

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-158

**Naslov:**  
Priča iz Hrvatske

**Vrijeme nastanka:**  
1991-1991 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Nakon sloma masovnog pokreta 1971., student Ilija Barić mora napustiti zemlju zbog svog političkog uvjerenja, a njegov otac Luka gubi posao i odlazi na rad u Njemačku. Nakon Titove smrti 1980. javljaju se nova politička gibanja, ali i represija je još snažna. To na svojoj koži osjeti čak i desetogodišnji Ivan, Ilijin brat, koji je zaljubljen u vršnjakinju Marinu, kćerku šefa policije i tvrdokorna komunista Andrije. Početkom devedesetih uspostavlja se demokratski izabrana vlast, a dojučerašnji komunist Andrija stavlja joj se na raspolaganje. Dok je prije branio Marini da se viđa s Ivanom, sad nema ništa protiv njihove veze, no Luka je sad taj koji nakon bolnih gubitaka žene i starijeg sina ne želi ući u rodbinske odnose s preobraćenikom Andrijom...

**Količina:**  
98.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Na Pulskom festivalu nagrađena Zlatnom arenom, koja je pripala i Zoji Odak za najbolju žensku epizodnu ulogu. Ostale nagrade: Pula 92' - Vjesnikova nagrada publike Jelen.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-164

**Naslov:**  
Priča iz Hrvatske

**Vrijeme nastanka:**  
1991-1991 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Desetgodišnjem Ivanu Bariću, u proljeće 1971., stariji brat mora u emigraciju, dok mu je otac primoran raditi u Njemačkoj. Ima svoju, dječju, rock grupu i zaljubljen je u Marinu, kćerku jedinicu nekog političkog funkcionara koji joj brani takvo društvo. Prolaze godine kroz koje se Ivan pridružuje ocu u Njemačkoj, te mora preboljeti ubojstvo svoga brata i, time ubranu, majčinu smrt. Stigle su devedesete, propast komunizma i dolazak demokracije. Barići se vraćaju u domovinu, a dječja ljubav Ivana i Marine se obnavlja i produbljuje. Ivanov otac, međutim, krivi njenog oca za umiješanost u smrt svoga starijeg sina. Nekadašnji sukobi se rasplamsavaju i ne daju ljudima mira iako, nakon svadbe Ivana i Marine, te neuspjelog samoubojstva Ivanova oca, ova hrvatska priča završava «mirnim» obiteljskim ručkom do jučer nespojive obitelji.

**Količina:**  
97.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-227

**Naslov:**  
Pušća Bistra

**Vrijeme nastanka:**  
2005-2005 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Nakon niza nesretnih okolnosti, glavni junak Pero Pirić zapada u tešku emocionalnu krizu iz koje se više ne može izvući. Njegov cilj je osveta, a krivci, stanovnici Pušće Bistre, nasumce su odabrani. Nakon niza sasvim slučajno otkrivenih činjenica, Pirić dolazi u posjed neoborivog dokaza pomoću kojega koordinira svoje akcije. Igrom slučaja, ucijenjeno biva čitavo selo.

**Količina:**  
76.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.