

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1932-66

Naslov:
Dobra prilika

Vrijeme nastanka:
1978-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Skupljač antikviteta pronašao je među malim oglasima "dobru priliku" da nabavi nešto vrijedno....

Količina:
80.0 Metar

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1932-97

Naslov:
Jutro bračnog para

Vrijeme nastanka:
1981-1982 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
On se sprema na posao, priprema doručak za oboje, a ona telefonira, telefonira....

Količina:
78.0 Metar

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-42

Naslov:
Ćaća

Vrijeme nastanka:
2011-2011 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u plavoj boji. Radi se o tamnoj pozadini, vrlo minimalistički prikaz siluete muškog lica. U donjem dijelu plakata su naslov i špica filma. U gornjem desnom kutu plakata stoji natpis: Neke obiteljske tajne bolje je ne otkrivati. U donjem desnom kutu plakata piše da je film potpomognut sredstvima Hrvatskog audiovizualnog centra i Gradskog ureda za kulturu Grada Zagreba.

Količina:
5.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-197

Naslov:
Vrsta koja nestaje

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

KRATKI SADRŽAJ:

Problematiziranje odumiranja klasičnog seljaštva radi naleta modernog života i državne nebrige za poljoprivredu. Prisutni su glas naratora i izjave.

SADRŽAJ:

- narator govori o odumiranju tradicionalnog načina seoskog života i običaja pred naletom modernizacije i urbanizacije
- seljaci govore o novoj funkciji i položaju seljaštva, o nezahvalnim uvjetima poljoprivredne djelatnosti te o nedostatku potpore države
- selo Hudi Bitek? (ulice, stare i moderne kuće, seljaci)
- seosko polje (kukuruz, žetva kukuruza kombajnom, oranje traktorom)
- seosko dvorište (traktori, statue)
- interijer seoskih kuća (obitelj s djecom, večera)
- silosi
- folklorni nastupi KUD-a „Gorjanac“ iz sela Gorjani (ples, folklorna odjeća, folklorišti u kočijama na smotri)
- moderna radna mjesta seljaka (kratki kadrovi: tvornica, frizerski salon itd.)
- fotografije starog sela i kratke snimke starinskih djelatnosti (oranje uz pomoć konja i pluga, prelo – čijanje)

KLJUČNE RIJEČI: selo, poljoprivreda, ratarstvo, folklor, propadanje sela

Količina:
406.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
DOZVOLA ZA PRIKAZIVANJE: 14.01.1986.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-160

Naslov:
Čarobnjakov šešir

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- Vladar carstva vječnog leda i zime, car Mrazomor, želi uz pomoć vještica ledenica, pretvoriti čarobnu šumu u svoj vlastiti ledeni muzej. Međutim, mali čarobnjak Štapić, uništava strašnog cara i uz pomoć kraljice Sunčice, dobrog zmaja Ferdinanda i ostalih prijatelja, spašava čudesnu šumu...

Količina:
79.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1932-79

Naslov:
Balada o Harry Jacksonu

Vrijeme nastanka:
1979-1980 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Priča o zaljubljeniku u westernu koji sam pokušava snimiti svoj film....

Količina:
14.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-43

Naslov:
Ćaća

Vrijeme nastanka:
2011-2011 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Plakat je u boji. Dominira plava. Prikazuje pogled na kućicu zametenu snijegom kroz zaleđeno staklo. U gornjem dijelu plakata nalaze se imena glavnih glumaca. Pri desnom rubu navedene su nagrade koje je film osvojio na Pulskom filmskom festivalu. Radi se o zlatnim arenama za scenarij, kameru i najbolju sporednu žensku ulogu te nagrada Fedor za najbolji film.

U donjem dijelu plakata je naziv filma iznad kojega piše: Neke obiteljske tajne bolje je ne otkrivati. Slijedi špica filma, a pri dnu su navedeni distributer i sponzori: soundset plavi, tportal.hr, Aktual i Večernji list. U donjem desnom kutu plakata stoji da je film potpomognut sredstvima Hrvatskog audiovizualnog centra i Gradskog ureda za kulturu Grada Zagreba.

Količina:
5.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-191

Naslov:
Ljubičin dar

Vrijeme nastanka:
1991-1991 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
KRATKI SADRŽAJ:

Život i djelovanje samouke kiparice Ljubice Matulec u rodnom selu Batin-
ske u Podravini te u Hamburgu. Prisutne su izjave kiparice i kipara Ivana
Lackovića Croate.

SADRŽAJ:

- kiparica Ljubica Matulec priča o svojem djetinjstvu, djedu i kiparu Ivanu Lackoviću Croati koji su je inspirirali da počne izrađivati skulpture od drva, svojim počecima i brojnim izložbama u Hrvatskoj i svijetu, odlasku na rad u Hamburg, povratku kiparstvu u Njemačkoj nakon deset godina pauze, životu i prijateljima u Njemačkoj, izradi skulpture posvećene iseljenicima i postavljene u hamburškoj luci Altona
- kipar Ivan Lacković Croata priča o poznanstvu s Ljubicom Matulec i njenom kiparskom radu sjedeći skupa s njom za stolom (u pozadini su Lackovićeve radovi); pokazuje Ljubičinu prvu skulpturu
- fotografije djetinjstva, obiteljskog života i kiparskog rada Matulec
- Matulec u svom selu Batinke u Podravini (kuće, crkva, susjedi, prijatelji, tamburaški orkestar u kojem svira njen muž, čišćenje kukuruza) i u šumi
- Matulec izrađuje skulpturu seljaka i seljanke iz drva; razne skulpture iz drva koje je Matulec izradila
- Hamburg (autobusna stanica, ulice noću i danju, trgovački centar, hamburška luka Altona itd.)
- Matulec vari na radnom mjestu u Hamburgu
- Matulec u vrtu svojih prijatelja u Hamburgu (druženje, atelier koji su prijatelji izgradili za Matulec u vrtu)
- kip od drveta posvećen domaćim i ostalim iseljenicima koji su preko Hamburga odlazili u svijet, postavljen u hamburškoj luci Altona povodom 800-te godišnjice njezina utemeljenja; fotografije izrade kipa, njegovog transporta, svečanog otvorenja, novinski izresci

KLJUČNE RIJEČI: kiparstvo, Matulec Ljubica, Lacković Croata Ivan, naiva, Podravina, Batinke, Njemačka, selo, žene i položaj žena u društvu

Količina:
30.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-72

Naslov:
Breme

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- jedan čovjek nosi svoje breme u obliku ljudskih likova. Želi se osloboditi tog bremena, no kad se to dogodi, počne se raspadati. Nakon što pronađe novo breme, povratu svoj stari oblik...

Količina:
5.0 Minuta

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-179

Naslov:
Hamburg Altona

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Trojica zatvorenika - Riječanin Čombe, Bosanac Menso i Beograđanin Bogart, bježe iz zatvora, a krajnji cilj im je grad njihovih snova - Hamburg. Privremeno se razilaze i dogovaraju zajednički susret na željezničkoj stanici u Zagrebu pred definitivni odlazak iz zemlje. Svaki od njih prvo odlazi u vlastiti grad odnosno selo, a od tog trenutka film se dijeli u tri samostalne priče. U prvoj se prate Čombeovi pokušaji da se u ambijentu riječke luke osveti bivšem kriminalnom ortaku Mrvi koji ga je potkazao, u drugoj odnos Mense sa ženom Rizom i djecom na bosanskom selu, u trećoj Bogartov ljubavni odnos s naočitom učiteljicom na beogradskoj periferiji. Kasnije, na zagrebačkoj stanici, pred sam odlazak vlaka za Hamburg, Bogart doznaje iz novina da su ostala dvojica njegovih zatvorskih kompanjona uhićena. U posljednji trenutak, on mijenja plan. Dragovoljno se prijavljuje policiji, te ponovno završi u istoj ćeliji sa svojim drugovima, ali sada ima novi, «bolji», plan: Bijeg u Brazil.

Količina:
106.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-29

Naslov:
Lijepa naša domovina

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- kulturno - povijesni spomenici i događaji naše domovine.....

Količina:
87.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1388-163

Naslov:
Kraj igre

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Količina:
103.0 Metar

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-150

Naslov:
Čarobnjakov šešir

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Vladar carstva vječnog leda i zime, car Mrazomor želi uz pomoć vještica ledenica pretvoriti Čarobnu šumu u svoj vlastiti ledeni muzej. Međutim, mali čarobnjak Štapić uništava strašnog cara i uz pomoć svoje ljubavi, kraljice Sunčice, dobrog zmaja Ferdinanda i ostalih prijatelja, spašava Čudesnu šumu ...

Količina:
2158.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-147

Naslov:
Hamburg Altona

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Trojica zatvorenika - Riječanin Čombe, Bosanac Menso i Beograđanin Bogart, bježe iz zatvora, a krajnji cilj im je grad njihovih snova - Hamburg. Privremeno se razilaze i dogovaraju zajednički susret na željezničkoj stanici u Zagrebu pred definitivni odlazak iz zemlje. Svaki od njih prvo odlazi u vlastiti grad odnosno selo, a od tog trenutka film se dijeli u tri samostalne priče. U prvoj se prate Čombeovi pokušaji da se u ambijentu riječke luke osveti bivšem kriminalnom ortaku Mrvi koji ga je potkazao, u drugoj odnos Mense sa ženom Rizom i djecom na bosanskom selu, u trećoj Bogartov ljubavni odnos s naočitom učiteljicom na beogradskoj periferiji. Kasnije, na zagrebačkoj stanici, pred sam odlazak vlaka za Hamburg, Bogart doznaje iz novina da su ostala dvojica njegovih zatvorskih kompanjona uhićena. U posljednji trenutak, on mijenja plan...

Količina:
3036.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Direktor fotografije prve priče je Tihomir Beritić, drugu priču snimao je Željko Sarić, a Goran Mećava treću. Na festivalu u Puli film je nagrađen Brončanom arenom. Ostale nagrade: Herceg Novi 89' - Specijalna diploma za režiju. Dozvola za prikazivanje: od 1. kolovoza 1989.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-3

Naslov:
Ajde, dan...prođi...

Vrijeme nastanka:
2006-2006 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Prikazuje ženu iz profila s rukama na licu.

Količina:
2.0 Komad

Vrsta gradiva:
plakati

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Napomena o jezicima i pis-
mima:Na plakatu iznad originalnog naziva piše i naziv na engleskom
jeziku: Slow days