

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-206

Naslov:
Kronika jednog zločina

Vrijeme nastanka:
1973-1973 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Riječ je o omnibusu sastavljenom od tri priče, a sve tri tematiziraju devijacije čovjekove psihe. U priči Valcer prikazuje se stjecanje prvih seksualnih iskustava polaznika plesne škole u Splitu, u priči Ave Marija krvav zločin koji razbija pastoralnu idilu, a u priči Mora egzistencijalna tjeskoba obitelji na izoliranu otoku koja završava ubojstvom.

Količina:
1708.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Kronika jednog zločina nagrađena je na festivalu u Chicagu. Ostale nagrade: Pula 73' - Diploma Lordanu Zafranoviću za 'nadahnuto istraživanje inovacija filmskog izraza'; Nagrada lista Mladost Lordanu Zafranoviću. Odobren za prikazivanje 15. siječnja 1973.
Filmografija jugoslovenskog filma 71-75. kao producenta navodi samo FAS; po Katalogu jugoslovenskog filma umjesto Adria filma navodi se Dalmacija film. 2. Filmografija jugoslovenskog filma 71-75. navodi da je dozvolu za prikazivanje 23. prosinca 1973. dobila 135 metara kraća verzija filma, koju je kao producent prijavio Adria film.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-2

Naslov:
Nedjelja

Vrijeme nastanka:
1969-1969 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Split, nedjelja. Nakon jutarnjeg seksualnog odnosa s djevojkom, mladić se pridružuje trojici svojih prijatelja i oni čitavog dana lutaju od jedne do druge gradske točke, od jedne do druge situacije, sve dok naposljetku ne otmu gradski autobus i sukobe se s policajcem koji je pokušao intervenirati...

Količina:
100.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Živka Jeličića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 22. srpnja 1969.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.