

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-909

Naslov:
Neznane junakinje

Vrijeme nastanka:
1930-1930 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
NEZNANE JUNAKINJE
(WAR NURSE)

Napisao i za film udesio: Becky Gardiner

Režija: Edgar Selwyn

Osobe: Wally – Robert Montgomery; Robin – Robert Ames; Babs – June Walker; Joy – Anita Page; Cushie – Zasu Pitts; Rosalie – Mary Prevost; Frank – Edward Nugent; liječnik – Michael Vavitch

Lois Whitney, bogata Amerikanka, dobiva na početku rata dozvolu da organizira trupu dobrovoljnih bolničarki. Prvi članovi družbe su dražesne Babs i vragoljasta Rosalie. Kasnije im se pridružuju također Kansas, Sushie i konačno naivna Joy.

Mladi avijatičari počnu se brzo zanimati za nove bolničarke i Wally baci oko na nepovjerljivu Babs, dok se Robin i Joy zaljube na prvi pogled. Jedne noću u kavani obadva avijatičara saznaju da drugo jutro imaju da krenu na opasni let. Joy i Robin i Babs i Wally ostavljaju kavanu svaki posebno.

U svojoj sobi Babs, najprije popušta Wallyjevim ljubavnim očitovanjima, ali kad primjeti da ona za njega znači samo ljubavnu pustolovinu i ništa više, posvadi se s njime i nakon ogorčene scene tjera ga iz svoje sobe. Drugo jutro Joy se raduje što je Robina poslala na naporni i opasni let sretnoga, dok se Babs kaje što nije usrećila Wally-a samo radi svoga ponosa.

Za vrijeme velike navale saznaje Joy da je Robin oženjen. Ona se daje premjestiti u Pariz i tamo živi takovim životom da ju Mr. Whitney otpušta iz družbe. Joy se ipak vraća na frontu i nadje Robina kako umire. Ona moli za njega, a on joj kazuje da samo nju zaista ljubi i da nije namjeravao da joj učini štogod na žao. Nakon toga neprijatelj bombardira bolnicu, Joy dobiva histerički napadaj i za vrijeme bombardiranja radja dijete.

Wally i Babs sastaju se kasnije u Parizu, uvidjaju svoje zablude, uzmu Joy-ino dijete pod svoje i odluče da se ožene.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-144

Naslov:
Buster, dobrotvor naroda

Vrijeme nastanka:
1931-1931 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Metro Goldwyn Mayer prikazuje Buster Keatona u filmu

BUSTER DOBROTVOR NARODA
(BUSTER HAT NICHTS ZU LACHEN)

Režija: Jules White i Zion Myers

Osobe: Herman – Buster Keaton; Margie – Anita Page; Pogl – Cliff Edwards; Butch – Frank Moran; Kliper – Norman Phillips jr.

Herman Van Dine Harmon nije samo bogat čovjek, on ima i zanimanje; on je sin svoga oca, mnogostrukog milijunaša.

Ovo zanimanje veoma je naporno i pravi mnogo briga, jer od stanara, koji stanuju u Hermanovim kućama, treba utjerati stanarinu. Pogl, Hermanov sluga, daje si mnogo truda da utjera za Hermena stanarinu u siromašnoj, istočnoj četvrti New Yorka, ali to mu slabo uspijeva.

Pogl je i danas došao kući sav poderan i izranjen, ali bez stanarine i pričao je Herrmanu kako su ga napali ulični dječaci u istočnoj četvrti. Herman je filantrop. On kaže svome sluzi da ne razumije psihu djece i odluči da sam ode onamo. Medjutim izgleda da ni Hermanovo poznavanje dječje duše nije preveliko; bez obzira na to da se zaljubi u Margie, lijepu sestru uličnog dječaka Lipea, dodje on kući u potpuno razderanom odijelu, s upropaštenim šeširom, s nekoliko razbijenih prozora na autu i raznim ogrebotinama. Medjutim Margie za volju odluči on da njezinoga brata Klipera spasi od sigurne propasti i da ga popravi.

Herman ima novaca; prirodno je dakle da misli da će ulične dječake najlakše popraviti, ako im sagradi lijepu gombaonicu i zgradu za sastanke. On ih hoće odvratiti od igranja na ulici time, što im je poklonio tu gombaonicu punu najmodernijih i najljepših sprava. Za sebe je Buster u toj instituciji našao takodjer položaj: on želida bude "veliki brat" djece.

Ali nijke lako osvojiti dječja srca. Djeca nemaju respekta pred slabićima i prefinom gospodom, nego im više imponira dobar boksač. Herman čini sve što njegova djeca žele: on podmiti jednog čuvenog boksača, upusti se s njime u borbu i pobijedi. Margie-nom pomoću uspio je Herman predobiti sve dječake za sebe, osim Klipera do kojega mu je zapravo najviše stalo. Butch, mladi provalnik i gangster, predobio je Klipera za sebe i naveo ga na nekoliko kradja. On ga oblači kao djevojku, kao "plavokosu provalnicu" i pljačka s njime draguljarske radnje.

Kliper i Butch drže, da je Herman otkrio njihovu tajnu i zbog toga Butch Hermana zamrzi. Kad mu Kliper priča da u jednom kazališnom komadu igra ulogu u kojoj mora ubiti Hermana, skuje Butch paklenu osnovu. On zamijeni Kliperov slijepim nabojima nabijeni revolver, svojim vlastitim i zaprijeti dječaku, da će ga tužiti policiji ako ne učini što on traži. Zastršenom Kliperu ne preostaje ništa drugo nego da privoli. Medjutim na pozornici nema srčanosti da to učini. On opazi Butcha medju publikom, vidi da mu on prijete, ali vidi takodjer i Hermana koji mu u svom šaljivom kostimu neprestano šapuće: "Pucaj već jednom"! Kliper osjeća da to ne može učiniti, jer je zahvalan čovjeku, koji mu želi samo dobro. Nakon toga Kliperovog oklijevanja nastao je u publici nemir i Pogl, koji takodjer igra u komadu, istrgne Kliperu revolver iz ruke i puca u Hermana. Ali kako je sjajan strijelac, ode hitac dakako u zrak.

U garderobi uhvati Butch Klipera i prisili ga usprkos njegovom opiranju da obuče opet odijelo "plavokose provalnice" i da podje s njime. Medjutim Kliper ostane časak na samo, Herman dolazi takodjer u garderobu, zabunom uzima Kliperovu periku na glavu, sjedne u Butchov auto i Butch koji drži da je on Kliper odveze ga sobom. Butch odveze Hermana u njegovu kuću i tu opazi svoju zabunu. Hermanu medjutim uspije pukim

slučajem da nadvlada Butcha, ali u to dolaze Butchovi gangsteri koji ga napadnu. Herman bi teško stradao da mu u posljednji čas nije došao u pomoć Kliper s nekoliko stotina uličnih dječaka. Ovi dječaci za tili čas svladaju gangstere. Herman nakon toga uzme Margie za ženu.
- 25.-27.05.1935., vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:

1.0 Komad

Vrsta gradiva:

Tekstualni zapisi

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti