

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-224

**Naslov:**  
Što je Iva snimila 21. listopada 2003.

**Vrijeme nastanka:**  
2005-2005 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Koncipiran kao "mali kućni video" djevojke Ive, film pokazuje rasap obitelji na dan njezinog 15-tog rođendana, koji je sav ispunjen nervozom zbog svečane večere na koju je očuh pozvao važnog poslovnog partnera ...

**Količina:**  
96.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-6

**Naslov:**  
Anđele moj dragi

**Vrijeme nastanka:**  
1995-1995 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Siva podloga. U gornjem dijelu plakata je naslov filma i popis suradnika na filmu. U donjem dijelu plakata je slika dječaka kako se drži za nogu vojnika.

**Količina:**  
10.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-25

**Naslov:**  
Božić u Beču

**Vrijeme nastanka:**  
1997-1997 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Dominira zelena podloga. U sredini plakata je zlatna kuglica koja visi na trobojnici. Sa svake strane plakata je pola lica glavnih protagonista. U donjem dijelu plakata je naziv filma i suradnika na filmu, a pri dnu su navedeni sponzori filma.

**Količina:**  
7.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-97

**Naslov:**  
Timon

**Vrijeme nastanka:**  
1973-1973 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Glavni glumac Shakespeareove tragedije «Timon Atenjanin», Boris, prima čestitke za svoju «životnu ulogu». Nižu se uspjesi, ali Boris je sve manje društven i omiljen među kolegama. Upušta se u vezu sa suflerkom i time izaziva brojna govorkanja. U svom privatnom životu počinje doživljavati sudbinu lika koji glumi na pozornici. Kako jedan kritičar u filmu kaže: «Timonova tragičnost se očituje u pasivitetu s kojim se on odnosi prema svom vlastitom tragičnom položaju unutar same drame.»

**Količina:**  
89.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-197

**Naslov:**  
Holding

**Vrijeme nastanka:**  
2001-2001 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Tipični zagrebački dečko Mirek, vlasnik fotokopiraonice, gleda kako se drugi bogate i smišlja način kako da i sam pokrene neki veći biznis: u nadolazeće predbožićno i prednovogodišnje vrijeme prodavat će poduzećima i poslovnim ljudima vinske čestitke, koje se sastoje od tri boce vina u ukusno dizajniranoj ambalaži. No da bi ostvario taj naum, Mirek mora posuditi novac, i to od vlasnika tonskog studija Žabe, inače bivšeg dečka Mirekove sestre Bibe, u koju je još zaljubljen. Žaba pristaje na posudbu, uvjeren da je ideja odlična. No, Mirek ne sluti da će stvari krenuti krivo kad se poveže siskusnim 'muljatorom' Šušnjarom...

**Količina:**  
2884.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-238

**Naslov:**  
Anđele moj dragi

**Vrijeme nastanka:**  
1995-1995 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Dječak kojeg je majka sakrila u košaru na magarcu, nalazi hrvatski vojnik i odvodi u sirotište. Dječak je u šoku i odbija govoriti sve dok njegov prijatelj - vojnik ne dođe u posjetu, a uskoro nalazi i majku i oca. Sa roditeljima se vraća u rodno selo, ali tamo je sve porušeno i ostatak obitelji mu je ubijen ...

**Količina:**  
2886.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-257

**Naslov:**  
Anđele moj dragi

**Vrijeme nastanka:**  
1995-1995 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U jesen 1991. srpski agresor napao je mirno hrvatsko selo. Sedmogodišnji dječak Jerko svjedok je ubojstva svoje bake, teškog ranjavanja strica, rušenja obiteljske kuće i zarobljavanja roditelja. On sam uspijeva pobjeći u košari obješenoj za magarca. Završi u prihvatilištu za ratnu siročad, gdje se ispostavi da je od užasa kojeg je proživio zanijemio. Mlada psihologinja Bernarda predano se skrbi o dječaku i uspostavlja s njim poseban odnos. Na Božić ujutro, šutljivi Jerko neočekivano progovara kad na malom ekranu, u televizijskoj reportaži o razmjeni zarobljenika, ugleda svoje roditelje. Jerko se s majkom i ocem vraća u selo, u svoju razrušenu kuću. Bernarda ih dolazi posjetiti i u dugom noćnom razgovoru Jerkova majka pokušava objasniti i sebi i Bernardi, što znači "oprostiti" nakon svih proživljenih patnji.

**Količina:**  
105.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Vlasnik autorskih prava: grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-162

**Naslov:**  
Timon

**Vrijeme nastanka:**  
1973-1973 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Kazališna premijera Shakespeareove tragedije Timon Atenjanin. Netom što se stišao frenetičan pljesak, glavni glumac Boris u garderobi prima čestitanja da je odigrao životnu ulogu. Iako ga svi slave, Boris je od tog dana izložen puno kritičnijim pogledima. Siguran u vlastitu neranjivost, on se upušta u vezu sa suflerkom i time izaziva brojna govorkanja. Ansambl kreće na turneju. Nižu se uspjesi, ali Boris je sve manje omiljen među kolegama. On u privatnom životu počinje doživljavati sudbinu lika koji glumi na pozornici...

**Količina:**  
2438.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Tomislava Radića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.  
Nagrade: Niš 73' - Nagrada lista Narodne novine Borisu Buzančiću za kulturu govora. Dozvola za prikazivanje: od 2. srpnja 1973. Izvoz: DR Njemačka.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-269

**Naslov:**  
Tri priče o nespavanju

**Vrijeme nastanka:**  
2007-2007 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Drama Tomislava Radića o tri isprepletene životne priče čiji se protagonisti u Hrvatskoj i Španjolskoj suočavaju sa samoćom i razočaranjima. Prva priča – mlada žena cijelu noć ne uspijeva sklopiti oka zbog djetetova plača i neprestanih svekrvinih prigovora o uzrocima problema u njezinom braku. Druga priča – hrvatsko-španjolski supružnici prolaze kroz najtežu bračnu krizu dosad svjesni da ih ni ljubav više ne može zadržati zajedno. Treća priča – postarija žena budno iščekuje dolazak svoje gošće iz Španjolske koja u gradu upoznaje mladoga taksista.

**Količina:**  
2464.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-159

**Naslov:**  
Luka

**Vrijeme nastanka:**  
1992-1992 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Pokraj malog dalmatinskog mjesta Murvice pronađena je nafta i političari brzopleto donose odluku o gradnji tankerske luke, iako nafte nema u količinama potrebnim za eksploataciju. Inženjer Slobodan Despot na nagovor ambiciozne supruge postaje direktor gradnje luke, što vješto iskorištava njezin ljubavnik kojem Despot dolazi kao naručen za ulogu žrtvenog jarca. Gradnja nerentabilne luke postupno razara patrijarhalnu strukturu Murvice, a istodobno i Despotov osobni život i ideale, koje je na trenutak pokušao obnoviti vezom s mladom i neiskvarenom djevojkom...

**Količina:**  
3124.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Na festivalu u Puli film je nagrađen Zlatnim arenama za glavnu žensku ulogu i mušku epizodu, a oboje nagrađenih - Mirta Zečević i Damir Lončar - bili su filmski debitanti.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora