

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1387-33

**Naslov:**  
Ivan Rabuzin - uvijek za suncem

**Vrijeme nastanka:**  
1986-1986 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Prikazuje se proces rada hrvatskog slikara naivne umjetnosti Ivana Rabuzina na jednoj svojoj slici. Opisuju se stilske i tematske karakteristike njegovog opusa te tegobe Rabuzinovog života kao motivacija njegove umjetnosti. Prisutan je glas naratora, koji čita tekst komentara i citira Rabuzinove izjave. Tekst komentara i Rabuzinove izjave, između ostalog, opisuju sljedeće: počeci samoukog Rabuzinovog slikarstva, red, sklad, pitomost i svjetlost, stilski temelji Rabuzinovog opusa te kontrast slikarovom siromašnom, tegobnom i kaotičnom životu u rodnom mjestu Ključ, nepostojanje živih bića na većini njegovih slika, smisao motiva sunca u njegovom opusu (centar i izvor svega), smisao disproporcionalnosti njegovih motiva cvijeća, razni poetski komentari.

Prikazani su sljedeći prizori: rani Rabuzinovi slikarski radovi (detalji - seoske kuće, seljani, domaće životinje), selo Ključ u snijegu; Rabuzin hoda po okolnim livadama u proljeće (monokromatski, crno bijeli kadrovi), cvjetovi na livadi (u monokromatskim kadrovima cvjetovi odjednom dobiju boju), sunce, Rabuzin u svojem ateljeu u selu Ključ slika na štafelaju sliku s motivom sunca, miješa boje (detalji boja) i gleda kroz prozor na snijegom zatrpani Ključ, razna Rabuzinova slikarska djela

**Količina:**  
11 Minuta

311 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Antuna Vrdoljaka odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: 09.07.1986.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje

u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (VHS i U-matic) i digitalni (DVD) zapis.