

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-111

**Naslov:**  
Tri sata za ljubav

**Vrijeme nastanka:**  
1968-1968 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Maca, privlačna devetnaestogodišnjakinja, kućna je pomoćnica kod imućnog bračnog para intelektualaca. Nedjeljom poslijepodne ima tri sata za provod, kada obično izlazi s prijateljicom Ankicom. Tako upoznaje Rikija, simpatičnog, ali i nestrpljivog mladića koji već nakon prvog plesa s njom navaljuje kako bi imali seks. Ona ga odbija i vraća se u stan gdje ju dočeka ljubazni gazda. Dok njegova žena uživa s prijateljicom u kazališnoj predstavi, svojim šarmom i taktom uspijeva dobiti Macu u krevet. Ona ubrzo zatim shvaća da ne želi biti dvoličnom niti lakom djevojkom i nastaviti tu zabranjenu igru. Sva nesretna daje otkaz i piše novu ponudu za posao strahujući da će se, ukoliko ne dobije novo mjesto, morati udati za nekog čudaka koji joj se iskreno nudi ali kojeg ne voli.

**Količina:**  
85.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-130

**Naslov:**  
Pravo stanje stvari

**Vrijeme nastanka:**  
1964-1964 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Dok se mladi inženjer nalazi na odsluženju vojnog roka, njegova ga supruga iznevjeri s jednim mladićem, ali se ubrzo pokaje. Saznavši za preljub, inženjer pokušava vlastitim nevjerstvom kompenzirati nanесenu mu emocionalnu bol...

**Količina:**  
88.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Vladana Slijepčevića i Jovana Ćirilova odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.  
Ostale nagrade: Pula 64' - Posebna diploma žirija za montažu, Nagrada lista Filmski svet najboljoj debitantici Branislavi Zorić (ex aequo s Milutinom Mićovićem), Priznanje žirija kritike za kameru.  
Dozvola za prikazivanje: od 16. srpnja 1964. Izvoz: Poljska, Čehoslovačka, Rumunjska.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-122

**Naslov:**  
Tri sata za ljubav

**Vrijeme nastanka:**  
1968-1968 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Mlada i privlačna Maca kućna je pomoćnica kod imućnog bračnog para intelektualaca. Jedino slobodno vrijeme koje može posvetiti sebi jest nedjeljno poslijepodne. Upravo te nedjelje Maca izlazi s prijateljicom Ankicom koja dolazi sa svojim dečkom Zizijem i naočitim mladićem Rikijem. Nakon plesa Riki želi seks s Macom, no ona ga odbija i vraća se u stan, gdje joj isto predlaže gazda...

**Količina:**  
85.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Fadila Hadžića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.  
Nagrade: Pula 68' - Diploma žirija Draganu Nikoliću (ex aequo s Kad budem mrtav i beo), Diploma žirija Lenki Neumann. Dozvola za prikazivanje: od 18. lipnja 1968. Izvoz: Poljska, Mađarska, SAD, Kanada, Japan, Finska.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.