

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-59

Naslov:
Banović Strahinja

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Srednjovjekovna Srbija. Dok se vlastelin Banović Strahinja nalazi u lovu, njegov utvrđeni dvorac napadne turski razbojnik Alija sa svojom družinom. Nakon brutalnog pokolja, Anđa, Strahinjina žena, odvedena je kao Alijina robinja. Strahinja skupi družinu od propalica i krene u potjeru. U međuvremenu Alija, u svom taboru u šumi, bezuspješno pokušava privoljeti Anđu, u koju se iskreno zaljubio, da mu se poda. Ipak, njezina volja sve više slabi, te konačno i popusti. Uskoro Strahinja pronalazi odmetnički logor i u dvoboju ubije Aliju. Anđa odlazi ocu kako bi primila uobičajenu kaznu za preljub-ritualno kopanje očiju užarenim mačem. U hram, u kojem će biti izvršen taj surovi obred, dolazi i Strahinja. Svi vjeruju da je tu kako bi sam izvršio kaznu, no na njihovo zaprepaštenje, on ženi oprašta, te ju nedirnutu odvodi iz hrama. Onima, uključujući i Anđinog oca, koji su se tome suprotstavili, obraća se riječima: «Milija mi je njena grešnost od vaše svetosti».

Količina:
104.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-35

Naslov:
Da li je umro dobar čovjek?

Vrijeme nastanka:
1962-1962 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Umirovljenik Petar radi za banku odnosno robnu kuću, a posao mu se sastoji u utjerivanju dugova od građana. Tijekom obavljanja svog posla pronalazi pomoćnika u simpatičnom mladiću Mikiju te ga nehotice ljubavno povezuje s djevojkom Majom...

Količina:
2860.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 30. lipnja 1962. (Jadran film od 10. srpnja 1962.). Izvoz: DR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-51

Naslov:
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. U gornjem lijevom kutu je prikazana glava u liku vraga i njegova ruka koja drži štap - sve crno bijelo. U krugu ispod je prikazana scena iz filma - u boji (prikaz bakanalija). Tekst je cjelovita špica filma.

Količina:
7.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD br 22 i 23

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-106

Naslov:
Sreća dolazi u devet

Vrijeme nastanka:
1961-1961 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Jednog dana u mali gradić dođu Sreća i Briga. Sreća ostavlja u gostionici čarobni ogrtač, tvrdeći da će se svakom tko ga odjene ispuniti svaka želja. Čarobni ogrtač mijenja vlasnike i ispunjava neobične želje bojažljivog profesora violine, starog noćnog čuvara, lakomislenog studenta Mikija, plavokose djevojke. No jesu li ispunjenjem svojih želja oni doista pronašli životnu radost...

Količina:
101.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Vitomila Zupana odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Dozvola za prikazivanje: od 17. srpnja 1961. Izvoz: Italija, Bugarska, Egipat.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-96

Naslov:
Banović Strahinja

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Srednjovjekovna Srbija. Dok se vlastelin Banović Strahinja nalazi u lovu, njegov utvrđen dvorac napadne turski razbojnik Alija s družinom. Turci pobiju posadu i otmu Anđu, a Strahinja skupi družinu od propalica i krene u potjeru. U međuvremenu Alija pokušava privoljeti Anđu da mu se poda, no ona se opire; njezina volja ipak sve više slabi...

Količina:
2850.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 81' - Zlatna arena za mušku ulogu Draganu Nikoliću, Zlatna arena za glazbu; Vrnjačka Banja 81' - Nagrada za scenarij po književnom djelu; Niš 81' - Velika povelja Draganu Nikoliću, Venecija 81' - specijalni program. Dozvola za prikazivanje: od 7. srpnja 1981.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-56

Naslov:
Da li je umro dobar čovjek

Vrijeme nastanka:
1962-1962 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji (slova su plave boje, ostalo je crno-sivo). Na plakatu dominira lik starijeg muškarca s naočalama. U gornjim uglovima plakata su logotipovi distributera i producenta. Pored glave muškarca s lijeve i desne strane je špica filma, a pri dnu je i naslov filma napisan velikim plavim slovima.

Količina:
11.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-91

Naslov:
Čovjek koga treba ubiti

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Petrograd, 17. II 1766. Dvor Cara Petra III. Car je urotom pravoslavnih crnomantijaša i Carice Katarine, ubijen.
Takva situacija, međutim, mrsi planove Sotone. Budući je Petar III bio omiljen u Crnoj Gori, On odluči poslati svog agenta, vrlo nalik tom omiljenom ruskom Caru, kako bi ga najprije ustoličio u toj, naoko, beznačajnoj zemlji, a onda u Rusiji, kao «uskrslug» Petra III.
Taj novi Car Crne Gore, Šćepan Mali, međutim,počinje suosjećati sa narodom, te sa svojim idejama, poput: «Bit ću dobar sa dobrima, a zao sa zlima» ili «Ljubavi i slobode nikada nije dosta», mrsi račune i tobožnjem «Nebu»-podmuklom kleru i Sotoni koji se udružuju i usmrte ga.
Šćepan, oličenje istinoljubivog puka, morao je postati njihovom žrtvom.

Količina:
106.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-247

Naslov:
Prvi Splitski odred

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U primorskom selu opkoljen je partizanski odred koji se, usprkos nadmoćnu neprijatelju, uspijeva održati do noći, a onda izvrši proboj. U nastaloj hajci uhvaćeno je dvadesetpet partizana i izvrgnuto užasnu mučenju. Među njima su Iko i Duje, koji imaju mogućnost da se spase ako se izjasne kao pristalice ustaša...

Količina:
79.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-12

Naslov:
Čovjek koga treba ubiti

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Nakon ubojstva ruskog cara Petra III, čije je prijestolje zauzela carica Katarina, Veliki Sotona zaključuje da je poremećena ravnoteža snaga između predstavnika pakla i predstavnika raja na Zemlji. Stoga šalje učitelja Farfu, koji nevjerovatno slični na Petra III, kao paklenog agenta trećeg reda u Crnu Goru, da bi tamo preuzeo vlast od ostarjelog vladike i potom se, kao tobožnji Petar III, 'vratio' na rusko prijestolje. Crnogorci Farfu doista prihvate kao svog vladara, a on se proglasi carem Šćepanom Malim i uspješno suprotstavi Turcima. No dirnut dobrotom i hrabrošću Crnogoraca te teškim uvjetima u kojima žive, a uz to se i zaljubivši u lijepu pučanku Elfu, Farfa iznevjerava Sotonin plan, pa ga on odluči ukloniti...

Količina:
2697.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Na Pulskom festivalu Čovjek koga treba ubiti nagrađen je Brončanom arenom za režiju te Srebrnom arenom za scenografiju (ex aequo s Usijanjem). Ostale nagrade: Pula 79' - Nagrada Imperexporta (Trst) Branku Ivatoviću za 'najbolju upotrebu rasvjete', Niš 79' - Specijalna diploma Nadi Gačešić, Sitges 80' - Zlatni karanfil za režiju, Pariški festival fantastike - nagrada za režiju. Dozvola za prikazivanje: od 29. ožujka 1979.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-112

Naslov:
Prvi splitski odred

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U primorskom selu opkoljen je partizanski odred koji se, usprkos nadmoćnu neprijatelju, uspijeva održati do noći, a onda izvrši proboj. U nastaloj hajci uhvaćeno je dvadesetpet partizana i izvrgnuto užasnu mučenju. Među njima su Iko i Duje, koji imaju mogućnost da se spase ako se izjasne kao pristalice ustaša...

Količina:
2161.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Krune Quiena, Slavka Goldsteina, Ratka Đurovića i Vojdraga Berčića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Dozvola za prikazivanje: od 7. srpnja 1972. Izvoz: DR Njemačka, Etiopija.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-32

Naslov:
Sjenka slave

Vrijeme nastanka:
1962-1962 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Vozač kamiona Java bivši je motociklistički prvak koji je nakon teškog pada na trkama ostavio motociklizam. Sad susreće mladu djevojku Tomi koja je pošla na moto-trke. Tomin šarm u Javi iznova pobudi trkačku strast te se, mada posve nespreman, prijavi za utrku...

Količina:
91.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Vitomila Zupana odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Dozvola za prikazivanje: od 7. svibnja 1962. (Jugoslavija film - od 9. svibnja 1962.). Izvoz: Bugarska, DR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-47

Naslov:
Signali nad gradom

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Trudeći se osloboditi suborce iz bolnice okupirana grada, grupa partizana upada u neprijateljsku klopku, upravo u trenutku kad je sretan ishod akcije već bio na pomolu. Partizani se odluče na riskantan i krajnje neizvjestan proboj preko mosta...

Količina:
96.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Goldsteina odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Nagrade: Pula 61' - Diploma za montažu Vojislavu Bjenjašu (zajedno s "Veselicom"). Priznanje za njegovanje akcijskog filma Žiki Mitroviću (zajedno sa "Solunskim atentatorima"). Dozvola za prikazivanje: od 23. studenog 1960. Izvoz: SAD, Iran, Bugarska, Italija, Mađarska, Čehoslovačka, Rumunjska, Poljska, DR Njemačka, Kuba.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-52

Naslov:
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Prikazuje scenu iz filma. Radi se o sceni gdje u pozadini stoji car Šćepan Mali sa svojom pratnjom i zastavama. U prvom planu je muški lik koji drži bodež u zraku. Pri vrhu plakata je naziv filma te ime redatelja, a u donjem dijelu je špica filma. Po lijevoj strani plakata uz rub su navedeni sponzori koji su omogućili realizaciju filma.

Količina:
7.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na DVD br. 360

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-53

Naslov:
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom.

Vrijeme nastanka:
1978-1978 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Prikazuje naizgled dvije scene iz filma. U prvom su planu muškarac i dvije žene koji gledaju u ogledalu nagu ženu. Malo iza njih je prikaz prikaz nage žene kojoj pod nogama čučti nagi muškarac. U gornjem dijelu plakata je naziv filma i naslov režisera. U desnom dijelu plakata je špica filma. U donjem dijelu su sponzori, a na lijevoj strani su nazivi producenata i distributera.

Količina:
4.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike