

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-104

Naslov:
Samo jednom se ljubi

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Tomislav je mladić koji je iz rata izašao kao partizani i sada ,u prvim poslijeratnim godinama , radi u miliciji. Sa svojim prijateljima i suborcima predstavlja ugled male varoši u kojoj živi. U njeno obnovljeno kazalište stiže, po kazni, balerina porijeklom iz velikog grada i građanske porodice. Svojim ponašanjem, a najviše svojim porijeklom, postaje slučaj koji Tomislav mora riješiti po službenoj dužnosti. Iz sukoba to dvoje ljudi suprotnih moralnih nazora rađa se neuobičajena i strastvena ljubavna veza. Zbog nje Tomislav dolazi u sukob sa svojim drugovima i tako započinje njegova intimna ljubavna ali i životna drama iz koje će izlaz potražiti u smrti....

Količina:
105.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-145

Naslov:
Samo jednom se ljubi

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Neposredno nakon rata mladi partizan Tomislav i njegovi najbolji prijatelji Vule i Mirko postaju rukovodioci u gradiću nedaleko Zagreba. Tomislav se smjesta i strasno zaljubi u balerinu Bebu, djevojku iz zagrebačke građanske obitelji poslanu da pridonese 'kulturnoj obnovi' u provinciji. Mada ih štošta dijeli, Beba mu uzvraća naklonost i oni se, na nezadovoljstvo kako Bebinih roditelja tako i Tomislavovih partijskih sudrugova, vjenčaju. Tomislav se uskoro nađe u procjepu nepripadanja ni jednoj strani, gubi se u alkoholu, a Beba se vraća u Zagreb...

Količina:
104.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Rajka Grlića i Branka Šomena odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Samo jednom se ljubi bio je uvršten u program Izvjestan pogled Canneskog festivala. Ostale nagrade: Pula 81' - Zlatna arena za kameru, Nagrada filmske kritike Milton Manaki; Vrnjačka Banja 81' - 1. nagrada za scenarij; Niš 81' - Grand prix Ćele kula Mikiju Manojloviću; Nagrada Zijahu Sokoloviću za debitantsku ulogu; Valencija 81' - Grand prix za najbolji film, Nagrada za najbolju mušku ulogu Mikiju Manojloviću. Dozvola za prikazivanje: od 4. veljače 1981. Izvoz: Grčka, Mađarska, Sovjetski Savez, Australija, Velika Britanija, Angola.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.