

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-165

**Naslov:**  
Kužiš, stari moj

**Vrijeme nastanka:**  
1972-1972 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Glista, mladić s gradske periferije, pripada onoj vrsti gradskih 'frajera' koji su preprodavali karte pred kinima, a sad to ne može jer mladi radije idu u disko-klubove. Pa dok se njegovo nekadašnje društvo cijepa - Grof živi nestvarni boemsko-klošarski život, a Kurbila se prilagođuje novom vremenu - Glista ne zna za što bi se odlučio. Ne bi želio, poput svog Tateka skupljati staro željezo, ali nešto drugo mu se baš i ne nudi. Njegova suputnica Marina, koja kao da nema nikakvog kontakta sa svijetom, idealna mu je partnerica...

**Količina:**  
2534.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Na festivalu u Puli Kužiš stari moj nagrađen je Zlatnom arenom za najbolju fotografiju te Srebrnom arenom za drugu najbolju glavnu mušku ulogu (Ivica Vidović). Ostale nagrade: Niš 73' - Povelja Ivici Vidoviću, Plaketa Večernjeg lista debitantu neprofesionalcu Stevanu Nikoliću. Dozvola za prikazivanje: od 17. siječnja 1973. Izvoz: Austrija.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-173

**Naslov:**  
Iluzija

**Vrijeme nastanka:**  
1967-1967 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Suvremeni Zagreb. Stariji Branko i mlađi Ivo braća su dinarskog porijekla koju dijeli generacijski jaz. Konflikt između njih izbije zbog Ele, djevojke iz građanske obitelji...

**Količina:**  
2203.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: od 12. srpnja 1967. Izvoz: Mađarska.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-253

**Naslov:**  
Iluzija

**Vrijeme nastanka:**  
1967-1967 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
-međusobno nerazumijevanje dva brata, mlađeg, dvadesetogodišnjeg studenta i znatno starijeg, bivšeg borca, prerasta u sukob generacija. Nesporazum kulminira u trenutku kada se rađa iznenadna ljubav između mlađeg brata i djevojke zbog koje je stariji brat svojevremeno napustio ženu i dijete. Vođen mržnjom prema mladim ljudima, osjetivši se prevarenim i izigranim, stariji brat u jednoj noći nalazi smrt, čime je zauvijek uništena i ljubav između mlađeg brata i djevojke...

**Količina:**  
81.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-11

**Naslov:**  
Kužiš, stari moj

**Vrijeme nastanka:**  
1972-1972 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Film prikazuje svakidašnji život zagrebačkog fakina Gliste 70tih godina 20tog stoljeća. Živi s ocem od prikupljanja starog željeza. Kad mu «pukne film» honorarac zarađuje radeći s prijateljem u auto-praonici. U ljubavnom životu, kao i mnogi drugi, ima svojih uspona i padova nalazeći prolazne avanture sa curama iz obližnjeg lunaparka, ili pak sa ženom svog šefa. No za naklonost šutljive Marine spreman je potući se s motoriziranim frajerima kao i s jednim ljubomornim pekarom mada je u boksu ne baš talentirani amater. Sada, kada je ona s njim, nema nikakvih drugih briga i veselo gura očeva kolica puna starog željeza.

**Količina:**  
92.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.