

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-40

Naslov:
Aristokratske zablude

Vrijeme nastanka:
1925-1925 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
ARISTOKRATSKE ZABLUDE
(DER FARMER VON TEXAS)

Po komediji Die Kolportage od Georga Kaisera sastavili Joe May i Rolf E. Vanloo

Produkcija i režija: Joe May

Lica: Grof Stjernenho – Christian Bummerstadt; Mabel Bratt, njegovya žena – Mady Christians; Erik, njihov sin – Edward Burns; Gospođa Applebloom Clare Greet; Akke, njezin sin – Willy Fritsch; Barun Barrenkrona – Hans Junkermann; Alice, njegova kći – Lilian Hall-Davis; Miss Abby Grant – Pauline Garon; Tetka Jutta – Frida Richard

Da popravi svoje vrlo nesređene financijalne prilike, pošao je grof James Stjernenho u Ameriku i tamo se vjenčao sa kćerkom bogatog farmera Bratta, nadajući se, da će tastovim novcem pozlatiti svoj zarđali grb. Ali ta ga je nada prevarila, jer kad je Bratt malo zatim umro, izašlo je na vidjelo, da je sve ostavio svom unučetu malom Eriku, ali tako, da mu se novac ima predati tek kad navršši 24. godine. Grof Stjernenho nije pred ženom krio svoje nezadovoljstvo i tako je grofica razabrala, da ju je on samo radi novaca uzeo. Uvrijeđena pobjegla je s malim Erikom krišom iz dvorca. U rastavnoj parnici pripalo je dijete ocu i tako je on mogao podizati kamate Erikove glavnice. Međutim je grofičin sric smislio originalnu osnovu. Grof je primio anonimno saopćenje da grofica misli s djetetom pobjeći u Ameriku, pa je namislio dijete silom oteti. Međutim je grofičim stric mjesto Erika podmetnuo dijete neke uboge žene imenom Applebloom, koje je bilo vrlo nalik na Erika, i grofovi su ljudi onda to dijete oteli. Tako se mali Akke Applebloom odgajao na grofovu dvorcu, a pravi je Erik otišao s majkom u Ameriku i tamo odrastao među cowboyima i trgovcima stoke.

Tobožnji mladi grof Erik doznao je tek uoči svog dvadeset i četvrtog rođendana, da mu je tobožnja mati obična građanka, jer mu zato barun Barrenkrona, čovjek aristokratskih predrasuda, nije htio da dade za ženu svoju kćer Alicu, koju je Erik vrlo ljubio. No uto je stigao glas, da je kraljica pod uticajem modernih demokratskih nazora spremna grofu Stjernenho oprostiti njegovu meزالijansu. Sada se ni barun nije više mogao odupirati te bi se naskoro bilo izvršilo aristokratsko vjenčanje, da se nije kao grom iz vedra neba pojavila grofica s Erikom te svom mužu otkrila pravu istinu. Grof nije htio da vjeruje, ali uto je došla i gospođa Appiebloom, koja je novcem što ga je bila dobila od grofice, otvorila uglednu trgovinu u gradu, te je i ona potvrdila strašnu istinu. Akke Applebloom poletio je sav očajan na visoku hridinu, da se baci u more. Alica, koja ga se nije mogla odreći, pohitala je za njim da ga povrati od toga, ali je nesrećom sama pala u more. Akke je skočio da je izbavi, no pritom je i sam nastradao, jer ga je nekakvo drvo udarilo po glavi te je pao u nesvjest. Na toje hrabri grof Erik izbavio Akkea i Alicu te nesretnog mladića priveo u zagrljaj njegove majke i odrekao se njemu na korist svog nasljedstva. Tako je Akke doduše izgubio grofovski naslov, ali je stekao veliko blago i neslomljivu ljubav Alicinu, koja nije poznavla predrasuda, a Erik je svojom srčanošću i plemenitošću osvojio srce mlade Američanke Abby Grant, koja je bila tvrdo odlučila, da ne će nikad poći za trgovca stokom, nego samo za grofa.

-Olimp kino, 02.11.1925., vidi zbirka Stakić

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti