

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-34

Naslov:
Kuća

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Branko je direktor poduzeća za uvoz i izvoz. Kolege iz rata, današnji funkcioneri, poznaju ga kao časnog čovjeka. Čim je uočio korupciju, iz svog je poduzeća smjestio one koji su u nju bili zagrizli. Upravo je navršio 50. godinu života kada je u njegov život ušla mlada studentica. Od momenta kada ju je kao autostoperku primio u svoja kola, sve do slučajnog susreta na ulici nije mu izlazila iz glave. Susreti su postajali sve češći, pa je sve završilo brakom u koji je ona ušla prvenstveno zbog želje da vrati i obnovi kuću koja je njoj i njenoj psihički oboljeloj majci oduzeta neposredno nakon II Svjetskog rata. Kuća je, međutim, postala "vreća bez dna", a Brankova sve češća putovanja u inozemstvo i nervoza postali su sumnjivi inspekcijskoj policiji koja ga konačno hapsi, na njegovo istinsko olakšanje.

Količina:
97.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-151

Naslov:
Kuća

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Branko je direktor poduzeća za uvoz i izvoz. Kolege iz rata, današnji funkcioneri, poznaju ga kao časnog čovjeka. Čim je uočio korupciju, iz svog je poduzeća smjestio one koji su u nju bili zagrizli. Upravo je navršio 50. godinu života kada je u njegov život ušla mlada studentica. Od momenta kada ju je kao autostoperku primio u svoj automobil, sve do slučajnog susreta na ulici nije mu izlazila iz glave. Susreti su postajali sve češći, pa je sve završilo brakom u koji je ona ušla prvenstveno zbog želje da vrati i obnovi kuću koja je njoj i njenoj psihički oboljeloj majci oduzeta neposredno nakon II Svjetskog rata. Kuća je, međutim, postala "vreća bez dna", a Brankova sve češća putovanja u inozemstvo i nervoza postali su sumnjivi inspekcijskoj policiji koja ga konačno hapsi, na njegovo istinsko olakšanje.

Količina:
95.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-213

Naslov:
Božić u Beču

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U doba najžešćih borbi u Slavoniji, violinist Ivan Lesjak održava koncerte na prvoj liniji bojišta. Za jednog od njih dogodi se granatiranje u kojem strada njegov najbolji prijatelj. Potresen ratnim strahotama, Ivan odlazi roditeljima koji kao izbjeglice žive u Beču. Na pragu sloma živaca, on se u blještavu velegradu u božićno vrijeme osjeća sam, neshvaćen i nesiguran. Poznanstvo s lijepom mladom liječnicom Marinom prerasta u ljubav koja, ipak, ne može nadvladati Ivanove traume i dvojbu hoće li ostati u Beču i mirno živjeti kao violinist ili će se vratiti u ratom ranjenu domovinu...

Količina:
94.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli film je nagrađen Zlatnim arenama za scenarij, mušku epizodnu ulogu (Drago Krča) i ton (Mladen Pervan i Boris Grgurić). Broj gledatelja u Zagrebu: 738.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-3

Naslov:
Ajde, dan...prođi...

Vrijeme nastanka:
2006-2006 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Prikazuje ženu iz profila s rukama na licu.

Količina:
2.0 Komad

Vrsta gradiva:
plakati

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Napomena o jezicima i pis-
mima:Na plakatu iznad originalnog naziva piše i naziv na engleskom
jeziku: Slow days

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-108

Naslov:
H-8

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Cijeli je oslikan. U lijevom dijelu plakata naslikane su dvije glave, muškog i ženskog lika. U desnom dijelu plakata ispod naslova i špice filma naslikana je scena prometne nesreće. U gornjem dijelu plakata je tekst: ovaj je film dobio 1. nagradu u Puli na V. filmskom festivalu.

Količina:
3.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-102

Naslov:
Ambasador

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Količina:
96.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-66

Naslov:
Ambasador

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Nekadašnji pripadnik internacionalnih brigada u španjolskom građanskom ratu i partizanski prvoborac, umirovljeni ambasador Vlado Milković u zagrebačkoj vili živi s djecom s kojom je izgubio pravi kontakt, ako ga je ikad imao. Njegova kći Miki morbidno se posvetila štovanju kulta pokojne majke, a u stanju nervne rastrojenosti pokuša samoubojstvo, sin Roni svira bubnjeve u rock grupi i upušta se u krađe automobila, a najstariji sin Mark ostvario je prestižnu karijeru kao liječnik, ali ima problema sa zahtjevnom suprugom pa od oca traži da mu posudi novac. Složenim obiteljskim odnosima u ambasadorovoj kući svjedoči majstor za centralno grijanje...

Količina:
2642.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Fabijan Šovagović nagrađen je u Puli Zlatnom arenom za najbolju mušku epizodu. Ostale nagrade: Niš 84' - Velika povelja Miodragu Radovanoviću. Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1984.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-69

Naslov:
Doći i ostati

Vrijeme nastanka:
1965-1965 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U potrazi za boljim životnim uvjetima, trojica seljaka - Radovan, Jeremija i Gaša, dolaze u veliki grad. Najstariji među njima, Jeremija, nikako se ne može uklopiti u novu sredinu, dok najmlađi, Gaša, ulazi u turbulentnu ljubavnu vezu s djevojkom Snežanom. Radovan pak počne pohađati večernju školu i najbolje od njih trojice uklapa se u novo okruženje...

Količina:
2763.0 Metar

Jezik:
Srpski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na festivalu u Puli film je nagrađen Srebrnom arenom kao treći najbolji film te Zlatnom arenom za najbolju glazbu. Ostale nagrade: Pula 65' - Nagrada CK Saveza omladine Jugoslavije i lista "Mladost" Koletu Angelovskom. Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1965.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-23

Naslov:
H-8

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Vozač nepoznatog automobila, od čijeg je registarskog broja zabilježen samo početni dio H-8, skrivio je sudar autobusa i kamiona, te pobjegao. Više je putnika poginulo, dok su mnogi zadobili teške povrede. Priča filma vraća se unatrag te individualno upoznajemo putnike autobusa, ne znajući koji će od njih poginuti, a koji preživjeti udes...

Količina:
107.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Scenarij za film napisali su Zvonimir Berković i Tomislav Butorac (prema ideji Zvonimira Berkovića i Nikole Tanhofer). Glazba: Dragutin Savin, pjesma Sretan put: Ljubo Kuntarić.
Na festivalu u Puli Tanhoferovo ostvarenje dobilo je nagrade za najbolji film, režiju, scenarij, epizodnog glumca i glumicu (Antun Vrdoljak i Mia Oremović) te nagradu publike Jelen. Dozvola za prikazivanje: od 15. srpnja 1958.
Izvoz: Italija, Poljska, Mađarska, Sovjetski Savez, Bugarska, Rumunjska, Švicarska, Venecuela, SR Njemačka, Čehoslovačka, Francuska, Belgija, Austrija, Nizozemska, Turska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-161

Naslov:
Kuća

Vrijeme nastanka:
1975-1975 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Branko, 50-godišnji direktor izvozno-uvoznog poduzeća, žuri autom na proslavu svog rođendana. Putem poveze Seku, djevojku koja pripada generaciji s kojom Branko ima malo što zajedničkog. Nešto kasnije njihovi se putovi opet ukrste. Seka otkrije Branku da su njezini roditelji posjedovali veliku kuću, koja im je poslije 2. svjetskog rata greškom oduzeta. Kad ustanovi da je njezina priča istinita, Branko, koji se zaljubio u Seku i ponudio joj brak, čini sve da joj se kuća vrati. Zahvaljujući vezama u tome i uspije, no kuću treba popraviti, za što Brankova plaća nije dovoljna. Da bi zadovoljio mladu suprugu, on se upušta i u nezakonite poslove...

Količina:
2625.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 92' - Zlatna arena za glavnu mušku ulogu Svenu Lasti.
Dozvola za prikazivanje: od 2. listopada 1990.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-240

Naslov:
Božić u Beču

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- u doba najžešćih borbi u Slavoniji, violinist Ivan održava koncerte na prvoj liniji bojišta. Za vrijeme jednog koncerta proživljava strahote granatiranja u kojem strada i njegov najbolji prijatelj. Potresen ratnim zbivanjima, Ivan odlazi k roditeljima, koji kao izbjeglice žive u Beču. Na pragu nervnog sloma i izgubljene sigurnosti, Ivan iz ratne zbilje dolazi u božićno blješ-tavilo velikog grada, u kojem treba donijeti odluku hoće li sve zaboraviti i prepustiti se mirnom životu ili će se vratiti u gorku ratnu stvarnost...

Količina:
94.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-93

Naslov:
H-8

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Vozač nepoznatog automobila, od čijeg je registarskog broja zabilježen samo početni dio H-8, skrivio je sudar autobusa i kamiona te pobjegao. Više je putnika poginulo, dok su mnogi zadobili teške povrede. Priča filma vraća se unatrag te individualno upoznajemo putnike autobusa, ne znajući koji će od njih poginuti, a koji preživjeti udes.

Količina:
107.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-49

Naslov:
Svoga tela gospodar

Vrijeme nastanka:
1957-1957 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Ivo, naočiti mladić iz malenog zagorskog sela, svakoga se dana brine o Ružici, jednoj kravi svojih roditelja. Jednom se, međutim, za vrijeme paše, previše zanio u jednoj od svojih zabava sa udovicom Jagom. Prepuštena sebi, krava se prejela mokre djeteline, napuhnula i zapjenila, te joj više nije bilo spasa. Jedini mogući način da se izgadi stvar bila bi Ivina što skorija ženidba kakvom bogatom djevojkom koja bi njihovu kuću, svojim mirazom, između ostalog, priskrbila i novu kravu. Nedugo zatim, njegov otac se zagledao u Pisavu, rasnu kravu svog ratnog kolege, ali jedini način da tu kravu dobije bio bi taj da Ivo oženi za prijateljovu stariju kćer Rožu. No ona, za razliku od mlađe i ljepše Janice, nije baš naočita i šepa, te ju Ivo ne želi ni vidjeti. To ipak nije bio dovoljan razlog prefriganom i pohlepnom ocu da ne dođe do "svoje" Pisave, pa Ivo, sav nesretan, nema kud nego pokorno pristati na taj brak. Svoj bunt, međutim, iskazuje time što ostaje "svoga tela gospodar". Ženu prezire i vara, a Roža, pak, željna muževljeve ljubavi, teško podnosi takvu sramotu i poniženje, te joj je, nakon nekoliko neuspjelih pokušaja da stvar promjeni na bolje, preostala još jedino nada da "vrijeme svaku ranu liječi".

Količina:
96.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-140

Naslov:
Piko

Vrijeme nastanka:
1959-1959 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Čežnja za roditeljskom nježnošću dječaka Pika čiji su roditelji stalno zaposleni i nemaju vremena za njega. Jednom prilikom Piko bježi od kuće: svijet njegove mašte sukobljava se sa realnošću ulice ...

Količina:
40.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Srećka Weyganda odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-232

Naslov:
Snivaj, zlato moje

Vrijeme nastanka:
2005-2005 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Sentimentalna komedija u rasponu od neodoljivo smiješnoga do tragikomičnog. Priča o zagrebačkom predgrađu od svršetka Drugoga svjetskog rata i desetak godina poslije, o ljudima koji se humorom i pjesmom spašavaju od tjeskobne svakodnevice te vremenu usprkos čuvaju svoje običaje i način života. Ljubavna priča i priča o odrastanju, čiji su protagonisti u prvom dijelu filma djeca, a zatim i djevojke i mladići. U središtu je filmskog zbivanja obitelj Škrinjar, koja živi u oskudici u trešnjevačkoj prizemnici. Tomica Škrinjar je od djetinjstva zaljubljen u lijepu Janju, pa kao dječak, a zatim i mladić, ne primjećuje da u kući do njegove izrasta jedna druga ljepotica, Tonka. Posebnu boju i atmosferu daje niz likova iz predgrađa, koji zajedno čine neponovljivi mikrokozmos. U njihovu životu pjevanje je prirodan izraz kao i govorenje, te stoga i film s vremena na vrijeme poprima značajke mjuzikla. Snivaj, zlato moje je film ispunjen emocijama i humorom, težnjom za srećom i ljepotom, slučajju i sudbini usprkos.

Količina:
117.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-44

Naslov:
Svoga tela gospodar

Vrijeme nastanka:
1957-1957 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mladi Iva svojim je nemarom na paši skrivio smrt obiteljske junice, stoga se mora pokoriti želji strogog oca Jakova i oženiti se njemu neprivlačnom i hromom Rožom, starijom kćerkom imućnih suseljana. Roža je dobra duša i naočiti Iva joj se sviđa, no on ju sustavno ignorira, ogorčen prisilnim ulaskom u brak...

Količina:
99.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Kolara odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Na festivalu u Puli Svoga tela gospodar nagrađen je Velikom srebrnom arenom za drugi najbolji film te Zlatnim arenama za scenarij i glavnu mušku ulogu (Mladen Šerment). Dozvola za prikazivanje: od 16. srpnja 1957. Izvoz: Čehoslovačka, SAD, Finska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-25

Naslov:
Božić u Beču

Vrijeme nastanka:
1997-1997 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Dominira zelena podloga. U sredini plakata je zlatna kuglica koja visi na trobojnici. Sa svake strane plakata je pola lica glavnih protagonista. U donjem dijelu plakata je naziv filma i suradnika na filmu, a pri dnu su navedeni sponzori filma.

Količina:
7.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-109

Naslov:
H-8

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Preko čitavog plakata je slovo H i brojka 8 koja imitira tragove automobilskih guma. Unutar slova H su glave dvaju likova, jednog m uškog i jednog ženskog. Tekst je špica filma.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD br. 27

Vrsta sadržaja:
Grafike