

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-251

**Naslov:**  
Tu

**Vrijeme nastanka:**  
2003-2003 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
- Film predstavlja panoramski prikaz sredine o kojoj govori. Desetak likova prati se izdvojeno, na prvi pogled čak i nasumično, da bi se ponovo pojavili, ponekad i susreli. Likovi tvore galeriju marginalaca ( umirovljenik, narkomanka, bivši ratnici...), ljudi koji su uglavnom bez perspektive, pa je i sveukupna slika ovdašnje stvarnosti poprilično tmurna...

**Količina:**  
88.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-144

**Naslov:**  
Krhotine

**Vrijeme nastanka:**  
1991-1991 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Ivan Livaja, koji živi u sretnom braku sa suprugom i djetetom, slučajno pronalazi očev dnevnik i tako doznaje sudbinu svog oca i djeda o kojima mu majka ništa nije željela reći da bi ga zaštitila. Ivo shvati da je na njegova djeda Tomu nepravедno bačena stigma ustaštva, zbog čega je trpio njegov otac Lovro, koji je zato otišao u inozemstvo, no prilikom povratka kući ubijen je u nejasnim okolnostima. Shrvan tolikom nepravdom nanesenom njegovoj obitelji, Ivan se posve posvećuje tome da istinu, u obliku knjige, objavi javnosti. Zbog toga zanemaruje suprugu i dijete...

**Količina:**  
2762.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**

Na prvim Danima hrvatskog filma Krhotine su nagrađene Oktavijanom za najbolji dugometražni igrani film, a na Pulskom festivalu Zlatnom arenom za najbolji scenarij; film je 1991. nominiran za Felixa (danas Europska filmska nagrada) u kategoriji najboljeg mladog europskog filma. Ostale nagrade: Pula 92' - Ruža Pazinke Almi Prici; Zlatna uljanica katoličkog žirija; Republička nagrada Vladimir Nazor za filmsko stvaralaštvo: Plovdiv 92' - Srebrna škrinja, 2. nagrada žirija za najbolji film. Dozvola za prikazivanje: od srpnja 1991.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-242

**Naslov:**  
Crvena prašina

**Vrijeme nastanka:**  
1999-1999 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Talentirani boksač i «lokalna faca»-Crni, u predvečerje Domovinskog rata, bježi iz JNA u svoj rodni grad. Preživljava baveći se sitnim švercom cigareta smetajući tako lokalnom moćniku, krupnom šverceru, Bossu koji se, u međuvremenu, oženio njegovom bivšom djevojkom Lidijom. Ona je, međutim, još uvijek zaljubljena u Crnog. U želji da mu razjasni stvar, jedne ga je večeri, dok je on «bio na terenu», čekala u njegovoj kućici. Boss je sumnjao u nju, te ju je sa svojim tjelohraniteljima pratio i tamo usmrtio.

Kao najlogičniji ubojica, Crni je završio u zatvoru s tim da mu je obećana amnestija ukoliko se pridruži Hrvatskoj vojsci na fronti.

Sa bojišnice se vraća kao «lokalni heroj». Više se ne želi baviti mutnim poslovima, zapošljava se u ciglani, nalazi novu djevojku iz susjedstva, a stari prijatelj, policajac Kirby, namjerava ga ponovno angažirati u boksu. Surova realnost života, međutim, ni sada ga nije pošteđjela. Ciglanu je otkupio Boss koji je bahat i nema sluha za interese radnika. Smanjuje plaće, mnoge otpušta uz lažna obećanja. Crni mu se suprotstavlja, ali je ubrzo pritvoren uz ozbiljnu prijetnju da će morati odležati stari zatvorski dug jer mu obećana amnestija nije nigdje evidentirana. Kirby mu pomaže pobjeći no, uza sve to, njegova djevojka podliježe teškoj bolesti, te Crni gubi svaku nadu u život i ubije se.

**Količina:**  
105.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1932-87

**Naslov:**  
Izlaz za nuždu

**Vrijeme nastanka:**  
1980-1981 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
drastanje jednog momka, koji uz majku i bezbrojne muškarce što prolaze kroz njihovu kuću i život, traži svoj "izlaz za nuždu"...

**Količina:**  
657.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-189

**Naslov:**  
Crvena prašina

**Vrijeme nastanka:**  
1999-1999 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Crni, boksač periferijskog zagrebačkog kluba, sredinom 1990. bježi iz tadašnje vojske, ogorčen jer mu nisu uručili brzojav o majčinoj smrti. Vraća se u rodni grad i nabasa na vjenčanje svoje dojučerašnje djevojke Lidije s lokalnim moćnikom i vlasnikom kafića - Bossom. Uz pomoć prijatelja automehaničara Škrge, uplete se u šverc cigareta, ne znajući da time ugrožava identičan i već razgranat Bossov posao. Na nagovor svog trenera Kirbyja, policajca lokalne postaje, koji ga štiti pred vojnom policijom i s kojim ima naoko nedorečen, ali osobit odnos, vraća se treningu. Suočena s brutalnošću svojega muža, Lidija bježi ... U kući Crnoga, u jednoj mučnoj situaciji, bude ubijena. Jedini svjedok umorstva je - Zrik, šesnaestogodišnji mladić, Škrgin šegrt, koji je svojevrсно motrište čitavog filma ...

**Količina:**  
2880.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-158

**Naslov:**  
Krhotine

**Vrijeme nastanka:**  
1991-1991 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**

Za Badnjak 1987. god., Ivan, sretno oženjeni mladić i otac tek rođenog djeteta, slučajno, među nekakvim krhotinama na tavanu, pronalazi dokumente, pisma, slike i sl., koji će, poput kakve kletve, postepeno pretvoriti i njegovu obitelj u krhotinu.

Saznao je, naime, da su njegov otac, kao i njegov djed bili lažno opečaćeni kao ustaše i kao takvi mučki ubijeni od strane Udbe. Javno objelodanjenje te istine u vidu knjige postaje njegova opsesija. Posve zanemaruje obitelj sve dok njegova supruga nije, teško bolesna, završila u bolnici.

**Količina:**  
101.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1932-69

**Naslov:**  
Intermezzo

**Vrijeme nastanka:**  
1978-1979 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Dok jedni neprestano nekamo jure, drugi potpuno mirno promatraju žurbu oko sebe...

**Količina:**  
87.0 Metar

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-235

**Naslov:**  
Tu

**Vrijeme nastanka:**  
2003-2003 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Negdje na ratištu mentalno retardirani Kavi skrbi o ozljeđenom vrapcu, dok u njegovom okružju hrvatski vojnici razbijaju dosadu za vrijeme ratnog zatišja... Narkomanka Duda grozničavo se pokušava domoći novca za drogu te odlazi do brata da joj posudi petsto kuna... Umirovljenik Josip živi u hotelu za samce, a privremena gošća hotela, mlada i zgodna njemačka turistkinja hrvatskog porijekla, iznenađujuće ga pozove na večeru... Poznati kazališni i televizijski glumac posjećuje bivšu suprugu, no umjesto pomirdbe među njima se produbljuje jaz... Bivši hrvatski vojnik Karlo ima problema s narko-kriminalcima i pati jer je izgubio kontakt s bivšom djevojkom i njihovim sinčićem... Demobilizirani hrvatski vojnik Lala 'osluškuje' noć, dok ga sin bezuspješno zove na spavanje...

**Količina:**  
2416.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Na festivalu u Puli Tu je nagrađen Velikom zlatnom arenom za najbolji film te Zlatnim arenama za najbolju glavnu mušku ulogu (Zlatko Crnković) i montažu. Ostale nagrade: Karlovy Vary 04' - Specijalna nagrada žirija; Palić 04' - Si-Si Tolerance Award; Milan Film festival 04' - Nagrada za najbolji film (ex aequo s Maarek Hob Danielle Arbiid); Montpellier 04' - Nagrada kritike; London Film Festival - službeni program; Maroko film festival - nagrada Don Quichotte za najbolji film festivala.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-250

**Naslov:**  
Iza stakla

**Vrijeme nastanka:**  
2008-2008 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Nikola je uspješni arhitekt pretrpan poslom, brakom, brigom za kćer i za bolesnog oca, te avanturom s kolegicom Anom. Kada njegova žena Maja pred svom rodbinom objavi da je trudna njegov kaotični život počinje se raspadati ...

**Količina:**  
2131.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-207

**Naslov:**  
Isprani

**Vrijeme nastanka:**  
1995-1995 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Studentica Jagoda živi u stračari na rubu grada s bratom i roditeljima, te rođakom prognanikom. Skučenost, neimaština, čežnja za trenucima samoće, mira i intime duboko opterećuje Jagodu, a njezine frustracije pojačava veza s mladim Zlatkom, vojnikom koji je i sam traumatiziran, a s kojim nikako ne može ostvariti seksualni odnos, jer ne uspijevaju pronaći prostor za intimu...

**Količina:**  
2473.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Isprani su na festivalu u Puli nagrađeni Zlatnim arenama za najbolji film, režiju, glavnu žensku i glavnu mušku (Filip Šovagović) ulogu, mušku epizodu (Mustafa Nadarević) i montažu.  
Ostale nagrade: Karlovy Vary 95' - službena konkurencija; Napulj 96' - Prix Italia; Budimpešta 96' (Srednjoeuropska inicijativa) - Grand prix za najbolji film; MedFilm 98' (Rim) - Amore e psiche za najbolji film.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-38

**Naslov:**  
Crvena prašina

**Vrijeme nastanka:**  
1999-1999 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Gornji dio je taman i zagasit, a donji dio je crvenkasto-smeđe boje. U gornjem dijelu su likovi iz filma. U donjem dijelu je zapaljeni bicikl i vatra u pozadini te dva mladića. Jedan od njih nosi u naručju djevojku. Naslov je preko sredine plakata na hrvatskom i engleskom jeziku. U gornjem dijelu plakata su imena glumaca, dok su u donjem dijelu plakata imena režisera i filmskih radnika.

**Količina:**  
80.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
presnimljeno na CD br. 23

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike