

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1387-178

**Naslov:**  
Žene

**Vrijeme nastanka:**  
1977-1977 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Za vrijeme neimaštine Drugog svjetskog rata žene vade morsku sol i odlaze na mukotrpan put u unutrašnjost da bi ju zamijenile za hranu. U filmu su prikazani proces vađenja soli iz morske vode i nošenje soli do unutrašnjosti i povratak sa zavežljajima hrane (golet, snijeg, krš, šuma, obala, sunce).  
Ključne riječi: žene, Drugi svjetski rat, siromaštvo, krš

**Količina:**  
610 Metar

22 Minuta

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: 01.03.1977.  
Nagrade: Zlatna medalja „Beograd“ za kameru Andriji Pivčeviću na 24. festivalu jugoslovenskog dokumentarnog i kratkometražnog filma u Beogradu 1977.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**  
Opća napomena  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti  
Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju  
Film je zaštitno presnimljen na video (VHS, BETAcam) i digitalni (DVD) zapis.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1387-57

**Naslov:**  
Zavičaj Lestićovih

**Vrijeme nastanka:**  
1976-1976 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Prikazuje se svakodnevica stanovnika otoka Svetac (Sv. Andrija), koje čine pripadnici obitelji Lestić. Oni ribare, beru grožđe, prave vino, peku kruh itd. Stanovnici Sveca pričaju o svom životu i prošlosti služeći se svojim specifičnim dijalektom, koji nije lako razumljiv. U filmu nema glasa naratora.

Stanovnici Sveca pričaju, između ostalog, o slijedećim stvarima: rod obitelji Lestić, raštrkan po Hrvatskoj i svijetu (oko 130 članova); legenda o ilirskoj kraljici Teuti vezana za tvrđavu Krajicino na vrhu otoka; priče iz Drugog svjetskog rata i život na otoku u to doba; poljoprivredni radovi i otprema poljoprivrednih proizvoda u Komižu na otoku Visu radi prodaje; ribarenje i ribarske pošte oko otoka Sveca i Jabuke; ribarski brodovi; ostali elementi svakodnevnog života; do kuda seže pogled s otoka Sveca; zajedništvo stanovnika. Između ostalog, prikazani su sljedeći dijelovi krajolika i svakodnevnog života: okolno more; obala u zoru i suton; hridi; ostaci tvrđave Krajicino na brdu na Svecu; kuće na otoku; malena, napuštena crkva; mazge, magarci; jahanje magaraca; spuštanje ribarskog broda u more i vožnja; pečenje kruha; berba grožđa; nošenje grožđa na glavi i na magarcu; prešanje grožđa; hrid Jabuka; vađenje vrša oko Jabuke; ručak na ribarskom brodu; pečenje ribe; večera u kući u krugu obitelji; otprema poljoprivrednih proizvoda (grožđe, vino, lovor) brodom u Komižu; olujno more udara o hridi; tanker u daljini.

**Količina:**  
470 Metar

17 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: 14.1.1976.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**

Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora;Napomena o jezicima i pismima:čakavski dijalekt

Napomena o izlučivanju

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje

u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (VHS i U-matic) i digitalni (DVD) zapis.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1387-51

**Naslov:**  
Šest koraka (do svjetskog rekorda)

**Vrijeme nastanka:**  
1967-1967 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Lakoatletičarki Veri Nikolić nedostaje do svjetskog rekorda na 800 metara 1 sekunda i 7 desetinki, što iznosi još samo šest koraka. Krajnji napor i nesalomljiva upornost na treninzima kako bi se dostiglo tih odlučujućih šest koraka.

Film govori o srpskoj atletičarki Veri Nikolić - rekorderki Jugoslavije i prvakinji Europe na 800 metara 1966. g. Film prati njene treninge u rodnom mjestu Čupriji pod paskom trenera Ace Petrovića. Ona mukotrpno trenira u želji da obori svjetski rekord, do čijeg joj obaranja nedostaje 1 sekunda i 7 desetinki ili šest trčećih koraka. Kroz film nas vodi narator. U njemu nema izjava protagonista.

Nikolić vježba na nogometnom stadionu i trči prema školi - narator opisuje njen život – ona je rekorderka Jugoslavije i prvakinja Europe na 800 metara 1966. Navršila je 18 godina. Trenira i pohađa treći razred gimnazije. Živi u Čupriji, gradiću u Srbiji od 18 tisuća stanovnika smještenom na rijeci Moravi. Njen trener Aca Petrović po zanimanju je profesor zemljopisa, a bio je trkač na 800 metara kao Vera. Stadion u Čupriji nema atletske staze, ali ne trči staza nego čovjek, kaže narator (snimke Vere Nikolić, njene gimnazije, Čuprije, mosta preko Morave, njenog trenera, nogometnog stadiona) - nizanje rezultata Nikolić na 800 metara po godinama (snimke Nikolić kako trči po stadionu): 1963 2,15,8- 1964 2,13,0- 1965 2,12,2- 1966 2,02,8 (snimka utrke prvenstva Europe na 800 m, održane 4. rujna 1966. u Budimpešti, na kojoj je Nikolić osvojila zlatnu medalju, snimka dočeka u Jugoslaviji na kolodvoru) - slijedeći cilj Nikolić je Olimpijada i obaranje svjetskog rekorda, do čijeg joj obaranja nedostaje 1 sekunda i 7 desetinki ili šest trčećih koraka. (Nikolić trenira na stadionu i ide u školu, štoperica koja odbrojava 1 sekundu i 7 desetinki, Verinih 6 trčećih koraka, ona i njeni kolege trče po prirodi i vježbaju, Nikolić trenira pod paskom trenera i njegove štoperice, Nikolić na stadionu punom ljudi, fotografija Nikolić na startu utrke).

**Količina:**  
253 Metar

9 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: 23.2.1967.

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (VHS, BETAcam i U-matic) zapis.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1387-125

**Naslov:**  
Balada o pijetlu

**Vrijeme nastanka:**  
1964-1964 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Namjenski reklamni film o Podravci i njenim koncentratima juhe, ispričan kroz „vizuru“ pijetla. Prvi dio filma posvećen je pijetlovom životu i podravskim motivima, a drugi dio tvornici Podravka. Prisutan je glas naratora.

Narator, tobože pijetao, priča o slijedećim stvarima: - dužnost buđenja kukurikanjem - odgoj pilića - turska opsada Đurđevačke kule kroz legendu o picokima - borba s pijetlom koji tvrdi da je on nasljednik legendarnog pijetla - bogatstvo podravske zemlje - negativnosti Podravine: patke, slikari naivci i Podravka - opis procesa proizvodnje Podravkinih kokošnjih juha i „negativnost“ korištenja pravih kokoši za proizvodnju juhe - uzgoj „vanbračnih“ pilića na farmama seljaka - uzgoj pilića u umjetnim uvjetima tvornice - popularnost pijetla, odnosno, Podravkinog simbola pijetla, u inozemstvu

Slikovni dio: - pijetao, kokoši, pilići, dvorište seoske kuće - crtano-animirana sekvenca legende o picokima (stari grafički prikazi bitke, novi crteži bitke, rudimentarna animacija) - Đurđevačka kula, krave (eksterijer) - borba dva pijetla u kokošinju - rode u gnijezdu - seljak s volovskom zapregom vuče kombi - patke - slikar naivac slika u dvorištu - tvornica Podravka, Koprivnica (eksterijer, interijer) - proces proizvodnje koncentrata juhe (kuhanje kokoši, mljevenje, ambalažiranje juha u vrećice, juhe u kocki, tjestenina rezanci, utovar i distribucija kamionima) - uzgoj pilića na farmama seljaka (kombi donosi piliće iz Podravke) - uzgoj pilića u tvornici - rijeka u suton - kokoši i pilići na sijenu, a kraj njih vrećica Podravkine kokošje juhe - svjetleće reklame s likom Podravkinog pijetla u domaćim i stranim gradovima

Ključne riječi: Podravina, prehrambena industrija, Podravka, tvornica, domaće životinje, pijetao, Đurđevac

**Količina:**  
365 Metar

14 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: 15.10.1964.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomene:**

Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa au-

tora

Napomena o izlučivanju

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (BETAcam) i digitalni (DVD) zapis.