

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1939-188

**Naslov:**  
Crna legija

**Vrijeme nastanka:**  
1936-1936 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Metropol kino, Bjelovar. U subotu 29 siječnja i nedjelju 30 siječnja 1938.  
prikazuje uzbudljivi film  
CRNA LEGIJA  
(TEKSASKI JAHAIČI)  
Režija: King Vidor  
U glavnim ulogama: Fred Mac Murray, Jack Oakie, Jean Parker  
Film o borbama za red, zakonitost i pravdu. Ljudi od čelika, "kraljevi"  
hrabrosti, neodoljivi ljubavnici – to su junaci filma.  
- vidi zbirka prospekti do 1945.  
- Filmska enciklopedija – Teksasčki rangeri, The Texas Rangers, 1936.

**Količina:**  
1.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Tekstualni zapisi

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Vrsta sadržaja:**  
Tekstualni dokumenti

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1939-78

**Naslov:**  
Bezimeni

**Vrijeme nastanka:**  
1935-1935 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U subotu 5 veljače i nedjelju 6 veljače 1938. prikazuje kriminalni film BEZIMENI  
Režija: Ralph Murphy  
U glavnim ulogama: Fred Mac Murray, Magde Evans, Lynne Overman  
Zanimljiv i napet dvoboj između uma i snage, policije i gangstera. Istinite pustolovine američkih detektiva na filmu. Događaji koji su uzbudili cijelu Ameriku.  
- vidi zbirka prospekti do 1945.

**Količina:**  
1.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Tekstualni zapisi

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Vrsta sadržaja:**  
Tekstualni dokumenti

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1939-162

**Naslov:**  
Champagne valcer

**Vrijeme nastanka:**  
1937-1937 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
U subotu 15 svibnja i nedjelju 16 svibnja 1937. prikazuje veselu tonfilmsku operetu  
CHAMPAGNE VALCER  
Režija: A. E. Sutherland  
U glav. ulogama: Fred Mac Muray, Gladys Swarthout, Jack Oakie  
Champagne valcer je opereta najsladjih bečkih melodija i najljepših modernih šlagera. Champagne valcer je raskošna filmska pjesma iz Beča, grada pjesama. Champagne valcer je film smijeha, muzike i pjevanja. Champagne valcer je najsenzacionalniji i najbolji muzički film.  
- vidi zbirka prospekti do 1945.  
- Filmska enciklopedija – Šampanjski valcer, Champagne Waltz, 1937.

**Količina:**  
1.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Tekstualni zapisi

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Vrsta sadržaja:**  
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-1939-265

Naslov:  
Divlja djevojka

Vrijeme nastanka:  
1936-1936 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:  
DIVLJA DJEVOJKA

Po romanu Johna Foxa za film napisao Grover Jones  
Režija: Henry Hathaway. Produkcija: Walter Wanger. Paramount Pictures  
Film snimljen u prirodnim bojama po sistemu technicolor  
Lica: June Tolliver – Sylvia Sidney; Jack Hale – Fred MacMurray; Dave  
Tolliver – Henry Fonda; Judd Tolliver – Fred Stone; Tater – Fuzzy Knight;  
Melisa Tolliver – Beulah Bondi; Buck Falin – Robert Barrat; Buddy – Spanky  
McFarland

Inženjer Jack Hale gradi željezničku prugu i istražuje rudno blago u romantičnom gorskom kraju Sjedinjenih Država Sjeverne Amerike, u kraju koji još nije dirnula civilizacija. Stanovnici brda zadaju mu više poteškoća nego mrtva priroda. Situacija je tamo veoma teška i veoma opasna. Dvije porodice, Tolliverovi i Falinovi, vode iz generacije u generaciju krvavu, osvetničku borbu. Niko, ni oni sami, ne zna, kad je započelo to bezumno istrebljivanje i zašto je započelo. Krvnu osvetu oni su primili u amanet od svojih djedova.

June Tolliver dopada se Jacku, ali ona je vjerenica Davea Tollivera, svoga rodjaka. Jack respektira ovu vezu, ali June ne voli Davea kao muškarca i ne može zamisliti da će postati njegovom ženom. Ona pokazuje sve više sklonosti prema Jacku, u koga se strasno zaljubila.

Svojom simpatijom prema June Jack se zamjeri Tolliverovima, ali uskoro ga zamrže i Falinovi, jer je prilikom jednog obračunavanja zaštitio Tolliverove. Od toga dana Falinovi napadaju i Jackov logor, ne uzimajući u obzir da je državna svojina. Mržnja Tolliverovih postaje još veća, kad je Jack poslao June u grad svojoj sestri na školovanje.

Judd Tolliver, otac Junin, sa svojim malim sinom Buddiem posjeti Jackov logor. Dok otac i mladi inženjer razgovaraju, Buddie stoji na mostu, jer ga zanimaju velike mašine. Jack uvjeri Judda da je njegovoj kćerki dobro i predloži mu da s njom telefonski razgovara. U taj čas Falinovi dinamičnom dignu u zrak most. Tom prilikom pogine mali Buddie. Eksplozija je bila strahovita. I June ju je čula na telefonu, jer veza nije prekinuta. Ona se vraća u rodni kraj, na pogreb svog jedinog brata.

Smrt Buddieva i povratak lijepe June ublažio je mržnju Davea Tollivera prema Jacku. Svi oni iskreno su voljeli dječaka. June, ogorčena tom smrću, poziva i Jacka da osveti Buddie-a. Njena mržnja prelazi na njega i on odlazi da se obračuna s Falinovima. Tek tada bude June jasno šta je učinila. Ona zaklinje Davea da ne dopusti Jacku da se žrtvuje. Dave je poslušao. U kratkoj borbi on šakom obori Jacka, ali malo kasnije pogine od ruke jednoga Falina.

Stari Falin je ogorčen što su ubili dijete. On želi da se dokonča besmislena borba. I stari Tolliver želi mir. On se prišulja domu Falinovih i sklopi sa starim Falinom prijateljstvo. Kad mladi Falin nije htio poslušati, otac ga ubije. Žrtvovao je i sina, samo da iskorijeni onu mržnju koju su djedovi započeli.

June na kraju dobije svoga Jacka.

- 17.06.1938., vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:  
1.0 Komad

**Vrsta gradiva:**

Tekstualni zapisi

**Pismo:**

Latinica

**Posjednik:**

Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**

HR-HDA

**Status dostupnosti:**

JAVNO

**Napomena:**

Arhivistički sređeno

**Vrsta sadržaja:**

Tekstualni dokumenti