

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-788

Naslov:
Melodija svijeta

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino u srijedu 22.11. i četvrtak 23.11. 1939. Najraskošniji muzički prikaz sezone!

MELODIJA SVIJETA
(BROADWAY MELODIJA 1938)

U glavnim ulogama: Robert Taylor (novi Valentino), Eleanor Powell (najbolja step plesačica poznata iz filma Rosalie)

Sjetite se odličnih filmova "Broadway melodija 1936", "Plešem za tebe" a sada dolazi velefilm koji zasjenjuje sve do sada, film Melodija svijeta. najsjajniji, najraskošniji, najduhovitiji muzički prikaz sezone. Ljubimac žena br. 1, Robert Taylor i kraljica plesa, Eleanor Powell u svom novom i najvećem zajedničkom djelu.

-vidi pod Banditi prerije, zbirka prospekata do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1067

Naslov:
Plešem za tebe

Vrijeme nastanka:
1936-1936 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 27. travnja 1938.

PLEŠEM ZA TEBE

Glumci: Eleanor Powell, James Stewart, Virginia Bruce, Una Merkel

Najgracioznija i najbolja plesačica svijeta Eleanor Powell prvi puta u filmu.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1234

Naslov:
Rosalie

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar u ponedjeljak 29.05.1939.

ROSALIE

U glavnim ulogama: Nelson Eddy, Eleanor Powell, Ilona Hajmassy

-vidi pod Zlatni tovar, zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1292

Naslov:
Simfonija Broadwaya 1940.

Vrijeme nastanka:
1940-1940 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Corso kino, Bjelovar. U subotu 18. siječnja 1941. donosimo snažni muzički film

SIMFONIJA BRODWAYA 1940.

Starovi: Kralj ritma i kraljica stepa Fred Astaire i Eleonor Powell rođeni su da plešu zajedno u čudesnom muzičkom spektaklu stvorenom samo za njihovo sjajno plesno umjeće. Film veći i veseliji nego Broadway.

-vidi pod Lažljivica, zbirka prospekti do 1945.
-Filmska enciklopedija: Broadwayska melodija iz 1940., N. Taurog, 1940.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-130

Naslov:
Broadway melody 1936.

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
BROADWAY MELODY 1936.

sa Jack Benny, Eleanor Powell, Robert Taylor, June Knight, Una Merkel i niz prominentnih starova i plesačica.

Režija: Roy Del Ruth. Metro Goldwyn Mayer

Bob Gordon, mladi režiser muzičkih revija pristaje da bogata udovica, Lillian Brent, finansira njegove prikaze. Kada to saznaje novinar Bert Keeler, on napiše podrugljivi članak o njima, za koji ga Bob izudara.

Irena Foster, ljubav Boba Gordona iz mladosti, dolazi njemu, jer bi htjela da dobije ulogu u reviji. On je ne prepoznaje i ona tužno odlazi. No on sazna od sekretarice za nju i naredi joj da je odmah potraži. Sekretarica se obrati jednom novinaru, prijatelju Berta Keelera, koji joj obeća da će Irenu preko novina tražiti. Bert Keeler na to napiše opet podrugljiv članak, za koji dobija od Boba po nosu.

Da bi mu se osvetio, on počinje da piše o francuskoj plesačici Arlette, koja uopće ne postoji, ali Bob upadne u klopku i hoće da je angažira za star svoje revije. Njegova vješta sekretarica sazna, da Arlette ne postoji i nagovori Irenu da se ona izda za francusku plesačicu. Bob je ne prepoznaje, ushićen je njenom igrom i odmah angažira za glavnu ulogu revije. Odjednom se ispostavi da postoji jedna prava Arlette u Parizu, koja prijete sudom, ako joj se ime zloupotrebi.

Bert Keeler primora Irenu da ne ide na premijeru revije, ali ona se u zadnjem trenutku ipak pojavi, svojim nenadmašivim plesom osvoji cijelu publiku a i Boba Gordona.

- vidi zbirka prospekti do 1945.

- Filmska enciklopedija – Broadway Melody of 1936., 1935.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti