

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-160

Naslov:
Koraci grada

Vrijeme nastanka:
1957-1957 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Opisuje se zamjena seoskih kućica modernim zgradama u zagrebačkom kvartu Trnje. Prisutan je glas naratora.

Sadržaj govornog dijela: poetiziran tekst o starim seoskim kućicama koje progres modernog doba ruši da bi sagradio moderna zdanja i periferiju grada potisnuo još dalje

Slikovni dio: Trnje (novo izgrađene stambene zgrade; zgrade u gradnji – građevinski radovi, dizalica; seoske kućice uz gradilišta; Ulica proleterskih brigada, današnja Vukovarska ulica, od Savske ulice do Miramarske ulice – tramvajska pruga, zgrada današnje Hrvatske Elektroprivrede i Ministarstva unutarnjih poslova, zgrada Vukovarska 43, ostale zgrade, gradilišta, valjak na gradilištu Radničkog sveučilišta Moše Pijade, temelji Mosta slobode??); jedna seoska kuća (dvorište, obitelj u dvorištu – svakodnevne aktivnosti, selidba iz kuće, rušenje ograde); kuća u daljnjoj periferiji Zagreba u koju se preselila obitelj

Ključne riječi: Zagreb, građevinarstvo, dvorište, gradnja Zagreba

Količina:
320.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 30.12.1957.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-65

Naslov:
Prometej s otoka Viševice

Vrijeme nastanka:
1964-1964 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
-Mate, direktor poduzeća iz grada, došavši na svoj rodni otok Viševicu, da bi prisustvovao otkrivanju spomenika palim borcima, sjeća se prošlosti: oslobodilačkog rata i njegove beskrajno uporne borbe, poslije rata, sa starom ,tvrdom, zaostalom Viševicom. Sav njegov trud oko uvođenja struje ostaje bez podrške, svi ga napuštaju, brak se raspada i on odlazi u grad, da uz pomoć bivšeg ratnog druga, započne novi život....

Količina:
90.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-33

Naslov:
Potraga za zmajem

Vrijeme nastanka:
1961-1961 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Drugi svjetski rat. Skrivajući se od njemačke patrole, Nada i Marko otkrivaju međusobnu naklonost. Njihov je zadatak uništiti ratni materijal, a za vrijeme akcije Marko je ranjen. Nada mu pokušava pomoći...

Količina:
85.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Goldsteina odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 23. studenog 1961.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-14

Naslov:
Akcija stadion

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji.. U prvom planu prikazuje vojnika krvavog lica kako drži pištolj uperen u nekoga. U pozadini je vatra. Preko gornjeg dijela plakata piše naziv filma i redatelja, dok su u donjem dijelu plakata navedeni glumci i ostali suradnici na filmu.

Količina:
10.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-247

Naslov:
Prvi Splitski odred

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U primorskom selu opkoljen je partizanski odred koji se, usprkos nadmoćnu neprijatelju, uspijeva održati do noći, a onda izvrši proboj. U nastaloj hajci uhvaćeno je dvadesetpet partizana i izvrgnuto užasnu mučenju. Među njima su Iko i Duje, koji imaju mogućnost da se spase ako se izjasne kao pristalice ustaša...

Količina:
79.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-109

Naslov:
Akcija stadion

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ustaški pokret 1941. uspostavlja Nezavisnu Državu Hrvatsku i odmah započinje s terorom prema Srbima, Židovima, Romima i onim Hrvatima koji ne prihvaćaju nov poredak. Na stadionu u Maksimiru, ustaše odluču demonstrativno odvojiti srednjoškolce srpske i židovske nacionalnosti od onih hrvatske, no mladi komunistički ilegalci - skojevci, odluču sabotirati akciju i zapaliti (drveni) stadion. Među njima je i mladi gimnazijalac čija je djevojka, kći gimnazijskog profesora, srpske nacionalnosti, dok mu je najbolji prijatelj postao zagriženi ustaša...

Količina:
2400.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 77' - Velika srebrna arena, Zlatna arena za scenarij; Karlove Vary 78' - Zlatna ruža Lidica; Niš 77' - Specijalna diploma Zvonku Lepetiću (ex aequo s Ludim danima). Dozvola za prikazivanje: od 8. srpnja 1977.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-112

Naslov:
Prvi splitski odred

Vrijeme nastanka:
1972-1972 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U primorskom selu opkoljen je partizanski odred koji se, usprkos nadmoćnu neprijatelju, uspijeva održati do noći, a onda izvrši proboj. U nastaloj hajci uhvaćeno je dvadesetpet partizana i izvrgnuto užasnu mučenju. Među njima su Iko i Duje, koji imaju mogućnost da se spase ako se izjasne kao pristalice ustaša...

Količina:
2161.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Krune Quiena, Slavka Goldsteina, Ratka Đurovića i Vojdraga Berčića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Dozvola za prikazivanje: od 7. srpnja 1972. Izvoz: DR Njemačka, Etiopija.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-47

Naslov:
Signali nad gradom

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Trudeći se osloboditi suborce iz bolnice okupirana grada, grupa partizana upada u neprijateljsku klopku, upravo u trenutku kad je sretan ishod akcije već bio na pomolu. Partizani se odluče na riskantan i krajnje neizvjestan proboj preko mosta...

Količina:
96.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Goldsteina odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Nagrade: Pula 61' - Diploma za montažu Vojislavu Bjenjašu (zajedno s "Veselicom"). Priznanje za njegovanje akcijskog filma Žiki Mitroviću (zajedno sa "Solunskim atentatorima"). Dozvola za prikazivanje: od 23. studenog 1960. Izvoz: SAD, Iran, Bugarska, Italija, Mađarska, Čehoslovačka, Rumunjska, Poljska, DR Njemačka, Kuba.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-250

Naslov:
Četvrti suputnik

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ideja mlade i lijepe profice Olge o gradnji sportsko-rekreativnog centra, koju bi financirao njen radnički kombinat, postaje predmet interesa visokog partijskog funkcionera Nikole, koji tu ideju želi progurati kao svoj spomenik. Olgi se ne sviđa to što je kao direktorica tog budućeg centra, u stvari, samo pijun u rukama ambicioznog funkcionera. Sekretar komiteta tog kombinata, Ivan, započne s njom ljubavnu vezu. On smatra da se po pitanju donošenja odluke o gradnji tog centra ne bi trebalo bilo kakvim pritiscima utjecati na Radnički savjet. Uviđa, međutim, da je pozitivna odluka savjeta bila opterećena utjecajem Nikolinog autoriteta. Istovremeno, sve je svjesniji vlastitog unutrašnjeg konflikta, vaganja između ideala (vlastitih principa) i stvarnosti (osobnih interesa koji se kose tim principima) pri kojem stvarnost postaje sve težom.

Količina:
85.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-469

Naslov:
Četvrti suputnik

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ideja Olge Jurišić o gradnji sportsko-rekreativnog centra u jednom gradiću kraj Zagreba postaje predmet interesa njenog ljubavnika, visokog partijskog funkcionara Nike. On pokušava svojim autoritetom i političkim utjecajem pomoći gradnji centra. Novi sekretar općinskog komiteta SK Ivan Petrić, želeći poštovati vrednote samoupravljanja, protivi se Nikinim metodama. Započne ljubavnu vezu s Olgom, što ometa objektivnost njegovih procjena. Nađe se u opasnosti da iznevjeri svoje principe i postane sličan Niki...

Količina:
82.0 Minuta

Vrsta gradiva:
Film

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-38

Naslov:
Prometej s otoka Viševice

Vrijeme nastanka:
1964-1964 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mate Bakula, sredovječni, pomalo već oronuli direktor važnog zagrebačkog poduzeća, otputuje sa suprugom na rodni otok Viševicu kako bi prisustvovao svečanom otkrivanju spomen-ploče, posvećene partizanima tog kraja. Za vrijeme boravka na otoku, Matu salijeću uspomene iz prošlosti, na partizansku mladost, prvu ljubav odnosno prvu suprugu i na silan vlastiti entuzijizam oko dovodenja struje na otok, koji mještani nisu shvatili.

Količina:
92.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Slavka Goldsteina, Vatroslava Mimice i Krunoslava Quiena odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
"Prometej s otoka Viševice" nagrađen je na festivalu u Puli "Velikom zlatnom arenom" za najbolji film (ex aequo s filmom "Tri") te "Srebrnom arenom" za režiju (ex aequo sa Živojinom Pavlovićem), a dobio je i nagradu publike "Jelen" tjednika VUS. Ostale nagrade: Pula 65' - Novčana nagrada žirija za kameru; Moskva 65' - Specijalno priznanje za režiju.
Dozvola za prikazivanje: od 18. prosinca 1964. Izvoz: Bugarska, Sovjetski Savez, Čehoslovačka, Egipat, SR Njemačka.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-98

Naslov:
Četvrti suputnik

Vrijeme nastanka:
1967-1967 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Ova tvorevina kao da pokušava, zbog promjene duha vremena, nadopuniti autorov glasoviti film Licem u lice; i ovdje se u fabulistički razigranijem materijalu zagovara ideja o pokušaju detroniziranja vlastodršca koji, zloporabom ideoloških floskula, manipulira radnicima, vješto im namećući svoje odluke. Konkretno, gradskom «buđovanu» Niki (Ilija Džuvalekovski) suprotstavlja se novi partijski sekretar komiteta, poštenjačina i idealist Ivan (Mihailo Kostić); on želi da projekt junakinje (Renata Freishorn) o podizanju sportsko-rekreacijskog centra novčano podupru radnici bogata kombinata svojom a ne (nametnutom) voljom autoritarnog političara. Ispreplećući, kao u nekim ranijim filmovima, ideologijsko s intimističkim, autor inicira sukob između dvojice političara oprečnih svjetonazora i po pitanju osjećajnih ingerencija nad lijepom i principijelnom drugaricom - junakinjom filma...

Količina:
2321.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-89

Naslov:
Nevesinjska puška

Vrijeme nastanka:
1963-1963 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Potkraj devetnaestog stoljeća mladi, zapadnjački orijentirani vojvoda Mićo Ljubibratić podiže ustanak u istočnoj Hercegovini protiv turske vlasti, potpomognut i dobrovoljcima iz Rusije, Francuske i drugih zemalja, jasno dajući do znanja zainteresiranim zapadnim silama, napose Austrijancima, ali i Srbiji i Crnoj Gori, koje su poslale jedinice u pomoć ustanicima, da neće dopustiti instrumentalizaciju ustanka u korist tih zemalja, konkretno da ne dolazi u obzir pripojenje Hercegovine ni Austriji, ni Srbiji, ni Crnoj Gori ukoliko novoformirana Hercegovačka skupština samostalno ne donese takvu odluku. Zbog toga austrijske vlasti ne dopuštaju dolazak talijanskih dobrovoljaca preko svog teritorija, a crnogorski i srpski knez naređuju jedinicama da napuste ustanak. Takav razvoj situacije pobuđuje netrpeljivost nekih hercegovačkih glavešina prema Mići, kojem je vjerna potpora njegova djevojka strankinja Dženi...

Količina:
2380.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 63' - Srebrna arena za režiju, Diploma za scenografska rješenja. Dozvola za prikazivanje: od 13. srpnja 1963. (Jadran film od 8. srpnja 1963.)

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora