibnja 1989. Pokopan je u Preku.

Mjesto (grad/općina):
Zadar

Preko-Školjić

Dubrovnik

Split

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1901-1989 g.

Funkcije:
Zaredio se za svećenika 08.08.1926.

Naslov:
Marčelić, Josip

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Josip Marčelić (23.03.1847. - 31.08.1928.), biskup. Rođen u Preku na otoku Ugljanu. Osnovnu školu pohađao je u Preku. Nakon toga odlazi u Zadar u sjemenište Zmajević gdje završava gimnaziju. U Zadru nastavlja studij teologije. Zaređen je za svećenika 25. rujna 1870. godine. Odlazi u Beč i na Augustineumu nakon tri godine doktorira bogoslovne nauke. Kada se vratio iz Beča imenovan je 1873. župnikom u Ravi, ali je već 1874. postavljen za profesora biblijskih nauka na Centralnom bogoslovnom sjemeništu u Zadru. Kasnije je predavao kanonsko pravo i crkvenu povijest. Postaje rektorom Centralnoga bogoslovnoga sjemeništa u Zadru i na toj je službi do 16. siječnja 1893. kada ga papa Lav XIII. imenuje naslovnim biskupom tanskim i apostolskim administratorom Kotorske biskupije. Nakon godine dana 18. siječnja 1894. imenovan je dubrovačkim biskupom. Marčelić je 34 godine bio dubrovačkim biskupom. Godine 1899. podigao je novo Biskupsko sjemenište u Dubrovniku. Njegovom zaslugom restaurirana je katedrala sv. Vlaha. Godine 1904. osnovao je „Svećeničku književnu družbu“ sa svrhom stručne izobrazbe dubrovačkoga klera. Pastoralnim radom izvršio je obnovu cjelokupnog života biskupije, obnovio je mnoge bratovštine, uveo suvremene katoličke institucije i društva u svoju biskupiju. Djelovao je i na karitativnom i socijalnom polju te je utemeljio dječje zaklonište Stanak sv. Vlaha, Dubrovačko sirotinjsko vijeće, unaprijedio je Javnu dobrotvornost i Zaklonište sirota. Biskup Josip Marčelić preminuo je 31. kolovoza 1928. u Dubrovniku. Po oporučnoj želji pokopan je u tada još nedovršenoj župnoj crkvi u rodnom Preku.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zadar

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1847-1928 g.

Funkcije:
Zaređen za svećenika 25.9.1870. Postao biskup Dubrovački 18.1.1894., vršio više viših crkvenih dužnosti u Zadarskoj i Dubrovačkoj nad/biskupiji.

Naslov:
Baničević, Božo

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Božo Baničević (Smokvica, 24.12.1937.), hrvatski svećenik, crkveni povjesničar i glazbenik.
Rođen u vinogradarskoj obitelji Ivana Baničevića Škudrića i Urse rođ. Korunić. Osnovnu školi pohađa u Smokvici i Blatu, a srednju naobrazbu ostvaruje u Klasičnoj sjemenišnoj gimnaziji „Ruđer Bošković“ u Dubrovniku. Nakon odrađenog vojnog roka, studira filozofiju i teologiju na Bogoslovnom fakultetu u Zagrebu. Pohađa i muzikološki seminar. Za svećenika je zaređen 1.12.1963. godine. Naknadno upisuje izvanredni studij romanistike u Skopju, nastavlja ga u Sarajevu i Parizu. Diplomu francuskog i latinskog jezika obranio je u Sarajevu. U Francuskoj, gdje je početkom 1970-tih mijenjao župnika u nekoliko župa (Lyon, La Frette sur Seine, Cormeilles en Parisis i pariška župa Saint Philippe du Roule), usavršuje znanje francuskog jezika. Djelovao je kao katehet i župnik u nekoliko župa na jugu Dalmacije. Umirovljen je 2015., no i dalje je aktivan kao istraživač, pisac i publicist.
Odlikovan je od predsjednika RH Spomenicom domovinske zahvalnosti (1996.), Nagradom općine Smokvica za životno djelo (2012.) i Nagradom grada Korčule za životno djelo (2015.).

Mjesto (grad/općina):
Smokvica

Majkovi (Slano)

Korčula

Janjina (Pelješac)

Žrnovo

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1937 g.

Ustroj osobe:
Roditelji: Ivan Baničević Škudrić (1900. - 1970.), sin Marka i Mare Didović, i Ursa Korunić (1911. - 1993.), kćer Franja i Matije Korunić.
Braća Marko (1933., živi u Splitu) i Ivan (1942.), te sestre Mara udana Radovanović Bobar (1932., Smokvica), Mila udana Anić (1935., Blato), Ksenija udana Bosnić (1946., Australija) i Marija udana Borovina (1952., Vela Luka).

Funkcije:
Po zaređenju službu župnika obavlja u Majkovima (Dubrovačko primorje), kateheta u Korčuli (1971. - 1978.), župnika u Janjini (1978. - 1991.), Korčuli (1991. - 1996.) i Žrnovu (1997. - 2015.). Umirovljen je 2015. godine. Radio je i kao vjeroučitelj.
Uz svećenički poziv djeluje kao plodni publicist i spisatelj. Intenzivno proučava crkvenu prošlost Smokvice, otoka Korčule i župa u kojima djeluje. Piše i o toponomastici i priloge na polju muzikologije. Napisao je sljedeće knjige: „Imena župa na otoku Korčuli“ (1989.), „Katedrala i opatska riznica sv. Marka“ (1996.), „Rječnik starinskih riječi u Smokvici“ (2000., 2016., dva izdanja), „Korčulanska biskupija“ (2003.), „Bratimska pjesmarica Gospe Kandalore u Smokvici“ (2003.), „Dalmato-romanski os-

taci u toponimiji Hrvatske“ (2009.), „Smokvica kroz vjekove“ (2013.), kao i brojne članke za časopise (Dubrave hrid, Godišnjak grada Korčule, Luško libro), zbornike radova (Smokvički zbornik, Zbornik Čare, Blato do kraja 18. st., Muka kao nepresušno nadahnuće kulture, Baština iz bašćine izresla, Latinitet u Europi...) i leksikone (Leksikon hrvatske crkvene glazbe).
Ostavio je traga i na polju glazbe. Uz pisane rasprave o crkvenoj glazbi u bratovštinama Smokvice, Žrnova i Korčule, predvodio je rad tamburaškog zbora u Žrnovu. Skladao je, obrađivao i transkribirao crkvene otočke pučke pjesme.
Baničević je prevodio s latinskog jezika i pisao stihove u desetercu, osmercu i šestercu.

VIAF osoba:
165374623

Naslov:
Javna ustanova u kulturi Dubrovačke ljetne igre

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Općinski sud u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Povijest:
Zakonom o područjima i sjedištima sudova (Narodne novine broj 67/18) došlo do reorganizacije mreže sudova tako da je Prekršajni sud u Dubrovniku prestao postojati pripajanjem Općinskom sudu u Dubrovniku prema području nadležnosti, tako da su Stalne službe do sada Prekršajnog suda u Dubrovniku i to Stalna služba Lastovo, Korčula i Blato pripojeni Općinskom sudu u Dubrovniku.

Djelatnosti:
Sudske i pravosudne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
sud

Naslov:
Trgovački sud u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Sudske i pravosudne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
sud

Naslov:
Umjetnička galerija Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti muzeja

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Dubrovačko-neretvanska županija

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Opće djelatnosti javne uprave

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
lokalna i područna uprava

VIAF osoba:
169941870

Naslov:
Osnovna škola Mokošica

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Osnovno obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Dubrovački vjesnik d.o.o.

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Djelatnosti:
Izdavanje časopisa i periodičnih publikacija

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
privatno trgovačko društvo

Naslov:
Županijski sud u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Sudske i pravosudne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
sud

Naslov:
Dubrovačke knjižnice

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti knjižnica i arhiva

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Turistička zajednica Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Djelatnosti:
Djelatnosti poslovnih organizacija i organizacija poslodavaca

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Javni bilježnik Nikša Mozara (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Grad Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Opće djelatnosti javne uprave

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
lokalna i područna uprava

VIAF osoba:
125486611

Naslov:
Aero klub Dubrovnik

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Vlaho Mozara OIB: 41815088007 predsjednik,
Antun Maškarić OIB: 37768942302 tajnik

Vrijeme djelovanja:
1947-2025 g.

Nadležnost:
U ostvarivanju svojih ciljeva Udruga provodi sljedeće djelatnosti: organizira osposobljavanje svojih članova u savladavanju znanja vezanih za zrakoplovstvo – obuku pilota, trenažne letove, padobranstvo i modelarstvo putem predavanja, škola, tečajeva, natjecanja, zabavnih sadržaja, interneta i sl.

Naslov:
Udruga za savjetovanje, edukaciju i pomoć roditeljima djece s posebnim potrebama Poseban prijatelj

Djelatnosti:
Ostale djelatnosti socijalne skrbi bez smještaja, d. n.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Dženita Lazarević OIB: 75423480658 predsjednica,
Nikola Glibo OIB: 00375720791 dopredsjednik

Vrijeme djelovanja:
2012 g.

Nadležnost:
Udruga u okviru svoje djelatnosti obavlja prikupljanje i pružanje humanitarne pomoći sukladno zakonu; organiziranje humanitarnih akcija i dobrotvornih aktivnosti radi prikupljanja novčanih i materijalnih sredstava za pomoć djeci s posebnim potrebama (priredbe, aukcije, koncerti) sukladno zakonu; zaštitu i promicanje prava te unapređenje kvalitete života ugrožene djece; osobnu asistenciju; psihosocijalnu pomoć; aktivnosti i projekte prevencije te zaštite tjelesnog, psihičkog, emocionalnog i mentalnog zdravlja; stvaranje uvjeta za što kvalitetniji život osoba oboljelih od kroničnih bolesti; identificiranje, obradu i objavljivanje podataka o problematici djece s teškoćama u razvoju i osoba s neurorazvojnim poremećajima kroz znanstveno-istraživački rad; pružanje psihosocijalne pomoći i savjetovanja roditeljima djece s teškoćama u razvoju individualnim i grupnim pristupom te osiguravanje stručnog tima za savjetodavni rad; zalaganje za poštivanje specifičnih prava djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom; angažiranje stručnjaka različitih profila radi unapređenja tjelesnih funkcija djece i odraslih; razvijanje programa međunarodne suradnje te uključivanje inozemnih stručnjaka u rad udruge radi unapređenja tjelesnih funkcija djece i odraslih, djece s teškoćama u razvoju i osoba s neurorazvojnim poremećajima; promicanje i razvoj volonterstva; promicanje društvene solidarnosti; sudjelovanje u javnim raspravama; organiziranje edukacija stručnjaka različitih profila te roditelja djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom; izvaninstitucionalni odgoj i obrazovanje; potporu obrazovanju djece i mladih s posebnim potrebama; pomoć i podršku osobama s invaliditetom; pomoć i podršku djeci, mladima i obitelji; pružanje socijalnih usluga, savjetovanja i pomoći; psihosocijalnu podršku; ranu intervenciju; rani probir; poticanje kritičke rasprave u medijima; besplatnu pravnu pomoć; suzbijanje i zaštitu od diskriminacije; zaštitu obitelji; zaštitu prava osoba s invaliditetom; odgoj i obrazovanje; pomoć pri uključivanju u programe odgoja i obrazovanja (integraciju); osmišljavanje, predlaganje i provođenje aktivnosti za poboljšanje kvalitete života vitalno ugrožene djece kroz kulturno-umjetnička događanja, kreativne radionice i suživot s prirodom; izdavanje i tiskanje publikacija, glasila i audiovizualnih programa u svim postojećim formatima i medijima vezanima uz programe udruge; organiziranje kulturnih i javnih manifestacija te sudjelovanje na domaćim i međunarodnim skupovima i sajmovima od interesa za udrugu; razvoj kulturnih i umjetničkih programa i projekata za osobe s invaliditetom i djecu s teškoćama u razvoju te promicanje jednakih mogućnosti njihova sudjelovanja u kulturnom, umjetničkom i društvenom životu; organiziranje stručnih skupova, savjetovanja, seminara i tribina o problemima i potrebama djece s teškoćama u razvoju, njihovih roditelja i osoba s invaliditetom; pružanje stručne pomoći članovima udruge informiranjem i edukacijom kroz razgovor i rad u manjim grupama; osmišljavanje i provođenje projekata i programa radi ostvarivanja ciljeva udruge; suradnju s nadležnim državnim tijelima, institucijama i drugim pravnim osobama radi ostvarivanja ciljeva

i djelatnosti udruge; suradnju s domaćim i stranim udrugama i organizacijama koje imaju slične ciljeve; informiranje javnosti o provedbi ciljeva udruge; razvijanje programa međunarodne suradnje i uključivanje u rad međunarodnih organizacija radi pribavljanja informacija za poboljšanje životnih uvjeta vitalno ugrožene djece; izdavanje knjiga, časopisa i brošura iz područja svoje djelatnosti; pružanje edukacija i konzultantskih usluga; informiranje, savjetovanje, izobrazbu i mentorstvo.

Naslov:
Bridge klub Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti sportskih klubova

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Mario Majstorović OIB: 40182373727 predsjednik

Vrijeme djelovanja:
2002 g.

Nadležnost:
Djelatnosti Kluba su: usklađivanje aktivnosti članova; organiziranje i provođenje natjecanja; uređivanje pitanja registracije članova, njihovog statusa i stegovne odgovornosti; osiguravanje načina financiranja programa; promicanje stručnog rada u sportskom bridžu; skrb o kategoriziranim članovima; upravljanje i očuvanje imovine kluba; informiranje javnosti o radu kluba; izdavanje knjiga i časopisa iz područja djelatnosti; jačanje suradnje sa srodnim klubovima u Hrvatskoj i inozemstvu; obavljanje drugih aktivnosti potrebnih za ostvarivanje ciljeva kluba.

Naslov:
Zajednica društava turističkih vodiča Hrvatske

Djelatnosti:
Djelatnosti strukovnih članskih organizacija

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Mislav Kolak OIB: 73807422163 predsjednik

Vrijeme djelovanja:
2005 g.

Nadležnost:
Djelatnosti Zajednice obuhvaćaju strukovno povezivanje članova međusobno te s drugim udrugama i društvima turističkih vodiča radi razmjene iskustava i informacija važnih za struku; organiziranje predavanja, seminara, okruglih stolova, kongresa, simpozija i drugih stručnih skupova radi stručnog i profesionalnog usavršavanja; aktivno sudjelovanje u predlaganju zakonskih i podzakonskih propisa radi zaštite i unapređenja položaja turističkih vodiča; suradnju s nadležnim ministarstvima, tijelima državne uprave, Hrvatskom turističkom zajednicom, turističkim zajednicama te domaćim i stranim pravnim osobama i institucijama; utvrđivanje načela ugovaranja i pružanja usluga za članove; sudjelovanje u jačanju položaja struke u suradnji s drugim strukovnim udrugama; stručno i profesionalno obrazovanje i usavršavanje članova i drugih zainteresiranih subjekata; predlaganje i provedbu mjera za obnovu, razvoj i promociju turističke atrakcijske osnove te zaštitu okoliša, prirode, kulturne baštine i tradicijskih vrijednosti; razvoj programa međuresorne, međuinstitucionalne i međunarodne suradnje; izradu i provedbu projekata te razvoj zajedničkih projekata koji povezuju dionike u Hrvatskoj i inozemstvu; sudjelovanje u edukaciji i osposobljavanju kroz suradnju s drugim organizacijama i institucijama; osmišljavanje strategija u suradnji s organizacijama i pojedincima iz turističkog, kulturnog i drugih sektora; povezivanje s hrvatskim i međunarodnim kulturnim i turističkim rutama, uključujući certificirane europske kulturne rute; suradnju na izradi domaćih i međunarodnih projekata te razvoju standarda kvalitete i sustava integriranog upravljanja kvalitetom; izdavanje publikacija iz područja djelovanja Zajednice; skrb o materijalnim i drugim interesima članova; provođenje aktivnosti koje promiču i štite zajedničke interese članova i struke; angažiranje stručnjaka i znanstvenika radi osiguravanja stručne i znanstvene potpore; promidžbu putem Hrvatske turističke zajednice, kataloga, interneta i drugih komunikacijskih kanala; pokretanje inicijativa za očuvanje kulturne i prirodne baštine.

Naslov:
Tomašić, Toma

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Toma Tomašić (1881. - 1944.), franjevac i filolog.
Gimnazijski profesor koji je djelovao na Košljunu, u Splitu, Šibeniku, Sinju, Varaždinu i na kraju kao profesor i ravnatelj franjevačke klasične gimnazije u Dubrovniku. Štovan od svojih suvremenika kao vrhunski intelektualac. Po oslobođenju Dubrovnika mučki je ubijen zajedno s još tridesetak drugih uglednih dubrovačkih intelektualaca od pripadnika 29. hercegovačke divizije. Svoje dječačko doba proveo je u ozračju franjevačkog samostana na Košljunu. Gimnaziju je pohađao u Zadru i Kotoru, a studij teologije završio u Dubrovniku. Godine 1895. stupio je u franjevački red, svečane zavjete položio je 1901., a za svećenika je zaređen u prosincu 1904. godine. U Beogradu je diplomirao klasičnu filologiju i talijanski jezik, te položio profesorski ispit. Između dva svjetska rata bio voditelj raznih katoličkih društava, te urednik Euharistijskog glasnika u Splitu i Dubrovniku, a predavao je klasičnu filologiju, povijest starog vijeka, povijest umjetnosti, hrvatski, grčki i latinski jezik. Što se politike tiče, smatran je apolitičnom osobom, osjećajem demokrat i prozapadnjak. U posebnom katalogu osuđenih „narodnih neprijatelja“, koji sadržava popis nekoliko stotina imena, na stranici na kojoj se nalazi ime Tome Tomašića pod br. 368. zapisano je da je strijeljan 26. listopada 1944. godine. Znakovito je da spomenuta „presuda“ vojnog suda dubrovačkoga područja donosi podatak da je on zasjedao 14. i 15. studenoga 1944. dakle, tri tjedna nakon što su pogubljenja bila već izvršena.

Mjesto (grad/općina):
Košljun

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1881-1944 g.

Funkcije:
Franjevac i filolog.

VIAF osoba:
39151050142033410000

Naslov:
Agencija za plaćanja u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju. Podružnica u Dubrovačko-neretvanskoj županiji

Vrsta osobe:
Ustrojstvena jedinica

Osnivač:
Ministarstvo poljoprivrede, šumarstva i ribarstva Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Reguliranje i poboljšavanje poslovanja u gospodarstvu

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
agencija

Naslov:
Javni bilježnik Jure Plećaš (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Županijska uprava za ceste Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Inženjerstvo i s njim povezano tehničko savjetovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
1997 g.

Naslov:
Bakija-Konsuo, Ana

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Hrvatski zavod za socijalni rad. Županijska služba Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Ustrojstvena jedinica

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Reguliranje djelatnosti subjekata koji pružaju zdravstvenu zaštitu, usluge u obrazovanju i kulturi

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Nadležnost:
Županijska služba Dubrovačko-neretvanske županije, sa sjedištem u Dubrovniku, obuhvaća područne urede Ploče, Metković, Korčula i Dubrovnik.

Naslov:
Vučetić, Antun

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Antun Vučetić (Dubrovnik, 18.12.1845. - Dubrovnik, 16.05.1931.), hrvatski povjesničar, pedagog i novinar. Po ocu je u rodbini s glasovitim Ruđerom Boškovićem, jer je njegova baka bila od Boškovića iz Dola u Popovu polju. Nakon završetka dubrovačke gimnazije koju su tada vodili isusovci (1863.), Antun Vučetić je na sveučilištu u Beču diplomirao je povijest i zemljopis (1867.) te je nakon kraćeg službovanja na gimnaziji u Korčuli i Splitu postao profesorom u dubrovačkoj gimnaziji. Uz osmogodišnji prekid kada je bio pokrajinski školski inspektor u Splitu, ostao je profesor u Dubrovniku sve do umirovljenja 1903. godine. Nakon toga je bio glavni urednik časopisa Srđ (1904. - 1908.), najvažnijega dubrovačkoga kulturnog časopisa tog vremena, u kojemu je okupio velik broj suradnika iz raznih krajeva. Nakon Prvoga svjetskoga rata imenovan je prvim direktorom samostalnoga Državnoga arhiva u Dubrovniku (1921. - 1924.) koji je tada osnovan kao zasebna ustanova jer je dotad bio u sklopu Kotarskoga poglavarstva. Na toj je funkciji odigrao ključnu ulogu u organizaciji rada i uređenju dubrovačkoga arhiva (koji se tada nalazio u prizemlju Kneževa dvora), posebno nakon povratka arhivskih dokumenata koji su za vrijeme rata bili odneseni u Austriju. Od 1928. dopisni je član Srpske kraljevske akademije Pored rada na sređivanju arhiva i pretraživanja i dalje nastavlja sa svojim radnjama iz dubrovačke prošlosti te zasniva „Dubrovačko učeno društvo sv. Vlaha“ koje je vraćajući se starim tradicijama Dubrovnika odlučilo izdavati historijsko-književni zbornik „Glasnik“(1929.) Pretežno u dubrovačkim listovima (Dubrovnik, Dubrovački list, Narod, Narodna svijest, Srđ) objavljivao je građu i članke iz dubrovačke povijesti. Uz J. Tkalčića i J. Jelčića u nizu Monumenta spectantia historiam Slavorum meridionalium sabrao je zaključke dubrovačkih vijeća iz XIV. st.: Dubrovački spomenici. Knjige reformacija (Monumenta ragusina. Libri reformationum, II, 1882.). Djela: Lokrum i odnošaji Dubrovnika sa Mletcima (1889.), Mali vogj putnicima za Dubrovnik i okolicu (1910.).

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1845-1931 g.

Funkcije:
Povjesničar, pedagog i novinar.

Naslov:
Kunčević, Ivica

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Ivica Kunčević (09.04.1945. - 06.07.2022.), hrvatski kazališni redatelj. Diplomirao je 1969. komparativnu književnost i jugoslavenske jezike i književnosti na Filozofskom fakultetu te apsolvirao kazališnu režiju na Akademiji kazališne i filmske umjetnosti (danas Akademija dramske umjetnosti) u Zagrebu, gdje je poslije predavao kazališnu režiju. Kao redatelj isprva je angažiran u Kazalištu Marina Držića u Dubrovniku (1969–77.) i u Dramskom kazalištu "Gavella" (1977–82.) u Zagrebu, a potom, do umirovljenja 2012., u zagrebačkome HNK-u; režirao je i u drugim kazalištima. Bio je ravnatelj dramskog programa Dubrovačkih ljetnih igara 2002–09. Režirao je oko stotinu kazališnih predstava različitih žanrovskih i stilskih odrednica, od dječjih i modernih komada do hrvatskih i svjetskih klasika (Vlaho Stulli, Kate Kapuralica; Sofoklo, Antigona). Sklon je preradbama nekazališnih tekstova (Fjodor Mihajlovič Dostojevski, Idiot ili neophodno potrebno očitovanje) i osebujnim redateljskim čitanjima dramske baštine (Ivan Gundulić, Prikazanje Dubravke ljeta gospodnjega MCMLXXIII). Glumio je glavnu ulogu u filmu Kamenita vrata Ante Babaje (1992.). Dobitnik je Nagrade "Vladimir Nazor" za životno djelo (2021.).

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1945-2022 g.

Funkcije:
Redatelj, glumac

Naslov:
Žagar-Nardelli, Vjera

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Vjera Žagar-Nardelli (06.01.1927. - 01.03.2011.), hrvatska glumica. Zemaljsku glumačku školu završila 1946. godine. Do 1949. nastupala je u Narodnom kazalištu u Dubrovniku, potom je do 1953. bila članica zagrebačkoga HNK-a. Među osnivačima je Dramskoga kazališta "Gavella", gdje je nastupala kontinuirano od 1953. godine.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1927-2011 g.

Funkcije:
Glumica.

VIAF osoba:
305530607

Naslov:
Hajdarhodžić, Izet

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Izet Hajdarhodžić (25.12.1929. - 12.12.2006.), hrvatski glumac.
Nakon završene gimnazije bio novinar i kazališni kritičar Radio Dubrovnika (1948–52.), amaterski se bavio glumom. Diplomirao glumu na Akademiji dramske umjetnosti u Zagrebu 1957. godine. Angažiran u Kazalištu Marina Držića u Dubrovniku kao glumac, redatelj i umjetnički ravnatelj 1957–61. i 1963–68. Član Narodnoga pozorišta u Sarajevu 1961–63. Od 1968. u zagrebačkom HNK-u, ali je nastupao i u drugim kazalištima, osobito u Teatru &TD i na Dubrovačkim ljetnim igrama. Predavao na Akademiji dramske umjetnosti 1968. - 2000. godine. Proslavio se ulogom Skupa M. Držića, koju je tumačio na Dubrovačkim ljetnim igrama 1958–71. i u nekoliko kazališta. Ostvario više od 80 uloga u raznovrsnu repertoaru. Nastupao i na radiju, televiziji i filmu: Kaja ubit ću te (1967., V. Mimica), Kad čuješ zvona (1969., A. Vrdoljak), Predstava Hamleta u selu Mrduša Donja (1973., K. Papić) i dr. Režirao više predstava u Dubrovniku, Sarajevu i Tuzli.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Sarajevo

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1929-2006 g.

Funkcije:
Glumac.

VIAF osoba:
305514813

Naslov:
Čolak, Nikola

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Nikola Čolak (Janjevo, 14.04.1914. - Padova, 23.08.1996.), povjesničar i publicist.
Gimnaziju je pohađao u Prizrenu i Travniku. Diplomirao je filozofiju 1938. na Filozofskom fakultetu u Gallarateu kraj Milana, a 1943. i talijanski i francuski jezik na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, gdje je i apsolvirao povijest i klasičnu filologiju. Presudom Vojnog suda u Zagrebu 1945. osuđen je pod optužbom pokušaja podizanja ustanka protiv komunističkih vlasti na tri godine prisilnog rada, te je iz kaznionice u Lepoglavi pušten 1947. godine. Zapošljava se kao nastavnik i upravitelj u osnovnim i srednjim školama u Zagrebu (1947-50.), Ivanić-Gradu (1950-51.), Glini (1951-52.) i Novom Marofu (1952-54.).

U Historijskom arhivu u Zadru radi 1954-60., odakle kao znanstveni suradnik prelazi u Institut za društvene nauke JAZU u Zadru (1960-65.) i Institut za historiju radničkog pokreta Hrvatske u Zagrebu (1965-66.). Iduće ljeto sudjeluje s Mihajlom Mihajlovim i skupinom intelektualaca u pokretanju časopisa Slobodni glas u Zadru, zbog čega iste godine biva otpušten iz Instituta, te odlazi u emigraciju u Padovu u kojoj ostaje do kraja života. U emigraciji neko vrijeme predaje povijest i filozofiju na privatnom liceju u Padovi i surađuje s ekonomskim fakultetima u Veroni i Italiji. Uključuje se i u rad hrvatske političke emigracije, posebno surađujući s krugom oko Branka Jelića i objavljujući publicističke tekstove u njegovom glasilu Hrvatska država. U Hrvatskom narodnom odboru predstavnik je Hrvata nastanjenih u Italiji.

U znanstvenom se radu Čolak tijekom boravka u Zadru bavio gospodarskom poviješću Dalmacije, posebice Zadra, u srednjem i novom vijeku, s naglaskom na agrarno-proizvodnim odnosima i zemljišnim posjedima u zadarskom distriktu, te ribarstvu, pomorstvu i proizvodnji soli u dalmatinskim obalno-otočnim komunama. Proučavao je i nacionalni i socijalni sastav žiteljstva zadarskog zaleđa, a niz istraživanja posvetio je proučavanju migracija i demografskih kretanja na dalmatinskim otocima i u makarskom primorju u razdoblju mletačko-turskih ratova, te crkvenoj povijesti otoka Hvara. Za vrijeme života u emigraciji Čolak se usmjerio na istraživanje arhivskih fondova u Padovi, Veneciji, Rimu, Anconi i dr. Gradivo koje je sakupio ima iznimnu vrijednost za proučavanje hrvatskog pomorstva kroz prošla stoljeća, te je zasigurno najvrjedniji Čolakov doprinos hrvatskoj historiografiji. Znanstvene radove o hrvatskom pomorstvu utemeljene na gradivu sakupljenom iz talijanskih arhiva objavljivao je u stručnim časopisima Studi veneziani i Archivio veneto. Najznačajnije djelo, zbirka hrvatskih pomorskih regesta u dva sveska (Regesti marittimi Croati I-II), nezaobilazno je vrelo za sve istraživače hrvatskog pomorstva. U Padovi je osnovao Centro di studi storici Croati kao ustanovu za proučavanje hrvatske povijesti. U Padovi je objavio i nekoliko knjiga političkog značaja. Nikola Čolak preminuo je u Padovi 23. kolovoza 1996., te je pokopan na zagrebačkom groblju Mirogoj.

Mjesto (grad/općina):
Zadar

Padova

Trst

Rijeka (RIJEKA)

Dubrovnik

Novi Marof (NOVI MAROF)

Rim

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1914-1996 g.

Ustroj osobe:
Bavio se gospodarskom poviješću Dalmacije u srednjem i novom vijeku, posebno Zadra, demografskim kretanjima, migracijama, poviješću institucija, hrvatskim narodnim preporodom u Dalmaciji te crkvenom poviješću otoka Hvara.

Funkcije:
Povjesničar i publicist

Naslov:
Parun, Vesna

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Vesna Parun (Zlarin, 10.04.1922. – Stubičke Toplice, 25.10.2010.), hrvatska književnica i prevoditeljica.
Djetinjstvo provodi u Biogradu na Moru, Šibeniku, Splitu i na Visu. Osnovnu školu pohađala je na Visu, a gimnaziju u Šibeniku i Splitu. Studij romanistike na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu započinje 1940., no prekida ga zbog II. svjetskog rata. Nakon rata upisala je studij filozofije na istom fakultetu, ali ga prekida 1947. zbog posljedica tifusa dobivenog na izgradnji pruge Šamac-Sarajevo. Od iste godine počinje djelovati kao slobodna književnica. Prvu pjesmu 'Pramaljeće' napisala je u trećem razredu osnovne škole, te ju objavila u listu Anđeo čuvar. Od 1962. do 1967. povremeno je živjela u Bugarskoj. Njezinu prvu pjesničku zbirku 'Zore i vihori' (1947.), u kojoj su mladenačka živost, ljubav i priroda suprotstavljene ratu, smrti i stradanju, tadašnja je službena socrealistička kritika proglasila apolitičnom, umjetnički ispraznom i dekadentnom. Ta je zbirka svojim opiranjem nasilnom ideologiziranju poslijeratnoga pjesništva preteča poetike krugovaškog naraštaja. U njoj je V. P. oblikovala svoju pjesničku prepoznatljivost: osjećajnost, liričnost, bogatstvo leksika i metaforike. U sljedećim zbirkama 'Crna maslina' (1955.), 'Ropstvo' (1957.), 'Pusti me da otpočinem' (1958.) i 'Ti i nikad' (1959.) potvrdila se kao pjesnikinja zaokupljena ljubavlju. Ljubav i doživljaj prirode središnje su teme i zbirki 'Vidrama vjerna' (1957.), 'Koralj vraćen moru' (1959.) i 'Vjetar Trakije' (1964.). Spoznaju tragičnosti života izrazila je u zbirci 'Ukleti dažd' (1969.), punoj mračnih raspoloženja i rezignacije. U kasnijim zbirkama pokazala je sklonost ironičnom, satiričnom i groteskном, upućujući na konkretnu društvenu zbilju ('Apokaliptične basne', 1976.; 'Salto mortale', 1981.; 'Tronožac koji hoda', 1993.; 'Smijeh od smrti jači', 1997.; 'Pelin basne', 1998.; 'Đoko i Đokonda: poetsko-satirični kontrapunkt', 2002. i dr.), iako se i poslije vraćala nostalgičnom i metafizičkom ozračju prijašnjih zbirki ('Bubnjevi umjesto srca', 2003.). Također se iskazala i u sonetnoj formi ('Sto soneta', 1972.; 'Salto mortale', 1981.; 'Suze putuju: Bolnički soneti', 2002.). Uprizorivani su joj dramski tekstovi ('Marija i mornar'; 'Magareći otok'). Iznimno je bogat i njen opus poezije za djecu, prožet motivima biljnog i životinjskog svijeta te humorom. Ovdje se posebno ističu likovi Mačka Džingiskana i Mikija Trasija (zbirke 'Mačak Džingiskan i Miki Trasi, 1968.; 'Miki Trasi i baba Pim-bako', 1968.; 'Mačak na mjesecu', 1969.; 'Miki slavni kapetan', 1970.; 'Kukljo, Mukljo, Tanana i Glog', 1997.; 'Tri morske pustolovke', 2000.), koji su našli put i do mjuzikla ('Mačak Džingiskan i Miki Trasi', glazba Ladislava Tulača). Put satire nastavlja 1990-ih pisanjem politiziranih rugalica, epigrama i aforizama. Također je autorica velikog broja eseja, kritika, igrokaza, basni i radioigara. Bavila se slikarskim i prevodilačkim radom, prevodeći poeziju s bugarskog, njemačkog, francuskog i slovenskog jezika. Njezina su djela prevođena na bugarski, češki, engleski, esperanto, francuski, talijanski, mađarski, njemački, poljski, ruski, slovački, slovenski i švedski jezik, čime se svrstala u kategoriju najprevođenije hrvatske pjesnikinje. Dobitnica je nagrade 'Vladimir Nazor': 1959. godišnje nagrade za književnost i 1982. za životno djelo. Za zbirku soneta 'Suze putuju' primila je 2003. povelju 'Tin Ujević' Društva hrvatskih književnika, kao i plaketu 'Dobro jutro, more' za trajan doprinos hrvatskoj književnosti. Godine 2009. dobila je svoju mramornu zvijezdu na opatijskoj šetnici Slatini. Dopisna je članica Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Bila je članica Društva hrvatskih književnika, iz kojeg je po drugi put istupila 2010. Opsežnost i raznolikost književnog opusa Vesne Parun osigurale su joj mjesto među najznačajnijim suvremenim hrvatskim pjesnicima. Posljednjih godina zbog invalidnosti i poodmakle životne dobi boravila je u Stubičkim Toplicama, gdje je i dalje pisala i u vlastitoj nakladi objavljivala dječje i satirične knjige.

Mjesto (grad/općina):
Split

Vis (VIS)

Zlarin (Šibenik)

Sofija (Bugarska)

Bukurešt

Dubrovnik

Budimpešta

Banja Luka

Lukovdol

Novi Sad (Vojvodina)

Zagreb (ZAGREB)

Šibenik (ŠIBENIK)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1922-2010 g.

Funkcije:
Književnica.

VIAF osoba:
93396008

Naslov:
Perić, Ivo

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Ivo Perić (Lukar kraj Drniša, 15.10.1930. - Zagreb, 27.01.2018.), povjesničar.
Diplomirao povijest 1952., a 1969. doktorirao povijesne znanosti. Više od dvadeset godina radio u školstvu, od toga najdulje u Dubrovniku, od 1957., gdje je bio i direktor tamošnje gimnazije (1964. - 1974.). Kao već afirmiran znanstvenik prešao je 1974. na rad u dubrovački Historijski institut (Zavod za povijesne znanosti) JAZU/HAZU, u kojemu je ostao do umirovljenja 1995. godine. U tom je Institutu (Zavodu) najprije imao zvanje višeg znanstvenog suradnika, a od 1979. i znanstvenog savjetnika. Kao honorarni profesor sudjelovao je i u visokoškolskoj dodiplomskoj i poslijediplomskoj nastavi. Bio je i član nekoliko komisija za stjecanje magisterija i doktorata znanosti, za izbor i reizbor u znanstvenonastavna zvanja, a u jednom je mandatu bio i član Stručnog povjerenstva za humanističke znanosti pri Rektoratu Zagrebačkog sveučilišta. Bavio se istraživanjem novovjeke hrvatske povijesti. Nakon umirovljenja živio u Zagrebu.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1930-2018 g.

Funkcije:
Povjesničar.

Naslov:
Supek, Rudi

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Rudi Supek (Zagreb, 08.04.1913. - Zagreb, 02.01.1993.), sociolog, psiholog i filozof.
U Zagrebu je završio 2. mušku realnu gimnaziju. Na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu upisao je filozofsku grupu predmeta te diplomirao 1937. godine. Nakon odsluženja vojnog roka odlazi 1939. u Pariz na studij psihologije, gdje dobiva stipendiju francuske vlade. Diplomirao je 1940. na Institutu za psihologiju Sveučilišta u Parizu, te je iste godine stekao diplomu Instituta National de l' Orientation professionnelle. U Parizu se povezao s Borisom Kidričem i Komunističkom partijom Jugoslavije (KPJ). Nakon hapšenja, u siječnju 1944., zatočen je u nacističkom koncentracijskom logoru Buchenwald. Kao predstavnik jugoslavenskih interniraca bio je član ilegalnog Međunarodnog logorskog odbora. Kroz dva mjeseca nakon oslobođenja logora tamo uređuje list "Naš glas".
Nakon što je predao doktorsku disertaciju na Sorbonni, vraća se 1950. u Zagreb i biva izabran za predavača na Katedri za psihologiju Filozofskog fakulteta. Doktorirao je 1952. u Zagrebu, a slijedeće godine i u Parizu. Habilitacijsku radnju obranio je 1955. na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Iduće godine imenovan je docentom za područje socijalne i kliničke psihologije. Također je predavao psihologiju na Akademiji dramskih umjetnosti u Zagrebu. Ostavku na Filozofskom fakultetu daje 1957. godine. Bio je jedan od osnivača i glavni urednik časopisa za teoriju društvenih i prirodnih znanosti "Pogledi" (1952. - 1954.) koji je Partija zabranila. U listopadu 1958. izabran je za višeg znanstvenog suradnika na Institutu društvenih nauka Sveučilišta u Beogradu.
U listopadu 1960. izabran je za izvanrednog profesora na novoosnovanoj katedri za sociologiju Odsjeka za filozofiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Tamo je 1963. osnovao Odsjek za sociologiju, gdje je 1967. izabran za redovnog profesora. Radio je na osnivanju Fakulteta političkih znanosti u Zagrebu, gdje je 1962/63. predavao metode istraživanja. Jedan je od osnivača Instituta za društvena istraživanja Sveučilišta u Zagrebu, gdje je bio predstojnik Odjela za sociološka istraživanja, te je organizirao i predavao na prvom postdiplomskom studiju sociologije u Zagrebu. Predavao je na mnogim sveučilištima u Europi i Americi, učestvovao na brojnim znanstvenim skupovima u zemlji i inozemstvu. U školskoj godini 1969/70. predavao je na Sveučilištu Columbia u New Yorku.
U raznim vremenskim razdobljima bio je dva puta predsjednik Sociološkog društva Hrvatske i Jugoslavenskog udruženja za sociologiju. Početkom 1970-ih predsjedavao je Inicijalnom zajednicom za sociologiju Sveučilišta u Zagrebu. Bio je član Međunarodnog sociološkog udruženja (ISA). Tu je potaknuo osnivanje grupe za istraživanje participacije, radničke kontrole i samoupravljanja koja je 1978. priznata kao stalni istraživački odbor ISA. Bio je član Međunarodnog udruženja sociologa francuskog jezika (AISLF), te jedan od osnivača Međunarodnog centra za dokumentaciju i istraživanje samoupravljanja u Parizu 1977. (CICRA).
Jedan je od osnivača i predsjednik Korčulanske ljetne škole (Korčula, 1963. - 1974.) koja je okupljala filozofe i sociologe iz cijelog svijeta. Zbog političkih pritisaka, nakon 1974., dolazi do ukinuća financijskih sredstava. Zajedno s Eugenom Pusićem osnovao je 1971. interdisciplinarnu studijsku grupu Čovjek i sistem u okviru projekta Globalni društveni sistem, najprije na Institutu za društvena istraživanja, a potom na Odsjeku za sociologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Biblioteka Čovjek i sistem izdala je u razdoblju 1975. do 1980. sedam knjiga.
Supek je bio jedan od inicijatora Prve međunarodne konferencije za participaciju, radničku kontrolu i samoupravljanje održanu 1974. u Dubrovniku, kao i Druge, održane u Parizu 1977. godine. Jedan je od osnivača i glavnih urednika časopisa Sociologija (1959. - 1961.), prvog časopisa za sociologiju, socijalnu psihologiju i socijalnu antropologiju u Jugoslaviji, kao i časopisa Praxis (1964. - 1974.), koji je bio ugašen. Bio je član redakcije časopisa Praxis International od njegova osnivanja 1981.

do svoje smrti 1993. godine.
Bio je urednik i pisac predgovora biblioteke Antropos u izdavačkoj kući Naprijed. Napisao je preko dvadeset knjiga iz područja psihologije, sociologije i filozofije, te brojne znanstvene i stručne radove. Radovi su mu prevođeni na engleski, njemački, talijanski češki, hebrejski i japanski jezik.
Nagrade: nagrada Matice hrvatske (1958.), Božidar Adžija (1968.), počasni doktorat Sveučilišta u Uppsali, Švedska (1976.), francuski orden Commandeur de l'orde des Ars et des Lettre (1984.), odličje predsjednika Republike Francuske Officier de la Legion d' honneur (1989.), njemačko DDR odličje Kämpfer gegen Faschismus.

Mjesto (grad/općina):
Beograd

New York (New York)

Beč (Austrija)

Crikvenica (CRIKVENICA)

Dubrovnik

Sarajevo

Split

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1913-1993 g.

Funkcije:
Sociolog, psiholog i filozof.

VIAF osoba:
79071557

Naslov:
Brautović, Izmira

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Izmira Brautović (08.09.1960.), hrvatska kazališna i filmska glumica. Rođena u Dubrovniku gdje je bila članica dramskog studija Mali “Marin Držić” pri Kazalištu Marina Držića (KMD) kao i Studentskog teatra Lero. Godinama je angažirana na Dubrovačkim ljetnim igrama i u Kazalištu Marina Držića. Stalnom članicom glumačkog ansambla KMD-a postaje od 01.09.1992. godine. Radila kao dramski pedagog pri Kazalištu Marina Držića / voditeljica dramske grupe za djecu i mladež.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1960 g.

Funkcije:
Glumica

Naslov:
Martinović, Miše

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Miše Martinović (01.06.1926. - 01.08.2021.), hrvatski glumac. U Dubrovniku završio klasičnu gimnaziju 1944., a potom bio sudionik križnoga puta. Zbog čitanja biskupskoga pastirskog pisma osuđen 1946., amnestiran 1948. i potom zaposlen kao knjigovođa. Od 1949. sudjelovao je u predstavama Narodnoga kazališta u Dubrovniku (danas Kazalište Marina Držića), a u stalnom je angažmanu od 1950. Sezonu 1956/57. proveo je u Dramskome kazalištu "Gavella". Kontinuirano sudjelovao u predstavama Dubrovačkih ljetnih igara. Režirao je nekoliko predstava, glumio na radiju i televiziji (Naše malo misto, Libar Marka Uvodića, Plemićko gnijezdo) te na filmu. Dobitnik je Nagrade "Vladimir Nazor" za životno djelo 1990. godine.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1926-2021 g.

Funkcije:
Glumac

Naslov:
Bakarić, Pavle

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Pavle Bakarić (Žrnovo, 13.04.1931. - Dubrovnik, 13.10.2007.), agronom.
Rodio se u žrnovskom Prvom selu 1931. godine.
Školovao se u Žrnovu, Korčuli, Kaštelima (poljoprivredni tehnikum). Godine 1960. diplomirao je poljoprivredu u Sarajevu, a 1978. je i magistrirao na Sveučilištu u Zagrebu na temi mandarinki Unšiu.
Radio je kratko na Poljoprivrednom dobru Donji Miholjac (1949. - 1950.), Brodogradilištu Korčula, a 1952. se zapošljava u Rasadniku za južne kulture u Čibači (Mlini). Poslije završenog studija od 1960. radi u Poljoprivrednoj zadruzi Ston (1960. - 1961.), da bi se nedugo poslije vratio u Rasadnik Čibača, koji će se 1963. spojiti sa Stanicom za južne kulture Dubrovnik. Od 1963. do 1993. bit će direktor Stanice, zaslužan za njezino kadrovsko jačanje, širenje aktivnosti (gradnja uljare i laboratorija, osnivanje rezervata ovce "Dubrovačka ruda", održavanje brojnih tečajeva i predavanje, publiciranje...).
Prvi svoj tekst objavio je 1957. Istaknuo se nizom knjiga o elajografiji maslinarstva u južnoj Dalmaciji (Korčula, Pelješac, Mljet, Elafiti, Dubrovačko primorje i Konavle). Knjiga o uzgoju limuna doživjet će četiri izdanja.
Obavljao je i niz političkih dužnosti. Bio je zastupnik u Saboru SRH, član Centralnog komiteta SKH, predsjednik Općinskog vijeća i zamjenik predsjednika Općine Dubrovnik, predsjednik Općinske konferencije SKH Dubrovnik, član Centralnog odbora Saveza studenata Jugoslavije...
Za svoja ostvarenja ovjenčan je titulom Viteza hrvatskog maslinarstva, kao i nagradom za životno djelo Dubrovačko-neretvanske županije (2005.).

Mjesto (grad/općina):
Žrnovo

Ston

Donji Miholjac (DONJI MIHOLJAC)

Mlini

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1931-2007 g.

Ustroj osobe:
Otac Petar Bakarić, majka Frana Prdija.
Supruga Marija Thiele.

Funkcije:
Agronom, direktor Stanice za južne kulture Dubrovnik (1963. - 1993.), znanstvenik, publicist.

VIAF osoba:
305484954

Naslov:
Vuletić-Vukasović, Vid

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Vid Vuletić Vukasović (Brsečine kraj Dubrovnika, 16.12.1853. - Dubrovnik, 10.07.1933.), hrvatski kulturni povjesničar. Nakon završene učiteljske škole u Arbanasima, bio učitelj u Dubrovniku i Korčuli. Proučavao je i spašavao korčulansku spomeničku baštinu. Upozorio na važnost glasovitoga grčkog natpisa s početka III. st. pr. Kr. u Lumbardi na Korčuli (lumbardska psefizma) i bio među prvim istraživačima srednjovjekovnih stećaka. Objavio rasprave iz povijesti, povijesti umjetnosti i arheologije; također je pisao članke s etnografskom tematikom (korčulanski običaji, konavoski vezovi i dr.). Glavni radovi: Ulomci starogrčkoga nadpisa iz otoka Korčule (u časopisu: Bullettino di archeologia e storia dalmata, 1883.), Stećci i starobosanske nekropole u Bosni i Hercegovini, u Dalmaciji itd. (u časopisu: Iskra, 1892.), Imena i prezimena zlatara u Dubrovniku XV. vijeka (u: Rešetarov zbornik, 1931.).

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1853-1933 g.

Funkcije:
Etnograf, pisac, sakupljač starina

Naslov:
Hrvatski zavod za socijalni rad. Županijska služba Dubrovačko-neretvanske županije. Područni ured Dubrovnik

Vrsta osobe:
Ustrojstvena jedinica

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Reguliranje djelatnosti subjekata koji pružaju zdravstvenu zaštitu, usluge u obrazovanju i kulturi

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Nadležnost:
Nadležan za područje Grada Dubrovnika i općina Dubravačko Primorje, Janjina, Konavle, Mljet, Ston i Župa Dubrovačka.

Naslov:
Medicinska škola Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Tehničko i strukovno srednje obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Opća bolnica Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Djelatnosti bolnica

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Javna ustanova Rezervat Lokrum

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti botaničkih i zooloških vrtova i prirodnih rezervata

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Turistička zajednica Grada Dubrovnika

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti poslovnih organizacija i organizacija poslodavaca

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Javni bilježnik Luce Bronzan (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Pomorsko-tehnička škola Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Tehničko i strukovno srednje obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Zavod za javno zdravstvo Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Djelatnosti specijalističke medicinske prakse

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
1996 g.

Naslov:
Jadranski luksuzni hoteli d.d.

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Djelatnosti:
Hoteli i sličan smještaj

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
dioničko društvo

Vrijeme djelovanja:
2002 g.

Naslov:
Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti muzeja

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Muzej Domovinskog rata Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti muzeja

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Javni bilježnik Anto Lozančić (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Turistička i ugostiteljska škola Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Tehničko i strukovno srednje obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Dječji vrtići Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Predškolsko obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Dom zdravlja Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Djelatnosti opće medicinske prakse

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Ženski malonogometni klub Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti sportskih klubova

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Vjekoslav Prižmić OIB: 23305131084 predsjednik,
Ivan Gabelica OIB: 73114317164 tajnik

Vrijeme djelovanja:
2019-2025 g.

Nadležnost:
Sudjelovanje seniorske i mlađih uzrasnih momčadi u natjecanjima odgovarajuće razine; planiranje rada i razvoja malonogometnog sporta; organiziranje i provođenje redovitih treninga članova radi pripreme za natjecanja; poduka i trening djece, mladih i drugih osoba zainteresiranih za mali nogomet te osiguravanje stručno-pedagoških uvjeta sukladno propisima HNS-a i ŽNSDN-a; poticanje stručnog usavršavanja sportaša, trenera i drugih osoba važnih za djelovanje Kluba; suradnja sa školskim malonogometnim društvima i praćenje rada i napretka učenika nadarenih za mali nogomet; suradnja s drugim sportskim udrugama koje podupiru ciljeve Kluba; pripremanje članova za sudjelovanje u gradskim, županijskim i državnim reprezentacijama; upravljanje i održavanje malonogometnog igrališta i drugih sportskih građevina na kojima Klub obavlja svoje djelatnosti; skrb o zdravlju malonogometaša, trenera i drugih djelatnika Kluba; sudjelovanje u radu ŽNSDN-a i drugih organizacija čiji je Klub član.

Naslov:
Udruga za zaštitu i uzgoj ptica Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti ostalih članskih organizacija, d. n.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Ivica Stjepović OIB: 92219003189 predsjednik

Vrijeme djelovanja:
1979 g.

Nadležnost:
Uzgoj i unapređenje uzgoja ptica; rad na zaštiti i uzgoju ptica pjevica i svih ukrasnih ptica u prirodi i zatvorenim prostorima; zaštita prirodnih staništa i gnijezdilišta ptica; okupljanje i organiziranje građana, ljubitelja prirode i ptica, u članstvo Udruge; pružanje stručne pomoći radi utjecaja na količinu i kakvoću uzgoja svih vrsta korisnih ptica, razvijanje suradnje s drugim udrugama i pojedincima te promicanje etike i discipline među svojim članovima; organiziranje susreta i priređivanje izložbi ptica i opreme te dodjeljivanje odgovarajućih priznanja pojedincima i organizacijama za postignute rezultate i uspjehe na području zaštite i uzgoja ptica; iznalaženje pogodnih izvora za nabavu hrane, opreme i drugih potrepština za svoje članove; podupiranje izdavačke djelatnosti i izdavanje stručnih publikacija iz područja uzgoja i zaštite ptica pjevica; praćenje najnovijih saznanja iz područja ornitologije i poticanje svojih članova na uzgoj novih rasa, vrsta, boja i oblika te novih načina prehrane, preventive i zaštite ptica; pronalaženje načina za pribavljanje financijskih sredstava za rad Udruge; zauzimanje stajališta i davanje prijedloga nadležnim tijelima vlasti i drugim institucijama radi poboljšanja uvjeta života ptičjeg svijeta.

Naslov:
Kolin, Marcel

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Marcel Kolin (Dubrovnik, 24.06.1888. - Dubrovnik, 10.12.1948.), publicist. Gimnaziju polazio u rodnom gradu, učiteljsku školu završio 1906. u Arbanasima. Bio je učitelj u Drnišu, Sinju i Imotskom. Na početku I. svjetskoga rata preko Italije i Švicarske izbjegao u Južnu Ameriku, gdje je u Limi organizirao prikupljanje priloga za Jugoslavenski odbor, a od 1915. u Antofagasti bio kućni učitelj, tajnik Privremene uprave Jugoslavenske narodne obrane, prvi ravnatelj njezine pučke škole i urednik glasila Jugoslovenska škola 1917. godine. U Zagrebu je od 1920. ravnatelj društva "Jugoslavija film", pri kojem potiče snimanje dokumentarnoga ciklusa Lijepa naša domovina, namijenjena iseljenicima, i niza u suradnji s Etnografskim muzejom te vodi Školu za kinematografsku glumu. God. 1924. zaposlio se pri zagrebačkom odjelu Ministarstva prosvjete, od 1925. tajnik je u Oblasnom odboru Podmlatka Crvenoga krsta, pa referent u Narodnoj zaštiti te od 1932. u Korčuli upravitelj Doma za smještaj siročadi jugoslavenskih iseljenika i mornara i 1935–41. Mornarske škole kraljevića Tomislava. Nakon II. svjetskoga rata djelovao je u dubrovačkom ogranku Crvenoga križa. U svojem se publicističkom radu na talijanska presezanja osvrnuo višejezičnim zemljovidom Zemlja Srba, Hrvata, Slovenaca (1917.; popratni tekst pretiskan u Arhivu Jugoslovenske narodne obrane iz Južne Amerike 1937.; na kritike zbog troškova odgovorio brošurom Moja duznost. Antofagasta 1919.) i istoimenom brošurom (1918.; oboje Buenos Aires), a u knjižici iz 1920. pisao je o političkim akcijama iseljenika i njihovim pogledima u doba stvaranja jugoslavenske države. Objavio je i knjižice o opismenjivanju pučanstva (1911.) i Podmlatkovim kinematografima (1926.), brošuru Slava Jean Henri Dunant-u, plemenitom osnivaču Društva Crvenoga krsta (Zagreb 1928.; suautor K. Brössler), zbirku kazivanja peljeških kapetana (1934.) te sastavio Jugoslovensku čitanku (Antofagasta 1916.) za školu u Antofagasti i Priručnik za školske kuhinje Podmlatka Crvenog križa (Zagreb 1929.). Surađivao u periodicima Dubrovnik (1907.) i Crvena Hrvatska (1911.), iseljeničkim listovima Jugoslavensko oslobođenje, Pokret, Jugoslavija i Jugoslovenska država (svi Antofagasta), Jugoslavenska domovina (Punta Arenas) i Jadran (Buenos Aires) te, najviše karitativnim temama, u izdanjima Demokratija (Beograd 1919.), Jugoslavenski Lloyd (1919–20.), Novo doba (1920.), Dom i svijet (1921., 1940.), Nova Evropa (1921.), Riječ (1921.), Pokret (1922.), Iseljenik (1925–28.; urednik), Ferijalna kolonija (1927.; urednik), Kalendar Crvenog križa (1929.), Slobodna tribuna (1929.), Narodna zaštita (1930–33.; urednik 1931.), Liga naroda (1932.), Narodne novine (1932.), Podmladak Jadranske straže (1934.), Dubrava (1935., 1940–41.), Jadranska straža (1935.), Mornar (1935.) i Novosti (1940–41.). Među prvima u nas pisao o ulozi filma u odgoju i naobrazbi (Almanah Podmlatka Društva Crvenog krsta, 1928.; suurednik). Promicao osnutak Pomorskoga muzeja u Dubrovniku (u kojem se danas nalazi dio njegove zbirke) i bio zaslužan za postavu pomorskih izložba u Korčuli 1935. i Dubrovniku 1941. godine. Korespondencija mu se čuva u HDA (fond Jugoslavenska narodna obrana) i NSK. Potpisivao se i inicijalima.

DJELA: Kako ćemo se osloboditi analfabetizma. Dubrovnik 1911. — Jugosloveni u Južnoj Americi u radu za svoj narod. Zagreb 1920. — Prosvjetni kinematografi Podmlatka Crvenog krsta. Zagreb 1926. — Jedrenjaci. Zagreb (1934.), 2006² (dopunio I. Kolin).

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1888-1948 g.

Funkcije:
Publicist.

VIAF osoba:
51534445

Naslov:
Truhelka, Branimir Aleksander

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Branimir Aleksander Truhelka (Sarajevo, 01.09.1888. - Zagreb, 23.03.1945.), astrofizičar. Školu pohađao u rodnom gradu, ispit zrelosti položio 1906. godine. Studirao u Zagrebu (matematika i fizika) i Beču (astronomija). Godine 1910. završio studij i postao namjesnim učiteljem u mostarskoj gimnaziji te trgovačkoj školi u Trebinju. Sljedeće (1911.) godine položio profesorski ispit iz matematike i fizike te glavni rigoroz. Tijekom spomenute godine boravio je na zvjezdarnici u Pulkovu u blizini Petrograda, gdje je učio od poznatih astronoma, prije svega A. A. Bjelopoljskog. Po povratku u Bosnu premješten u tuzlansku gimnaziju u kojoj je predavao matematiku, fiziku i filozofsku propedeutiku, a osnovao je i astronomski tečaj za đake viših razreda. Godine 1913. u Zagrebu promoviran u doktora. Godine 1913. - 1914. ponovno boravi u Pulkovu i posjećuje brojne opservatorije i zvjezdarnice u Njemačkoj i Rusiji pokušavajući prikupiti informacije potrebne za osnivanje opservatorija u Sarajevu. Nakon povratka u Bosnu premješten u tehničku stručnu školu u Sarajevo u kojoj je predavao geodeziju. Do izgradnje opservatorija zbog ratnih prilika nije došlo, a Truhelka se posvetio proučavanju rada Ruđera Boškovića. Godine 1920. namješten je u tehničkoj visokoj školi u Zagrebu, gdje mu je povjeren repetitorij trigonometrije, optike i više geodezije. Iste je godine postao urednikom Jugoslavenske njive. Od 1922. do prvog umirovljenja 1926. je ravnatelj Geofizičkog zavoda u Zagrebu. Godine 1930. postavljen je za upravitelja arhiva u Dubrovniku, 1943. zbog liječenja preselio u Zagreb. Radove objavljivao u Glasniku Hrvatskog prirodoslovnog društva, Mladoj Hrvatskoj, Sarajevskom listu, Hrvatskoj njivi, Savremeniku i dr.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Sarajevo

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1888-1945 g.

Funkcije:
Astrofizičar.

VIAF osoba:
311490223

Naslov:
Laptalo, Ilenko

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Zavod za prostorno uređenje Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Djelatnosti:
Arhitektonske djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
2008 g.

Naslov:
Juvančić, Friderik

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Friderik (Miroslav) Juvančić (1873. - 1947.), honorarni profesor Ljubljanskog sveučilišta, prvi intendant Narodnog gledališča u Ljubljani (1920. - 1922.), tajnik jugoslavenske sekcije Međunarodne izložbe dekorativne umjetnosti i industrije u Parizu te potpredsjednik suda te izložbe (1925. - 1926.) (odlikovan francuskom Legijom časti). Kao profesor predavao na Pomorskoj vojnoj akademiji u Rijeci (1910.) te Pomorskoj vojnoj akademiji u Dubrovniku (1929. - 1935.). Nakon umirovljenja, honorarno predavao na Ekonomsko-komercijalnoj školi u Zagrebu.
Prva supruga bila mu je Klara rođ. Renaud, a druga Ilka rođ. Vodušnik (rođ. 1899.), s kojom je imao sina Miroslava (pjevača na Radio Zagrebu).

Mjesto (grad/općina):
Ljubljana

Pariz

Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1873-1947 g.

Naslov:
Giron, Marija

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Pleština, Milan

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Milan Pleština (03.05.1961.), hrvatski glumac. Diplomirao je na Fakultetu dramskih umjetnosti u Beogradu 1988. godine, a zatim je bio angažiran u Beogradskom dramskom pozorištu, dubrovačkom Kazalištu Marina Držića, splitskom HNK i GDK Gavella. Član Drame Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu postao je 2005. godine.

Mjesto (grad/općina):
Beograd

Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Split

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1961 g.

Funkcije:
Glumac

Naslov:
Ergović, Mato

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Mato Ergović (11.01.1927. - 07.05.2013.), hrvatski glumac.
Završio je pedagoški tečaj s diplomom učiteljske škole 1947. u Osijeku te radio kao učitelj. Glumu je studirao 1950–54. na Akademiji za kazališnu umjetnost (danas Akademija dramske umjetnosti) u Zagrebu. Član ansambla Zagrebačkoga dramskog kazališta (danas Gradsko dramsko kazalište Gavella) 1954–85., a potom, do umirovljenja 1992., Kazališta "Marin Držić" u Dubrovniku. Najčešće je tumačio manje karakterne i epizodne te komičke uloge. Od 1957. do 1990. redovito je nastupao u dramskom ansamblu Dubrovačkih ljetnih igara. Uz više od 70 kazališnih, ostvario je i oko stotinu filmskih i TV uloga, mahom tipskih likova iz naroda, koje su mu priskrbile široku prepoznatljivost. Na Televiziji Zagreb, u čijim je dramama nastupao od 1959., ističu se uloge u serijama Naše malo misto (Daniel Marušić, 1970–71.), U registraturi (Joakim Marušić, 1974., kao Kanonik) i Velo misto (J. Marušić, 1980–81., kao policajac Pučanstvo), te Klupa na Jurjevskom (Zvonimir Bajsić, 1972.), Čovik i po (D. Marušić, 1974.) i Mačak pod šljemom (Berislav Makarović, 1978.). Na filmu od 1956. (Opsada, Branko Marjanović), među tridesetak uloga zapaženije su one u filmovima Vlak bez voznog reda (Veljko Bulajić, 1959.), Družba Pere Kvržice (Vladimir Tadej, 1970.), U gori raste zelen bor (Antun Vrdoljak, 1971.), Lov na jelene (Fadil Hadžić, 1972.), Predstava Hamleta u Mrduši Donjoj (Krsto Papić, 1973.), Seljačka buna 1573 (Vatroslav Mimica, 1975.; i TV serija Anno domini 1573, 1979.), Mećava (A. Vrdoljak, 1977.), Pucanj (Krešo Golik, 1977.), Povratak (A. Vrdoljak, 1979.), Sokol ga nije volio (Branko Schmidt, 1988.) i Maršal (Vinko Brešan, 1999.). Glumio je i na radiju (adaptacije Krležine Hrvatske rapsodije 1955. i Banketa u Blitvi 1982.).

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1927-2013 g.

Funkcije:
Glumac.

VIAF osoba:
305522118

Naslov:
Stulli, Bernard

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Bernard Stulli (Dubrovnik, 17.08.1915. - Zagreb, 09.10.1985.), povjesničar.
Osnovnu školu i gimnaziju završio u Zagrebu, gdje je i diplomirao na Pravnom fakultetu (1941.). Nakon kraće pravne prakse radio kao arhivist u Historijskom arhivu u Dubrovniku. Godine 1947. imenovan za opunomoćnika saveznog ministra pomorstva pri Vladi NR Hrvatske, a 1949. organizirao Jadranski institut JAZU, kojemu je bio ravnatelj do 1958. godine. Potonje je godine imenovan ravnateljem Arhiva Hrvatske u Zagrebu (do 1978.), te je na tom položaju uspio proširiti djelatnost Arhiva, a osnovani su i novi odjeli (pr. Kinoteka). Isto tako, njegov je rad bio presudan u stvaranju mreže arhivskih institucija u Hrvatskoj, odnosno u formiranju cjelokupne arhivske službe i njezina zakonodavstva. Dugi niz godina bio je član delegacija na pregovorima o vraćanju kulturnih dobara iz Austrije i Italije. Godine 1958. obnovio je "Arhivski vjesnik" i bio njegov glavni urednik do 1980. God. 1977. doktorirao na Filozofskom fakultetu u Zadru temom o albanskom pitanju u XIX. stoljeću. Pet godina kasnije (1983.), izabran za člana suradnika JAZU. Proučavao je povijest Dalmacije, napose političku povijest i pomorstvo.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1915-1985 g.

Funkcije:
Povjesničar. Predavatelj gradiva.

Naslov:
Foretić, Vinko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Vinko Foretić (Korčula, 02.08.1901. - Dubrovnik, 17.07.1986.), povjesničar i arhivist, ravnatelj Državnog arhiva u Dubrovniku.
Studirao povijest i zemljopis u Pragu, Beču i Zagrebu, gdje je 1923. na Filozofskom fakultetu diplomirao i 1936. doktorirao. Radio kao gimnazijski profesor 1925–41. te arhivist u Državnome (Povijesnom) arhivu u Dubrovniku 1941–73., kojem je 1944–63. bio i ravnateljem. Umirovljen 1973. u zvanjima višega znanstvenog suradnika i arhivskoga savjetnika; od 1950. član suradnik JAZU (danas HAZU). Vrstan poznavatelj arhivskoga gradiva, proučavao je poglavito prošlost Dubrovnika i Korčule, a znatne prinose ostvario istraživanjem opće hrvatske ranosrednjovjekovne povijesti, proučavanjem života i rada M. Držića te hrvatskog narodnog preporoda u Dalmaciji. Napisao je oko 250 tematski raznolikih znanstvenih i stručnih radova. Dio njegovih napisa posvećen je arhivskoj problematici, u kojoj se, uz rad na sređivanju Dubrovačkog arhiva, osobito istaknuo na području izradbe arhivskoga zakonodavstva i u pitanjima restitucije dubrovačkoga gradiva. Leksikografskim prilozima surađivao je u više izdanja Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža u Zagrebu.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1901-1986 g.

Funkcije:
Povjesničar i arhivist, ravnatelj Državnog arhiva u Dubrovniku

Naslov:
Madunić, Zlatko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Zlatko Madunić (14.10.1930. - 14.05.1995.), hrvatski kazališni i filmski glumac.
Nakon studija glume na Akademiji za kazališnu umjetnost (danas Akademija dramske umjetnosti) u Zagrebu 1956. bio je angažiran u zagrebačkome HNK-u, a potom u dubrovačkome Kazalištu Marina Držića. Glumio u više predstava u Teatru &TD. Godine 1977–83. bio je ravnatelj Malog kazališta Trešnjevka (danas Gradsko kazalište Trešnja), a 1984. postao član Dramskoga kazališta "Gavella" (Jere Pičak u Kratkom kursu dugog propadanja Ive Brešana). Nastupao je i na filmu, najčešće u ulogama negativaca (pamtljiv je u filmovima Ne okreći se sine, Branko Bauer, 1956., i Lisice, Krsto Papić, 1969.) te na televiziji.

Mjesto (grad/općina):
Zagreb (ZAGREB)

Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1930-1995 g.

Funkcije:
Glumac.

VIAF osoba:
223143088

Naslov:
Velika župa Dubrava

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Povijest:
Velika župa Dubrava ustanovljena je 30. lipnja 1941. sa sjedištem u Dubrovniku. Teritorijalno je obuhvaćala kotarske oblasti Bileća, Čapljina, Dubrovnik, Gacko, Ljubinje, Stolac, Trebinje te grad Dubrovnik. Umjesto kotarske oblasti Ljubinje (NN 63/1941). Od 15. rujna 1941. djelovala je kotarska oblast Ravno (NN 103/1941), dok je Ljubinje imalo status kotarske ispostave, a od 1. ožujka 1943. godine počela je djelovati kotarska ispostava u Janjini (NN 32/1943). Ovoj velikoj župi su, nakon pada Italije, pripojeni kotarevi Kotor i Korčula, gradovi Hercegnovi i Kotor, upravne općine Lastovo i Babino Polje, te oslobođeni dio upravne općine Konavle-Gruda (NN 245/1943). Proglašenjem iznimnog stanja u obalnom području od 20. svibnja 1944. obuhvaćena je i Velika župa Dubrava, pa je poslove građanske uprave preuzeo vojni zapovjednik obalnog odsjeka Neretve. Od 5. srpnja 1944. teritorijalna je nadležnost promijenjena isključenjem kotareva Stolac, Čapljina i Gacko, koji su potom pripadali Velikoj župi Hum. Iako je iznimno stanje na ovom području i dalje ostalo na snazi, 28. ožujka 1945. za poslove građanske uprave imenovan je poseban glavar, te je dodijeljen vojnom zapovjedniku obalnog odsjeka Neretve.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
lokalna i područna uprava

Vrijeme djelovanja:
1941-1945 g.

Ustroj osobe:
Građansku upravu u župi vodio je veliki župan kao pouzdanik vlade imenovan od strane poglavnika.

Funkcije:
Velika župa, kao prvomolbena oblast, bila je nadležna za poslove koje su na nju prenijela pojedina ministarstva tijekom 1942. godine, temeljem Zakonske odredbe o ovlaštenju prijenosa poslova ministarstva na velike župe, donesene 1941. godine (NN 188/1941). To su bili pojedini poslovi nastave, nadzorništva rada, zapošljavanja stranih državljana, prometa i javnih radova, zdravstva, obrta, veleobrta (industrije), trgovine i seljačkog gospodarstva. Godine 1944. ovome su pridodana župska školska nadzorništva koja su bila pod nadzorom velikog župana (NN 168/1944). U međuvremenu, 6. travnja 1943. (NN 79/1943), nastupile su promjene u nadležnosti nad poslovima srednjeg školstva, jer su oni tada oduzeti velikim županama i vraćeni Ministarstvu narodne prosvjete. Kao drugomolbene oblasti velike su župe rješavale predmete za koje su u prvoj molbi bile nadležne kotarske oblasti i ispostave, gradske i državne redarstvene oblasti.

Naslov:
Luterotti, Julijan

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Julijan Luterotti (Sv. Križ Začretje, 06.01.1884. - Engleska, 29.07.1956.), kontraadmiral. God. 1902. završio Pomorsku akademiju u Rijeci. Proučavao navigaciju i pomorsku povijest te je već 1923. postao redoviti profesorom terestričke i astronomske te praktične navigacije na Pomorskoj vojnoj akademiji u Dubrovniku. Od 1902. do 1918. pripadnik austro-ugarske, a od 1918. do 1941. jugoslavenske mornarice. God. 1936. imenovan zapovjednikom eskadre, a nakon toga vraćen u zapovjedništvo mornarice na položaj načelnika stožera i pomoćnika zapovjednika mornarice. God. 1940. postavljen za zapovjednika mornarice te je na tom položaju ostao do kapitulacije Jugoslavije. God. 1941. na vlastitu molbu umirovljen. Od 1937. do 1940. bio je, pored redovitih dužnosti u zapovjedništvu mornarice, nastavnik vojnog pomorstva, pomorske taktike i strategije na Višoj vojnoj školi u Beogradu. Surađivao u pomorskim časopisima, prevodio pomorsku literaturu, pisao udžbenike ("Terestrička navigacija", 1927.; "Astronomska navigacija", 1928.), radio na pomorskom rječniku te bio redaktor u "Pomorskoj enciklopediji".

Mjesto (grad/općina):
Rijeka (RIJEKA)

Dubrovnik

Beograd

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1884-1956 g.

Funkcije:
Kontraadmiral.

VIAF osoba:
305707883

Naslov:
Kovač, Niko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Niko Kovač (1947. - 11.10.2009.), hrvatski glumac. Gotovo je cijeli svoj umjetnički i profesionalni glumački trag ostavio u dubrovačkom Kazalištu Marina Držića, u kojem je glumio od 1967. godine. Diplomirao je na zagrebačkoj Kazališnoj akademiji 1973., a u bogatoj glumačkoj karijeri ostvario je brojna glumačka ostvarenja. Niko Kovač dobivao je brojna priznanja za svoj umjetnički rad, među kojima i Nagradu hrvatskog glumišta 2005. godine za ulogu u predstavi "Ljubovnici" izvedenu u Kazalištu Marina Držića, u režiji Vanče Kljakovića.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1947-2009 g.

Funkcije:
Glumac

Naslov:
Bošković, Ruđer Josip

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Ruđer Josip Bošković (Dubrovnik, 26.05.1711. - Milano, 13.02.1787.), hrvatski fizičar, matematičar, astronom, geodet, inženjer, pjesnik, filozof i diplomat.
Ubraja se među najistaknutije svjetske znanstvenike svoga vremena. Ruđer Bošković rođen je 26. svibnja 1711. godine, a o tome svjedoči i ovaj zapis s Ruđerova krštenja: Ljeta Gospodnjeg 1711. dana 26. svibnja Ja Marin Caroli župnik i sakrista krstio sam dijete rođeno 18. dana istoga od supruga Nikole Boškovića i Pavle pokojnog Bartolomea Bettere, kojem je djetetu umjesto Dominika Bettere njegovog brata, i Senta, supruga G. Vincentija M. Volati. Ruđer, po dubrovački Ruđe, Josip Bošković rodio se kao sedmo dijete u obiteljskoj kući u ulici Provaljenoj, u Dubrovniku. Iza njega doći će na svijet još sestra mu Anica, a prije su se već rodili Marija Ruse, Marija "Dumna", Božo, Bartolomej Ignacije, Ivan Dominik, Petar i Marko Antonije. U vrijeme Ruđinog rođenja otac mu je već bio nepokretan. Otac se rado sjećao svojih mladih dana koje je proveo u Novom Pazaru kao trgovac. Nije bio naročito bogat, ali su mu prihodi ipak bili dovoljni da izdržava brojnu obitelj. U kući je vladao duh ozbiljnosti i reda, a cijela je obitelj naginjala isusovačkom moralu.
Prvu školsku poduku Ruđer je dobio od don Nikole Nikea, u isusovačkom duhu. Osnovnu školu je polazio kao većina trgovačke djece u isusovačkom kolegiju gdje je učio gramatiku, humanioru i retoriku. U svemu je bio ispred svojih vršnjaka, a naročito se iskazivao marljivošću, intuicijom i lakim usvajanjem gradiva. Zato je s 14 godina poslan u Rim na dalje školovanje u glasoviti Collegium Romanomum (Rimski kolegij). U toj školi zabranjeno je bilo učenicima diktirati gradivo. Učilo se mnogo, uz svesrdnu pomoć nastavnika, ali se i odmaralo u lijepim isusovačkim odmarališima. I tu se Bošković istakao, a Crkva je cijenila istaknute učenike i svesrdno ih pomagala.
Prvo je tri pripremne godine proveo u novicijatu Svetog Andrije, a potom je u istom novicijatu slušao retoriku. Poslije pet godina studija (1729. - 1734.) stekao je pravo prijeći u Rimski kolegij, gdje je nastavio filozofiju i matematiku. U matematiku ga uvodi Horacie Borgondino, tipični humanist, ljubitelj poezije, poznavatelj djela Euklida, Apolonija i Arhimeda, predani aristotelovac u vrijeme kada se ozbiljno sumnja u to učenje. Ipak, Bošković će se kasnije žaliti da u to vrijeme za matematiku nije imao ni dobrih knjiga ni dobrog učitelja. Godine 1732. lakše je obolio pred ispite, ali ih je ipak uspio položiti.
Završivši prvi stupanj studija Bošković je morao prihvatiti posao u nižim zavodima gdje se zadržao pet godina. Od 1733. učitelj je gramatike u Rimu. Kada je postavljen za nastavnika u Isusovačkom kolegiju u Fermu odahnuo je. Uvečer je mogao raditi na osobnom usavršavanju jer mu je to novi posao dopuštao. Tako piše pisma i svoje radove šalje prijateljima. Želi se posvetiti proučavanju Newtona koji nema mnogo obožavatelja u Europi. U to vrijeme iz rodnog Dubrovnika stiže poziv da se vrati i tamo radi. No, Ruđer ipak ostaje u Italiji.
Iako se nije vratio u Dubrovnik, Bošković je višestruko koristio rodnoj Republici. U Italiji (gdje su mogućnosti napredovanja bile veće nego u Dubrovniku) zajedno s grofom Francescom Garampijem, astronomom, motri prolaz Merkura ispred Sunca i tom prilikom upoznaje astronomske instrumente i metodologiju rada. Bošković je svestran i nastavlja svoj rad u matematici, astronomiji i književnosti. U Kolegiju ostaje tri godine, prvo kao predavač retorike, a kasnije i humanioruma. Studije teologije počinje 1738. s velikim marom. Uvijek je ispred drugih i nikada se ne žali na prezauzetost. Zbog svoje izuzetnosti postavljen je za akademika logike. Pored svega bavio se i proučavanjem kometa. Poznat već po svojim “Disertacijama” koje je prvo objavljivao anonimno, kao svaki početnik isusovac, Bošković ih počinje potpisivati punim imenom i prezimenom. Prvi njegov rad bio je “O sunčevim pjegama”, a koji je objavljen 1736. godine. Naredne godine (1737.) objavio je dvije rasprave. I tako iz godine u godinu

neće proći nijedna godina njegova života, a da ne objavi makar jedan rad. Njegove su rasprave odmah bile zapažene, kako po svojim znanstvenim novostima tako i po latinskom jeziku u kome će dati mnoge vješte stihove. U tim ranim Boškovićevim raspravama javljaju se nagovještaji njegovih velikih ideja o beskonačnosti, relativnosti, prirodnoj filozofiji. Međutim najviše se bavi pitanjima praktične astronomije, stupajući u stvaralački dijalog s postojećim saznanjima dovodeći ih u sumnju ili ih unaprijeđujući. Putokaz mu je Newton, čiji je on najveći propagator u okviru Rimskog kolegija. Godine 1754. objavljuje važnu raspravu o neprekidnosti u kojoj na nov način nastavlja razmišljati o Zenovim paradoksima. Iste godine pojavljuju se i njegovi "Elementi sveukupne matematike" u tri toma kao i nacrt "Elementi geometrije".
Osim po svojim izuzetnim radovima iz matematike i poezije Bošković je u Rimu zapažen i zbog svog naprasitog karaktera. Taj karakter donijeti će mu mnoge nevolje u životu i nepotrebne utjecajne neprijatelje. Zamoljen od republike Luka da intervenira u njenu korist u Beču, a povodom sukoba s Toscanom Bošković odlazi u Beč gdje objavljuje svoje djelo "Teorija prirodne filozofije". Istovremeno za Dubrovnik odrađuje važne diplomatske poslove. Ipak žali se na nedostatak novca koji on jednostavni isusovac, profesor matematike ne može skupiti. Vrativši se u Rim Bošković osjeća kako se klima promijenila i da njegove ideje nisu dobrodošle. Zato uspijeva ishodovati dopuštenje za službeno putovanje po Europi. Boravi u Italiji, Francuskoj, Nizozemskoj i Njemačkom carstvu. Drži se isusovačkih svratišta, iako su isusovci već u nemilosti. Uz dosta teškoća stiže u Pariz gdje ga službeni krugovi primaju kao velikog svjetskog znanstvenika. Skinuvši isusovačko ruho Bošković odlazi u Englesku gdje upoznaje vodeće matematičare. Iz Engleske kreće na dug i tegoban put u Carigrad gdje je trebao promatrati prolazak Venere ispred Sunca. Kako je zakasnio, promatranje je propalo, a on se teško razbolio od groznice. Jedva je ostao živ, a neki su već javili u Rim kako je preminuo. Nakon što se oporavio vratio se preko Bugarske i Poljske, a put je iskoristio za pisanje putopisa "Dnevnik iz Carigrada" u Poljsku u kome će iskazati svoja panslavenska osjećanja. Vrativši se u Rim, Bošković uviđa da je njegovo djelo postalo kamenom spoticanja i da tamo za njega više nema mira. Nastanjuje se stoga u Milanu gdje postaje profesor matematike. Istovremeno gradi čuveni opservatorij u Breri, kao konstruktor, izvođač radova, stvaratelj mnogih astronomskih uređaja pa i djelomični sufinancijer. U Breri naporno radi, objavljuje mnoge rasprave, ali ni tamo nema potpunog mira. Stoga odlazi u Pariz gdje prima francusko državljanstvo. U Parizu svojim vezama pomaže i Dubrovniku u mnogim sporovima vezanim za rusko-turski rat i neutralnost Dubrovnika.
Preminuo je 13. veljače 1787. zbog komplikacija s plućima. Njegova smrt oglašena je u Dubrovniku kao nacionalna žalost, služena je misa za koju je posebno pisana glazba, držani su posmrtni govori i skupovi.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Rim

Pariz

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1711-1787 g.

Funkcije:
Najvažnija djela Ruđera Boškovića: Trigonometriae sphaericae constructio (1737.); De aurora boreali (1738.); De novo telescopii usu ad objecta coelestia determinanda (1739.); De circulis oscillatorigus (1740.); De natura et usu infinitorum et infinite parvorum (1741.); De inaequalitate gravitatis in diversis terrae locis (1741); De annusi fixarum aberrationibus (1742.); Problema mecanicum de solido maximae attractionis (1743.); De viribus vivis (1745.); De aestu maris (1747.); De lumine (1748.) i Theoria

philosophiae naturalis redacta ad unicam legem virium in natura existentium (1758.).

VIAF osoba:
36938235

Naslov:
Knežević, Danijel

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Danijel Knežević (30.03.1889. - 11.02.1980.), pravnik. Rodio se u Veloj Luci 1889. godine u obitelji pomorskog kapetana Nikole Kneževića i učiteljice Marije rođ. Vidoslavić. Obitelj, kojoj je pripadao i njegov polubrat Ivan iz prvog očevog braka, spadala je u bogatiji, građanski krug Vele Luke. Dok je majka predavala u veloluškoj Pučkoj školi, otac je, povukavši se iz pomorstva, vodio trgovinu. Danijel je imao tek tri godine kada je izgubio oca koji se 1892. utopio jedreći po nedalekoj uvali Plitvine. Majka se ubrzo preudala za posjednika Ivana Petkovića Kovača, čime i Danijel postaje dio te obitelji. Njegova majka Marija će 1894. Ivanu Kovaču roditi nasljednicu, Danijelovu polusestru Jelku. U Veloj Luci od 1895. pohađa četiri godine Muške pučke škole. Sa školskom godinom 1899./1900. upisuje Gimnaziju u Dubrovniku. Izuzetno se aktivirao u mnogobrojnim udruženjima (Hrvatski sokol Dubrovnik, podružnica „Družbe sv. Ćirila i Metoda za podizanje narodnih škola u Istri“...). Nakon završenih 8 razreda gimnazije 1907. s uspjehom polaže svjedodžbu zrelosti za pohađanje sveučilišta. U Zagrebu se u ljetnom semestru 1908./09. upisuje kao redoviti slušač pravoslovnih i državoslovnih nauka na Kraljevskom sveučilištu. I ovdje se angažirao u raznim akademskim udrugama („Akademsko društvo ABC“ za poučavanje nepismenih; Akademsko društvo "Mladost"). Zagreb je napustio u kolovozu 1909., a potom se prebacuje u Graz, gdje je i najduže studirao. No, uz redovne fakultetske obveze, Knežević neumorno radi na intenziviranju društvenog akademskog života. Knežević je taman diplomirao pred početak I. svjetskog rata i ostvario pravo na naziv doktora pravnih znanosti. Sredinom siječnja 1919. zbog talijanske aneksije prestaje njegova tajnička služba u Općini Vela Luka i on seli u Dubrovnik. Od ožujka iste godine radi kao vježbenik kod Okružnog i Kotarskog suda punu godinu dana. U Dubrovniku je upoznao buduću suprugu Magdu zvanu Binka s kojom je 1922. dobio sina Branka. Od 1921. odlazi u Zagreb, gdje živi i djeluje do smrti 1980. godine.

Mjesto (grad/općina):
Vela Luka (o. Korčula)

Dubrovnik

Zagreb (ZAGREB)

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1889-1980 g.

Ustroj osobe:
Otac Nikola, pomorski kapetan (Popova Luka 1838. - Vela Luka 1892.), majka Marija Vidoslavić, učiteljica (Dubrovnik 1861. - Vela Luka 1938.). Žena Magda (Binka) Stulli (Dubrovnik 1900. - Zagreb 1997.), sin Branko, inženjer i violončelist (Zagreb 1922. - 1990.).

Funkcije:
Tajnik je, a potom i predsjednik najstarijeg hrvatskog akademskog društva u Austro-Ugarskoj "Hrvatska". Upravo za njegova mandata, ovo se društvo ponovno aktiviralo i razvilo intenzivnu suradnju s ostalim akademskim i jugoslavenskim udruženjima u Grazu. U Beču aktivno učestvuje u radu društva "Zvonimir", a član je i akademskog odbora koji je u ono doba vodio akciju za priznanje reciprociteta ispita sveučilištaraca iz Istre i Dalmacije. Jedan je od inicijatora akcije za zajednički rad i smještaj u zajedničke prostorije gradačkih društava "Hrvatska", "Šumadija", "Tabor", "Triglav" i

"Balkan". Nakon diplome vraća se u svoje rodno mjesto i zapošljava pri Općini Vela Luka kao njen tajnik sredinom rujna 1914. Kratko razdoblje u intervalu između kraja austrougarske uprave i početka I. talijanske aneksije, obavlja dužnost predsjednika mjesnog odbora Narodnog vijeća SHS, tada najviše političke instance vlasti u mjestu. Po odlasku u Zagreb, zaposlio se u tvrtki „Exportno i importno dioničko društvo“ gdje će kao 'sekretar' raditi punih 16 godina. Već je 1921. imenovan prokuristom i zamjenikom ravnatelja tvrtke. 1923. organizira konzularni ured Kraljevine Rumunjske, čime je imenovan počasnim vicekonzulom ove države. Knežević je iz tvrtke istupio krajem 1936. i to u razdoblju kada se ona likvidirala. Početkom 1937. godine otvara odvjetnički ured, a u listopadu 1940. je izabran i za člana Disciplinskog vijeća Advokatske komore u Zagrebu. Ured će zatvoriti krajem veljače 1941. Prethodno se bio prijavio na natječaj za tajnika Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu te je na to mjesto sredinom veljače 1941. i imenovan. Na tom je mjestu radio sve do svog umirovljenja 01.11.1954., ali i dalje ostaje prisutan u Akademiji kao honorarni knjižničar do 1969. godine.

Već se u gimnazijskim, a pogotovo u sveučilišnim danima istaknuo djelovanjem u mnogim đačkim i akademskim udrugama. U Veloj Luci je bio jedan od utemeljitelja Pjevačko-tamburaškog društva "Hum" 1909., i njegov prvi zborovođa. Zbog njegovih zasluga društvo ga je 1924. imenovalo počasnim članom. I poslije iz Zagreba Knežević se brine o interesima i napretku Vele Luke. U krugu je osnivača Glavnog odbora Jadranske straže u Zagrebu, uz dr. Roka Jokovića. Sve do gašenja ovog društva, nastupom II. svjetskog rata, jedan je od najaktivnijih članova zagrebačke podružnice, i to kao potpredsjednik Oblasnog odbora. Najviše se istaknuo na organizaciji Jadranske izložbe 1938. u Zagrebu.

Knežević se za života bavio i spisateljstvom. Napisao je dva podulja autobiografska zapisa o njegovom djetinjstvu i razdoblju svršetka I. svjetskog rata i početka I. talijanske aneksije, niz tekstova o turističkoj problematici i zaštiti prirode, kao i niz prijevoda njemačkih tekstova. Amaterski se bavio i slikarstvom.

Naslov:
Hidža, Đuro

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Đuro Hidža (07.02.1752. - 27.10.1833.), hrvatski pjesnik i prevoditelj. Studij filozofije i medicine završio u Bologni 1777., a nakon studija vratio se u Dubrovnik, gdje je radio kao liječnik. Pisao je na hrvatskom, latinskom i talijanskom jeziku. Hrvatske pjesme, uglavnom ljubavne, šaljive i prigodne, u duhu su starije dubrovačke lirike. Opus na latinskome obuhvaća epigrame, često s aktualnom, protufrancuskom tematikom, poslanice, elegije i još nešto tematski raznovrsnih pjesama. Premda je sam više držao do svojih izvornih stihova, njegov se prevoditeljski rad smatra mnogo značajnijim. On obuhvaća ponajviše prijevode s latinskoga na hrvatski, i to sveukupnoga Vergilija, sveukupnu Horacijevu liriku (što je i jedini cjelovit prijevod na hrvatski jezik), Tibulove elegije, ponešto iz Katula, Ovidija i Propercija te ponešto od dubrovačkih latinista. Glavnina njegova opusa do danas je ostala neobjavljena.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1752-1833 g.

Funkcije:
Pjesnik

Naslov:
Stulli, Joakim

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Joakim Stulli (Dubrovnik, 23.04.1730. – Dubrovnik, 12. 04.1817.), hrvatski leksikograf.
Završio teologiju, postao franjevac, boravio u mnogim mjestima, ponajviše u rodnom gradu. Radeći pola stoljeća, Stulli je napisao veliki trojezični rječnik: "Lexicon Latino-Italico-Illyricum" (1620 str., I–II, 1801.), "Rječosložje ilirsko (slovinsko)-italiansko-latinsko" (1433 str., I–II, 1806.), "Vocabolario italiano-illirico-latino" (1740 str., I–II, 1810.). Građu je skupio iz narodnih govora, iz hrvatskih tiskanih i rukopisnih djela na sva tri narječja i iz slavenskoga rječnika. Ta velika riznica općega i terminološkoga leksika, frazema, poslovica i uzrečica za hrvatsku je leksikografiju važna ne samo zbog obilja leksičke građe nego i zbog svojega metajezika. Natuknice su obrađene akcenatski, ima gramatičkih podataka o njima, normativnih odrednica, primjeri su uporabe dokumentirani, posuđenice prilagođene na novoštokavštinu. Unatoč mnogim slavenizmima, novotvorenicama i prevedenicama, koje nisu nikada ušle u hrvatski jezik, Stullijevi su rječnici svojom jekavskom novoštokavštinom i slavonskom grafijom, koja je bila jednostavnija od dubrovačke, pridonijeli stabilizaciji jezične norme. Njegova otvorenost prema slavenizmima potpuno je u skladu sa širokim onodobnim shvaćanjem o bliskosti slavenskih jezika.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1730-1817 g.

Funkcije:
Leksikograf

Naslov:
Osnovna škola Lapad

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Osnovno obrazovanje

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Centar za pružanje usluga u zajednici Maslina

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Ostale djelatnosti socijalne skrbi sa smještajem

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Obiteljski centar. Područna služba Dubrovačko-neretvanska

Vrsta osobe:
Ustrojstvena jedinica

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Ostale djelatnosti socijalne skrbi bez smještaja, d. n.

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Zdravstvena ustanova Ljekarna Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Ljekarne

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Županijsko državno odvjetništvo u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Sudske i pravosudne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
državna uprava – pravosudno tijelo

Naslov:
Općinsko državno odvjetništvo u Dubrovniku

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Republika Hrvatska

Djelatnosti:
Sudske i pravosudne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
državna uprava – pravosudno tijelo

Naslov:
Luka Dubrovnik d.d.

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Uslužne djelatnosti u vezi s vodenim prijevozom

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
dioničko društvo

Naslov:
Javni bilježnik Ivo Radović (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Javni bilježnik Matea Šagarijelo Brbora (Dubrovnik)

Vrsta osobe:
Osoba

Osnivač:
Ministarstvo pravosuđa, uprave i digitalne transformacije Republike Hrvatske

Djelatnosti:
Pravne djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
ostale pravne osobe i tijela s javnim ovlastima

Naslov:
Zavod za hitnu medicinu Dubrovačko-neretvanske županije

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Dubrovačko-neretvanska županija

Djelatnosti:
Reguliranje djelatnosti subjekata koji pružaju zdravstvenu zaštitu, usluge u obrazovanju i kulturi

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
2011 g.

Naslov:
Dubrovački muzeji

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti muzeja

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Naslov:
Športski objekti Dubrovnik

Vrsta osobe:
Pravna osoba/Tijelo

Osnivač:
Grad Dubrovnik

Djelatnosti:
Rad sportskih objekata

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
javna ustanova

Vrijeme djelovanja:
1999 g.

Naslov:
Udruženje likovnih i primjenjenih umjetnika Dubrovnik

Djelatnosti:
Djelatnosti strukovnih članskih organizacija

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Anica Ana Bašić OIB: 65137894795 predsjednica

Vrijeme djelovanja:
1974 g.

Nadležnost:
Planiranje rada u području likovne umjetnosti i okupljanje likovnih umjetnika različitih profila; informiranje javnosti o aktivnostima udruge organiziranjem izložbi; razvijanje programa međunarodne suradnje i sudjelovanje u manifestacijama koje promiču individualno umjetničko stvaralaštvo; izdavanje knjiga, časopisa i drugih publikacija iz područja djelovanja udruge, u skladu s financijskim mogućnostima; jačanje suradnje sa srodnim organizacijama u Republici Hrvatskoj i inozemstvu; djelovanje na području likovne kulture.

Naslov:
Aerobik klub KL

Djelatnosti:
Djelatnosti sportskih klubova

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Anita Prizmić-Putica OIB: 13526250316 predsjednica,
Nikolina Đivanović OIB: 86922236443 dopredsjednica

Vrijeme djelovanja:
2005 g.

Nadležnost:
Djelatnosti udruge su: planiranje rada i razvoja aerobika; sudjelovanje u sportskim natjecanjima i prezentacijama; organiziranje i provođenje redovitih sustavnih treninga članova radi pripreme za natjecanja; poduka i trening svih uzrasta; pripremanje članova za sudjelovanje u sastavu gradske, županijske odnosno državne reprezentacije; upravljanje sportskim i drugim objektima kojih je klub vlasnik ili korisnik; poduzimanje mjera i stvaranje uvjeta za unapređivanje stručnog rada; skrb o zdravlju i zdravstvenoj zaštiti članova kluba; informiranje javnosti o radu i rezultatima kluba; razvijanje programa međunarodne suradnje te uključivanje u rad aerobik i drugih sportskih udruga; izdavanje knjiga i časopisa iz područja svoje djelatnosti; jačanje suradnje sa srodnim organizacijama u Hrvatskoj i inozemstvu.

Naslov:
Vaterpolski savez županije Dubrovačko-neretvanske

Djelatnosti:
Ostale sportske djelatnosti

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
udruga

Napomene:
Srđan Dragojević OIB: 99569728701 predsjednik

Vrijeme djelovanja:
1998 g.

Nadležnost:
Organiziranje županijskih vaterpolskih natjecanja; skrb o plivačkoj i vaterpolskoj obuci djece najmlađih uzrasta; skrb o unapređenju stručnog rada i osposobljavanju stručnih djelatnika.

Naslov:
Subotić, Nedjeljko

Vrsta osobe:
Osoba

Povijest:
Nedjeljko Subotić (Trpanj, 17.09.1882. – Žuljana, 07.09.1950.), svećenik i književnik.
Osnovnu školu završio u rodnom mjestu, a gimnaziju kao franjevački klerik u Zadru. Bogoslovni studij započeo je u Dubrovniku, a završio u Innsbrucku. U Rimu je studirao sociologiju. Dopuštenjem Sv. Stolice prešao u svjetovne svećenike. Bio je župnik u Rovinjskom selu, Ošljenu, Vrućici, Trpnju, Makarskoj i Žuljani te profesor na bogosloviji u Dubrovniku i u Splitu, gdje je predavao sociologiju i povijest kršćanske umjetnosti. Objavljivao je većinom pod pseudonimom u "Hrvatskoj smotri", "Prosvjeti", "Obzoru" te raznim katoličkim listovima. U "Hrvatskoj straži" zapažena je njegova studija "Problem kulturnog razvoja". Pisao je šireći štovanje hrvatskog slikara Celestina Medovića. Njegovim se najboljim djelom smatra "Na rimskim brežuljcima", objavljeno u Virju 1926. godine. Napisao je i djelo "U dubravi božjeg slavuja" (Zagreb, 1932.). Zadnje godine života proveo je u malom pelješkom selu Žuljani.

Mjesto (grad/općina):
Trpanj

Žuljana

Dubrovnik

Split

Pravni status osobe:
fizička osoba

Vrijeme djelovanja:
1882-1950 g.

Funkcije:
Svećenik.

VIAF osoba:
1715372

Naslov:
Šarić, Vladimir

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Primorac, Lukša

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Ercegović, Mihovil

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.

Naslov:
Radica, Ivanka

Vrsta osobe:
Osoba

Mjesto (grad/općina):
Dubrovnik

Pravni status osobe:
fizička osoba

Funkcije:
Predavatelj gradiva.