

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-46

Naslov:
Mariška band

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Mariška Holoubek, starica od 82 godine, svira violinu u gradu Koprivnica u glazbenom sastavu "Mariška Band", čiji se repertoar sastoji od "country" i podravskih pjesama sviranih u stilu "country". Film opisuje Mariškin život i prikazuje jedan od njenih koncerata. O Mariški govore ona sama, ostali članovi sastava, njen učenik i lokalni kipar.

Mariška podučava djevojku Draženku Šegec svirati trubu (snimka)- Mariška i članovi njenog sastava idu autima Renault 4 i "fićo" do disko-kluba (današnja Moderna galerija) u Koprivnici gdje će nastupati (snimka)- voditelj programa u disko-klubu predstavlja publici članove "Mariška Banda" – Milivoj Brozović, prvi bendžo; Vlado Kolarek, drugi bendžo; Zvonko Marković, gitara; Zoran Car, električna gitara; Mariška Holoubek, violina (snimka)- Mariška priča o svojem djetinjstvu i ocu (sastav svira "Koprivničku polku"; publika plješe i pleše, sastav svira neku narodnu pjesmu)- jedan od njenih učenika priča o Mariški, njenom podučavanju i njenom sviranju s mnogim sastavima (učenik ispred starinske potleušice)- Mariška priča o svojim roditeljima i školovanju (hoda po Koprivnici kraj crkve sv. Antuna Padovanskog)- Vlado Kolarek, zaposlenik Gradskog muzeja u Koprivnici, svirač drugog bendža u sastavu, priča o osnivanju sastava u muzeju i Mariškinjoj ulozi u sastavu (snimka)- sastav svira neku "country" pjesmu (snimka)- Mariška podučava neko dijete svirati harmoniku (snimka)- Mariška priča o svojem prvom nastupu (hoda s nekom djevojkom po tržnici u Koprivnici)- Zoran Car, prevoditelj engleskog jezika u poduzeću Podravka i svirač električne gitare u sastavu, priča o Maruški- njen kolega iz drugog sastava priča o Mariški (Mariška svira u Foto-Atelieru Plajh s tim sastavom)- sastavu na nastupu u Koprivnici pridružuje se Draženka Šegec i s njima svira skladbu "When the Saints Go Marching In" (snimka)- Zoran Car, nezaposlen i svirač električne gitare u sastavu, priča o sebi i Mariški (snimka)- sastav svira "When the Saints Go Marching In" (snimka)- spomenuti Mariškin učenik priča o Mariškinom velikom koncertu u hotelu Inter-Continental (današnji hotel Westin) u Zagrebu, na kojem je svirao i taj učenik (učenik ispred starinske potleušice; fotografije spomenutog Mariškinog nastupa, izresci članaka iz novina o tom nastupu)- sastav svira skladbu "Oh Susana!", posjetitelji plešu (snimka)- Zvonko Marković, svirač gitare u sastavu, priča o sastavu i o Mariški (Mariška uči jednu djevojku svirati harmoniku u seoskom dvorištu, Marković priča)- sastav svira neku "country" skladbu (snimka)- lokalni kipar priča o Mariški i o njenoj statui (on izrađuje statuu Mariške, a ona mu pozira; Mariška svira violinu u sobi)- sastav svira (snimka)- Mariška priča o tome kako je skladala skladbu "Mariška Polka" - voditelj programa priča o Mariški, publika skandira, sastav svira skladbu "Mariška Polka" (snimka)- spomenuti učenik priča o Mariški (Mariška hoda po Trgu Leonarda Brozovića u Koprivnici)- Mariška priča o glazbi i svom životu (Mariška daje autograme, priča, njena violina)- Mariška podučava neko dijete svirati pianino (snimka)- fotografija mlade Mariške s violinom

Količina:
330 Metar

30 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 04.03.1986.

Nagrade:
- posebno priznanje žirija (Srebrni golub) na 29. međunarodnom tjednu dokumentarnog i kratkometražnog filma u Leipzigu 1986.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (BETAcam i U-matic) i digitalni (DVD) zapis.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-56

Naslov:
Dobro došli u Lobor Grad

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Prikaz karnevalske (fašničke) zabave u dvorištu Doma za psihički bolesne odrasle osobe Lobor Grad. Nema glasa naratora niti izjava. U filmu su prikazani: interijer i fasada ranobaroknog dvorca Lobor Grad, nekad u vlasništvu grofa Keglevića, a danas Dom za psihički bolesne odrasle osobe; dvorište dvorca; pacijenti doma, mnogi od njih maskirani s bojama na licu; dolazak karnevalske (fašničke) povorke u pratnji folklornog glazbenog sastava; maskirani članovi povorke; pozdravljanje vođe povorke s ravnateljem doma; govor vođe povorke; ples; predstavljanje „mladoženje“ i „mladenke“, dio karnevalskog rituala lažnog vjenčanja; odlazak povorke.
Ključne riječi: karneval, folklor, mentalni poremećaj

Količina:
192 Metar

17 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 20.07.1989.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE; Autorska prava : DA; Vlasnik autorskih prava: grupa autora

Napomena o izlučivanju
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (VHS) i digitalni (DVD) zapis.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-1

Naslov:
Za poslom

Vrijeme nastanka:
1971-1971 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U filmu se prikazuju se gastarbajteri (radnici u inozemstvu) kako na željezničkom kolodvoru, prije odlaska u Njemačku, odgovaraju na pitanja autora filma. Glas naratora nije prisutan.
Sadržaj:
U govornom djelu gastarbajteri odgovaraju na sljedeća pitanja: - Gdje radite? - Koliko zarađujete? - Koga ostavljate doma? - Da li će te se vratiti trajno?
Slikovni dio prikazuje: - odlazak gastarbajtera iz seoske kuće - peron željezničkog kolodvora - mnoštvo čeka na ukrcaj u vlak, ukrcavaju se - odgovori gastarbajtera na pitanja autora - kupovanje karata za vlak - odlazak vlaka
Ključne riječi: iseljništvo, željeznica.

Količina:
272 Metar

10 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 21.12.1971.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:
Opća napomena
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti
Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na digitalni (DVD) zapis.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-92

Naslov:
Poštar s kamenjara

Vrijeme nastanka:
1971-1971 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Poštar iz sela Donji Dolac u Dalmatinskoj Zagori priča o svom životu i radu te teškom životu stanovnika tog zaostalog kraja. Vidimo ga kako raznosi poštu po okolnim selima i priča s mušterijama. Glas naratora je poštarev. Poštar priča o slijedećem: svoj mukotrpan rad, umor i starost (dnevno propješači 25 do 30 km); iseljavanje ljudi iz kraja radi pomaganja obitelji; zaostalost kraja (siromaštvo, nedostatak telefonske veze) i pritužba vlasti zbog zanemarivanja tog područja; ugledni ljudi rođeni u tom kraju. Slikovni dio: poštar hoda po kamenjaru i selima sa štapom; poštar donosi pisma i mirovinu mušterijama te komunicira s njima; poštar čita pismo nepismenoj starici; seljaci piju vino iz bukare; selo, seljaci, kuće, dvorišta, krš (kamenjar).

Međunaslovi: Mate Božanović, listonoša iz Dalmatinske zagore i junak ovog filma: „Samo me pušći da počinem, jer mi je dodijalo, ima puno gnjave...“ / Mate Božanović, the postman from Dalmatinska zagora, wasteland region, the hero of this film:“Let me rest for a while, for I'm fed up. Too much of a botheration...”

Ključne riječi: selo, Dalmatinska zagora, krš, siromaštvo, poštar, poštanska služba

Količina:
324 Metar

12 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 21.12.1971.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomene:

Opća napomena

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Napomena o izlučivanju

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Napomena o sređenosti

Arhivistički sređeno

Napomena o snimanju

Film je zaštitno presnimljen na video (VHS, BETAcam i U-matic) i digitalni (DVD) zapis.