

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-239

Naslov:
Zlatne godine

Vrijeme nastanka:
1993-1993 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Priča počinje 1971. godine, u vrijeme sloma hrvatskog proljeća, koje je obilježilo sudbine glavnih junaka. Nastavak priče seli se u svibanj 1990., kad se Zagreb, nakon godina ideološke i moralne okupacije otvorio Hrvatima koji su za vrijeme komunizma morali otići iz domovine. Nakon osamnaest godina Jakov Petras vraća se iz Australije, želeći proniknuti sudbinu brata Mislava koji je nakon '71. završio u zatvoru i djevojke Sunčane koju su obojica voljeli, a koja je poginula u mutnim okolnostima. Skupljajući komadiće istine o njihovoj sudbini, Jakov kreće u potragu za Brkanom, policijskim istražiteljem, koji je odgovoran za sudbinu preminule djevojke. Na tom putu oblikuju se pitanja o osveti i oprost, o njihovu smislu i besmislu. Međutim, i nakon pronalaženja krivca i izvršene osvete, ta pitanja ostaju bez odgovora.

Količina:
111.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-170

Naslov:
Zlatne godine

Vrijeme nastanka:
1992-1992 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U proljeće 1990. godine, dvadesetak godina nakon sloma masovnog pokreta ili tzv. Hrvatskog proljeća, nekadašnji sudionik studentskog pokreta Jakov Petras vraća se iz inozemstva, gdje je pobjegao pred komunističkom represijom, u Zagreb. Jakov želi saznati što se dogodilo s njegovim mlađim bratom Mislavom i tadašnjom djevojkom Sunčanom, u koju je i Mislav bio potajno zaljubljen. Sunčana je poginula u nejasnim okolnostima, koje Jakov želi razjasniti. Uz Mislavljevu pomoć pokušava ući u trag ondašnjem policijskom istražitelju Brkanu...

Količina:
3145.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Ilija Ivezić za svoj uobičajeno ekspresivan nastup nagrađen je Zlatnom arenom u Puli, koju je film dobio i za najbolju režiju te najbolju kameru.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-239

Naslov:
Armin

Vrijeme nastanka:
2007-2007 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Ibro (Emir Hadžihafizbegović) i njegov četrnaestogodišnji sin Armin (Armin Omerović) putuju iz Orašja u Zagreb na audiciju za ulogu u filmu koji govori o ratu u Bosni a snima se u njemačkoj produkciji. Kada se autobus pokvari, oni se uplaše da će zakasnuti na audiciju, ali ipak uspijevaju autostopom stići do Zagreba. Stižu do hotela u kojem se održava audicija, ali prekasno. Ibro se ne predaje i uspijeva izboriti da Arminu daju još jednu priliku. Audicija ne prolazi baš dobro jer redatelj smatra da je Armin prestar za ulogu no Ibro ne odustaje i tjera Armina da odsvira nešto na harmonici

..

Količina:
2309.0 Metar

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-203

Naslov:
Bogorodica

Vrijeme nastanka:
1999-1999 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Film oslikava odnose u jednom slavonskom selu u osvit rata. Stolar i samouki kipar Kuzma (Ljubomir Kerekeš) zaljubljuje se u puno mlađu Anu (Lucija Šerbedžija). Unatoč protivljenju njezinih roditelja i ispadima njezinog bivšeg zaručnika Đuke (Goran Navojec), Kuzma i Ana se žene i dobivaju sina. Život provode u miru i ljubavi, a Kuzma prema liku svoje žene izrađuje kip Bogorodice koji od tada resi oltar seoske crkve. U međuvremenu, odnosi Hrvata i Srba u selu postaju sve napetiji. Srbi prestaju dolaziti na posao, naoružavaju se i pripremaju napad na selo u kojem će brojni nekadašnji njihovi susjedi stradati. I Kuzmin prijatelj i pomoćnik u stolariji Rade (Ivo Gregurević), pristupa odmetnicima, a u napadu na selo prvo upada u Kuzminu kuću i surovo se obračunava s njegovom obitelji, vežući na kraju Kuzminu ženu zajedno s eksplozivom za kip Bogorodice... Kuzma ostaje živ, a smisao njegova života postaje traženje zadovoljštine za okrutni zločin....

Količina:
2256.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Žiri Puskog festivala film je nagradio Velikom zlatnom arenom. Broj gledatelja u Hrvatskoj: 19 832.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-248

Naslov:
Dva sunčana dana

Vrijeme nastanka:
2010-2010 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Martina i Peter stranci su koji dolaze kao turisti na Pag. On je ponio posao sa sobom, što se njoj ne sviđa jer je drugačije zamišljala odmor. Prilikom šetnje po gradu upoznaju stariji francuski bračni par koji ih poziva na izlet na Velebit. Oni prihvaćaju i kreću kombijem s grupom turista a izlet vode hrvati Stipe i Ivica, kad se iskrcaju usred divljine uspostavlja se da se radi o lovačkom izletu i da se od njih očekuje da pucaju iz lovačkih pušaka. To isprva šokira Martinu i Petera, ali oni prihvaćaju situaciju. Stipe odmah osjeti naklonost prema Martini i nagovori je da se odvoje od grupe da vježbaju pucanje. Peter ih zatiče u neprimjereoju situaciji i u ispadu ljubomore skoro ustrijeli Stipu puškom, nakon čega uslijedi žestoka svađa supružnika nakon koje Martina pobjegne u divljinu. Peter kreće u potragu za njom i nalazi je kako sjedi nakon što ju je ujela zmija. Oni kreću u potragu za kombijem ali se izgube u divljini. Za to vrijeme turisti inzistiraju da se krene natrag u hotel i kombi odlazi, ali Stipe ostane i odluči krenuti u potragu za izgubljenim turistima...

Količina:
2159.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-15

Naslov:
Armin

Vrijeme nastanka:
2007-2007 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. U gornjem manjem okviru je glavni lik dječaka, te imena dvoje glavnih glumaca. U donjem većem okviru je naziv filma i redatelja, te prikaz muškog lika koji pali cigaretu, a ispred njega na stoliću je šalica i pepeljara. S desne strane je tekst: "Što biste rekli da vaš otac želi da postanete slavni?" Ispod su navedeni ostali glumci te suradnici na filmu.

Količina:
2.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD br. 360

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-24

Naslov:
Bogorodica

Vrijeme nastanka:
1999-1999 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Dominiraju glavni likovi, zagrljeni glumci u totalu. U donjem desnom dijelu plakata navedeni su suradnici na filmu.

Količina:
19.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Presnimljeno na CD br. 22

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-214

Naslov:
Prezimiti u Riu

Vrijeme nastanka:
2002-2002 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Bivši hrvatski vojnik, a sad besprizorni beskućnik Grga dobiva pismo od kćeri Monike iz Njemačke da će ga posjetiti u Zagrebu. Kako bi se pred Monikom prikazao u što boljem svijetlu, Grga uz pomoć dvojice prijatelja beskućnika i bravara provali u otmjeni zagrebački stan, pokvarivši tako račune nasilnom kriminalcu koji taj stan koristi za jednonoćne seksualne provode. Mlada Monika ubrzo shvati da joj se otac nalazi u sumnjivoj situaciji, a na vlastitoj koži osjetit će njegove nerješene račune iz prošlosti sa starim suborcima i novije s kriminalcima...

Količina:
93.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrađen na festivalu u Puli Zlatnim arenama za glavnu žensku ulogu, glazbu, scenografiju i kostimografiju.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-256

Naslov:
Neprijatelj

Vrijeme nastanka:
2011-2011 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Bosna 1995., sedmi dan prekida vatre, jedinica srpske vojske nalazi se usred područja okruženog minskim poljima i radi na uklanjanju mina koje su sami postavljali. U napuštenoj tvornici pronalaze zazidanog sredovječnog muškarca. Kako ne znaju tko ga je kada i zašto zazidao, a on ne pokazuje znakove gladi i iscrpljenosti, a od njega dobivaju samo šture odgovore uz zagonetni smiješak, dio vojnika počinje sumnjati da se radi o nadnaravnim mračnim silama, pa čak i o samom nečastivom. Uskoro jedan vojnik nestane a jedan stradava od mine, a zapovjednik koji ne vjeruje u nadnaravne sile svjedoči kako se jedinicom širi strah i panika.

Količina:
2984.0 Metar

Jezik:
Srpski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-210

Naslov:
Ne dao Bog većeg zla

Vrijeme nastanka:
2002-2002 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dječak Siniša zvan Frula odrasta u Bjelovaru šezdesetih godina, u više-manje uobičajenoj srednjostaleškoj obitelji socijalističke Hrvatske/Jugoslavije. Frula je zaljubljen u Hanu, koja mu naklonost uzvraća tek kad uđu u tinejdžerske godine...

Količina:
3082.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli film je dobio Zlatnu arenu za scenarij, glavnu mušku ulogu (Ivo Gregurević) i za montažu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-234

Naslov:
Povratak

Vrijeme nastanka:
2003-2003 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Izgubljeni sin Nikola (Rade Radović) vraća se nakon dugog odsustva svojoj obitelji u Stuttgart. Zauvijek - misle njegovi roditelji. Samo za kratko - misli on. Njegovi roditelji Vlado (Mustafa Nadarević) i Anica (Vlasta Knezović) Klarić došli su 60-ih godina iz Hrvatske u Njemačku. Ispunjeni nadom za budućnost u blagostanju i jednim velikim ciljem pred sobom: Jednog dana vratiti se kao gotovi ljudi u domovinu, moći za mirovinu urediti vlastiti hotel na Jadranu. Sada je došao taj trenutak. Kamion za prijevoz pokućstva je naručen, vrijeme da se svi pakiraju - kaže otac. Ali ono što obitelj treba osigurati na naredne godine, prijeti se sada raspasti. Jer u svojoj zaslijepljenoj marljivosti radnika, fiksiran samo na svoj vlasiti život i ciljeve, otac je već odavno izgubio svaki osjećaj za svoju obitelj. Nikola, najstariji sin, živi već dugo daleko kao glazbenik bez sredstava, srednji sin je mrtav (tema koju roditelji tabuiziraju) i Jozo koji je srcem i razumom već odavno više građanin zemlje u kojoj je odrastao, nego bilo tko drugi iz obitelji. I sam pokušaj držati sve na okupu već odavno prelazi snage majke. Tako dolazi do otvorene svađe između svih članova obitelji. Svađa, koja dovodi konačno istinu na svjetlo dana, koja krije iznenađenja i koja roditeljima kao i djeci konačno ukazuje, gdje je njihova stvarna domovina u ovom životu ...

Količina:
92.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora