

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-5

**Naslov:**  
Pravac

**Vrijeme nastanka:**  
1964-1964 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Tramvajska pruga snimana iz tramvaja u vožnji, sa stalnim planom i stalnim kutom gledanja. Naglašenost dobivena pravosmjernim kretanjem, konstantama tramvajske pruge i koordinatama okvira tramvajskog prozora.

**Količina:**  
77.0 Metar

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-4

**Naslov:**  
Kružnica

**Vrijeme nastanka:**  
1964-1964 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Kretanjem u krug kamere na vrhu zgrade snimljen je svijet što se nalazi u njenom vidokrugu. Pomaci kamere su samo u cilju zahvaćanja bližih i daljih objekata koji se mogu vidjeti od najbližeg kruga do obzorja.

**Količina:**  
9.0 Minuta

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-276

**Naslov:**  
Pare ili život ili odradi to na mojoj maloj farmi

**Vrijeme nastanka:**  
1966-1966 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Parodija na gansterske filmove.

**Količina:**  
191.0 Metar

**Vrsta gradiva:**  
Film

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-169

**Naslov:**  
Treći ključ

**Vrijeme nastanka:**  
1983-1983 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Mladi bračni par Zvonko i Dunja useljava se u novi stan, koji im je sredio Zvonkov stric. Uskoro im netko u poštanskom sandučiću redovno počne ostavljati kuvertu s većom svotom novaca. Zvonko i Dunja nikako ne mogu ustanoviti tko to čini i zašto...

**Količina:**  
80.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Film je na temelju scenarija Pavla Pavličića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.  
Nagrade: Niš 83' - Nagrada za debitantsku ulogu Vedrani Međimorec.  
Dozvola za prikazivanje: od 28. ožujka 1983. Izvoz: Australija, Sovjetski Savez.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-204

**Naslov:**  
Alamo

**Vrijeme nastanka:**  
1969-1969 g.

**Razina:**  
Komad

**Količina:**  
6.0 Minuta

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**

1928., bila je godina važna za svjetski film uopće. Naime, osim hrabre odluke zagrebačkih entuzijasta koji su na nagovor dr. Maksimiliana Paspé pri Foto klubu "Zagreb" osnovali filmsku sekciju, ustanovljena je u nešto skupljim filmskim okvirima kasnije razvikanu nagradu Oscar. Te iste 1928. po prvi je puta svijetu predstavljen filmski junak kojeg će do danas svi klinci ovog svijeta, gledati otvorenih usta. Tata Walt Disney rodio je Mickeya. Krajem iste godine, isti se autor podičio prvim zvučnim crtićem: "Parobrod Willie". Hitchcock je te godine publici prikazao čak dva filma - "Farmerova žena" i "Šampanjac", oba doduše bez ranije spomenuta zvuka. Kako se dvadesetosma nemilice mota oko zvuka, ne smije se ispustiti podatak kako se upravo te godine još jedan veliki redatelj po prvi put upustio u borbu s njim. John Ford snima "Napoleonova brijanja". I u svoj toj svjetskoj filmskoj gužvi, prije 75 godina osnovan je Kino klub ZAGREB pod čijim je okriljem proizveden i film ALAMO, 1969. godine

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**

Izvorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-68

**Naslov:**  
Alamo I

**Vrijeme nastanka:**  
1969-1969 g.

**Razina:**  
Komad

**Količina:**  
38.0 Metar

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**

1928. je bila godina važna za svjetski film uopće. Naime, osim hrabre odluke zagrebačkih&nbsp;entuzijasta koji su na nagovor dr. Maksimiliana Paspé pri Foto klubu "Zagreb" osnovali filmsku sekciju, ustanovljena je u nešto skupljim filmskim okvirima kasnije razvikanu nagradu Oscar. Te iste 1928. po prvi je puta svijetu predstavljen filmski junak kojeg će do danas svi klinci ovog svijeta, gledati otvorenih usta. Tata Walt Disney rodio je Mickeya. Krajem iste godine, isti se autor podičio prvim zvučnim crtićem: "Parobrod Willie". Hitchcock je te godine publici prikazao čak dva filma - "Farmerova žena" i "Šampanjac", oba doduše bez ranije spomenuta zvuka. Kako se dvadesetosma nemilice mota oko zvuka, ne smije se ispustiti podatak kako se upravo te godine još jedan veliki redatelj po prvi put upustio u borbu s njim. John Ford snima "Napoleonova brijanja". I u svojoj svjetskoj filmskoj gužvi, prije 75 godina osnovan je Kino klub Zagreb pod čijim je okriljem proizveden film Alamo 1969. godine.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:Tomislav Gotovac / Antonio G. Lauer

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-79

**Naslov:**  
Alamo II

**Vrijeme nastanka:**  
1969-1969 g.

**Razina:**  
Komad

**Količina:**  
7.45 Minuta

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**

1928. je bila godina važna za svjetski film uopće. Naime, osim hrabre odluke zagrebačkih entuzijasta koji su na nagovor dr. Maksimiliana Paspè pri Foto klubu "Zagreb" osnovali filmsku sekciju, ustanovljena je u nešto skupljim filmskim okvirima kasnije razvikanu nagradu Oscar. Te iste 1928. po prvi je puta svijetu predstavljen filmski junak kojeg će do danas svi klinci ovog svijeta, gledati otvorenih usta. Tata Walt Disney rodio je Mickeya. Krajem iste godine, isti se autor podičio prvim zvučnim crtićem: "Parobrod Willie". Hitchcock je te godine publici prikazao čak dva filma - "Farmerova žena" i "Šampanjac", oba doduše bez ranije spomenuta zvuka. Kako se dvadesetosma nemilice mota oko zvuka, ne smije se ispustiti podatak kako se upravo te godine još jedan veliki redatelj po prvi put upustio u borbu s njim. John Ford snima "Napoleonova brijanja". I u svojoj svjetskoj filmskoj gužvi, prije 75 godina osnovan je Kino klub Zagreb pod čijim je okriljem proizveden film Alamo 1969. godine.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-3

**Naslov:**  
Plavi jahač

**Vrijeme nastanka:**  
1964-1964 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Suprostavljanje ambijenta i gostiju kavane i ambijenta pučkog restorana. S country glazbom i insertima dijaloga iz vestern filmova postiže se dram-ski efekt i odmaknutost radnje od stvarno snimljenog sadržaja.

**Količina:**  
144.0 Metar

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-72

**Naslov:**  
Donekle

**Vrijeme nastanka:**  
1965-1965 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Trenuci dvoje ljudi koji su donekle bliski, donekle stranci. Mladić i djevojka u sobi, svaki zabavljen samim sobom, tek povremeno i površno primjećuju postojanje onog drugoga.

**Količina:**  
33.0 Metar

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-86

**Naslov:**  
Glenn Miller 2000

**Vrijeme nastanka:**  
2000-2000 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Veliki Howard Hawks jednom je rekao;" Kad otkriješ pravu stvar exploitiraj je do besvjesti." Glenn Miller slučajno je otkrio svoj stil, koji je preko vojnog orkestra odveo Ameriku u rat. Na Božić 1944. odletio je k anđelima iznad kanala La Manche. Glenn Miller realiziran je na prometnoj rotondi u Zapruđu jednog divnog dana kad nam je Svevišnji dao plavo nebo i krasne oblake.  
Nagrada " Oktavijan" 2002.

**Količina:**  
743.0 Metar

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-70

**Naslov:**  
"M" /Zeleno/

**Vrijeme nastanka:**  
1970-1970 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Nepokretna kamera prati niz automobila koji prolaze ulicom portretirajući prometnu bujicu gotovo bez ikakve voljne autorove intervencije.

**Količina:**  
39.0 Metar

**Vrsta gradiva:**  
Film

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1933-269

**Naslov:**  
Osjećam se dobro /smeđe/

**Vrijeme nastanka:**  
1966 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Posvećeno Alfredu Hitchcoocku i njegovom filmu Prozor u dvorište. Naslov filma inspiriran kompozicijom Shirley Scott "I Feel Alright"

**Količina:**  
51.0 Metar

**Vrsta gradiva:**  
Film

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Film oštećen ogrebotinama promijenjivog intenziteta, uglavnom na podlozi. Dosta oštećenja ukopirano sa izvornika.