

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-2-1-113-4

Naslov:  
Split. Peristil. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1801 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
Pogled na istočnu stranu Peristila. Od lijevog ruba prema desnom dijagonalno se protežu arkade središnjeg trga Dioklecijanove palače. U prva tri luka uklopljena je jednokatnica čiji su otvori postavljeni između stupova. Ispred vratiju u prizemlju postavljen je stol za kojim sjedi nekoliko likova. Do kuće desno, u odnosu na nju nešto uvučenije iza niza stupova, više etaže zvonika katedrale koje nadvisuje gređe arkada. Uz desni rub prikaza, fragment, na nekoliko stuba izdignutog, pročelja trga. U pozadini nebo.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Žute mrlje i sivi tragovi od prašine. Uz donji rub desno veća blijeda mrlja. Lijevi rub dolje te donji desno ocufani. Ispod natpisa otisnut broj '6'. Uz gornji rub lijevo grafitnom olovkom zapisano je 'Spalato.'. Na poleđini žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnut numeratorom) i žig HDA: Kr. državni arkiv u Zagrebu. (otisnut vodoravno). Između dva žiga grafitnom olovkom zapisano je 'Breyer 1909/ 3'6 K'.

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

Vrsta sadržaja:  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-2-1-18-3

**Naslov:**  
Dubrovnik. Pogled s istoka. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1801-1900 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U srednjem planu zidinama opasan Dubrovnik s gradskom lukom, gledani s istoka. U luci i uz lukobran ispred nje pristali brodovi. Na moru ispred i lijevo od grada jedrenjak i manji brod na jedra, a od zidina desno, na padini brda, kuće. U prednjem planu lijevo je more, a desno kamena obala s tri agave. Iza grada na obzoru jedva vidljiv brod. U pozadini nebo i oblaci.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Žute i smeđe mrlje i sivi tragovi od prašine. Lijevi rub dolje izgužvan i izglađen. Donji uglovi otrgnuti. Na poleđini, gore lijevo, žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnut numeratom) i žig HDA: Kr. Državni Arkiv u Zagrebu. i H.S.D.Z. arkiv. (otisnut vodoravno). Na sredini grafitnom olovkom zapisano 'Breyer 909; 6 K'. Postoji otisnuta numeracija ispod prikaza, odnosno ispod natpisa po čemu se zaključuje da je grafički list bio dio veće cjeline (mapa).

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-42

Naslov:  
Mađarska. Cigančiči. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U ravničarskom krajoliku; s bunarom lijevo i cigankom s djecom pred šatorom desno u pozadini; stoje dva bosonoga dječarca odjevena u široke hlače i košulje s torbicama prebačenim preko prsa. Lijevi ima kapu, a desni šešir na glavi. Lijevo na tlu pored njih je posuda za piće.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

#### Napomene:

##### Opća napomena

Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeseti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

##### Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

##### Napomena o nosaču zapisa

Primarni naziv: papir

##### Napomena o tvarnim značajkama

List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu su gore desno mnogobrojne smečkaste mrlje od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragis-

tiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Enfants Tsiganes,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XX,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-43

Naslov:  
Mađarska. Pogled na Pustu. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U ravnici; po kojoj u pozadini pasu i počivaju stada goveda; u prvom planu sjede na zemlji trojica muškaraca i jedu iz kotlića, iza njih je na muli muškarac sa šeširovom koji puši lulu. Svi su odjeveni u tradicionalnu nošnju. Desno u drugom planu je nastamba od slame i kola s krovom.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i treći list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Vue d'une Pusta,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXIII,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-46

Naslov:  
Mađarska. Mađarica s djecom. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U selu ispred drvenih kuća stoje žena i dvoje djece odjeveni u narodnu nošnju. Djeca nose šivane torbe i šešire ukrašene perima, a žena ima oglavlje i daje im pismo. Desno u drugom planu stoji brkati muškarac sa šeširom, naslonjen je na ogradu kuće, ispod ograde sjedi pas.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i sedmi list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Femme et enfants Hongrois,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXVII,i desno

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-4-1-2-69

**Naslov:**  
Slovačka. Slovački pastir iz okolice Oponice. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1855-1855 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U brežuljkastom krajoliku; sa šumarcima i brdima u pozadini; stoji u desnom profilu dugokosi brkati muškarac sa šeširom širokog oboda, ogrnut dugim kaputom, oslonjen objema rukama na štap. Iza njega je stado ovaca, a lijevo pored njega pas.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je trinaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu je bezbroj smečkastih mrlja od vlage, te pokoja na grafici. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex

libris", Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis, Berger Slovaque des environs d'Appony, naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis, Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1, ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis, VALERIO 1855, na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis, PL. XIII, i desno

Posebni sadržaji

natpis, LA HONGRIE, iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-2-1-29

Naslov:  
Odjeća plemića iz Mađarske. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U interijeru; s draperijom u pozadini; jednom rukom oslonjen na stol stoji u lijevom poluprofilu brkati i bradati gologlavi muškarac u plemićkoj odjeći, ogrnut kratkim kaputom opšivenim krznom. Obuven je u gležnjače s mamuzama, a o pojasu mu visi sablja. Lijevo na stolu je šubara s ukrasima.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtreu u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je petnaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir; Sekundarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu je pokoja smečkasta mrlja od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poledini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“,

Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

potpis,'VALERIO 1855',na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,'Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1.',ispod prikaza lijevo

Posebni sadržaji

natpis,'Costume de noble hongrois.',ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,'PL. XV',iznad prikaza desno

Posebni sadržaji

natpis,'LA HONGRIE.',iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-41

Naslov:  
Mađarska. Čikoš s obala Körösa. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U ravničarskom krajoliku; na obali rijeke na kojoj pasu konji; u desnom profilu na konju sjedi brkati muškarac sa šeširom na glavi, ogrnut dugim kaputom. U jednoj ruci drži bič, a drugom uzde. Desno ispred konja leži pas.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je devetnaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju,

heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Csikos des bords de la Körös,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XIX,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-45

Naslov:  
Mađarska. Razbojnici. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U krčmi za stolom sjede dvojica brkatih muškaraca sa šeširima odjeveni u tradicionalnu pohabanu odjeću, ogrnuti ovčjim krznom i obuveni u čizme. Desni puši lulu, a drugi drži štap i pije iz boce. Lijevo je treći muškarac koji spava s glavom na stolu.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

#### Napomene:

##### Opća napomena

Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i šesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

##### Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

##### Napomena o nosaču zapisa

Primarni naziv: papir

##### Napomena o tvarnim značajkama

List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Bétyares,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXVI,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-47

Naslov:  
Mađarska. Ciganska nastamba u Pusti. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U ravnici pored šatora sjedi na tlu stara žena, a pored nje stoji mlađa žena s malim djetetom u naručju, te dvoje djece različitog uzrasta. Veći dječak, pored kojeg stoji pas, drži pastirski štap. Žene na glavama imaju marame, a djeca su u haljeticima, ogrnuti velikim maramama. Lijevo u pozadini je bunar.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtreu u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i deveti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragis-

tiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Habitation tzigane sur la Pusta,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXIX,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-48

Naslov:  
Mađarska. Pastir sa stadom odlazi u Pustu. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U ravnici, sa seoskim kućama desno i bunarom lijevo u daljini, stoji u lijevom profilu brkati muškarac sa šeširo, puši lulu i drži pastirski štap, ogrnut je dugim kaputom i nosi torbu na leđima. Pored njega su dva psa, a iza njega blagom nizbrdicom spušta se stado ovaca.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je trideseti, tj posljednji list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Le départ pour la Pusta,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXX,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-61

Naslov:  
Rumunjska. Vlaška krčma u okolici Oradee. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U krčmi oko stola sjede petorica brkatih dugokosih muškaraca odjevenih u tradicionalne nošnje koji razgovaraju, piju i puše. Lijevi krupniji muškarac, ispred kojeg na podu leži sklupčani pas, je gologlav, dok ostali imaju šešire na glavama. Desno iza njih još jedan muškarac stoji i posluhuje ih. Iza njega je velika peć.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtreu u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i četvrti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragis-

tiku, Zagreb, god. I., 1904., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Cabaret Valaque des environs de Gross-Wardein,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXIV,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-71

Naslov:  
Slovačka. Slovački seljak iz Oravskog okruga. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
Ispred zida; s pilastrom lijevo; stoji mlađi muškarac s brčićima, sa šeširovom širokog oboda na glavi, odjeven u uske hlače i ogrnut pohabanom pelerinom. U jednoj ruci drži štap, a u drugoj u kolut savijene žice.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je osamnaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Paysan Slovaque du Comitat d'Arva,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XVIII,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-72

Naslov:  
Slovačka. Slovački seljak iz Modranke. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U prvom planu stoji bosonogi muškarac s brčićima i šeširom ukrašenim perima i vrpcama. Odjeven je u narodnu nošnju i u ruci drži bič. Iza njega su kola sa sijenom i konjem koji jede, te lijevo ljudi okrenuti leđima ispred zgrada. Desno u pozadini vide se barokni tornjevi crkve.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i prvi list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu su mnogobrojne smečkaste mrlje od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“,

Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Paysan Slovaque de Morderdorf,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

posveta,PL. XXI,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-73

Naslov:  
Slovačka. Slovačinja s djecom. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
Ispred vrata drvene kuće iza koje je lijevo bunar, sjedi bosonoga žena i pored nje stoje dva bosonoga djeteta odjeveni u tradicionalnu odjeću. Djeca nose šešire ukrašene vezenim vrpcama, a žena maramu. Pored nje je kaput, a na tlu poklopac košare

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i osmi list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama na (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Femme et enfants Slovaques,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXVIII,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-2-2-18

Naslov:  
Četiri žene i djevojčica u krinolinama. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1854-1854 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
Četiri mlade žene; od kojih dvije sjede, a dvije stoje; odjevene su u krinoline i kratke kaputiće različitih boja. Osim djevojčice i druge žene slijeva, ostale imaju čipkaste kapice na glavi, žena sasvim desno prikazana u lijevom profilu sjedi na stolici.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Prema dostupnim podacima grafika je vjerojatno bila dio časopisa koji je izlazio u Parizu u razdoblju od 1854. do 1856.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je bio u sredini okomito presavijen, na prijelomu papir izgužvan i malo oštećen, u kutovima vidljivi kosi prijelomi papira. Na donjem dijelu lista nekoliko smeđih mrlja. Na poleđini su otisnuti: u sredini lista žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnoga broja (otisnut numeratom) i malo desno ispod njega žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli).

Posebni sadržaji  
natpis,'19 1854',dolje lijevo

Posebni sadržaji  
natpis,'1 ... 5',na prikazu slijeva na desno ispod prikazanih likova

Posebni sadržaji  
natpis,'LES MODES PARIZIENNES REÚNIÉS.',ispod prikaza u sredini

Vrsta sadržaja:



Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-1-36

Naslov:  
Dalmacija. Morlak i Morlakinja iz Dalmatinske zagore. Grafička zbirka  
Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1804-1804 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U šturo naznačenom krajoliku stoje dva muškarca, a pored njih lijevo sjedi žena pored košare koju plete. Brkati muškarac s crvenom šubarom na glavi stoji u sredini i odjeven je u zeleno odijelo, te preko leđa nosi prebačenu pušku. Desni bradati muškarac gotovo potpuno je zaogrnut smeđim plaštem s kapuljačom, a žena s oglavljem odjevena je u nošnju.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
List je iz 1. sveska djela Jacquesa Grasseta de Saint-Sauveura 'Voyage pittoresques dans les quatre partie du monde, ou troisième édition de l'encyclopédie des voyages, contenant les costumes des principaux peuples de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique, et des sauvages de la mer du sud ...', objavljeno u Parizu 1806. godine.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značkama  
Donji rub lista desno koso poderan 2 cm. U donjem desnom kutu rukopisni zapis olovkom: Il. n.n. / Broj 2 / -50. Na poleđini su otisnuti: u sredini žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnoga broja (otisnut numeratorom), iznad žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli), i ispod žig H.S.D.Z. Arkiv.

Posebni sadržaji  
natpis,'Homme & Femme Morlaques',ispod prikaza u sredini

Posebni sadržaji  
potpis,'Mixelle je. sculpt',ispod prikaza desno

Posebni sadržaji

potpis,'J.n G.n St. Sauveur del',ispod prikaza lijevo

Posebni sadržaji

natpis,'Possession Autrich',iznad prikaza desno

Posebni sadržaji

natpis,'L'An 1804',iznad prikaza u sredini

Posebni sadržaji

natpis,'Europe',iznad prikaza lijevo

Vrsta sadržaja:

Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-2-1-113-5

**Naslov:**  
Split. Peristil prema jugu. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1801 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Pogled na Peristil prema jugu. Na prikazu lijevo i desno arkade središnjeg trga Dioklecijanove palače koje, perspektivno se približavajući jedna drugoj, završavaju na pročelju trga u središtu stražnjeg plana. Ono je raščlanjeno stupovima u tri vertikalna pojasa (između stupova bila tri kipa - Dioklecijana, Jupitera i treći nepoznat), bočni dijelovi podijeljeni su u dva horizontalna dijela dok je središnji probijen lučnim otvorom; kroz otvor se ulazi u vestibul palače. Stupovi pročelja nose gređe i zabat. U zapadne arkade uklopljene su višekratnice čiji se balkoni, kroz lučne otvore, pružaju u prostor trga. U pozadini nebo.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Sačuvanost: Žute mrlje i sivi tragovi od prašine. Uz gornji rub papir izgužvan; donji rub desno presavijen, izglađen. Po dužini desni rub nareckan. Ispod natpisa otisnut broj '5'. Uz gornji rub lijevo grafitnom olovkom zapisano je 'Spalato.'. Na poledini žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnut numeratorom) i žig HDA: Kr. državni arkiv u Zagrebu. (otisnut vodoravno). Između dva žiga grafitnom olovkom zapisano je 'Breyer 909/ 3'6 K'.

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-2-1-113-6

Naslov:  
Split. Zlatna vrata. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1801 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U središtu prikaza zid od većih kamenih blokova. Zid je svojom raščlambom podijeljen u tri horizontalna pojasa- u prizemlju su vrata četvrtastog oblika, na prvoj etaži lijevo jedan četvrtasti prozor, te po jedna polukružna niša sa svake strane lunete smještene na osi vratiju; na drugoj etaži niz je polukružnih niša. U završnom dijelu zid je porušen. Lijevo i desno na zid naslanja se po jedan puni kamen zid; desni zid podignut je na kosom, vegetacijom obraslom terenu. Iza središnjeg zida lijevo otvor na građevini koja se nazire u obrisima. Uz gornji rub prikaza nebo.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Žučkaste mrlje i sivi tragovi od prašine. Uz desni rub gore veća blijeda mrlja. Donji rub lijevo i desno presavijen, izglađen; na mjestima je isti rub nareckan. Ispod natpisa otisnut broj '4'. Na poleđini žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnut numeratom) i žig HDA: Kr. državni arkiv u Zagrebu. (otisnut vodoravno, naopako). Ispod žigova grafitnom olovkom naopako je zapisano 'Breyer 909/ 3'6 K'.

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

Vrsta sadržaja:  
Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-40

Naslov:  
Mađarska. Ciganski glazbenici. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U krčmi; u kojoj lijevo u pozadini sjede i razgovaraju trojica muškaraca; za prvim stolom sjedi brkati violinist sa šešišom, ogrnut ovčjim krznom, do njega stoji u lijevom profilu naslonjen na zid brkati, gologlavi muškarac koji svira violinu. Ispred njih, pored stolca s čašom, sjedi dugokosi brkati, bradati muškarac sa šešišom na glavi i svira violončelo.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtreu u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je šesnaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski,

Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis, Musiciens Tsiganes, naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis, Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1, ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis, VALERIO 1855, na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis, PL. XVI, i desno

Posebni sadržaji

natpis, LA HONGRIE, iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-44

Naslov:  
Mađarska. Iz okruga u okolici Erdőkövesda. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
Pred vratima, na kojima stoje dvojica brkatih muškaraca sa šeširima, stoji brkati dugokosi muškarac sa šeširom, odjeven u tradicionalnu odjeću, ogrnut dugom pelerinom opšivenom krznom i obuven u čizme. U jednoj ruci drži pismo, a u drugoj štap sa sječivom.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i peti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Kerület des environs d'Erdó-Kóvesd,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXV,i desno

Posebni sadržaji

natpis,; LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-4-1-2-60

**Naslov:**  
Rumunjska. Vlaški pastir iz okolice Oradee. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1855-1855 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U ravničarskom krajoliku, na obali rijeke stado goveda pase i pije vodu, dok ispred njih u desnom profilu jaši na konju pastir sa štapom u ruci. Lijevo pored njega pas pije vodu.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je dvadeset i drugi list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu su mjestimično smečkaste mrlje od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Za-

greb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Berger Valaque des environs de Gross-Wardein,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. XXII,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-70

Naslov:  
Slovačka. Slovački seljak iz okolice Bratislave. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U krajoliku; s crkvom desno u pozadini i brdima u daljini; stoji u lijevom profilu deblji muškarac sa šeširom na glavi, odjeven u narodnu nošnju sa štapom u ruci. Lijevo u drugom planu stoje leđima okrenuti žena i muškarac u kaputu.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1851. ili 1852. godine na Valeriovom putovanju po Ugarskoj, Hrvatskoj, Bosni i drugim zemljama jugoistočne Europe uzduž vojnih granica. List je sastavni dio velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, koje sadrži dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je sedamnaesti list u prvom dijelu koji nosi naslov 'La Hongrie'.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska. Rubovi otiska su na listu sveska. Na poleđini podloge je otisnut u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli). Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju,

heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Paysan Slovaque des environs de Presbourg,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. A. Pierron et Delatre, r. Montfaucon, 1,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,PL. XVII,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LA HONGRIE,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-2-79

Naslov:  
Srbija. Kavaz srpskog kneza. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1855-1855 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U interijeru ispred zida sa zavjesom lijevo i sofom desno stoji brkati muškarac s fesom na glavi, odjeven u vezom ukrašenu odjeću. O širokom pojasu zataknete su mu kubure i kratka sablja, a jednom rukom drži štap.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1854. na Valeriovom putovanju uzduž Dunava (Srbija, Bugarska, Rumunjska) kada je došao sve do Silistre. Prikazan je počasni ili osobni stražar (kavaz) srpskoga kneza Aleksandra Karađorđevića koji je tada vladao Srbijom. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je treći list u drugom dijelu s podnaslovom 'Les populations des provinces Danubiennes. En 1854'. Colas bilježi da je pod ovim podnaslovom inače izdano dvadeset numeriranih listova, u primjerku koji posjeduje HDA ih je samo prvih šest.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu su mnogobrojne smečkaste mrlje od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije

i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“, Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Cavas du Prince de Servie,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,F9. Poissonniere, 145bis,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,PL. III,i desno

Posebni sadržaji

natpis,LES POPULATIONS DES PROVINCES DANUBIENNES. EN 1854,Iz-  
nad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-4-1-2-80

**Naslov:**  
Srbija. Udata žena iz Beograda. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1855-1855 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U interijeru ispred sofe, na kojoj je desno gitara, stoji s rukom o struku mlada žena s kapom na glavi odjevena u narodnu nošnju. U ušima ima naušnice, oko vrata ogrlicu, a u ruci drži maramicu.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Crtež za ovu grafiku nastao je 1854. na Valeriovom putovanju uzduž Duna-va (Srbija, Bugarska, Rumunjska) kada je došao sve do Silistrije. Grafika je iz velike serije bakropisa 'Souvenirs de la Monarchie autrichienne', tj. ukoričenog izdanja, sadržajno podijeljenog na dva dijela s ukupno 42 grafike, koje se nalazi u grafičkoj zbirci HDA pod inv. brojem 2250. Arhivski primjerak albuma osim grafika ima naslovne stranice prvog dijela (tiskana u Dresdenu kod R. Meyera) i drugog dijela (tiskana kod Pierrona i Delâtrea u Parizu), te na kraju dva lista na kojima je popis radova s cijenama (koji ne odgovara u potpunosti grafikama u albumu) tiskanim kod Simona Raçona et Comp. u Parizu. Grafika je peti list u drugom dijelu s podnaslovom 'Les populations des provinces Danubiennes. En 1854'. Colas bilježi da je pod ovim podnaslovom inače izdano dvadeset numeriranih listova, u primjerku koji posjeduje HDA ih je samo prvih šest.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvornim značajkama  
List je cijelom površinom kaširan prije otiskivanja na deblji list sveska na kojemu su mjestimično smečkaste mrlje od vlage. Rubovi otiska su na listu sveska. Grafika je ukoričena u album s koricama (knjigoveža Huysmans Louis Pouillet) na kojima je grb Austrijskog carstva, a na unutrašnjosti korica zalijepljeni exlibris Arhiva kraljevina Hrvatske, Slavonije i Dalmacije napravljen 1901. (vidi: Laszowski, Emil. Hrvatski „Ex libris“,

Vitezović, mjesečnik za genealogiju, biografiju, heraldiku i sfragistiku, Zagreb, 1904., god. I., br. 7, str. 108-111.).

Posebni sadržaji

natpis,Femme mariée de Belgrade,naslov ispod prikaza

Posebni sadržaji

natpis,Imp. Delatre F9. Poissonniere, 145 bis,ispod prikaza, lijevo

Posebni sadržaji

potpis,VALERIO 1855,na prikazu dolje desno

Posebni sadržaji

natpis,i desno,PL. V

Posebni sadržaji

natpis,LES POPULATIONS DES PROVINCES DANUBIENNES. EN 1854,Iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-1-12

**Naslov:**  
Ardelio Della Bella, hrvatski jezikoslovac. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1737-1799 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U ovalu upisanom u pravokutni okvir, s trokutastim isječcima uz gornji rub, poprsje starijeg muškarca, malo udesno. Duža sijeda kosa, duga sijeda brada i brkovi. Na glavi crna križatica. Ispod prikaza kartuša s natpisom.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Grafički list objavljen je u 'Galerie illustreé de la Compagnie de Jésus "  
(Paris. 1893).

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

Napomena o tvarnim značkama  
Grafički list zalijepljen je s oba lijeva ugla za papirnatu podlogu dimenzija 36,6x26,2 cm. Rubovi lista na mjestima ukoso obrezani. Žute mrlje. Donji lijevi ugao oderan. Uokolo prikaza vidljiv trag matrice. Na poleđini lista žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja i žigovi HDA: H.S.D.Z. ARKIV. (otisnut vodoravno) i Državni arhiv Zagreb (okrugli), a na stražnjoj strani podloge također je otisnut žig grafičke zbirke, okrugli žig Arhiva te Kr. hrv. slav. dalm. zemaljski arkiv. (ovalni). Uz donji rub izbljedjeli zapis crnom tintom 'Litt: D: N: 9'.

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-1-74

Naslov:  
Hrvatsko primorje. Muškarac iz Bakra. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1784-1784 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U nedefiniranom krajoliku stoji brkati muškarac s kapom obrubljenom krznom ogrnut crvenom kabanicom s kapuljačom prebačenom preko kape, u ruci drži pušku prebačenu preko ramena i drugom ispruženom rukom pokazuje u desno.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Opća napomena  
Ovaj list je prvo stanje ploče s numeracijom i signaturom prvotnog bakropisca, iz izdanja Jacquesa Grasseta de Saint-Sauveura 'Costumes civils actuels de tous les peuples connus dessinés d'après nature, gravés et coloriés, accompagnés d'un abrégé historique de leurs costumes...!', iz 1784. u nakladi autora. Naime drugo stanje ploče s korekcijama na prikazu i u signaturi (zabilježen ispravljač) objavljen je u istoimenom djelu u izdanju iz 1787. godine.

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
Uz gornji rub otiska ostaci ljepila i papira zalijepljenog prije na originalni list. U donjem desnom kutu rukopisni zapis olovkom: Il. n.n. / Broj 3. Na poledini su otisnuti: u sredini žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnoga broja (otisnut numeratorom) i iznad žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli).

Posebni sadržaji  
natpis,'Homme de Buccari en Croatie',na dnu prikaza

Posebni sadržaji  
potpis,'De Ville Neuve sculp',dolje desno

Posebni sadržaji

potpis,'J. G.de St. Sauveur inv. et direx',dolje lijevo

Posebni sadržaji

natpis,'No.1',na prikazu u gornjem desnom kutu

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-4-1-1-75

Naslov:  
Hrvatsko primorje. Žena iz Bakra. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1787-1787 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U nedefiniranom krajoliku stoji žena s oglavljem odjevena u nošnju, preko ruke prebačena joj je košarica s cvijećem.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
List je iz djela Jacquesa Grasseta de Saint-Sauveura 'Costumes civils actuels de tous les peuples connus dessinés d'après nature, gravés et coloriés, accompagné d'un abrégé historique de leurs costumes...!', objavljeno u Parizu 1787. godine.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
Iznad gornjeg ruba otiska ostaci ljepila i papira zalijepljenog prije na originalni list. U donjem desnom kutu rukopisni zapis olovkom: ll. n.n. 2. Na poledini su otisnuti: u sredini žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnoga broja (otisnut numeratom) i iznad žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli).

Posebni sadržaji  
natpis,'femme de Buccari',na dnu prikaza

Posebni sadržaji  
potpis,'Desrais del Mixelle scul.',na prikazu dolje dolje desno

Vrsta sadržaja:  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-903-4-1-1-35

**Naslov:**  
Dalmacija. Muškarac i žena iz Dalmacije. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

**Vrijeme nastanka:**  
1806-1806 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U šturo naznačenom krajoliku stoje, lijevo sa šubarom na glavi brkati muškarac ogrnut dugim zelenim plaštem obrubljenim krznom i desno žena odjevena u nošnju s maramom na glavi i košarom s voćem prebačenom preko ruke. Drugom rukom oslonjena je na visoki kameni postament.

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Licenca:**  
Javno dobro

**Mjesto:**  
Pariz

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
List je iz 1. sveska djela Jacquesa Grasseta de Saint-Sauveura 'Voyage pittoresques dans les quatre partie du monde, ou troisième édition de l'encyclopédie des voyages, contenant les costumes des principaux peuples de l'Europe, de l'Asie, de l'Afrique, de l'Amérique, et des sauvages de la mer du sud ...', objavljeno u Parizu 1806. godine.

Opća napomena  
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE

Napomena o nosaču zapisa  
Primarni naziv: papir

Napomena o tvarnim značajkama  
Uz lijevi rub smeđa mrlja, desno papir nepravilnog ruba. U donjem desnom kutu rukopisni zapis olovkom: Il. n.n. / Broj 1 [prepravljano, prethodno zapisano 24] Dalm. Na poleđini su otisnuti: u sredini žig Grafičke zbirke s oznakom inventarnoga broja (otisnut numeratom), gore u sredini žig HDA: Državni arhiv Zagreb (okrugli), i između njih žig H.S.D.Z. Arkiv.

Posebni sadržaji  
natpis, 'Homme et Femme de la Dalmatie', ispod prikaza u sredini

Posebni sadržaji  
potpis, 'Lachaussée je. sculp', ispod prikaza desno

Posebni sadržaji

potpis,'J. G. St. Sauveur del',ispod prikaza lijevo

Posebni sadržaji

natpis,'Plurs. Souverains',iznad prikaza desno

Posebni sadržaji

natpis,'L'An 1806',iznad prikaza u sredini

Posebni sadržaji

natpis,'Europe',iznad prikaza lijevo

**Vrsta sadržaja:**

Grafike

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-903-2-1-52-1

Naslov:  
Krka. Slapovi. Grafička zbirka Hrvatskoga državnog arhiva

Vrijeme nastanka:  
1801 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
U središtu prikaza, u stražnjem planu, između brda s lijeve i visoke stijene s desne strane, slapovi rijeke Krke. U podnožju brda, lijevo od slapa, na obali rijeke, dvije su kuće, jedna veća, kamena s vanjskim stubama i jedna manja desno do nje. Poviše kuća put kojim se uspinje čovjek s teretom na plećima. Lijevo uz slap i približno na njegovoj sredini, vegetacija. Na rijeci lijevo tri barke s ljudima, a desno vodeno bilje. U pozadini nebo s oblacima.

Vrsta gradiva:  
Grafički list

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Licenca:  
Javno dobro

Mjesto:  
Pariz

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomene:  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Po marginama žutosmeđe mrlje, sivi tragovi od prašine i otisak prsta. Donji lijevi ugao stanjen i ofucan. Donji rub lijevo i gornji desni ugao oderani i podijeljeni papirnatom ljepljivom trakom. Donji desni ugao presavijen, izglađen. Na poledini, na sredini žig grafičke zbirke s oznakom inventarnog broja (otisnut numeratom) i žigovi HDA: Kr. Državni arhiv u Zagrebu i H.S.D.Z. arkiv. (otisnuti vodoravno). Ispod žigova grafitnom olovkom zapisano je 'Breyer 909; 6'- K.'. Ispod natpisa postoji otisnuta numeracija '12' pa se može pretpostaviti da je grafički list bio dio veće cjeline (mapa).

Napomena o snimanju  
Grafički list snimljen u zaštitne svrhe.

Vrsta sadržaja:  
Grafike