

Arhivska oznaka:
HR-DAST-38

Naslov:
Čuvar d.d. - Split (arhivski fond, 1968-2000)

Vrijeme nastanka:
1968-2000 g.

Razina:
Fond

Sadržaj:
Arhivsko gradivo se dijeli na dvije skupine: 1. knjige: matična knjiga radnika i kazalo matične knjige radnika; 2. spisi tj. mikrofilmovi u pet svitaka na kojima je pohranjena stečajna dokumentacija za poduzeće „Čuvar“ d.d. u stečaju – Split.

Količina:
0.17 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Licenca:
Javno dobro

Mjesto:
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Arhivsko gradivo nastalo je kao posljedica rada poduzeća „Čuvar“ d.d. – Split. Gradivo se nalazilo kod stvaratelja tj. poduzeća „Čuvar“ sve do 2002. godine kada je stečajni upravitelj Lidija Kušeta po službenoj dužnosti gradivo predala Arhivu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Matična knjiga i indeks su djelomično očuvani, dok su mikrofilmovi u odličnom stanju.

Vrsta zapisa:
Tekst

Vrsta sadržaja:
Datoteke podataka

Arhivska oznaka:
HR-DAST-258

Naslov:
Muzej narodne revolucije Split (arhivski fond, 1956-1992)

Vrijeme nastanka:
1956-1992 g.

Razina:
Fond

Količina:
12.0 Metar

Vrsta gradiva:
spisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Splitu

Oznaka arhiva:
HR-DAST

Povijest:
Od 1956. do 1992. godine gradivo je nastajalo kao rezultat redovite djelatnosti stvaratelja, te se nalazilo u radnim prostorima istog. Nakon likvidacionog postupka nad Muzejem, gradivo fonda preuzeto je pravno u Arhiv 15. svibnja 1995. po službenoj dužnosti, sukladno točki 6. Zaključka Trgovačkog suda u Splitu (Posl. br. X RL 23/92 od 8. veljače 1995.), Zaključku Gradskog poglavarstva Grada Splita (Klasa: 020-04/95-01/125 od 7. ožujka 1995.) i Rješenju Upravnog odjela kulture, prosvjete i socijalne skrbi grada Splita (Klasa: 600-01/95 od 20. ožujka 1995.). Fizički je gradivo preuzeto u novi prostor Arhiva na Gripama, 1998. godine. Gradivo fonda Arhiv je preuzeo po službenoj dužnosti 1998. godine, iz prostora bivšeg Muzeja, bez popisa i primopredajnog zapisnika.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Cjelovito sačuvano

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387

Naslov:
Zbirka hrvatskih kratkometražnih filmova

Razina:
Zbirka

Sadržaj:
Gradivo obuhvaća razdoblje od 1904. do 2010. Zbirka sadrži 1.806 naslov dokumentarnih filmova nastalih u razdoblju 1904-2000 i 76 kratkometražnih igranih filmova iz razdoblja 1928-2004, te 417 naslova animiranih filmova iz razdoblja 1922-2005. Zbirka neprofесиjskog filma sastoji se od 205 naslova nastalih u razdoblju 1927-1938. Škola narodnog zdravlja "Andrija Štampar" (1927-1960) imala je produkcija obrazovnih, dokumentarnih i animiranih filmova. Tradicija snimanja kratkometražnih filmova nastavljena je i nakon 1945. s tim da je od početka 90-tih godina proizvodnja posebno dokumentarnih i eksperimentalnih filmova zbog visoke cijene filmske vrpce započela na video i digitalnom zapisu.

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-DAOS-506

Naslov:
Zbirka dokumentarnih filmova "Filmoteka" Osijek (arhivska zbirka, 1970-1979)

Vrijeme nastanka:
1970-1979 g.

Razina:
Zbirka

Sadržaj:
Zbirka dokumentarnih filmova „Filmoteka“ Osijek nastala je kao rezultat rada „Filmoteke“ Osijek u razdoblju od 1971. do 1979. godine. Zbirka sadrži 114 filmova (16 mm) od toga 57 negativa i 57 pozitiva crno-bijelih i u boji snimanih na području Osijeka i Osječko-baranjske županije. Također sadrži i četiri audio vrpce (magnetske trake) te 60 digitalnih snimaka.

Količina:
114.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Državni arhiv u Osijeku

Licenca:
Javno dobro

Mjesto:
OSIJEK

Oznaka arhiva:
HR-DAOS

Povijest:
Samoupravna interesna zajednica u oblasti kulture predala je dokumentarne filmove „Filmoteke“ Osijek u Historijski arhiv u Osijeku u četiri navrata: 1978., 1979., 1980. i 1981. godine. Primopredaja je izvršena između tadašnjeg ravnatelja arhiva - profesora Miroslava Kasabašića i Radislava Mađarca - predstavnika „Filmoteke“ Osijek 27. siječnja 1982. godine.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Ne postoje podaci o provedenom odabiranju i izlučivanju kod stvaratelja.

Vrsta zapisa:
Video

Vrsta sadržaja:



Arhivska oznaka:
HR-HDA-1932

Naslov:
Zbirka studentskih radova Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu

Razina:
Zbirka

Sadržaj:
U zbirci se čuvaju 2 dugometražna igrana filma, 147 kratkometražnih igranih filmova i 195 dokumentarnih filmova iz razdoblja 1968-2005.

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933

Naslov:
Zbirka Hrvatskog filmskog saveza

Razina:
Zbirka

Sadržaj:
U zbirci se čuvaju neprofesijski filmovi iz razdoblja 1928-2005, dječje filmsko stvaralaštvo 1955-1980 nastalo korištenjem malih filmskih formata (standard 8 mm i super 8 mm), filmovi na elektroničkom mediju i digitalni filmovi.

Domaći filmovi (naslova 727): 1. Kratkometražni dokumentarni filmovi: naslova 285; 2. Kratkometražni igrani filmovi: naslova 189; 3. Kratkometražni animirani filmovi: naslova 80; 4. Eksperimentalni filmovi: naslova 183.

Strani filmovi (naslova 67): 1. Dugometražni igrani filmovi: naslova 1; 2. Kratkometražni igrani filmovi: naslova 13; 3. Dokumentarni film: naslova 51; 4. Animirani film: naslova 2; 5. Neprofesijski film: naslova 18.

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1936-11

Naslov:
DEGETO WELTSPIEGEL br. 7

Vrijeme nastanka:
1939-1939 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Warschau kapituliert - Hitler - topničko granatiranje Varšave - Vrašava iz zraka - predaja Poljske vojske - ulazak njemačke vojske u Varšavu - Zapovjedništvo grada - ruševine - tramvaj van šina - katedrala - parada njemačke vojske kroz grad - Hitler pozdravlja vojnike - Heinrich Himmler - zvana i nacističke zastave

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
Berlin

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
TOBIS - njemačka producerska kuća koja se specijalizirala za filmske žurnale za kino ali i za kuću(!). Naime, uvođenjem na tržište tzv. uskog filma - 16 mm filmske vrpce, filmovi su postali lakši, jednostavniji za transport i dostupniji ljudima. TOBIS DEGETO je serija filmskih žurnala koja je svojom ažurnošću parirala onim najpoznatijim - Deutsche Wochenschau. Tvrtka TOBIS česot je snimala u Hrvatskoj - kako prije Drugog svjetskog rata, ali i za vrijeme. Oktavijan Miletić najprominentniji je njihov hrvatski suradnik. 1942. godine, odlukom Ministra za propagandu i narodno prosvjećivanja dr. Jospaha Goebbelsa, sve njemačke producerske kuće ujedinjuju se u novu tvrtku pod vodstvom UFA-e. Tvrtka se zvala UFI. Efektivno to je ujedno oznažavalo i kraj samog TOBIS-a.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1935-6

Naslov:
Kruh ispod vršnika

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Količina:
78.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1935-8

Naslov:
Kuhanje miljeka vrućim kamenjem II

Vrijeme nastanka:
1931-1931 g.

Razina:
Komad

Količina:
21.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1935-10

Naslov:
Lončari s otoka Iža II

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Lončarstvo, otok Iž, Iž Veli, pečenje gline, prodaja, posuđe, kukuruz, trampa, pekva, pečenje kruha, konoba "sitnica"

Količina:
154.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1935-26

Naslov:
Proljećni običaji

Vrijeme nastanka:
1963-1968 g.

Razina:
Komad

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-113

Naslov:
Jaje

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o kokošjem jajetu i svemu što se zbiva ili čemu može poslužiti: kao hrana, uskrсна pisanica, igračka ili kao izvor novog života.

Količina:
89.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:Kino klub Slavica ,Pitomača

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-167

Naslov:
Kad se otac vraća

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Otac se vraća kući zaprežnim kolima s dva upregnuta konja i ždrebetom. Ususret mu dolazi sinčić koji pomaže ocu u isprezanju kola i igra se sa ždrbetom.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
PITOMAČA

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-107

Naslov:
Kamenčić

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječeku koji čeka u redu na blagajni padne novac u čizmu žene ispred njega. Dosjetljivi prijatelji ubace kamenčić, a žene zajedno sa kamenčićem istrese i novac

Količina:
83.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-58

Naslov:
Kariokineza

Vrijeme nastanka:
1998-1998 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Izvorna predstava - projekcija sporog sagorijevanja filmske vrpce izazvana stvarnim paljenjem filmske vrpce na svijetlo projektora izvedena je na festivalu eksperimentalnog filma GEFF u Zagrebu, 1965. Izvedba je nagrađena kao najbolji primjer "antifilma" na festivalu.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-182

Naslov:
Kava

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Poigravanje skrivenom kamerom, kojom su snimljeni scene kad slučajni prolaznici nalaze vrećicu sa kavom. vrećica je ustvari bila napunjena kukuruzom, a podmetnuli su je dječaci. Tema je bila aktualna zbog tadašnje nestašice kave.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-65

Naslov:
Kristl

Vrijeme nastanka:
1962-1962 g.

Razina:
Komad

Količina:
34.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-159

Naslov:
Kod bake

Vrijeme nastanka:
1973-1973 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o baki sa sela, njenu radu i svemu što je okružuje.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-192

Naslov:
Kravar Marko

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Prema narodnoj priči o kravaru marku koji bježi od kuće zbog zle maćehe. Nailazi na razne peripetije, uvijek naivan, ali pošten i snažan. Na kraju pobjeđuje zlo i biva nagrađen za sve svoje vrline.

Količina:
105.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-139

Naslov:
Kućni majstor

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječje viđenje kućnog majstora koji radi prema nečelu " uradi sam", ali rezultat pokazuje da htjeti i moći nije isto.

Količina:
10.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-158

Naslov:
Krađa bicikla

Vrijeme nastanka:
1980-1980 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječak kome brat neopazice uzima bicikl, kažnjava kradljivca tako da mu isprazni gumu.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-115

Naslov:
Lopta

Vrijeme nastanka:
1980-1980 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o djevojčici kojoj se u velikoj želji da ima loptu, svi okrugli predmeti, pa i gleve prijatelja pričinjaju kao lopte. Kad konačno dobije loptu, radost je pomućena zbog prozora razbijenog u igri.

Količina:
92.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-186

Naslov:
Ljetna filmska škola Crikvenica 1976

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Seminarski radovi sudionika škole: SNIMANJE
TRŽNICA
IZUMITELJI
SLADOLED U OPANCIMA
AH, TA DIVNA STVORENJA

Količina:
74.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
autori po podnaslovima SNIMANJE - Mirko Gruber, Aleksandar
Juković, Davor Klarić, Vlado Klišić
TRŽNICA - Sveto, Nikola, Rade, Joža, Maja, Stevo
SLADOLED U OPANCIMA - Andrej, Igor, Julija, Mira,
Srećko
AH, TA DIVNA STVORENJA - Zrinka / end/ tri mušketira
Drago, Pero, Zdenko

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Izvorni 8mm umker
oštećen ogrebotinama na podlozi. Ogrebotine slabijeg intenziteta.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-92

Naslov:
Ličko čijanje perja

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Lički običaj čijanja perja sa svim specifičnostima tog oblika druženja.

Količina:
76.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-70

Naslov:
"M" /Zeleno/

Vrijeme nastanka:
1970-1970 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Nepokretna kamera prati niz automobila koji prolaze ulicom portretirajući prometnu bujicu gotovo bez ikakve voljne autorove intervencije.

Količina:
39.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-172

Naslov:
Mačkica

Vrijeme nastanka:
1974-1974 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ponašanje u raznim situacijama jedne mačkice i njezine "mačje obitelji".

Količina:
15.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-109

Naslov:
Mala nedeljna avantura

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U nedeljnoj šetnji mali dječak zamijeni svog još manjeg brata za psića male djevojčice. Zaplet rješavaju zaprepaštene majke vraćajući zamijenjeno.

Količina:
106.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-80

Naslov:
Mars

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Površina kore drveta pod određenim kutem snimanja i tonskom kulisom počinje sličiti površini Marsa.

Količina:
22.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-136

Naslov:
Mala olimpijada

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Različito viđenje sportskih disciplina u animaciji objedinjeni istom temom.

Količina:
11.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-31

Naslov:
Mi

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
San o lagodnom životu predstavljenom statusnim slikama, simbolima bogatstva i bezbrižnosti.

Količina:
38.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Izvornik, montirani umker oštećen ogrebotinama na emulziji i podlozi promijenjivog intenziteta.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-193

Naslov:
Miroљjubiva priča

Vrijeme nastanka:
1992-1992 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječak sadi cvijeće i veseli se njegovom rastu. Cvijeće nestaje i dječak je ljut. Kad vidi da susjedov pas nosi cvijeće svojoj dragoj, raznježi se i smiri.

Količina:
1.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-239

Naslov:
Nedjeljom popodne

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Experimentalni film u kojem igraju čaše, šalice za kavu, pepeljare i cigareta, koje simboliziraju nedjeljnu dokolicu.

Količina:
24.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-229

Naslov:
Na bijelom izvoru

Vrijeme nastanka:
1974-1974 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o mlijeku, kao bijelom izvoru hrane za ljude i životinje.

Količina:
72.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-234

Naslov:
Ne daj se Floki

Vrijeme nastanka:
2000-2000 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Floki, pas lotalica, željan topline doma pokušava se nastaniti u porodici malog Jure.
jure ima neobičan hobi. Pokušava naučiti "govor" svinja. Svinjsko roktanje na stubištu novogradnje izaziva brdo nesporazuma.
Životinje u urbanom okruženju ne kraju ipak spajaju zaraćene susjede.

Količina:
2463.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-235

Naslov:
Naše Lučko sutra

Vrijeme nastanka:
1980-1980 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Kombinacija dokumentarnog i crtanog filma. U četiri kratke sekvece dat je kontrast između uređenih parkova i zelenila i neuređenih balkona i prozora u Lučkom. Animiranim kolažom komentirano je stanje i oslikano naselje kakvo bi trebalo biti.

Količina:
26.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-237

Naslov:
Naš trener

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Reportaža o radu stolnoteniskog trenera Ranka posavca, koji, unatoč tome što je teški invalid odlično igra i tenira.

Količina:
37.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-238

Naslov:
Naše igre

Vrijeme nastanka:
1970-1970 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječje igre na ulicama Pitomače.

Količina:
21.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-243

Naslov:
Neobična novogodišnja priča

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o djedu Mrazu, šaljivčini, čiji su darovi neugodni.

Količina:
42.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-248

Naslov:
Neželjeni susret

Vrijeme nastanka:
1973-1973 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječak panično trči u šumu da obavi "onu stvar". Drugi, zalutali dječak slučajno ga omete. Dolazi do jurnjave, koja ne traje dugo, zbog "viših sila".

Količina:
16.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-249

Naslov:
Nešto slađe od grožđa

Vrijeme nastanka:
1963-1963 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Za vrijeme berbe u vinogradima dječaci krađu pečenu svinjsku glavu i njome se časte u grmlju, što im je slađe i od zrelog grožđa. Dok ne budu otkriveni.

Količina:
23.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Izvornik oštećen ogrebotinama promijenjivog intenzitete uglavnom na podlozi.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-252

Naslov:
NNNI 7.10.1978.

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U školi i u dvorištu škole održana je 7.10.1978. vježba učenika, nastavnika, jedinica Civilne zaštite i ekipe RBK ŽTP Varaždin pod nazivom NNNI '78.

Količina:
31.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-253

Naslov:
NNNI Vukovar 1976

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
NNNI 1976. snimljeno u Vukovaru. Izviđači, omladinci, civilna zaštita i vatrogasci u zajedničkoj vječbi 25.4.1976.

Količina:
73.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-256

Naslov:
Norma je prebačena

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Jedan dan sa brigadirima ORA Sava 1977., koji su radili na kanalu Odra, komunalnim zahvatima u gradu, te na Jarunu.

Količina:
43.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-257

Naslov:
Nova škola

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Izgradnja i otvorenje prve etape nove školske zgrade u Pitomači.

Količina:
48.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-258

Naslov:
Nosim sve torbe...

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječak svojoj simpatiji ponese školsku torbu. Cijela grupa djevojčica također mu natovare svoje torbe. Dječak sve to podnosi dok ne primjeti da ga ismijavaju. Nakon toga baca sve torbe u kanal i odlazi.

Količina:
25.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-262

Naslov:
Novi član kluba

Vrijeme nastanka:
1982-1982 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o majmunčiću kojega je dječak donio u kino klub. Kroz priču nenametljivo su prikazane klupske prostorije, oprema, osvojene nagrade i aktivnost članova kluba.

Količina:
77.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-265

Naslov:
Objektiv

Vrijeme nastanka:
1966-1966 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Objektiv kamere postavljen na maloj udaljenosti nasuprot ljudskog oka i bez pomaka snima zjenicu kao ljudski objektiv.

Količina:
41.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-269

Naslov:
Osjećam se dobro /smeđe/

Vrijeme nastanka:
1966 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Posvećeno Alfredu Hitchcocku i njegovom filmu Prozor u dvorište. Naslov filma inspiriran kompozicijom Shirley Scott "I Feel Alright"

Količina:
51.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Film oštećen ogrebotinama promijenjivog intenziteta, uglavnom na podlozi. Dosta oštećenja ukopirano sa izvornika.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-278

Naslov:
Pet crnih dugmeta

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Žena moli prodavača da joj pokaže uzorke tkanine. Trgovac do iznemoglosti skida robu sa polica i gomila pred njom bale tekstila da bi ona na kraju kupila 5 crnih dugmeta. Otada se vrata svih trgovina pred njom zatvaraju.

Količina:
30.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-279

Naslov:
Peku čiče rakiju

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priprema i pečenje rakije u slavonskom domaćinstvu.

Količina:
72.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-281

Naslov:
PICOKI,LEGENDA,LJETO '77-1.

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Zbivanja na manifestaciji popularno nazvanoj "Picokijada" u Đurđevcu.
Povorka narodnih običaja Podravine.

Količina:
103.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-283

Naslov:
PICOKIJDA '79-1

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Zbivanja na "Picokijadi" u Đurđevcu 1979. godine:
- revija narodnih plesova i običaja
- promocija knjige J.Turkovića
- folklorni koncert
- virovska svadba

Količina:
155.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-286

Naslov:
Pionirska republika DDR

Vrijeme nastanka:
1966-1966 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Boravak grupe od petero djece, članova Kino kluba Slavica iz Pitomače sa voditeljima u pojetu tkz. Pionirskoj Republici u DDR-u, srpnja 1966.

Količina:
39.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-287

Naslov:
Piove

Vrijeme nastanka:
1959-1959 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Film snimljen kroz mutno staklo kroz koje se ne ziru boje i oblici u pokretu, a njihovim razljevanjem postignuti su različiti nefigurativni vizualni efekti. U tonskoj verziji glazbenu podlogu boja i pokreta elemenat čini Modungova pjesma Piove.

Količina:
72.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-290

Naslov:
Početak vremena

Vrijeme nastanka:
1964-1964 g.

Razina:
Komad

Količina:
300.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Izvornik oštećen slabijim ogrebotinama na podlozi.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-293

Naslov:
Pljusak iz vedrog neba

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mala filmska komedija o djevojčici koja u svom stanu marljivo uči, a netko joj neprestano dodijava zvonjavom na vratima. Krivci svaki put pobjegnu i sakriju se, pa ih djevojčica naumi iznenaditi i kazniti tako da kroz prozor prvog kata izlije lavor pun vode. Međutim, ovgaj put strada njezina prijateljica koja joj dolazi u posijet, a pravi krivci smiju se iza ugla.

Količina:
14.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-300

Naslov:
Pogled na izgled

Vrijeme nastanka:
1970-1970 g.

Razina:
Komad

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-302

Naslov:
Polemički tonovi

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Asocijacije na nacizam i rat.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1933-306

Naslov:
Ponte roso

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Filmski zapis o tržnici "Ponte roso" u Trstu, koja je bila specifična po posjetama "turista" iz tadašnje Jugoslavije.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo / na temelju zakonske obveze / trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-55

Naslov:
Vrijeme šutnje

Vrijeme nastanka:
1971-1971 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

U Slavoniji je 1970-ih još uvijek postojao običaj da starce pred smrt odvezu u trošnu kuću, obično na ivici šume („na stan“) gdje bi oni boravili u proljeće, ljeto i jesen iščekujući smrt. Ovo je zapis o čekanju smrti i sahrani 86-godišnjeg seljaka Antuna Babića iz slavonskog sela Babine Grede. Prisutan je narator (autor filma) i izjave rodbine, prijatelja i poznanika. Sadržaj glasovnog dijela: autor filma pred kamerom i u offu govori o običaju ostavljanja starih seljaka u zabačenoj kući i o razlozima ostavljanja; rodbina govori o razlozima Babićeve smrti i stanju prije smrti; prijatelji i poznanici u offu opisuju Babićev karakter ističući njegovu marljivost i potpunu predanost radu. Slikovni dio: autor filma na Babićevom sprovodu 28. kolovoza 1970. govori u mikrofonski; kćer i zet (u narodnim nošnjama) vode u proljeće Babića kolima do zabačene kuće, prenose stvari i domaće životinje (prasad, kokoši); kuće na rubu šume (eksterijer); Babić u kući otvara prozore, gleda knjigu Biblijske pripovijesti (interijer); Babić radi razne fizičke poslove u kući, na tavanu, u štali (piljenje, spremanje, skupljanje jaja itd.; proljeće i ljeto); stado ovaca; bdijenje nad pokojnim Babićem (Babićev leš, lijes s Babićevim imenom, žene mole); autor za vrijeme bdijenja postavlja pitanja rodbini i oni odgovaraju u mikrofonski; kadrovi sprovoda (mrtvačka kola, svećenik vrši obred); žene love ribu s košarama (neka vrsta vrše)?? Ključne riječi: selo, sprovod, starost, siromaštvo, Slavonija, Babina Greda

Količina:
386.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 08.01.1971.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-30

Naslov:
Nezaposlena žena s djecom

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Film portretira Danicu Miletić, nezaposlenog inženjera geologije. Ona ima dvoje malodobne djece i živi u zagrebačkom kvartu Trnje. Danica priča o svojem teškom materijalnom položaju i svojem životu. Vidimo ju kako šeeće gradom, obilazi razne ustanove. Ona i njena djeca skupljaju granje i jestivo bilje u šumi.
Sadržaj govornog dijela: Danica priča o slijedećem: socijalne nepravde (nedostaci socijalne pomoći, težak položaj žene pri zapošljavanju); materijalni izdatci, dugovanja; njena osobna povijest; promišljanja o razlozima njene teške situacije; njena djeca.
Slikovni dio prikauje Danicu i njenu djecu na slijedećim lokacijama: Daničin stan; Udružena samoupravna interesna zajednica za zapošljavanje (interijer); ured općine Trnje (eksterijer); ulice Zagreba, Ilica, Trnje; Gradska skupština (interijer, eksterijer); zgrada Zagrepčanka (eksterijer); zgrada INA u Šubićevoj ulici (eksterijer); Trg svetog Marka, Sabor (eksterijer); dućan; emisije na televiziji: serija "Dinastija", reklame za čokoladu Super, Dnevnik; šuma; knjiga Ljubiše Grlića "Samoniklo jestivo bilje".
Ključne riječi: Zagreb (Trnje, Ilica, Gradska skupština, Trg svetog Marka), siromaštvo, žene (položaj žena u društvu), socijalna skrb

Količina:
369.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 4.3.1986.
Važnije nagrade: nagrada Sedam velikih zlatnih medalja "Beograd" na Festivalu jugoslavenskog dokumentarnog i kratkometražnog filma u Beogradu 1986., ex aequo s filmovima "Zabranjena igračka" Zrinka Ogreste i "Plus minus jedan" Benjamina Filipovića.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-93

Naslov:
Mala seoska priredba

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Ovo je kratkometražni film koji prikazuje jednu seosku priredbu iz 1971. godine. U njoj razni lokalni izvođači pjevaju tada popularne zabavne melodije, izvodi se folklorni ples, pričaju vicevi, a sve završava izborom miss 1971. Prikazuje se seoska priredba u međimurskom selu Orahovica održana 24. rujna 1971. Prvi dio priredbe je natjecanje mještana u izvođenju popularnih zabavnih melodija ("Voli me" Tereze Kesovije, "Proplakat će zora" Miše Kovača, "Tri slatke riječi" Krunoslava Kiće Slabinca, "Voli me ili me ostavi" Ljiljane Petrović itd.), a drugi dio natjecanje mještanki za izbor "miss" sela pred žirijem. Osim toga, folklorno društvo svira i izvodi narodne plesove, a popularni zabavljač Milan Remar zvan Klopotec priča viceve i pjeva. Kadrovi nastupa smjenjuju se s kadrovima publike i žirija. Na početku i kraju filma seoski glasnik objavljuje nasred sela, uz druge vijesti, najavu priredbe i izvještaj o njoj. U filmu nema glasa naratora ni izjava. Ključne riječi: Orahovica, selo, glazba, miss, natjecanje, priredba, folklor

Količina:
485.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 10.1.1972.
Važnije nagrade: Velika zlatna medalja "Beograd", ex aequo s filmom "Specijalni vlakovi" Krste Papića, na 19. festivalu jugoslovenskog dokumentarnog i kratkometražnog filma 1972.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-40

Naslov:
Kad te moja čakija ubode

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Opisuje se pojava čestih ubojstava nožem čakijom u bosanskim selima u okolici Tuzle. Ta pojava je opisana uz pomoć fotografija poprišta ubojstva, nasilnih narodnih pjesama, međunaslova te izjava počinitelja, svjedoka, rodbine ubijenih i lokalnog pjesnika filozofa. Bizarni su trivijalni povodi ubojstava. Glas naratora nije prisutan.

Međunaslovi ukratko navode povode ubojstava, od kojih su neki bizarno trivijalni. Svjedoci i počinitelji zločina opisuju sam čin ubojstva. Oni, rodbina ubijenih, lokalni pjesnik filozof i ostali seljaci pokušavaju proniknuti u posredne i neposredne razloge ubojstva te čak raspravljaju o njima na rudimentarnoj filozofskoj razini. Većina osuđuje ubojstva, a neki opravdavaju uporabu sile. Pjesnik filozof čita pjesmu o ubojstvima.

Sadržaj slikovnog dijela: fotografije s poprišta ubojstva; djeca sudjeluju u igri s povezanim očima (slijepi miš) na početku i kraju filma; krčma sa živom narodnjačkom glazbom: pjevačica, čovjek puca iz pištolja; ljudi daju izjave na poprištima ubojstva u selima u okolici Tuzle (polje, dvorište, seoski put, krčma Majeвица, dućan); roditelji ubijenog, muslimani obučeni u svoju nošnju, daju izjavu u svojoj kući; počinitelji, kojima se ne vidi lice, daju izjave u zatvorskoj ćeliji; grupa seljaka u krčmi pjeva narodne pjesme nasilne tematike o ubijanju hladnim oružjem; bačve za pečenje rakije; seoski sajam na kojem se prodaju noževi (čakije).

Ključne riječi: Bosna, selo, kriminal

Količina:
465.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 16.1.1969.
Važnije nagrade Zlatna medalja "Beograd" na 16. festivalu jugoslovenskog dokumentarnog i kratkometražnog filma 1969.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom

prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-7

Naslov:
O našem kršu

Vrijeme nastanka:
1957-1957 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Opisuju se oblici krša u Jugoslaviji, njihov postanak i teškoće organiziranja života na tom terenu. Osim krša, opisuju se vode na tom području, špilje, plodne doline, sedrene barijere, podmorska vrela vrulje te ručno i industrijsko iskorištavanje krša. U filmu je prisutan glas naratora.

Sadržaj govornog djela: postanak krša od vapnenca; otapanje vapnenca u vodi i moru, životinjsko iskorištavanje vapnenca; nadzemne rijeke i rijeke ponornice; špilje i špiljske životinje; postanak sedrenih barijera; preživljavanje ljudi i biljaka u kršu; borba za plodno tlo u kršu (iskrčivanje kamenja iz zemlje); potraga za vodom u kršu (rijeke, cisterne za prikupljanje kišnice, preostali led i snijeg u krškim pukotinama); industrijsko iskorištavanje vapnenca.

Sadržaj slikovnog djela: pejzaži krša; poznati lokaliteti (Velebit, kanjon Zrmanje, slapovi Krke, Plitvice, Crveno jezero kraj Imotskog); puž; morska obala; podmorje i morski organizmi (puževi, školjke, rakovi, koralji); rijeke u kršu, slapovi; rijeke ponornice, vrulje; špilje (stalaktiti, stalagmiti) i špiljski organizmi (čovječja ribica, pauk, podzemni skakavac); magarci, ovce, smokve; cisterne za prikupljanje kišnice; plodna dolina; seljanke u narodnim nošnjama; seljaci rade slijedeće radnje: nose naramke drva, iskrčuju kamenje radi stvaranja plodnog tla, vade preostali led i snijeg u krškim pukotinama radi pitke vode, nose vodu iz cisterni; industrija: strojevi uništavaju krš, kamioni, tvornička postrojenja za preradu vapnenca, gradnja brane (Peruča?)

- panorama Dubrovnika, jedrilice.

Međunaslovi: Ovaj film je djelomičan prikaz postanka vapnenca i razvitka neobičnog svijeta – našeg krša ...

Ključne riječi: krš, Velebit, Zrmanja, Krka, Crveno jezero, more, industrija, špilja, životinje

Količina:
486.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 30.11.1957.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-53

Naslov:
Šije

Vrijeme nastanka:
1971-1971 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dokumentarni zapis o igri, nekoj vrsti nadmetanja, koja se zove šijavica, a zadržala se u Dalmatinskoj Zagori, u okolici Imotskog. Šijavica („šije-šete“) je igra u kojoj igrači u vrlo brzom ritmu pokazuju različite brojeve prstiju. Nekad se igrala u cijeloj Dalmaciji. Glas naratora nije prisutan. Prisutne su izjave ljudi.

Prikaz turnira u šijavici u jednoj krčmi imotskog kraja. Prikazuju se parovi koji se, poredani jedan kraj drugog, međusobno natječu u šijavici. Također prikazuje se igranje šijavice u parovima (dvoje protiv dvoje). U žaru borbe često dolazi do svađe i međusobnog naguravanja. Učesnici turnira ukratko objašnjavaju pravila šijavice. Također, komentiraju žestinu igre te popularnost šijavice. Film počinje i završava prikazom krškog krajolika. Ključne riječi: Dalmatinska zagora, šijavica, natjecanje

Količina:
295.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 8.1.1971.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-95

Naslov:
Otok Krk

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Opisuju se povijesne, geografske i kulturološke karakteristike otoka Krka. Prisutan je glas naratora.

Sadržaj govornog dijela: - zemljopisni oblici - poljoprivreda - borbe bikova zvane „toro“ u prošlosti - povijest otoka Krka ukratko (Iliri, Grci, Mleci, obitelj Frankopan itd.) - Krk kao kolijevka glagoljice - arheološki spomenici - naselja Krk, Vrbnik, Baška i Punat - tipična arhitektura naselja - narodni običaji i plesovi - turizam - najava gradnje krčkog mosta
Slikovni dio: - zemljopisni oblici (krš, gromače, riječica, kamena obala, šuma, jezera Omišaljско i Ponikve) - poljoprivreda (plodna polja, vinogradi, maslinici, kadulja, duplice - ovalne livade okružene kamenim gromadama) - mlin - grobovi i utvrde starih Ilira - predromanička crkvice kod Punta - grad Krk (zidine, ulice, stari glagoljaški natpis, katedrala - frankopanska srebrna pala) - Vrbnik (panorama, ulice, župna crkva - oltarna slika Ivana Frankopana s porodicom) - glagoljaški rukopisi, Bašćanska ploča - Baška (panorama, ulice, tipična arhitektura kuća) - Punat (panorama, ulice) - narodni plesovi (krčki tanac „suprota“ uz pratnju sopila, ples „pod majem“ u Puntu) - paljenje krijesova - ribarski brodovi i mreže - apartmani, plaže, turisti

Ključne riječi: otok, Krk, krš, povijest, glagoljica, folklor, crkva, arhitektura

Količina:
190.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-28

Naslov:
Ivana

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Paralelno se opisuje proces treće trudnoće i poroda mlade majke te život njenog drugog djeteta, mentalno retardirane Ivane. Prisutne su izjave majke i liječnika. Nije prisutan glas naratora.

Sadržaj govornog dijela: Ivanina majka govori o slijedećim stvarima: kad je shvatila da je Ivana bolesna; terapija kojoj je podvrgnuta Ivana; Ivanin život; trudnoća s trećim djetetom. Liječnik opisuje razvoj djeteta u utrobi. Slikovni dio: majka kod ginekologa; ultrazvuk (faze razvoja djeteta u utrobi, od faze fetusa do završne faze); Ivana i njena majka u igri, za vrijeme hranjenja i kupanja Ivane itd.; fotografije Ivane i majke; majčine izjave; kratak prikaz oca i Ivane; kratki prikazi prvog djeteta; eksplicitno prikazan proces rađanja; dojenje i prematanje; obitelj s novom prinovom u svojem domu.

Ključne riječi: mentalni poremećaji, trudnoća, rađanje, beba, djeca

Količina:
231.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 03.03.1981.
Važnije nagrade: Republička nagrada „Kata Pejnović“ (SR Hrvatska).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-56

Naslov:
Dobro došli u Lobar Grad

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Prikaz karnevalske (fašničke) zabave u dvorištu Doma za psihički bolesne odrasle osobe Lobar Grad. Nema glasa naratora niti izjava. U filmu su prikazani: interijer i fasada ranobaroknog dvorca Lobar Grad, nekad u vlasništvu grofa Keglevića, a danas Dom za psihički bolesne odrasle osobe; dvorište dvorca; pacijenti doma, mnogi od njih maskirani s bojama na licu; dolazak karnevalske (fašničke) povorke u pratnji folklornog glazbenog sastava; maskirani članovi povorke; pozdravljanje vođe povorke s ravnateljem doma; govor vođe povorke; ples; predstavljanje „mladoženje“ i „mladenke“, dio karnevalskog rituala lažnog vjenčanja; odlazak povorke.
Ključne riječi: karneval, folklor, mentalni poremećaj

Količina:
192.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 20.07.1989.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-82

Naslov:
Sprovod gradonačelnika Vicka Mihaljevića

Vrijeme nastanka:
28.06.1911.-28.06.1911.

Razina:
Komad

Sadržaj:
28.6.1911. Josip Karaman snima sprovod splitskog gradonačelnika Vicka Mihaljevića. Iza povorke vide se kućice prislonjene o južni zid Dioklecijanove palače. Riva. Voditelj ceremonijala, glazba, službenici Pogrebnog poduzeća, težaci u nošnjama s velikim svijećama, časne sestre, djeca iz sirotišta Martinis-Marchi, bratimi splitskih bratovština, članovi Hrvatskog Sokola sa zastavom, vatrogasci sa zastavom, diječaci nose vijence, gradski službenici, svećenici i redovnici, pogrebna kočija, građani.

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
SPLIT

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-59

Naslov:
Dubrovnik

Vrijeme nastanka:
1952-1952 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Opisuje se politička povijest Dubrovnika te povijest njegove arhitekture, slikarstva, književnosti i znanosti do nestanka Dubrovačke republike. U filmu je prisutan glas naratora.

Sadržaj govornog dijela: nastanak Dubrovnika; ukratko o političkom statusu Dubrovnika kroz stoljeća i političkom ustroju; opis arhitekture Dubrovnika (Franjevačka crkva, klaustar „bijelijeh“ fratara i klaustar „crnijeh“ fratara, Orlandov stup, Knežev dvor itd.) i spomen njenih graditelja; dubrovačka renesansna slikarska škola (Nikola Božidarević, Mihael Hamzić); dubrovačka književnost (Marin Držić, Ivan Gundulić, Cvijeta Zuzorić); dubrovačka znanost (Ruđer Bošković, Marin Getaldić, Petar Lukarević); Napoleonovo osvajanje Dubrovnika; konačno ostvarenje slobode.

Slikovni dio: dubrovačke zidine; dubrovačke ulice; Onofrijeva česma; Franjevačka crkva (detalji eksterijera); Orlandov stup, Palača Sponza, katedrala, Mala česma (eksterijer); zvonik Gradskog tornja, „zelenci“; Knežev dvor (eksterijer, kapiteli, interijer); ključevi grada, stare povelje, ugovori, makete i slike brodova; kip sv. Vlaha; umjetničke slike (Nikola Božidarević, Mihael Hamzić itd.); Franjevački samostan, klaustar „bijelijeh“ fratara i klaustar „crnijeh“ fratara; knjižnica starih knjiga, prvotisci i rukopisi djela dubrovačkih književnika, portreti umjetnika i znanstvenika; ljetnikovac Petra Sorkočevića (eksterijer, detalji arhitekture); Arboretum Tršteno; Napoleonovo osvajanje (umjetničke slike, dokumenti); panorama Dubrovnika, Lovrijenac.

Ključne riječi: Dubrovnik, povijest općenito, arhitektura, likovna umjetnost, jadransko more, crkva i religija

Količina:
467.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 04.08.1952.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-16

Naslov:
Moj dragi zavičaj

Vrijeme nastanka:
1951-1951 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Kroz fikcijsko pismo stanovnika jadranskog mjesta bratu imigrantu u Ameriku opisuje se težak prijeratni život te slavi blagostanje i privredni napredak u socijalističkoj Jugoslaviji. Glas naratora je prisutan. Sadržaj govornog dijela: slavljenje Jugoslavije, njene slobode, ljepote i kulturnog bogatstva; starac koji čita fikcijsko pismo brata imigranta iz Amerike; opis fikcijskih starčevih sjećanja na teške životne prilike prije Drugog svjetskog rata, koje su nagnale ljude u emigraciju; novčana pomoć emigranata svojem rodnom kraju; fikcijsko pismo bratu imigrantu u kojem starac opisuje trijumf slobode i proletherske revolucije u Jugoslaviji zahvaljujući kojima je stvoren sretan život i zbog čega više nema potrebe za iseljavanjem; vjeru u Boga zamijenila je vjera u čovjeka. Slikovni dio: mjesta i priroda Jadrana (otoci i obala, Dubrovnik: panorama, kipovi, Supetar: mauzolej Petrinović); ribari, ribarske mreže, ribarski brod koća; starac čita pismo na rivi jednog ribarskog naselja; krš, starica skuplja drva; izgrađene zgrade u selu (spomen-ploča kojom se obilježava pomoć emigrantske obitelji Mihanović izgradnji nekog Doma); starac i njegov unuk; prizori industrijskog razvoja (ribarski brodovi koće; ulov tune, traktori i kombajni na žetvi, rudnik, vlakovi, dalekovodi, gradilišta, razne tvornice i postrojenja; željezara, radnici, varenje i taljenje, sječa šuma, utovar broda, brod na pučini); poštanska služba nosi pisma na brod Titograd; olujno more, čamac u oluji; starica se moli ispred raspela. Ključne riječi: socijalizam, komunizam, jadrani, ribolov, čamac, industrija, pošta.

Količina:
14.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 03.09.1951.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom

prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-21

Naslov:
Pionirska željeznica

Vrijeme nastanka:
1948-1948 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Prikaz tromjesečne gradnje Pionirske željeznice (omladinske radne akcije, rad u tvornici) te svečanog otvorenja pruge u parku Maksimir u Zagrebu. Ova kratka pruga služila je za obuku omladine i budućih željezničara. Prisutan je glas naratora.

Sadržaj govornog dijela: nabranje sudionika procesa gradnje pruge: borci Jugoslavenske armije i tehnički stručnjaci (miniranje), učenici Titove gimnazije i ostali omladinci i pioniri; radna brigada Pionirske željeznice (kopanje i postavljanje pruge), omladina mostne radionice Državnih željeznica (željezne konstrukcije), Gradski narodni odbor (financiranje konstrukcija), stručni radnici radionice Državnih željeznica (izrada vagona), skretničari; o Školi pionira željezničara; o svečanom otvorenju Pionirske željeznice.

Slikovni dio: II kongres narodne omladine Hrvatske (govornici Vladimir Bakarić i ostali, omladinci s bakljama) na kojem je donesen prijedlog gradnje Pionirske željeznice; miniranje zemljišta; izgradnja drvenih konstrukcija mostova; nakon radnog vremena omladina ide na dobrovoljnu radnu akciju: dolaze na radilište pionirske željeznice na kamionima; svatko uzima neko oruđe; kolona omladinaca sa lopatama i krampovima stupa; kopanje zemlje, zidanje; postavljanje željezničkih pragova i šina; bojanje željezne konstrukcije; izrada vagona; logor radne brigade Pionirske željeznice: postrojavanje, jutarnja gimnastika, stupanje, gradnja pruge, polaganje skretnica; transport vagona i lokomotive do pionirske pruge ulicama Zagreba (Kvaternikov trg); Škola pionira željezničara u Varšavskoj ulici u Zagrebu: nastava za konduktore i prometnike, najmlađi željezničari u uniformama na dodjeli svjedodžba; pioniri i brigadiri na ljetnom odmoru na moru (kupanje, igranje kola); dan otvaranja Pionirske željeznice na velikoj livadi u Maksimiru 31. 08. 1948. (mnoštvo, Vladimir Bakarić, Andrija Hebrang, Stevo Krajačić i drugi rukovodioci, predsjednik Gradskog odbora Narodne omladine Hrvatske grada Zagreba za govornicom, grafikon s podacima o izgradnji željeznice, pioniri u šestinskoj nošnji, mladi željezničari u uniformama, pomoćnik ministra saobraćaja savezne vlade Filip Knežević siječe vrpcu, topovski hici, svjetleće rakete, ukrcavanje u željeznicu, okićeni vlak kreće, totali mase u Maksimiru.

Međunaslovi: NA II KONGRESU NARODNE OMLADINE HRVATSKE PREDLOŽILA JE OMLADINA ŽELJEZNICA, DA SE JOŠ OVOG LJETA IZGRADI PIONIRSKA PRUGA. UZ OMLADINU GRADA ZAGREBA ODUŠEVLJENO SU PRIHVATILI OVAJ PRIJEDLOG I STARIJI DRUGOVI, RADNICI RADIONICA DRŽAVNIH ŽELJEZNICA I POLAZNICI INŽENJERSKOG TEČAJA JUGOSLAVENSKE ARMIJE. NA PUNO RAZUMIJEVANJE I POMOĆ NAIŠLI SU GRADITELJI OVE PRUGE KOD SVOJIH NAJVIŠIH RUKOVODILACA.

KLJUČNE RIJEČI: radna akcija, socijalizam, pioniri, mladež, željeznica, Vladimir Bakarić, Andrija Hebrang, proslava

Količina:
10.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Povijest:

Dozvola za prikazivanje: 23.1.1948.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-52

Naslov:
Govor pokoljenja

Vrijeme nastanka:
1957-1957 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Film opisuje znanstveni rad na izradi Enciklopedije Jugoslavije, predstavlja njene urednike te daje primjere povijesnih i suvremenih događaja, ljudi i postignuća obrađenih u enciklopediji. Glas naratora je prisutan.

Sadržaj govornog dijela: spominjanje svih izdanja Jugoslavenskog leksikografskog zavoda; rad na Enciklopediji Jugoslavije; ugledni južnoslavenski književnici, prosvjetitelji, kipari, skladatelji...; ukratko o kulturnoj povijesti južnoslavenskih naroda; invazija Turaka i umjetnička obrada invazije; povijest socijalističke ideje (od seljačke bune 1571. preko pariške komune do partizanskog ustanka); industrijski napredak Jugoslavije.

Slikovni dio: bosanski stečci; tiskanje enciklopedije; izdanja Jugoslavenskog leksikografskog zavoda; kadrovi urednika republičkih redakcija Enciklopedije Jugoslavije: Marko Ristić (Srbija), Haralampije Polenaković (Makedonija), Andrija Štampar (Hrvatska), Vaso Butozan (Bosna i Hercegovina), Jagoš Jovanović (Crna Gora), Anton Medik (Slovenija), Miroslav Krleža (glavni urednik, njegova fotografija); zgrada Jugoslavenskog leksikografskog zavoda u Zagrebu (eksterijer); bibliotečne kartice; kulturna povijest: Matija Vlačić i Primož Trubar (portreti), narodni plesovi, brana, Dubrovnik (panorama), Sv. Donat (eksterijer), portal trogirske katedrale majstora Radovana (detalji), vrata splitske katedrale Andrije Buvine, naslovnica knjige: Ivan Česmički - „Pjesme i epigrami“, freska Janeza Ljubljanskog u Visokom, bogumilski stečci, Dubrovnik - skalnada i gradska vijećnica, Gundulić (portet), crkva sv. Sofije u Ohridu, ikone; invazija Turaka (grafike bitaka, obrambene kule), kip Marka Marulića u Splitu; seljačka i hvarska buna (grafika); grafički rad na enciklopediji, stranice enciklopedije, fotografije NOB-a; Ivan Cankar, Njegoš, Ivan Kukuljević, Vatroslav Lisinski i Sterija Popović (portreti), Dositej Obradović (bista), naslovnica: „Pismenica serpskoga jezika“ Vuka Karadžića, Konak kneginje Ljubice u Beogradu, Kalemegdan u Beogradu, Sveučilište u Sarajevu, zgrada JAZU u Zagrebu; fotografije i grafike vezane za opću povijest komunističke ideje (pariška komuna, Lenjin itd.); Svetozar Marković, Dimitrije Tucović i Goce Delčev (porteti), balkanski ratovi (arhivske snimke), razaranja u Beogradu 1914. i 1941. (fotografije), NOB (fotografije); razna tvornička postrojenja, rudnik.

Ključne riječi: povijest Hrvatske, Južni Slaveni, Leksikografski zavod, likovna umjetnost, kiparstvo, narodno-oslobodilačka borba (NOB), socijalizam, komunizam, tvornica, Andrija Štampar, stećak

Količina:
335.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:

Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Povijest:

Dozvola za prikazivanje: 30.12.1957.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-86

Naslov:
Ugar

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Problematizira se fenomen ugara - zapuštenih plodnih oranica koje vremešni seljaci više ne mogu sami obrađivati. Kao rješenje se predlaže uključivanje oranica u „udruženi rad društvene privrede“, odnosno, državni otkup. Prisutni su glas naratora, izjave seljaka i čitani stihovi.

Sadržaj glasovnog dijela: - opisuje se obim ugara, zapuštene neobrađene zemlje, u Jugoslaviji i razlozi njenog nastanka - izriče se rješenje ovog problema - uključivanje u udruženi rad društvene privrede

- spominje se elektrifikacija i opći razvoj sela - seljak govori o tome kako je svoju zemlju dao poljoprivrednom kombinatu Pik Vukovar u zamjenu za mirovinu - stihovi Vladimira Kovačića o osamljenosti i prolaznosti mladosti

Slikovni dio: - napuštene, zarasle oranice (istočna Slavonija?) - seljak za svojim radnim stolom - seljanka mijesi tijesto; seljak i seljanka jedu ručak - osedlavanje konja, obrađivanje zemlje konjskom zapregom - seosko imanje - poljoprivredni prehrambeni kombinat (interijer, radni dan) - ostarjeli seljaci u svojim kućama, stara fotografija bračnog para - starinski sat s batom - seoska ulica - folklorni ples (kratko)

Gljučne riječi: selo, poljoprivreda, socijalizam, zadruge, starost, propadanje sela

Količina:
342.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 18.01.1977.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-24

Naslov:
Uspavana ljepotica

Vrijeme nastanka:
1953-1953 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Film progovara o Trogiru i njegovim legendama. U prvom dijelu filma opisuju se portal majstora Radovana i unutrašnjost trogirске katedrale, a u drugom dijelu se iznosi renesansna legenda o Šimunu Soboti i Rori. Glas naratora je prisutan.

Sadržaj govornog dijela: o prolaznosti života te vječnosti umjetnosti i njene ljepote; opis portala majstora Radovana; opis unutrašnjosti trogirске katedrale sv. Lovre (sv. Ivana Trogirskog); opis renesansne legende o mladiću Šimunu Soboti kojeg je ljubomorna djevojka Rora radi odbačene ljubavi optužila za napastovanje, zbog čega je Rorin muž Marin Andreis dao ubiti njegova oca Ivana Sobotu, stvarnu povijesnu ličnost, i nakon toga sam ubio Šimuna.

Slikovni dio: reljef morske sirene s portala majstora Radovana; kip lava na portalu majstora Radovana; mehanizam gradskog sata; kip smrti u trogirskoj katedrali sv. Lovre (sv. Ivana Trogirskog); izložci iz lapidarija benediktinskog samostana sv. Nikole (npr. Kairos); starci sjede na kamenoj klupi ispred portala majstora Radovana; portal majstora Radovana (detalji reljefa: Adam i Eva, prizori iz svakodnevnog života, mitološka bića - npr. morska sirena, biblijski prizori); katedrala sv. Lovre (sv. Ivana Trogirskog) - eksterijer; toranj gradskog sata na glavnom trgu iznad crkve sv. Sebastijana; unutrašnjost katedrale (zvonar zvonu, kip smrti, propovjedaonica, noge gaze po nadgrobnim pločama u podu, korska sjedala majstora Ivana Budislavića, panorama interijera, detalji reljefa, kapela bl. Ivana Ursinija - kerubini, kipovi svetaca, kapela biskupa Ivana Trogirskog, oltar); reljefi glava s katedrale; panorama Trogira sa zvonika katedrale: krovovi, riva; kula Kamerlengo i bedemi gradskih zidina; crkva sv. Barbare (interijer); renesansni bunar; samostan Sv. Dominika; nadgrobni spomenik obitelji Sobota Nikole Firentinca; ostali Trogir (ulice, renesansni prozori, stepeništa, Gradska loža na glavnom trgu Ivana Pavla II, razni reljefi, gradski sat, zvonik katedrale, dan i noć); panorama okolice Trogira.

Ključne riječi: Trogir, kiparstvo, crkva i religija, povijest Hrvatske

Količina:
433.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 09.11.1953.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-388

Naslov:
Stepinac - znak vremena

Vrijeme nastanka:
1991-1991 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Opisuje se život hrvatskog kardinala i mučenika Alojzija Stepinca - djetinjstvo, sudjelovanje u Prvom svjetskom ratu, studij bogoslovije, imenovanje biskupom i nadbiskupom, nadbiskupsko djelovanje, pomaganje Židovima i Srbima za vrijeme Drugog svjetskog rata, komunističko suđenje Stepinцу, boravak u zatvoru, imenovanje kardinalom , smrt, sprovod...

Količina:
57.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-468

Naslov:
Čekaonica

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Prikazuju se ljudi u čekaonici. Nije vidljiv prostor čekaonice. Jedini zvuk u filmu je prateća glazba.

Količina:
11.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-469

Naslov:
Četvrti suputnik

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ideja Olge Jurišić o gradnji sportsko-rekreativnog centra u jednom gradiću kraj Zagreba postaje predmet interesa njenog ljubavnika, visokog partijskog funkcionara Nike. On pokušava svojim autoritetom i političkim utjecajem pomoći gradnji centra. Novi sekretar općinskog komiteta SK Ivan Petrić, želeći poštovati vrednote samoupravljanja, protivi se Nikinim metodama. Započne ljubavnu vezu s Olgom, što ometa objektivnost njegovih procjena. Nađe se u opasnosti da iznevjeri svoje principe i postane sličan Niki...

Količina:
82.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1388-198

Naslov:
Remont u zoološkom vrtu

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Zoološki vrt se uređuje i građani uzimaju kući svaki po jednu životinju.
Problem nastaje kad dječak odabere žirafu....

Količina:
286.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1388-202

Naslov:
Slom

Vrijeme nastanka:
1985-1985 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Talijan sudi boks meč između Amerikanaca i Rusa. Njih trojica zajedno pobjeđuju trenere....

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1388-203

Naslov:
Trideset šest likova

Razina:
Komad

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1388-207

Naslov:
Stvarno unutra

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na audiciju kod Art direktora (igrano) dolazi lik iz crtića, te mu priča sve svoje uloge. Nakon burnog razgovora, animirani lik odlazi, a stvarni lik (art-direktor) poprimi oblike animiranog - uđe u ulogu.

Količina:
327.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-7

Naslov:
Afrika expres

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-15

Naslov:
Ali G u parlamentu

Vrijeme nastanka:
2002-2002 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ali G je mladić kojeg pokvarni savjetnik Premjera želi iskoristiti da svrgne svog šefa, no nije računao da će Ali postati popularan u narodu, zbog svoje otkaćenosti i mladosti, te Premjer postaje popularniji nego ikad....

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-16

Naslov:
Alien protiv predatora

Vrijeme nastanka:
2004-2004 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Radnja filma se odvija u sadašnjosti, kada bogati industrijalac Charles Bishop Weyland (Lance Henriksen, igrao androida Bishopa u Alienu 2 i 3), okupi međunarodnu grupu arheologa i znanstvenika da istraže očitavanja topline duboko ispod ledenog pokrivača Antarktike. U dubinama nailaze na tehnološki naprednu promjenjivu matricu prostorija oko drevne astečke piramide. Pokušavši naći izlaz, vješti istraživači probude aliensku maticu. Ova bjesomučno stane lijegati jaja unutar kojih se kriju paukoliki 'facoljupci' koji samo čekaju priliku da postanu smrtonosni rasparači. Uskoro doznajemo kako su alieni zatočenicima druge vanzemaljske vrste, nama poznate kao Predatori. Vjekovni ritual borbe između dvije svemirske rase može ponovno početi.

Količina:
2755.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-18

Naslov:
Alien 3

Vrijeme nastanka:
1992-1992 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Nakon požara i eksplozije na Sulacu, na svemirsku rafineriju kovina koja služi kao zatvor C kategorije pada stanica sa nekoliko putnika. Jedini preživjeli je žena - poručnik elen Ripley i Alien.....

Količina:
3088.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-19

Naslov:
Alien uskrснуće

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U svemirskom istraživačkom medicinskom centru, u osmom su pokušaju uspjeli klonirati poručnicu Ellen Ripley, sa namjerom da ona bude predložak za reprodukciju opasnih Aliena koji će osvojiti svijet,....

Količina:
2967.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-22

Naslov:
Alvin i vjeverice

Vrijeme nastanka:
2007-2007 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Neuspješni skladatelj Dave, nakon početnih nesporazuma, sklapa prijateljstvo sa tri nestašne vjeverice, koje govore ljudskim jezikom, a vole i pjevati i plesati. One mu pomažu u karijeri, ali zli glazbeni mogul Ian Hawke (David Cross), želi eksploatirati naivne životinjice.

Količina:
2483.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-25

Naslov:
Amarov zločin

Vrijeme nastanka:
2002-2002 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Radnja filma odvija se u Mexicu 2002 godine, iako je priča bazirana na noveli iz devetnaestog stoljeća. Mladi, 24-godišnji Otac Amaro dolazi u novu crkvu po naređenju svećenika, kako bi pomogao ostarjelom Ocu Benitu. Na početku, sve se odvija baš onako kao što je mladić poželio, no kako vrijeme prolazi Amaro je suočen sa sve većim problemima. Amaro upoznaje prekrasnu, 16-godišnju Ameliju, koja sve više vremena provodi u Amarovoj blizini. Amelija korača stopama vlastite majke, Sanjuanere, koja je bila u dugogodišnjoj vezi sa ocem Benitom. Amaro uskoro doznaje kako je otac Benito dobivao financijsku pomoć od lokalnog narko bossa, kako bi sagradio novu ordinaciju. U međuvremenu, Amaro i Amelija se zaljubljuju i počinju strastvenu vezu. Malena, ruralna zajednica sve više ugrožava njihovu vezu, te je Amaro prisiljen odabrati kojim će putem u životu krenuti...

Količina:
3229.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Španjolski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-26

Naslov:
Amelie

Vrijeme nastanka:
2001-2001 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Amelie je konobarica u tipičnom caffeu u Parizu. Ali, ona je sve samo ne obična. Odrasla bez društva druge djece, Amelie stvara svoj svijet. I kao odrasla bavi se neuobičajenim aktivnostima. Prati živote drugih ljudi i mijenja im sudbinu. No i njena se mijenja kad se zagleda u neobičnog mladića koji sakuplja podrapane sličice iz fotografskih automata, te ih slaže u album....

Količina:
3322.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Francuski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-28

Naslov:
Američka pita

Vrijeme nastanka:
1999-1999 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Grupa gimnazijalaca i gimnazijalki čije su glavne preokupacije kada će netko od njih izgubiti nevinost i s kum. Dečki pokušavaju razne pristupe, ali cure su komplicirane....

Količina:
2591.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-35

Naslov:
Amistad

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
1984. godine zarobljeni su afrički crnci na španjolskom brodu La Amistad. Oni su napravili pobunu pobili svoje zavojevače. Dovode ih u Ameriku gdje se treba odlučiti njihova sudbina,....

Količina:
4213.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-85

Naslov:
Baby Love zelena ljubav

Vrijeme nastanka:
1983-1983 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Benji i njegovi prijatelji u novim avanturama (naravno ljubavnim).....

Količina:
2204.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-38

Naslov:
Anakonda

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Grupa filmaša plovi rijekom Amazonom u potrazi za tajanstvenim indijanskim plemenom. Na putu spase pustolova Paula Saronea koji ih tjera na potragu za golemom anakondom....

Količina:
2427.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-50

Naslov:
Anthony Zimmer

Vrijeme nastanka:
2005-2005 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Anthony Zimmer genijalac je kriminalnog predznaka, specijalnost su mu financijske sfere, a najveća prednost od svih – nitko ne zna tko je on! Agilni inspektor Akkerman zna da se radi o jednom od najvećih svjetskih 'perača novca', no i da s njim sjede za istim stolom, ne bi ga prepoznali jer ne znaju kako izgleda. Zimmer gotovo cijelo vrijeme hodočasti plastičnim kirurzima, mijenja svoju vanjštinu, ali i boju glasa operacijama glasnica! Ne bi li ostvario svoj naum i uhitio neuhvatljivog Zimmera, Akkerman čuva jednog asa u rukavu: Chiaru Manzoni (Sophie Marceau), prekrasnu brinetu koja je 'peraču' slaba točka i s kojom bi, po svim predviđanjima, treba stupiti u kontakt kad-tad.

Količina:
2429.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-105

Naslov:
Bauk

Vrijeme nastanka:
1974-1974 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Trenutak likvidiranja nerođenog djeteta, vrlo primitivnim metodama - stare žene vrše "operaciju" nad trudnicom u udaljenom mlinu...

Količina:
394.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Srpski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-56

Naslov:
Arizona Junior

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Bivši zatvorenik i bivša policajka su se zavoljeli i vjenčali. Žele dijete, ali ga ne mogu imati. Zato odluče oteti jednog od tek rođenih petorki bogatog industrijalca.....

Količina:
2494.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-66

Naslov:
Atlantida izgubljeno kraljevstvo

Vrijeme nastanka:
2001-2001 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Milo Thatch, učenjak koji vjeruje u postojanje Atlantide, iznenada se dočepa dokaza da je tajanstvena civilizacija zbilja postojala. Ali nitko ne želi financirati njegovu ekspediciju. Sve dok ne sretne starog prijatelja svog djeda koji je bio istraživač, i od njega ne dobije podmornicu i posadu. Milo kreće u avanturu potrage za Atlantidom.....

Količina:
2611.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-70

Naslov:
Australija

Vrijeme nastanka:
2008-2008 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Engleska aristokratkinja Sarah Ashley (N. Kidman) putuje na udaljeni kontinent kako bi prodala ranch, na kojem njen muž uzgaja stoku, a po Sariinom mišljenju, proganja lokalne djevojke. Našavši svog muža ubijenog, a imanje pred propasti, nevoljko pristaje udružiti snage sa grubim Droverom, kako bi spasila komad zemlje koji je naslijedila. Njihovu međusobnu netrpeljivost narušiće jedna tragedija, nakon koje će Sara preuzeti brigu o siročetu po imenu Nulah. Napola Aboridžin, a napola bijelac, Nulah se našao u segregiranom društvu koje ga tretira kao autsajdera. Istovremeno, zemljište koje je Sara naslijedila, ranč „Faraway Downs“, nalazi se na rubu propasti. Kako bi spasila svoj ranč, Sara se mora udružiti s Droverom i prevesti hiljadu i petsto grla stoke preko prekrasne, ali okrutne australijske poljane. Izmijenjena snagom i ljepotom krajolika, te svojom povezanošću s Nulahom, Sarah se pretvara u ženu kakvom je oduvijek željela biti, dok njezin prezriv odnos prema Doveru prerasta u ljubav.

Količina:
4507.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Engleski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1389-71

Naslov:
Auti

Vrijeme nastanka:
2006-2006 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Bahat, no neiskusni trkači auto Munjeviti Jurić živi život u brzom traci sve dok ne naleti na sporu obilaznicu i to baš tijekom putovanja na najvažniju utrku svog života. Kada zaglavi u Kurbli Bistri, zaboravljenom gradiću na staroj autocesti 66 upozna Sanju, Šlepa, Doc Hudsona i niz drugih neobičnih likova koji mu pomognu shvatiti da u životu ima važnijih stvari od trofeja i slave.

Količina:
3182.0 Metar

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.