

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-1941-360

Naslov:  
Ivan Gundulić

Vrijeme nastanka:  
1990-1990 g.

Razina:  
Komad

Sadržaj:

KRATKI SADRŽAJ:

Analiza najpoznatijih djela Ivana Gundulića i njihovih utjecaja. Prisutni su glas naratora i recitiranje stihova.

GOVORNI SADRŽAJ:

- Josip Bratulić u televizijskom studiju (i u offu) daje kratku biografiju Gundulića, priča o „porodu od tmine“, analizira univerzalnost i utjecaj djela „Suze sina razmetnoga“, analizira djelo „Dubravka“ i njegov društveni kontekst, analizira djelo „Osman“ i dodane spjevove Ivana Mažuranića, analizira slike Vlahe Bukovca na kojima se pojavljuje Gundulić, opisuje kasnije izvedbe Gundulićevih djela i utjecaj Gundulićevog djela na Ilirce i ostale  
- glumci recitiraju ulomke iz djela

SLIKOVNI SADRŽAJ:

- Josip Bratulić govori u televizijskom studiju  
- razni glumci glume Ivana Palmotića Dionorića, Ivana Gundulića, Ivana Mažuranića i Luku Paljetka recitirajući Gundulićeva djela „Suze sina razmetnoga“, „Dubravka“, „Osman“, Mažuranićevu dopunu „Osmana“ i Palmotićeve i Paljetkove pjesničke posvete Gunduliću  
- originalna izdanja i ilustracije djela „Suze sina razmetnoga“, „Dubravka“, „Osman“, „Pjesni pokorne kralja Davida“, „Arijadna“ i „Prozerpina ugrabljena“  
- razni likovni portreti Ivana Gundulića  
- vedute Dubrovnika iz doba Gundulića, fotografije Dubrovnika  
- otvorenje Dubrovačkih ljetnih igara (glumac na Palači Sponza čita stihove iz „Dubravke“, dizanje zastave, zbor pjeva „O lijepa, draga, slatka slobodo“)  
- umjetničke slike na kojima se pojavljuje Gundulić („Gundulićev san“ i „Hrvatski narodni preporod“ Vlahe Bukovca itd.)  
- spomenik Gunduliću u Dubrovniku (fotografije)

KLJUČNE RIJEČI: Gundulić Ivan, književnost, Dubrovnik

Količina:  
29.0 Minuta

Jezik:  
Hrvatski

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa au-

tora

Arhivska oznaka:  
HR-HDA-1941-361

Naslov:  
Silvije Strahimir Kranjčević

Vrijeme nastanka:  
1993-1993 g.

Razina:  
Komad

#### Sadržaj:

##### KRATKI SADRŽAJ:

Opisuje se život i djelo hrvatskog pjesnika Silvija Strahimira Kranjčevića. Prisutan je glas naratora te glumačko recitiranje stihova i čitanje teksta.

##### SADRŽAJ:

###### GLASOVNI DIO:

- narator Zvonko Zečević u televizijskom studiju (i u „offu“) opisuje život i opus Silvija Strahimira Kranjčevića (rodni grad Senj, obrazovanje u Senju, Rimu i Zagrebu, stanovanje u Livnu, o pjesmi „In tyrannos“, o zbirkama „Bugarkinje“ i „Izabrane pjesme, o libretu opere „Prvi grijeh“, obiteljski život, stanovanje i smrt u Sarajevu)
- glumci recitiraju stihove i čitaju tekstove

##### SLIKOVNI SADRŽAJ:

- narator Zvonko Zečević u televizijskom studiju (starinska scenografija)
- glumac u ulozi Silvija Strahimira Kranjčevića (Robert Plemić) recitira pjesme „Na obali uskočkoga grada“, „Noć na Foru“, „Hrvatskoj“, „In tyrannos“, „Ditiramb“, „Mojsije“, „Misao svijeta“ i „Radniku“ te čita pjesnikova pisma
- glumica u ulozi njegove žene Ele Kranjčević (Ivana Bakarić) čita ženine utiske o mužu
- glumci (Joško Ševo, Sreten Mokrović itd.) čitaju tekstove Ive Frangeša, Antuna Gustava Matoša, Miroslava Krležu i Tina Ujevića o S. S. Kranjčeviću
- stručnjak daje izjavu o S. S. Kranjčeviću (arhivska snimka)
- obiteljske fotografije
- originalna izdanja raznih djela S. S. K.
- Senj (panorama, Nehaj, uske ulice, gimnazija, bogoslovija)
- Zagreb (zgrada bivše Preparandije)
- Livno (panorama)
- Sarajevo (grob Silvija Strahimira Kranjčevića na Koševu)

KLJUČNE RIJEČI: Kranjčević Silvije Strahimir, književnost, Senj

Količina:  
31.0 Minuta

Jezik:  
Hrvatski

Posjednik:  
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:  
HR-HDA

Status dostupnosti:  
JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-5

**Naslov:**  
Priko sinjeg mora

**Vrijeme nastanka:**  
1979-1979 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Film pruža nekoliko varijanti stvarnog i mogućeg djetinjstva u ambijentu Mediterana, koje u obliku sjećanja prilaže starac u svom "životnom računu". To je sentimentalni dug onom čistom trenutku u životu čovjeka, trenutku opredjeljenja: kad se dječak na pragu mladićkog doba odlučio na otiskivanje od obala, a djevojčica, buduća žena, pripremila za vječito čekanje...

**Količina:**  
84.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Krune Quiena odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.  
Dozvola za prikazivanje: od 26. lipnja 1979.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Budući da je film snimljen na filmskoj vrpici s acetatnom podlogom, zbog neprimjerene pohrane i korištenja došlo je do mehaničkih oštećenja, te do gubitka kontrasta, gustoće i oštine filmskog zapisa. 2001. godine izrađeni su novi zamjenski izvorni materijali (DP, DN i TN), te sigurnosna kopija na novoj poliester filmskoj vrpici.