

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-142

Naslov:
Crvenkapica

Vrijeme nastanka:
1955-1955 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Crtana ekranizacija poznate priče za djecu.

Količina:
13.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-103

Naslov:
Druga strana medalje

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Eva Ružić, moralno i karakterno prekaljena, besprijeekorna komunistica, osuđena je na sedam godina strogog zatvora zbog pronevjere novca. Forma je zadovoljena, no policijski inspektor, koji je radio na njenom slučaju, nije zadovoljan. Uvjeren je da motivi i prava istina nisu razjašnjeni, te istražuje i dalje iako i sama osuđenica odbija suradnju. Konačno se pokazalo da su pravi krivci fotograf, koji je bio svjedokom njenog mučenja od strane ustaša za vrijeme rata, a posredno, donekle, i njen muž. Fotograf je, naime, lagao Evi da je ona ta koja je u polusvjesnom stanju prilikom mučenja izdala svoje drugove, te ju je ucjenjivao. Ona nije htjela ispasti ustaški doušnik u očima muža, koji se prema njoj uvijek odnosio superiorno i strogo, iako je, u stvari, bio licemjerman i nevjeran, kao i u očima svojih drugova, te je rađe odabrala put kriminala. Otrovala se u zatvoru, te ju pokušavaju spasiti u tamošnjoj bolnici.

Količina:
100.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-144

Naslov:
Palčić

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

- U ovom slučaju Palčić postaje simbol "malog" čovjeka koji marljivo radi, a drugi, oni "veliki" iz toga izvlače materijalnu korist. Na kraju se pojavljuje dobra vila i kao nagradu za njegovu marljivost, pretvara ga u velikog čovjeka. Nesreća je u tome, što se to dogodilo u krivo vrijeme i na krivom mjestu....

Količina:
11.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-65

Naslov:
Prometej s otoka Viševice

Vrijeme nastanka:
1964-1964 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
-Mate, direktor poduzeća iz grada, došavši na svoj rodni otok Viševicu, da bi prisustvovao otkrivanju spomenika palim borcima, sjeća se prošlosti: oslobodilačkog rata i njegove beskrajno uporne borbe, poslije rata, sa starom ,tvrdom, zaostalom Viševicom. Sav njegov trud oko uvođenja struje ostaje bez podrške, svi ga napuštaju, brak se raspada i on odlazi u grad, da uz pomoć bivšeg ratnog druga, započne novi život....

Količina:
90.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-119

Naslov:
Igre na skelama

Vrijeme nastanka:
1961-1961 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Trudeći se ostati vjeran svojoj životnoj filozofiji trajne neovisnosti i negiranja ljubavi, koja je obilježje cijele njegove generacije, Saša odbije priznati i sebi i drugima naklonost prema Bojani. Sve se mijenja kad Bojana na dan Sašine mature padne s građevinskih skela...

Količina:
2445.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 18. prosinca 1961. (Zora film od 12. prosinca 1961.). Izvoz: Poljska, Mađarska, Čehoslovačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-58

Naslov:
Ponedjeljak ili utorak

Vrijeme nastanka:
1966-1966 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Razvedeni novinar Marko Požgaj započinje (radni) dan odvođeći sina u školu. Tijekom dana kroz svijest mu prolaze brojne misli i slike, sjećanja na djetinjstvo, bivša supruga, sadašnja djevojka, a ponajprije u ratu stradali otac...

Količina:
77.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Fedora Vidasa i Vatroslava Mimice odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
"Ponedjeljak ili utorak" nagrađen je na Pulskom festivalu "Velikom zlatnom arenom" za najbolji film i "Zlatnom arenom" za režiju. Ostale nagrade: Novčana nagrada žirija za kameru; Nagrada žirija jugoslavenske kritike za režiju.
Dozvola za prikazivanje: od 16. srpnja 1966. Izvoz: Mađarska, Poljska, Čehoslovačka, Rumunjska, Australija.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-95

Naslov:
Gravitacija, ili fantastična mladost činovnika Borisa Horvata

Vrijeme nastanka:
1968-1968 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- priča o mladom čovjeku bez ambicija, čiji život pasivno prolazi, predstavljajući samo niz jalovih dana koje provodi sa prijateljima ili u porodičnom krugu, bez želje da bilo što promjeni...

Količina:
84.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-253

Naslov:
Iluzija

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
-međusobno nerazumijevanje dva brata, mlađeg, dvadesetogodišnjeg studenta i znatno starijeg, bivšeg borca, prerasta u sukob generacija. Nesporazum kulminira u trenutku kada se rađa iznenadna ljubav između mlađeg brata i djevojke zbog koje je stariji brat svojevremeno napustio ženu i dijete. Vođen mržnjom prema mladim ljudima, osjetivši se prevarenim i izigranim, stariji brat u jednoj noći nalazi smrt, čime je zauvijek uništena i ljubav između mlađeg brata i djevojke...

Količina:
81.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-105

Naslov:
Ponedjeljak ili utorak

Vrijeme nastanka:
1966-1966 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Obični radni dan razvedenog novinara Marka Požgaja. Tijekom dana kroz svijest mu prolaze brojne misli i slike, naizgled nesređene asocijacije, osjećaji, maštanja i želje koje se isprepliću s običnim dnevnim zbivanjima, kao npr. sjećanja na djetinjstvo, bivša supruga, sadašnja djevojka, njegov mali sin, a najviše u ratu stradali otac.

Količina:
78.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-153

Naslov:
Lisice

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dalmatinska zagora 1948, vrijeme neposredno nakon revolucije Informbiroa. Četrdesetogodišnji Ante ženi se s mnogo mlađom Jagodom, a na svadbu mu banu dvojica udbaša, očito sa zadatkom da nekog uhit, no nitko ne zna koga. Mladoženjin kum je lokalni politički moćnik Andrija, koji nema straha od pridošlica. Dok svadba traje, napetost sve više raste. Za vrijeme svadbe kum Andrija siluje mladenku Jagodu. Kuma Andriju zbog političkih razloga uhapsu. Mladenku Jagodu zbog sramote u tom kraju odvođu par mještana toga kraja, pa je ubiju.

Količina:
74.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-65

Naslov:
Druga strana medalje

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Eva Ružić osuđena je na riječkom sudu na višegodišnju zatvorsku kaznu zbog pronevjere. Inspektora Hribara, koji je vodio istragu, kopka zašto je bivša komunistička ilegalka i uzorna žena poput Eve Ružić počinila taj delikt, stoga pokušava ući u trag njezinim motivima. Kako ona, jednako kao i u istrazi i na suđenju, ne želi ništa reći, on istinu pokušava doznati od njezina supruga Ognjena, navodnog ljubavnika te sumnjivog vlasnika fotografske radnje Farkaša...

Količina:
2737.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1965. Izvoz: Bugarska, Mađarska, Sovjetski Savez.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-93

Naslov:
Povratak

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Partizan Frane vraća se po svršetku rata u rodno podbiokovsko mjesto zajedno s mladim suborcem i prisjeti se početka rata. Te 1941. Frane se vratio iz vojske u rodno mjesto ženi i djeci. Sazna da je lokalni žandarmerijski zapovjednik zarobio skupinu seoskih mladića kod kojih je pronađeno oružje. Frane želi pomoći mladićima pa se poveže s lokalnim komunističkim mladcima. Oni su posve neiskusni te im se Frane lakoćom nametne svojim vojnim i životnim iskustvom. Dok otac jednog od jednog od zarobljenih mladića želi da se sve pokuša riješiti mirnim putem, Frane pokreće akciju oslobađanja...

Količina:
96.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:

Film je na temelju scenarija Antuna Vrdoljaka odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Na festivalu u Puli Boris Dvornik je za ulogu Frane nagrađen Zlatnom arenom. Ostale nagrade: Pula 79' - Nagrada Foto i Kodak Pathe za kameru Tomislavu Pinteru (ex aequo s filmovima Iskanja i Novinar); Niš 79' - Grand prix Čele kula Radi Šerbedžiji (ex aequo s ulogama u Novinaru i Usijanju); Specijalna diploma Matku Ragužu; Vrnjačka banja 79' - 2. nagrada za scenarij. Dozvola za prikazivanje: od 5. srpnja 1979. Izvoz: DR Njemačka, Etiopija, Austrija, Swaziland, SR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-6

Naslov:
Kiklop

Vrijeme nastanka:
1982-1982 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Mladi zagrebački novinar Melkior Tresić jedan je od mnogih intelektualaca koji bespomoćno čekaju početak II Svjetskog rata. Ljubavnik je udane, strastvene Enke, žudi za mondenom Vivijanom koja je mnogim muškarcima slomila srce. Melkiorovi najčešći družbenici su iskusni novinarski vuk Maestro i šarmantni notorni alkoholičar Ugo. Kako bi izbjegao vojnu obavezu, sve manje jede, pa završi u vojnoj bolnici, a nakon nekih ispada dospije i u ludnicu. Uskoro se vraća starom životu koji, međutim, više nije što je nekada bio. Zbunjen, dragovoljno se prijavljuje u vojsku no, shvativši da je zbog prethodne «vojne avanture» sumnjiv, bježi iz ureda za regrutaciju.

Količina:
126.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-64

Naslov:
Lisice

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dalmatinska zagora 1948, vrijeme neposredno nakon revolucije Informbiroa. Četrdesetogodišnji Ante ženi se s mnogo mlađom Jagodom, a na svadbu mu banu dvojica udbaša, očito sa zadatkom da nekog uhitite, no nitko ne zna koga. Mladoženjin kum je lokalni politički moćnik Andrija, koji nema straha od pridošlica. Dok svadba traje, napetost sve više raste. Za vrijeme svadbe kum Andrija siluje mladenku Jagodu. Kuma Andriju zbog političkih razloga uhapsu. Mladenku Jagodu zbog sramote u tom kraju odvođu par mještana toga kraja, pa je ubiju.

Količina:
74.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-145

Naslov:
Pepeljuga

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- Priča o jednoj od suvremenih razmaženih djevojaka koje sanjaju o princu. Naravno, princ je modificiran - on je zvijezda nekog šou biznisa. Ali, kao što to obično biva, život joj na kraju daje lekciju...

Količina:
8.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE; Autorska prava : NE; Vlasnik autorskih prava: grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-122

Naslov:
Povratak

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

- Partizan Frane vraća se posvršetku rata u rodno podbiokovsko mjesto zajedno s mladim suborcem i prisjeti se početka rata. Te 1941. Frane se vratio iz vojske u rodno mjesto ženi i djeci. Sazna da je lokalni žandarmerijski zapovjednik zarobio skupinu seoskih mladića kod kojih je pronađeno oružje. Frane želi pomoći mladićima pa se poveže s lokalnim komunističkim mladićima. Oni su posve neiskusni te im se Frane lakoćom nametne svojim vojnim životnim iskustvom. Dok otac jednog od zarobljenih mladića želi da se sve pokuša riješiti mirnim putem, Frane pokreće akciju oslobađanja...

Količina:
95.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-408

Naslov:
Šagrenska koža

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Siromašnom Rafaelu javlja se Usud I daje mu šagrensku kožu koja treba ispuniti sve njegove želje.
Ali, moć kože je uvjetna: sa svakom ispunjenom željom, ona se skraćuje, kao i život njenog vlasnika. Polakomivši se na bogatstvo, Rafaelova moć je kratka i njegov se život brzo gasi.

Količina:
10.0 Minuta

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-38

Naslov:
Prometej s otoka Viševice

Vrijeme nastanka:
1964-1964 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mate Bakula, sredovječni, pomalo već oronuli direktor važnog zagrebačkog poduzeća, otputuje sa suprugom na rodni otok Viševicu kako bi prisustvovao svečanom otkrivanju spomen-ploče, posvećene partizanima tog kraja. Za vrijeme boravka na otoku, Matu salijeću uspomene iz prošlosti, na partizansku mladost, prvu ljubav odnosno prvu suprugu i na silan vlastiti entuzijizam oko dovođenja struje na otok, koji mještani nisu shvatili.

Količina:
92.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Goldsteina, Vatroslava Mimice i Krunoslava Quiena odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
"Prometej s otoka Viševice" nagrađen je na festivalu u Puli "Velikom zlatnom arenom" za najbolji film (ex aequo s filmom "Tri") te "Srebrnom arenom" za režiju (ex aequo sa Živojinom Pavlovićem), a dobio je i nagradu publike "Jelen" tjednika VUS. Ostale nagrade: Pula 65' - Novčana nagrada žirija za kameru; Moskva 65' - Specijalno priznanje za režiju.
Dozvola za prikazivanje: od 18. prosinca 1964. Izvoz: Bugarska, Sovjetski Savez, Čehoslovačka, Egipat, SR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-77

Naslov:
Visoki napon

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Nakon 2. svjetskog rata u Zagreb stižu mladi ljudi - među njima i radnica Sonja Kačar - koji trebaju sudjelovati na izgradnji prvog generatora u tvornici Rade Končar. Kako nema dovoljno stručnjaka ni potrebnih dijelova, jedina uzdanica su dotad prijateljske komunističke zemlje Čehoslovačka i SSSR. Nakon rezolucije Informbiroa na tu se pomoć više ne može računati. Sonja se i intimno razočarava, jer se Stjepan, u kojeg je zaljubljena, izjasnio za Staljina...

Količina:
2765.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Veljka Bulajića, Mirka Bošnjaka i Ivana Salečića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Na festivalu u Puli Visoki napon nagrađen je Zlatnim arenama za montažu i ton (Mladen Prebil). Ostale nagrade: Vrnjačka banja 81' - 3. nagrada za scenarij; Niš 81' - Velika povelja Božidarki Frait (ex aequo s Ritmom zločina); Venecija 81' - prateći program. Dozvola za prikazivanje: od 23. veljače 1981.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-61

Naslov:
Gravitacija ili fantastična mladost činovnika Borisa Horvata

Vrijeme nastanka:
1968-1968 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Po povratku s odsluženja vojnog roka, Boris Horvat nalazi se na životnoj prekretnici. Razmišlja o studiranju, ali već ga čeka posao u likvidaturi banke u kojoj je radio i njegov otac. Boris se zaljubi u umjetnicu Anu, no kad se zaposli u banci upusti se u vezu s kolegicom Natašom...

Količina:
2239.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli nagrađen je Zlatnim arenama za najbolju fotografiju (ex equo s filmom Imam dvije mame i dva tate) i glazbu te diplomom za režisera debitanta. Dozvola za prikazivanje: od 15. srpnja 1968. Izvoz: SR Njemačka, DR Njemačka, Čehoslovačka, Poljska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-173

Naslov:
Iluzija

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Suvremeni Zagreb. Stariji Branko i mlađi Ivo braća su dinarskog porijekla koju dijeli generacijski jaz. Konflikt između njih izbije zbog Ele, djevojke iz građanske obitelji...

Količina:
2203.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 12. srpnja 1967. Izvoz: Mađarska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-108

Naslov:
Kiklop

Vrijeme nastanka:
1982-1982 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Uoči početka Drugog svjetskog rata mladi zagrebački novinar Melkior Tresić ljubavnik je udane Enke, rasne strastvene ženke, no on žudi za mondenkom Vivijanom koja je mnogim muškarcima slomila srce. Melkiorovi najčešći družbenici su iskusni novinarski vuk Maestro i šarmantni notorni alkoholičar Ugo. Kako bi izbjegao regrutaciju, Melkior sve manje jede da bi imao manju težinu od potrebne, no ipak završi u uniformi...

Količina:
3432.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na Pulskom festivalu Kiklop je nagrađen Zlatnom arenom za žensku epizodu (Mira Furlan) i nagradom žirija publike Jelen tjednika Studio, a imao je i izvrsnu gledanost u kinima.
Ostale nagrade: Vrnjačka Banja 82' - Nagrada za scenarij po književnom djelu; Niš 82' - Velika povelja Radi Šerbedžiji (ex aequo s ulogom u Varioli veri), Povelja Mustafi Nadareviću (ex aequo s ulogom u Mirisu dunja), Nagrada Ivi Gregureviću za epizodnu ulogu; Nagrada Narodnih novina Ljubi Tadiću za kulturu govora.
Dozvola za prikazivanje: od 9. srpnja 1982. Izvoz: Sovjetski Savez.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-153

Naslov:
Lisice

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dalmatinska zagora 1948, vrijeme neposredno nakon rezolucije Inform-biroa. Četrdesetogodišnji Ante ženi se s mnogo mlađom Jagodom, a na svadbu mu banu dvojica udbaša, očito sa zadatkom da nekog uhite, no nitko ne zna koga. Mladoženjin kum je lokalni politički moćnik Andrija, koji nema straha od pridošlica. Dok svadba traje, napetost sve više raste...

Količina:
2107.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli Lisice su nagrađene Velikom zlatnom arenom za najbolji film, Zlatnom arenom za režiju te Srebrnim arenama za glumicu i glumca (Adem Čejvan). Ostale nagrade: Pula 70' - Nagrada Septima društva hrvatskih kritičara; Niš 70' - Carica Teodora, 1. nagrada za glavnu žensku ulogu Jagodi Kaloper, Car Konstantin, 1. nagrada za glavnu mušku ulogu Fabijanu Šovagoviću; Chicago 70' - Srebrni Hugo. Dozvola za prikazivanje: od 16. prosinca 1969. Izvoz: Poljska, Španjolska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-105

Naslov:
Gravitacija ili fantastična mladost činovnika Borisa Horvata

Vrijeme nastanka:
1968-1968 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je djelomično u boji. Radi se o tekstualnom plakatu bez slika. Preko cijelog plakata je ispisan naslov i špica filma te su "pobacani" brojevi i slova.

Količina:
14.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD 27

Vrsta sadržaja:
Grafike