

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1211

Naslov:
Rendes-vous u Parizu

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 28. rujna 1938.

RENDES-VOUS U PARIZU

Režija: Wesley Ruggles
U glavnim ulogama: Claudette Colbert, Melvyn Douglas, Robert Young

Pikantne pustolovine jedne lijepe Amerikanke u Evropi. Trojica savršenih muškaraca u lovu za savršenom ženom.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-363

Naslov:
Gentleman provalnik

Vrijeme nastanka:
1938-1938 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. U subotu 25 veljače 1939. prikazuje senzacionalnu kriminalnu dramu američkog G-mana br. 1 u filmu

GENTLEMAN PROVALNIK
Povratak Arsena Lupina

U glavnoj ulozi: Melvyn Douglas; Virginia Bruce, Warren William

Ponovno na filmu naslavniji detektiv na svijetu, koji riješava tajnu kradje nakita i dvaju umorstva. As američkih tajnih detektiva polazi u Evropu da raskrinka kradljivca milijunske ogrlice. Na tragu misterija od New Yorka do Pariza. Film u kojem su sve osobe sumnjive. Kriminalna i zamršena radnja koja Vas drži u napetosti do zadnjeg časa.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-762

Naslov:
Mary Burns bjegunica

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U subotu 05.09.1936.

MARY BURNS BJEGUNICA

U glav. ulogama: Sylvia Sidney, Melvyn Douglas, Alan Baxter.
Režija: William K. Howard. Napisali Gene Tovne i Graham Baker

Život jedne mlade žene koja je bježala i pred ganksterima i pred policijom.
Na putu između dobra i zla, sreće i nesreće.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-873

Naslov:
Nagana

Vrijeme nastanka:
1933-1933 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Najsenzacionalniji afrički tonfilm

NAGANA

Režija: Ernest L. Frank
Osobe: Sandra Lubeska – Tala Birel; Dr. Walther Radnor – Mely Douglas;
Dr. Kabayochi – M. Morita; Dr. Roy Stark – Onslow Stevens; Nogu – Everet
Brown

Dr. Walter Radnor je upravitelj instituta za istraživanje zaraznih bolesti u unutrašnjosti Afrike. On, Dr. Stark i njegov asistent Dr. Kabayochi stavili su si za zadatak da pronađu serum protiv strašne bolesti spavanja – nagane. Jednoga dana doznaje Dr. Radnor, da je Dr. Stark, koji radi na najugroženijim krajevima napustio posao i sav se posvetio grofici Sandri Lubescu, lijepoj ženi, ali sa veoma malo osjećaja. Radnor, koji poznaje samo rad na dobrobiti čovječanstva, polazi u vilu grofice Lubescu, te zahtijeva od Dr. Starka, da se povрати u institut na posao, a on sam ostaje, da zatraži nužno očitovanje od grofice. Međutim niti on ne može, da odoli čarima lijepe grofice. Kada se konačno vraća u laboratorijum, nalazi Dra. Starka mrtvoga. Mučen grižnjom savjesti Dr. Radnor polazi sa Kabayochijem još dublje u krajeve kojima vlada bolest spavanja. On polazi u nutrašnjost sa jednom karavanom boreći se između ljubavi i dužnosti, jer ga je Sandra htjela slijediti.

Nakon mnogo muka stižu u najugroženije krajeve, gdje im sin poglavice Nogu dozvoljava rad. Međutim Nogu napominje Radnoru, da će mu oduzeti život ako bi poglavica obolio od Nagane. Istraživaoci rade punom energijom na svom poslu. Sandra, koja sada po prvi puta ljubi, polazi potajno za Radnorom. Pošto ju ovaj ne može samu poslati nazad, ona ostaje kod njega, te mu nastoji u svemu biti na pomoći. U to na Nagani oboli poglavica, te Kaboyochi. Kabayochi je pronašao jedan serum, te ga želi isprobati na sebi, ali mu to Radnor ne dozvoljava. Poglavičini život se približava kraju. Sandra, da bi spasila Radnora, potajno ubrizgava poglavici serum, nakon čega poglavica i Kabayochi umiru.

Urođenici ustaju protiv preostalih bijelaca, a Sandru određuju za žrtvu svojim bogovima. Radnor međutim ispušta divlje zvijeri, koje je kod sebe držao u svrhu eksperimentiranja, te na taj način spašava sebe i Sandru.

-Avala film, 1935., vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1257

Naslov:
San o sreći

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 07.12.1938.

SAN O SREĆI

Režija: Edvard Griffith
U glavnim ulogama: Grace Moore, Frank Forest, Melwyn Douglas

Španska romanca je temelj ovog filma koji nas vodi u daleke zemlje Južne Amerike, iznosi pred nas svu romantiku i sav žar kojim se u toj zemlji može ljubiti i trpjeti.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1318

Naslov:
Slomljen cvijet

Vrijeme nastanka:
1938-1938 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dom kino, Bjelovar. U subotu 22.06.1940.

SLOMLJEN CVIJET

Glumci: Luise Rainer, Robert Young, Melvyn Douglas, Barbara O Neil
Režija: Richard Thorpe

Najljepša ljubavna priča, puna dubokih osjećaja samoprijedora i kavalirštine.

Raskošno opremljen film, o djevojci u cvijetu mladosti koja se lomi u duši mlade žene pod teretom realne svakidašnjice.

Luise Rainer kao u svakom filmu tako i u ovom pruža publici dubok i iskren tip žene koju ne može usrećiti površna i sebična ljubav.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1510

Naslov:
Udala se za svog šefa

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 05.08.1936.

UDALA SE ZA SVOG ŠEFA

Režija: Gregory La Cava
U glavnim ulogama: Claudette Colbert, Melwyn Douglas, Michael Bartlett

Claudette Colbert, opet zlatna, opet simpatična kao i u filmu Dogodilo se jedne noći. O mužu koji je hladan kao santa leda i ženi koja je željna ljubavi. Senzacionalno pijančevanje u izlogu trgovine i njegove posljedice.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-24

Naslov:
Anđeo

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 2 ožujka i četvrtak 3 ožujka 1938. prikazuje premijeru velefilma

ANDJEO

Režija: Ernest Lubitsch
U glavnim ulogama: Marlena Dietrich, Herbert Marshall, Melvyn Douglas

Bračni život moderne žene prikazan iskreno i bez lažnog stida. Žena između muža kojeg voli i ljubavnika kojega ne voli. Žena iz aristokratskih krugova koja je tražila rasonodu u javnom salonu.

-vidi zbirka prospekti do 1945.
-Filmska enciklopedija – Angel, 1937. godina

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti