

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-912

**Naslov:**  
Otisci pečata, zbirka Hrvatskoga državnog arhiva, 1301-1918

**Vrijeme nastanka:**  
1301-1918 g.

**Razina:**  
Zbirka

**Sadržaj:**  
Gradivo unutar zbirke strukturirano je u više serija prema ulogama, titulama, institucijama, djelatnostima te prema gradovima, odnosno većim područjima kojima pojedini žigovi pripadaju. Tako postoje serije: "Obitelji, Ban, Sabor, Vlada", "Banke, Trgovine, Tvornice", "Carine, Financije", "Cehovi", "Gradovi", "Županije Hrvatske i Slavonije", "Županije Mađarske", "Vlastelinstva", "Državni uredi", "Sudstvo", "Kaptoli, Samostani, Redovi", "Strani kaptoli", "Kulturne institucije", "Vojska", "Trgovišta", "Župe", "Pošte", "Kraljevi", "Školstvo", "Razno" i "Otisci pečata iz drugih ustanova". Gradivo Zbirke vrlo je vrijedno, osim za samu sfragistiku i za proučavanje kulturno-političke povijesti Hrvatske između 16. i 20. st.

**Količina:**  
3.6 Metar

**Vrsta gradiva:**  
Otisci pečata

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Zbirka otisaka pečata nastaje oko 1900. godine u tadašnjem Zemaljskom arhivu (danas Hrvatski državni arhiv) suradnjom tadašnjeg ravnatelja Arhiva dr. Ivana Bojničića i Emilija Laszowskog. Oni su pečate otpale s raznih isprava izdvajali i lijepili ih na kartone i tvrde papire formata 17x12,5 cm te su dali otisnuti nove pečate pomoću starih sačuvanih pečatnjaka. Kasnije je svaki pečat numeriran, a na poleđini na kojoj je otisnut zabilježeni su svi na njemu vidljivi, odnosno čitljivi podaci. Jače oštećeni pečati su su objedinjeni u seriju "Varia". 1948. godine zbirka je nadopunjena otiscima pečata s pečatnjaka u vlasništvu Muzeja grada Varaždina, a kasnije je isti postupak ponovljen i s pečatnjacima iz Hrvatskoga povijesnog muzeja (tadašnjeg Povijesnog muzeja Hrvatske).

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Trajno čuvanje

Vrsta zapisa:  
3D

Vrsta sadržaja:  
Umjetnička građa