

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-238

Naslov:
Kontesa Dora

Vrijeme nastanka:
1993-1993 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Film prikazuje lik prve hrvatske skladateljice Dore Pejačević viđen očima cabaret majstora i filmskog amatera, Karla Armana.

Upoznali su se slučajno, no njihovo kratko druženje bilo je dovoljno da oboje shvate kako su, u duhu, «ptice iz istoga jata», i da se istinski zaljube. Armano je upoznao i ljude koji su se s njom nekada družili. Svojim svjedočenjima, potvrdili su njegov zaključak o Dori kao izuzetnoj ženi, umjetnici slobodna duha koja je odudarala od uštogljenog aristokratskog društva kojem je izvanjski pripadala.

Ipak, nije uspjela pobjeći od svoje plemenitaške sudbine. Udala se na brzinu za jednog poručnika u mirovini, preselila u München, rodila dijete, no ubrzo zatim i umrla.

Količina:
118.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-247

Naslov:
Dva igrača s klupe

Vrijeme nastanka:
2005-2005 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U napuštenoj se kući, negdje u Hrvatskoj, po prvi put susreću dvojica glavnih igrača ove političke igre. Rat taman što je završio, upregnuo se u rad međunarodni sud u Haagu, te podigao optužnicu protiv pukovnika Skoke koji u narodu ima image, heroja i zločinca. Krunski svjedoci u njegovom slučaju Mato su nestali. Ovdje na scenu stupa 'obavještajni sponzor' Antiša (Tarik Filipović), koji hladne glave i srca pronalazi dva tupana najsličnija Mati i Josi i oni započinju vježbati kako bi srušili optužnicu.....

Količina:
3232.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-164

Naslov:
Za sreću je potrebno troje

Vrijeme nastanka:
1985-1985 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Po povratku iz zatvora, Drago započinje ljubavnu vezu sa skromnom radnicom Zdenkom, čija je najbolja prijateljica kolegica s posla Jagoda. Potonja upozorava Zdenku da ne smije naivno vjerovati muškarcima, što se ubrzo i potvrđi. Drago, naime, još pati za bivšom suprugom Ninom, koja je ljubavnica imućnog Ivana, a za Zdenkom pati tvornički portir Jozo...

Količina:
1103.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Rajka Grlića i Dubravke Ugrešić odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Nagrade: Pula 86' - Zlatna arena za scenografiju; Niš 86' - Nagrada za epizodnu ulogu Bogdanu Dikliću i Kseniji Pajić; Salso 87' - Nagrada za najbolji film (ex aequo). Dozvola za prikazivanje: od 7. studenog 1985. (Centar film od 14. studenog 1985.).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-176

Naslov:
Diploma za smrt

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Suvremeni Zagreb. Dvojica najboljih prijatelja nakon završena fakulteta započnu s kriminalnim biznisom. Svojim novim, znatno prodornijim načinom djelovanja uskoro se nametnu kriminalcima starog kova. Sukob je neizbježan, no dolazi do raslojavanja i između dvojice mladića - onaj humaniji i trezveni više ne može pratiti ritam onog drugog, beskrupuloznog...

Količina:
3038.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Bitolj 89' - Specijalna diploma najboljem snimatelju debitantu.
Dozvola za prikazivanje: od 25. srpnja 1989.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-97

Naslov:
Garcia

Vrijeme nastanka:
1999-1999 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. U sredini plakata nalazi se glava muškog lika. Ispod lika je naslov i špica filma.

Količina:
6.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-92

Naslov:
Oficir s ružom

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Netom po završetku Drugog svjetskog rata, partizanski oficir Petar Horvat useljava se s djevojkom Ljiljanom u zagrebački građanski stan vlasnice Matilde Ivančić, mlade udovice koja će seksepilom i sofisticiranošću ubrzo privući Petra. Nakon Ljiljaninog odlaska ni u Matildinom srcu više nije bilo prepreka za ljubav prema naočitom oficiru. No veza partizanskog oficira s «buržujkom» nepoćudna je, na što Petra upozoravaju njegovi nadređeni. Prošli su mjeseci, a od Petra nema ni glasa sve dok jedne večeri trudna Ljiljana nije svratila Matildi i rekla joj kako je on poginuo u borbi s bandom, drugi dan nakon njihovog vjenčanja. Na odlasku joj je, međutim, predala Petrovo pismo i dala na znanje kako razumije da je on volio samo nju, Matildu.

Količina:
108.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-131

Naslov:
Za sreću je potrebno troje

Vrijeme nastanka:
1985-1985 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Drago Krizmanić, diplomirani pravnik, oženjen, bez posla, dječjim je pištoljem opljačkao neki dućan, te zbog toga odslužio tri godine zatvora. U međuvremenu se sudski, ali ne i emotivno, rastao od Nine. Na putu iz zatvora, preko Zagreba u svoj rodni Osijek, odluči ostati u Zagrebu kako bi posjećivao bivšu ženu, ali i Zdenku, prostodušnu radnicu u tvornici cipela, koju je slučajno upoznao i uspješno šarmirao.

To je, u stvari, priča u kojoj svaki od glavnih protagonista ima treću osobu za «alternativnu sreću»: Drago voli Ninu, a Zdenka mu je alternativa.

Zdenka voli Draga, no grubi Jozo, portir tvornice u kojoj radi, njena je rezerva. Nina je emotivno vezana za Draga, no njen ljubavnik Ivan, vremenšni funkcioner pred rastavom, nudi joj siguran i miran život.

Nina se konačno odlučuje za Ivana. Drago iz ljubomore udari njenog odabranika te stoga ponovno završi u zatvoru gdje ga posjećuje vjerna Zdenka.

Za sreću je potrebno troje.

Količina:
101.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-239

Naslov:
Zlatne godine

Vrijeme nastanka:
1993-1993 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Priča počinje 1971. godine, u vrijeme sloma hrvatskog proljeća, koje je obilježilo sudbine glavnih junaka. Nastavak priče seli se u svibanj 1990., kad se Zagreb, nakon godina ideološke i moralne okupacije otvorio Hrvatima koji su za vrijeme komunizma morali otići iz domovine. Nakon osamnaest godina Jakov Petras vraća se iz Australije, želeći proniknuti sudbinu brata Mislava koji je nakon '71. završio u zatvoru i djevojke Sunčane koju su obojica voljeli, a koja je poginula u mutnim okolnostima. Skupljajući komadiće istine o njihovoj sudbini, Jakov kreće u potragu za Brkanom, policijskim istražiteljem, koji je odgovoran za sudbinu preminule djevojke. Na tom putu oblikuju se pitanja o osvetti i oprost, o njihovu smislu i besmislu. Međutim, i nakon pronalaženja krivca i izvršene osvete, ta pitanja ostaju bez odgovora.

Količina:
111.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-208

Naslov:
Garcia

Vrijeme nastanka:
1999-1999 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Još prije Garcijina rođenja, nepoznati je ubojica UDBA-e u Argentini pucao na njegovu oca i djeda, hrvatske političke emigrante. Otac je ubijen, a djed ranjen; Garcijina majka preudala se za Mihovila Lucića, koji iz prvog braka ima kćer Viktoriju kojoj se Garcia jako sviđa. Garcijin djed sumnjiči svog zeta, novopečena tajkuna koji se obogatio švercanjem oružja, da je upravo on davnašnji UDBA-in ubojica, prenoseći tu sumnju na Garciju. Garcia pokušava saznati istinu o očevoj sudbini te tako upozna mladu časnu sestru koja vodi brigu o narkomanima...

Količina:
2836.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Zlatna arena za fotografiju. Ostale nagrade: Pula 99' - Velika zlatna arena Vanji Drachu (ex aequo s filmom Bogorodica) te za cjelokupan doprinos hrvatskoj filmskoj umjetnosti. Broj gledatelja u Hrvatskoj: 1 243.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-187

Naslov:
Kad mrtvi zapjevaju

Vrijeme nastanka:
1998-1998 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dvojica hrvatskih emigranata - ekonomski Cinco i politički Marinko - početkom devedesetih kreću iz Njemačke u Hrvatsku, željni obitelji, ljubavi i rodnog kraja. Da bi dobio njemačku mirovinu, Cinco se proglasio mrtvim pa živ putuje u mrtvačkom sanduku. Uskoro mu društvo počne praviti Marinko, koji bježi pred ostarjelim agentom UDBA-e što ga želi ubiti kako bi zaradio mirovinu. Na putu mrtvačkim kolima Cinca i Marinka čekaju mnoge peripetije, čija kulminacija nastupa u njihovom starom kraju, gdje ih čekaju barikade srpskih pobunjenika...

Količina:
2782.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na Pulskom festivalu nagrađen je Zlatnim arenama za režiju, glazbu i ton (Mladen Pervan), te nagradom publike Zlatna vrata Pule. Ostale nagrade: Ft. Lauderdale 99' - Grand prix žirija (ex aequo s filmom Ništa o Robertu); Američki festival komedije 2000' - Nagrada žirija za filmsko otkriće. Broj gledatelja u Hrvatskoj: 22 224 (od toga 14 755 u Zagrebu).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-174

Naslov:
Kontesa Dora

Vrijeme nastanka:
1993-1993 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Kabaretski zabavljač i filmski zaljubljenik Karlo Armano u Zagrebu susreće groficu Doru Pejačević, skladateljicu i kćerku bivšeg hrvatskog bana Teodora Pejačevića. Njih se dvoje zbliže, a nakon nekog vremena Karlo posjećuje Doru na njenom slavonskog posjedu, nadajući se da će pored ljubavne naklonosti delikatne kontese, u krugu hrvatskih velikaša naći i mecenu za svoje namjeravane filmske pothvate...

Količina:
3222.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na Festivalu u Puli Kontesa Dora nagrađena je Zlatnim arenama za najbolji film, scenarij, glavnu žensku ulogu i glazbu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-102

Naslov:
Oficir s ružom

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Netom po završetku Drugog svjetskog rata, partizanski oficir Petar Horvat useljava se s djevojkom Ljiljanom u zagrebački građanski stan vlasnice Matilde Ivančić, mlade udovice koja će seksepilom i sofisticiranošću ubrzo privući Petra. Ljubavna veza partizanskog oficira s 'buržujkom' nepoćudna je, na što Petra upozoravaju njegovi nadređeni...

Količina:
2956.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 87' - Zlatna arena za scenarij, Zlatna arena za glavnu mušku ulogu; Nagrada lista Polet Kseniji Pajić i Žarku Lauševiću za najpoetičniji emotivni odnos; Herceg Novi 87' - Brončana mimoza za režiju; Vrnjačka banja 87' - Specijalno priznanje za scenarij; Niš 87' - Car Konstantin, 1. nagrada za mušku ulogu Žarku Lauševiću (ex aequo s filmom Dogodilo se na današnji dan), Velika povelja Kseniji Pajić, Nagrada za debitantsku ulogu Dragani Mrkić; Valencija 87' - Nagrada za najbolju žensku ulogu Kseniji Pajić.
Dozvola za prikazivanje: od 29. lipnja 1987. (Centar film - 5. lipnja 1987.).

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-219

Naslov:
Potonulo groblje

Vrijeme nastanka:
2002-2002 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ivan se nakon mladosti provedene u svijetu vraća u rodno mjesto u Hrvatskoj, pokušavajući otkriti tajnu vlastitog djetinjstva kojeg se uopće ne sjeća. Kao prvi korak, želi pronaći grob svoje majke, no mjesno je groblje ostalo pod vodom nakon velike poplave. Ivan odluči ostati u mjestu i zaposliti se. Kako je njegova obiteljska kuća srušena, smještaj pronade u kući čija je vlasnica ekscentrična Marilyn, s kojom se ubrzo erotski zbliži...

Količina:
102.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-67

Naslov:
Diploma za smrt

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Nacrtna su dva muška lika. Jedan u baloneru s pištoljem u ruci stoji iznad drugog koji sjedi u naslonjaču i u ruci ima novac. Oba su muškarca odjevena u odijela. Lik koji sjedi ima i sunčane naočale. Na zidu je čavlima zabijena neka slika, a s druge strane je prozor. Podno slike stoji napisan naziv filma te špica filma.

Količina:
9.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
Ljubljana

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na DVD br. 360

Vrsta sadržaja:
Grafike