

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-197

Naslov:
Holding

Vrijeme nastanka:
2001-2001 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Tipični zagrebački dečko Mirek, vlasnik fotokopiraonice, gleda kako se drugi bogate i smišlja način kako da i sam pokrene neki veći biznis: u nadolazeće predbožićno i prednovogodišnje vrijeme prodavat će poduzećima i poslovnim ljudima vinske čestitke, koje se sastoje od tri boce vina u ukusno dizajniranoj ambalaži. No da bi ostvario taj naum, Mirek mora posuditi novac, i to od vlasnika tonskog studija Žabe, inače bivšeg dečka Mirekove sestre Bibe, u koju je još zaljubljen. Žaba pristaje na posudbu, uvjeren da je ideja odlična. No, Mirek ne sluti da će stvari krenuti krivo kad se poveže siskusnim 'muljatorom' Šušnjarom...

Količina:
2884.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-159

Naslov:
Luka

Vrijeme nastanka:
1992-1992 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Pokraj malog dalmatinskog mjesta Murvice pronađena je nafta i političari brzopleto donose odluku o gradnji tankerske luke, iako nafte nema u količinama potrebnim za eksploataciju. Inženjer Slobodan Despot na nagovor ambiciozne supruge postaje direktor gradnje luke, što vješto iskorištava njezin ljubavnik kojem Despot dolazi kao naručen za ulogu žrtvenog jarca. Gradnja nerentabilne luke postupno razara patrijarhalnu strukturu Murvice, a istodobno i Despotov osobni život i ideale, koje je na trenutak pokušao obnoviti vezom s mladom i neiskvarenom djevojkom...

Količina:
3124.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli film je nagrađen Zlatnim arenama za glavnu žensku ulogu i mušku epizodu, a oboje nagrađenih - Mirta Zečević i Damir Lončar - bili su filmski debitanti.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-239

Naslov:
Zlatne godine

Vrijeme nastanka:
1993-1993 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Priča počinje 1971. godine, u vrijeme sloma hrvatskog proljeća, koje je obilježilo sudbine glavnih junaka. Nastavak priče seli se u svibanj 1990., kad se Zagreb, nakon godina ideološke i moralne okupacije otvorio Hrvatima koji su za vrijeme komunizma morali otići iz domovine. Nakon osamnaest godina Jakov Petras vraća se iz Australije, želeći proniknuti sudbinu brata Mislava koji je nakon '71. završio u zatvoru i djevojke Sunčane koju su obojica voljeli, a koja je poginula u mutnim okolnostima. Skupljajući komadiće istine o njihovoj sudbini, Jakov kreće u potragu za Brkanom, policijskim istražiteljem, koji je odgovoran za sudbinu preminule djevojke. Na tom putu oblikuju se pitanja o osveti i oprost, o njihovu smislu i besmislu. Međutim, i nakon pronalaženja krivca i izvršene osvete, ta pitanja ostaju bez odgovora.

Količina:
111.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-170

Naslov:
Zlatne godine

Vrijeme nastanka:
1992-1992 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U proljeće 1990. godine, dvadesetak godina nakon sloma masovnog pokreta ili tzv. Hrvatskog proljeća, nekadašnji sudionik studentskog pokreta Jakov Petras vraća se iz inozemstva, gdje je pobjegao pred komunističkom represijom, u Zagreb. Jakov želi saznati što se dogodilo s njegovim mlađim bratom Mislavom i tadašnjom djevojkom Sunčanom, u koju je i Mislav bio potajno zaljubljen. Sunčana je poginula u nejasnim okolnostima, koje Jakov želi razjasniti. Uz Mislavljevu pomoć pokušava ući u trag ondašnjem policijskom istražitelju Brkanu...

Količina:
3145.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Ilija Ivezić za svoj uobičajeno ekspresivan nastup nagrađen je Zlatnom arenom u Puli, koju je film dobio i za najbolju režiju te najbolju kameru.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.