

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-97

Naslov:
Timon

Vrijeme nastanka:
1973-1973 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Glavni glumac Shakespeareove tragedije «Timon Atenjanin», Boris, prima čestitke za svoju «životnu ulogu». Nižu se uspjesi, ali Boris je sve manje društven i omiljen među kolegama. Upušta se u vezu sa suflerkom i time izaziva brojna govorkanja. U svom privatnom životu počinje doživljavati sudbinu lika koji glumi na pozornici. Kako jedan kritičar u filmu kaže: «Timonova tragičnost se očituje u pasivitetu s kojim se on odnosi prema svom vlastitom tragičnom položaju unutar same drame.»

Količina:
89.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-91

Naslov:
Hranjenik

Vrijeme nastanka:
1970-1970 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Skupina zatočenika u koncentracijskom logoru kuje plan kako da se riješi tlačiteljskog kapoa Gustija. Odluče najveći dio svojih dnevnih obroka davati najsnažnijem među njima, kako bi dovoljno ojačao da likvidira nasilnika. Ali, dogodi se neočekivan obrat...

Količina:
2385.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1970.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-120

Naslov:
Noć poslije smrti

Vrijeme nastanka:
1983-1983 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Početkom stoljeća, negdje na sjeveru Hrvatske, mladom vlastelinu Luciju umire žena. Njene posljednje riječi bile su: "Smrt ne mora biti rastanak". Shrvan bolom, Lucijo grozničavo proučava spiritističku literaturu. Ubrzo se pojavljuje priviđenje njegove žene, koje za njega postaje stvarnost. Lucijo pokušava uvjeriti svoju okolinu da mu je žena uistinu uskrsnula, u što nitko ne povjeruje, sve dok ne stigne njegov rođak iz Zagreba...

Količina:
2151.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 14. travnja 1983.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-110

Naslov:
Prijeki sud

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Pred kapitulaciju Italije ugledni odvjetnik, izdanak građanske mediteranske obitelji, postaje učesnikom fantomskog procesa. Naime, njega i njegovog četrnaestgodišnjeg sina talijanske vlasti privedu u svoju utvrdu, gdje su prepušteni na milost i nemilost njezina diktatorskog zapovjednika koji naredi odvjetniku da rekonstruira nikad održan proces tridesetorici bezimernih ljudi...

Količina:
93.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Branka Ivande i Živka Jeličića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Tanja Knezić nagrađena je Zlatnom arenom za najbolju žensku epizodnu ulogu na festivalu u Puli. Ostale nagrade: Niš 79' - Nagrada Večernjih novosti Sanji Vejnović kao najboljem naturščiku (ex aequo s ulogom u filmu Živi bili pa vidjeli).
Dozvola za prikazivanje: od 13. prosinca 1978. Izvoz: Poljska, Australija.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-162

Naslov:
Timon

Vrijeme nastanka:
1973-1973 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Kazališna premijera Shakespeareove tragedije Timon Atenjanin. Netom što se stišao frenetičan pljesak, glavni glumac Boris u garderobi prima čestitanja da je odigrao životnu ulogu. Iako ga svi slave, Boris je od tog dana izložen puno kritičnijim pogledima. Siguran u vlastitu neranjivost, on se upušta u vezu sa suflerkom i time izaziva brojna govorkanja. Ansambl kreće na turneju. Nižu se uspjesi, ali Boris je sve manje omiljen među kolegama. On u privatnom životu počinje doživljavati sudbinu lika koji glumi na pozornici...

Količina:
2438.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Tomislava Radića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Nagrade: Niš 73' - Nagrada lista Narodne novine Borisu Buzančiću za kulturu govora. Dozvola za prikazivanje: od 2. srpnja 1973. Izvoz: DR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-103

Naslov:
Ključ

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Duga ulica - mladić Boris i djevojka Vera žive u istom kvartu, a upoznaju se kad ona kasno noću izgubi ključ od svog stana, a on je pozove da prenoći kod njega; Čekati - studentski bračni par Ivan i Sonja stanuje kod starice osjetljiva zdravlja te se nada da će ona što prije umrijeti kako bi riješili svoje stambeno pitanje dobivanjem njezina stana; Poslije predstave - Slučajno ostavši bez ključeva od stana, muž i žena prisiljeni su prenoćiti u hotelu. U hotelskoj sobi doživljavaju neočekivano intenzivnu ljubavnu noć, makar na kratko obnovivši gotovo zaboravljene osjećaje...

Količina:
2782.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Omnibus: Duga ulica, režija Vanča Kljaković; Čekati, režija Krsto Papić; Poslije predstave, režija Antun Vrdoljak. Nikola Tanhofer bio je direktor fotografije na pričama Duga ulica i Poslije predstave, a Tomislav Pinter na priči Čekati.
Nagrade: Pula 65' - Specijalna nagrada Krsti Papiću za režiju. Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1965.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-88

Naslov:
Družba Pere Kvržice

Vrijeme nastanka:
1970-1970 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Prikazuje scenu iz filma. Četiri dječaka se skrivaju iza mlina. Tekst je špica filma.

Količina:
25.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike