

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-167

Naslov:
Treća smjena

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Prikaz noćnog rada u trećoj smjeni jedne radnice u punionici boca tvornice Zvijezda. Nema glasa naratora ni izjava. Prisutni su kratki svakodnevni dijalozi.

Prizori u filmu: obitelj za večerom, igra, gledanje televizije - crtić „Tom i Jerry“ (kuhinja, dnevni boravak) - putovanje do posla (vlak?) - rad u punionici boca tvornice Zvijezda (boce se kreću trakom, radnice utovaraju boce, provjeravaju ih itd., razni strojevi) - odmor (razgovor, spavanje u raznim kutcima tvornice) - majka pokreće perilicu rublja, budi djecu, daje im doručak

Ključne riječi: noćna smjena, prehrambena industrija

Količina:
278.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 03.12.1981.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-32

Naslov:
Donator

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Godine 1942. njemački povjesničar umjetnosti, major Siegfried Handke, dobiva od Gestapoa zadatak da pronađe iznimno vrijednu zbirku umjetnina pokojnog francuskog kolekcionara Vollarda, kojoj se izgubio svaki trag. Handke saznaje da je dio zbirke naslijedio mladi beogradski Židov Erich Šlomović koji je po Vollardovoj smrti napustio Francusku s namjerom da u domovini osnuje Muzej umjetnosti Istoka i Zapada. Daljnjom istragom saznaje i to da se kolekcionar s majkom Rozom sklonio u selo Bačina. Ondje je, međutim, majoru jedino uspjelo dobiti obećanje mladićeve majke da će mu otkriti gdje se zbirka nalazi ukoliko joj vrati sina, budući je ovaj nešto ranije te iste godine bio uhićen. No Njemačka je pred slomom i Gestapo sada ima mnogo većih briga od pronalaženja zbirke i njenog, najvjerojatnije već pogubljenog, kolekcionara. No Handke osobno ne odustaje. Namjerava se vratiti u Bačinu, ali je na putu uhapšen i na licu mjesta ubijen.

Rat je završio. Roza putuje sa zbirkom u namjeri da ju preda nekome tko će ostvariti san njenog sina, ali u saobraćajnoj nesreći pogiba.

Količina:
108.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-124

Naslov:
Enigma Mimara

Vrijeme nastanka:
1991-1991 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dokumentarni film. Pokušaj razotkrivanja životnog i kolekcionarskog puta Ante Topić Mimare, koji je počeo u selu Korušće 7. travnja 1898. godine, a završio u Zagrebu 30. siječnja 1987. Taj put bio je i ostao velikom enigmom koju niti ovaj film ne može odgonetnuti jer je Mimara, po svemu sudeći, mnoge svoje tajne odnio u grob.

Muzej u Zagrebu, koji nosi njegovo ime, predstavlja najveću privatnu zbirku umjetnina na svijetu. Ona broji preko 3600 predmeta neprocjenjive kulturno-umjetničke vrijednosti.

Film, između ostalog, sadrži i intervju s Mimarinom suprugom prof. dr. Wiltrud Mersmann Topić, te direktorom muzeja «Mimara», Ante Sorićem.

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-1

Naslov:
Glembajevi

Vrijeme nastanka:
1988-1988 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Leone Glembaj, sin bogatog i uglednog generalnog direktora banke, Ignjata Glembaja, dolazi u posjet ocu nakon 11 godina. Sve te godine on se, kako će se na posljetku pokazati, bezuspješno borio protiv Glembaja u sebi. Još od pretka, za koga se smatralo da je u šumi zaklao nekog trgovca otevši njegove novce, krv članova te izvana ugledne i imućne familije opterećena je varanjem, ubojstvima, perverzijama, ali i prokletstvom jer je i u njihovoj vlastitoj kući smrt postala prečest i preuranjen gost. Između ostalih, i njegova majka i sestra počinile su samoubojstvo.

Leone uviđa da je lijepa, mlada, ali i nevjerna očeva nova supruga sadašnji neposredni uzrok moralne i materijalne propasti Glembajevih. I kada se već spremao otići, svjestan uzaludnosti svog bunta, ta je žena, međutim, postala povodom svađe između njega i njegovog oca koja završi očevim infarktom i smrću. Vrlo brzo na vidjelo dolaze financijske kriminalne radnje pokojnog bankara zbog kojih se nesretna maćeha razbjesci jer je tako ostala bez, kako je smatrala, više nego zasluženog bogatstva. Njeni izljevi emocija prelile su kap u rastrojenoj psihi Leona koji ju usmrti, te završi u ludnici.

Količina:
119.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-127

Naslov:
Karneval, anđeo i prah

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
KARNEVAL: -kloaž sličica iz dalmatinskog života, satkan od sitnih mješ-
tanskih podvala, ali i ljudskosti..
ANĐEO: - ljepote i radosti stvaranja, ali i gorčine umiranja...
PRAH: - bol neuzvraćene ljubavi , ali i radost opraštanja...
- snimljeno prema tri istoimene novele Ranka Marinkovića

Količina:
149.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa au-
tora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-176

Naslov:
Vlakom prema jugu

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mladi bračni par, Marina i Branko, živi s malenim djetetom u Zapruđu (južnom Zagrebu), u jednom od mnogih tamošnjih nebodera. Dok Branko radi, Marina u stanu kroji i čuva dijete. Baš pred peterodnevnim praznicima u zgradi je pukla cijev za vodu. Majstori ne dolaze. Ako se dovod vode ne zatvori, haustor će poplaviti, a ako se zatvori, stanari drugih haustora ostat će bez vode. Uporna i prijateljski raspoložena Marina upušta se, sa svojim susjedima, u malu avanturu sređivanja cijevi; stanari se druže, ima smijeha, svađe,... zgrada je oživjela, a ubrzo je i kvar sređen.

Količina:
97.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-225

Naslov:
Agonija

Vrijeme nastanka:
1998-1998 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Osiromašena barunica Laura Lenbach radi kao modistica, a njezin suprug, bivši austro-ugarski časnik barun Lenbach, u novoj jugoslavenskoj državi osuđivan kao mađarski špijun, neuspješno trguje konjima te se odaje pijančevanju i kockanju. Kako bi podmirio kartaške dugove iznuđuje novac od Laure i njezina ljubavnika, odvjetnika Križovca, bliskog s beogradskom političkom kremom. Križovec, ima strastvenu erotsku vezu s navodnom ruskom groficom Georgijevnom, koja istovremeno ljubi s drugom navodnom ruskom plemkinjom. Taj erotski trokut odnosno četverokut uskoro dolazi do usijanja...

Količina:
2514.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-124

Naslov:
Glembajevi

Vrijeme nastanka:
1988-1988 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Jedanaest godina nakon majčina samoubojstva slikar Leone Glembay vraća se iz inozemstva u obiteljsku kuću u Zagrebu, gdje ga salijeću uspomene iz prošlosti, ponajviše na voljenu majku, na sestru koja je također počinila samoubojstvo, na barunicu Castelli - drugu ženu njegova oca, uglednog bankara Ignjata Glembaya. Jedina osoba koju Leone doista poštuje među članovima svoje porodice jest Beatrice, udovica njegova brata Ivana, sad časna sestra imenom Angelika. Suočen sa svenazočnim licemjerjem i znajući kriminalni način na koji su se Glembayi obogatili, Leone dolazi u sukob s ocem i barunicom...

Količina:
3247.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 88' - Zlatna arena za glavnu mušku ulogu Mustafi Nadareviću, Zlatna arena za epizodnu žensku ulogu Eni Begović (glumica je odbila nagradu, jer ju je smatrala glavnom), Zlatna arena za kostimografiju; Herceg Novi 88' - Brončana mimoza za režiju (ex aequo sa Zdravkom Šotrom za film Braća po materi); Vrnjačka banja 88' - 3. nagrada za scenarij; Niš 88' - Grand prix Čele kula Mustafi Nadareviću; Bitolj 88' - Zlatna plaketa Vjekoslavu Vrdoljaku.
Dozvola za prikazivanje: od 30. lipnja 1988.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-146

Naslov:
Karneval, anđeo i prah

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Karneval - sukob dvije "stranke" - vladajuće i opozicijske eskalira za vrijeme poklada, sukobom 2 majstora karnevala ..., 1366 m
Anđeo - majstor klesar teško je bolestan i dok leži u krevetu, posjećuje ga njegov šegrt i priča mu svoj san, a on se sjeća posljednjih godina svoga života ..., 1248 m
Prah - osobenjak Tonko, usamljen dugi niz godina, otkako ga je napustila zaručnica Ana, jednog dana dobija od nje pismo u kojem ga moli da bude krsni kum njenom sinu ..., 1480 m

Količina:
4094.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-6

Naslov:
Pakleni otok

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Drugi svjetski rat. Nakon kapitulacije Italije, Nijemci žure preuzeti nadzor nad dalmatinskom obalom. U strahu od odmazde, tisuće ljude odlaze u zbjegove. Jedan takav zbjeg organiziraju partizani, a kapetan Bartul na svoj trabakul Sveti Nikola pomozi prima velik broj izbjeglica. U njegovoj pratnji je manji partizanski bojni brod Uskok. Nevrijeme ih prisiljava da pristanu uz nenastanjeni otok, gdje se iskrca skupina partizana, među kojima je i američki časnik. Patrolirajući njemački oklopljeni bojni brod primijeti da se netko iskrcao na otok te njegov zapovjednik pošalje izvidnicu da ispita o čemu je riječ...

Količina:
89.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Frane Jurića i Vladimira Tadeja odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Dozvola za prikazivanje: od 3. srpnja 1979.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-85

Naslov:
Druga strana Wellesa

Vrijeme nastanka:
2005-2005 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Na crnoj podlozi je narančasta glava Orsona Wellesa s cigaretom. Pored je njegov potpis. Tekst je špica filma (u bijeloj boji).

Količina:
3.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-161

Naslov:
Stela

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Zagrebački socijalni radnici odluče poslati buntovnu dvadesetogodišnju Stelu iz svoje ustanove u dom za problematične socijalne slučajeve na otoku Cresu. Putujući prema Cresu Mato Erceg, mladi socijalni radnik koji ju prati, otkriva da je Stela vrlo osjetljiva djevojka, žrtva neraščišćenih obiteljskih sukoba. Odlučivši joj pomoći, on prekoračuje pravila službe, tim prije što Stelina atraktivnost i emocionalnost pobude u njemu ljubav. Njihova romanca, međutim, nije dugo trajala. Psihički oboljeli Stelin otac, u nesretnim okolnostima, ubija svoju kćer, te sam strada od strane milicije.

Količina:
95.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-159

Naslov:
Vlak u snijegu

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Učenike jedne seoske škole učitelj povede vlakom na izlet u grad. On se, međutim, u gradu razboli i ostane u bolnici, a djeca se moraju vratiti sama. Na povratku ih zatekne zimsko nevrijeme i vlak stane pred snježnim nanosom. Zahvaljujući sposobnom Ljubanu, «domaćinu»-starješini dječje zadruge i slozi učenika, do koje nije došlo posve glatko, željezničari oslobađaju vlak.

Količina:
82.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-378

Naslov:
Sjene sjećanja

Vrijeme nastanka:
2005-2005 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Paralelno se pričaju životne priče jednog crtača i jednog glazbenika: njihovo djetinjstvo u Šibeniku i Zagrebu, preživljavanje Drugog svjetskog rata, njihovo upoznavanje u Zagrebu, ljubavni i profesionalni život, preživljavanje Domovinskog rata i smrt crtača.

Količina:
22.0 Minuta

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora;Napomena o jezicima i pismima:U filmu nije prisutan glas naratora ni dijalog.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-123

Naslov:
Donator

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Godine 1942. njemački povjesničar umjetnosti, major Siegfried Handke, dobiva od Gestapoa zadatak da pronađe iznimno vrijednu zbirku umjetnina pokojnog francuskog kolekcionara Vollarda, kojoj se izgubio svaki trag. Handke saznaje da je dio zbirke naslijedio mladi beogradski Židov Erich Šlomović: potonji je po Vollardovoj smrti napustio Francusku s namjerom da u domovini osnuje Muzej umjetnosti Istoka i Zapada. Handke se uspije približiti Šlomovićevoj prijateljici Juani te doznaje da se kolekcionar s majkom Rozom sklonio u selo u Baćinu. Nekoliko godina kasnije, Njemačka je pred slomom, a Handke još ne zna što se dogodilo ni sa Šlomovićem niti s njegovom zbirkom...

Količina:
2961.0 Metar

Jezik:
Njemački

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 89' - Zlatna arena za glazbu, Specijalna zlatna arena za ton - posthumno - Mladenu Prebilu (ex aequo s filmom Čovjek koji je volio sprovode). Dozvola za prikazivanje: od 22. lipnja 1989.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-4

Naslov:
Godišnja doba

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Omnibus sastavljen od tri priče - Usvojenje, Ferije i Probni rok, u kojima se prate isječci iz života mladih štíćenica socijalne ustanove za djecu i mlade bez roditelja. U prvoj priči imućni građanski par želi usvojiti 5-godišnju Željku, no emocionalno zakinuto dijete teško se adaptira. U Ferijama 15-godišnja Višnja provodi zimske praznike u skućenim prostorijama ustanove za maloljetničku delikvenciju i doživljava prvu romansu. Junakinja treće priče je 19-godišnja Branka, koja nakon završenog školovanja prestaje biti štíćenica doma i pokušava se osamostaliti...

Količina:
3026.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 26. lipnja 1979.
Izvoz: Čehoslovačka, Mađarska, Poljska.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-178

Naslov:
Ne zaboravi me

Vrijeme nastanka:
1996-1996 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na badnju večer, nakon mnogo godina, susreću se dvojica starih gimnazijskih prijatelja, sad sredovječnih ljudi. U razgovoru se prisjećaju sretnih gimnazijskih dana, druženja s razrednim prijateljima, profesora, nogometnih utakmica, glazbe koju su slušali, filmova koje su gledali i jedne djevojke koju su obojica voljeli...

Količina:
2443.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-73

Naslov:
Tajna starog tavana

Vrijeme nastanka:
1984-1984 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dva dječaka radio-amatera, Miro iz Zagreba i Peppek iz Praga, za vrijeme školskih praznika na Hvaru otkriju zaboravljeni izum čudnovatog antigravitacijskoga topa, djelo pokojnog Mirina pradjeda još iz vremena Prvog svjetskog rata. Za izum se zainteresiraju međunarodni špijuni...

Količina:
86.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Vladimira Tadeja odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 18. listopada 1984.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-84

Naslov:
Vlak u snijegu

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Osnovna škola u Velikom Selu organizirana je na principu zadruga pa je djeci ostavljena sloboda inicijative u mnogim poduhvatima. Prednost tog principa dolazi do izražaja na povratku sa školskog izleta iz grada, kad je vlak zahvatila snježna mećava. Bez učitelja koji se razbolio i ostao u gradu, učenici preuzimaju inicijativu i pokušavaju se izbaviti iz nezavidne situacije...

Količina:
2266.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Mate Relje odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. "Vlak u snijegu" osvojio je pak naklonost publike festivala u Puli, koja ga je nagradila svojom nagradom Jelen. Dozvola za prikazivanje: od 10. lipnja 1976. Izvoz: Poljska, Sovjetski Savez, Uganda, Indonezija, Portugal, Mozambik, Angola, Finska, Belgija, Brazil, Sirija, Australija, Kuvajt, Iran.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-7

Naslov:
Anticasanova

Vrijeme nastanka:
1985-1985 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je crtan. Radi se o karikaturi. Na plakatu je prikazano mnogo likova, polugoli i goli muškarci i žene koji dominiraju sredinom plakata i stvaraju gužvu. U gornjem dijelu plakata je naziv filma te proizvođači, dok su ispod karikature navedena imena dijela filmskih radnika i glumaca koji su sudjelovali u filmu.

Količina:
32.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
Buje

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD br. 21 i DVD 1 br. 360

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-98

Naslov:
Glembajevi

Vrijeme nastanka:
1988-1988 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Na bijeloj pozadini u gornjem dijelu plakata nalazi se šest sličica sa kadrovima iz filma. Ispod toga je naslov filma. U središnjem dijelu plakata je ilustracija crne kočije sa slikama likova iz filma. Ispod kočije je krv, a u donjem dijelu plakata ostatak špice filma.

Količina:
19.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD 27

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-100

Naslov:
Godišnja doba

Vrijeme nastanka:
1979-1979 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Na bijeloj podlozi je naslov i špica filma. Ispod su profili djevojčice i žene (pola glave). Neki su u boji, neki su crno bijeli.

Količina:
9.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
Buje

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD 27

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-33

Naslov:
Ivan Rabuzin - uvijek za suncem

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Prikazuje se proces rada hrvatskog slikara naivne umjetnosti Ivana Rabuzina na jednoj svojoj slici. Opisuju se stilske i tematske karakteristike njegovog opusa te tegobe Rabuzinovog života kao motivacija njegove umjetnosti. Prisutan je glas naratora, koji čita tekst komentara i citira Rabuzinove izjave. Tekst komentara i Rabuzinove izjave, između ostalog, opisuju sljedeće: počeci samoukog Rabuzinovog slikarstva, red, sklad, pitomost i svjetlost, stilski temelji Rabuzinovog opusa te kontrast slikarovom siromašnom, tegobnom i kaotičnom životu u rodnom mjestu Ključ, nepostojanje živih bića na većini njegovih slika, smisao motiva sunca u njegovom opusu (centar i izvor svega), smisao disproporcionalnosti njegovih motiva cvijeća, razni poetski komentari.

Prikazani su sljedeći prizori: rani Rabuzinovi slikarski radovi (detalji - seoske kuće, seljani, domaće životinje), selo Ključ u snijegu; Rabuzin hoda po okolnim livadama u proljeće (monokromatski, crno bijeli kadrovi), cvjetovi na livadi (u monokromatskim kadrovima cvjetovi odjednom dobiju boju), sunce, Rabuzin u svojem ateljeu u selu Ključ slika na štafelaju sliku s motivom sunca, miješa boje (detalji boja) i gleda kroz prozor na snijegom zatrpani Ključ, razna Rabuzinova slikarska djela

Količina:
11.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Antuna Vrdoljaka odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: 09.07.1986.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-146

Naslov:
32 nadnice

Vrijeme nastanka:
1987-1987 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

O teškom životu jednog istarskog rudara u Labinštini. Nema glasa naratora. Prisutne su izjave rudara i njegove supruge.
Sadržaj govornog dijela: rudar Joko Ogribić govori o motivima selidbe iz Sinja u Labinštinu u Istri i motivima prihvaćanja posla rudara, o maloj plaći, nuždi prekovremenog rada vikendom da bi skupio 32 nadnice i nuždi rada u penzionerskoj dobi (govori pred kamerom i u offu); rudareva supruga govori o težini muževljeva posla
Slikovni dio: rudareva supruga daje izjave u svojoj kuhinji; rudar Joko Ogribić i njegova obitelj hodaju uz morsku obalu; Ogribić silazi u rudnik (dizalo); vlak koji prevozi rudare u jami; prozivka rudara; Ogribić utovaruje ugljen (strojevi, rudarski vagoneti); izlazak iz rudarskog okna, vraćanje opreme; rudarske uniforme kako vise na lancima; ulaz u rudnik u suton; tokom filma umetnuti kadrovi mjesta Rabac u Istri (total mjesta, plaža i turisti koji se sunčaju)
Ključne riječi: rudarstvo, Istra, Rabac

Količina:
316.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: 17.02.1987.
Važnije nagrade: nagrada Vijeća Saveza sindikata Jugoslavije za najbolji scenarij na 20. Festivalu dokumentarnih i kratkometražnih filmova „Tuzla 87“ s određenom tematikom: „Rad i stvaralaštvo kao put za oslobođenje čovjeka“.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-165

Naslov:
Vrijeme igre

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Prikazuje se vrijeme u životu djevojčice koje ona provede sama u kući, kad su roditelji na poslu, a škola je poslijepodne. Nema glasa naratora ni izjava.

Prizori u filmu: djevojčica Nevenka Kružić u krevetu - oblači se i uređuje, jede doručak, mamina poruka na stolu (dnevna soba) - piše domaću zadaću, uči pjesmicu napamet (dnevna soba) - ide u dućan, druži se s drugom djecom ispred zgrade (zagrebački kvart Travno: zgrade, dućan – interijer) - igra se s laštikom (gumi-gumi) na balkonu - radi ručak (kuhinja) i jede - kreće u školu
Ključne riječi: djeca, Zagreb

Količina:
448.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Zlatna medalja "Beograd" za kameru skupa s filmom „Penjači“ na 25. festivalu jugoslovenskog dokumentarnog i kratkometražnog filma u Beogradu 1978.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-171

Naslov:
Tinov povratak u Vrgorac

Vrijeme nastanka:
1995-1995 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Film sastavljen od proznih tekstova i pjesama Tina Ujevića, koje izgovaraju glumac Goran Matović i razni građani Ujevićevog rodnog grada Vrgorca te uglazbljenih Ujevićevih stihova Arsena Dedića.

Prizori u filmu: spomenik Tinu Ujeviću (Zagreb –Varšavska ulica u radovima) - glumac Goran Matović izvodi svoj scenski kolaž „San i ludilo“ posvećen Tinu Ujeviću na godišnjici Ujevićevog rođenja u Dizdarićevoj kuli, rodnoj kući pjesnika, u Vrgorcu (Matović recitira Ujevićeve stihove i prozne tekstove u interijeru kule; Matović recitira, a Arsen Dedić izvodi Ujevićeve uglazbljene stihove na terasi kule; reakcije publike; snimke i fotografije Ujevića projicirane na kamenu) - Goran Matović hoda po okolici Vrgorca (cesta, krš, rijeka, crkva) i izgovara Ujevićeve stihove (najčešće u offu) - Ujevićeve stihove izgovaraju načelnik Vrgorca Ante Galić (njegov ured), doktor medicine iz Vrgorca Pavao Petrović (u svojoj kući s obitelji), pjesnikinja iz Vrgorca Silvana Tolj (ured, priroda), pisac Ivan Grljušić (zaselak u kojem živi Kozice kraj Poljica), djelatnica Županijske ispostave Vrgorac Marija Raos (groblje u Vrgorcu), predsjednik Gradskog vijeća Makarske Mate Lendić (na rivi u Makarskoj); Matović povremeno naizmjenice s njima izgovara stihove - slikar iz Vrgorca Dragan Jelavić i njegove slike s motivima Ujevića, uključujući i sliku „Tinov povratak u Vrgorac“ - Vrgorac (ulice, panorama, Dizdarevićeva kula u kojoj se rodio Tin Ujević – eksterijer, spomenik Ujeviću, groblje) - more, morska obala (suton), planina Biokovo, brdo Matokit (ostaci utvrde), rijeka, slap
Ključne riječi: književnost, Ujević Tin, Vrgorac, Dedić Arsen

Količina:
1103.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-173

Naslov:
Čudesna šuma

Vrijeme nastanka:
1989-1989 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Čudesna šuma u vlasti je zlog Kaktus-cara, no postoji proročanstvo po kojem će nekom čovjeku biti podarena posebna moć kojom će skršiti njegovu vlast. I desilo se da je jedan dobrodušni slikar zaspao pod začaranim stablom, te dobio moć razumijevanja šumskih životinja i izvođenja čudesa sa kistom. I njega i šumu, Kaktus-car je na razno razne načine bezuspješno pokušavao uništiti. Konačno, uz pomoć šumskih prijatelja, te Štapića-dvorskog čarobnjaka i Čička Neodoljivog («koji vidi sve i može sve»), slikar je uspio usuti u careva usta čarobni napitak zahvaljujući kojem je ovaj procvjetao. Sada je zlo iz njega i iz šume nestalo (jer «car je bio ljut i zao jer nikada nije procvjetao»), a slikar se vratio u svoj svijet izgubivši ovu magičnu moć.

Količina:
82.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-148

Naslov:
Stela

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Kratki sadržaj: Lucija, direktorica prihvatne stanice za odbjeglu i nezbrinutu djecu, odluči poslati buntovnu dvadesetogodišnju Stelu Lončar u dom za maloljetnice na otoku Cresu, a navedeni razlog jest udaljavanje od njenog nasilnog oca Mije. Vodeći Stelu na Cres mladi socijalni radnik Mato Erceg otkrije da sudbinom Stele i Mije manipulira Mijin brat, politički moćnik Tomo. Odluči im pomoći i, uz to, zaljubi se u Stelu...

Količina:
2590.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Važnije nagrade: Nagrada publike „Jelen“, nagrada međunarodnog žirija FIPRESCI Davoru Janjiću i nagrada „Ruža Pazinke“ Anji Šovagović Despot na Pulskom filmskom festivalu; „Velika povelja“ za glavnu žensku ulogu (Anja Šovagović Despot) na festivalu „Glumački susreti“ u Nišu.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-160

Naslov:
Školjka šumi

Vrijeme nastanka:
1990-1990 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Magistar farmacije putuje s otoka na uobičajen medicinski tretman u zagrebačku bolnicu Vrapče. Prati ga mali režimski službenik koji svojim postupcima razotkriva sav jad koji među ljudima stvara totalitarni sustav vlasti...

Količina:
2154.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 92' - Zlatna arena za glavnu mušku ulogu Svenu Lasti.
Dozvola za prikazivanje: od 2. listopada 1990.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-55

Naslov:
Vlakom prema jugu

Vrijeme nastanka:
1981-1981 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Braćni par Marina i Branko privremeno su se smjestili sa 18-mjesečnim sinčićem Tomekom kao podstanari u osmokatnici novozagrebačkog naselja Zapruđa. Dok je Branko na poslu, pukne glavna vodovodna cijev i stanari se nađu u nevolji. Ubrzo shvate da nitko nije zadužen za njihovu zgradu te kvar neće biti lako otkloniti i život vratiti u normalu. No, nevolja ih barem međusobno zbližava...

Količina:
97.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Petra Krelje odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 2. srpnja 1981.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-272

Naslov:
Zavaravanje

Vrijeme nastanka:
1998-1998 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Pedesetogodišnji profesionalni vozač Joža i dvadesetpetogodišnja profesionalna Stella sreli su se u malom baru na jadranskoj obali u koji je Joža svratio želeći telefonom javiti kući. Put nastavljaju zajedno a tokom dugačke vožnje na površinu izlazi mračna prošlost...

Količina:
2057.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-81

Naslov:
Anticasanova

Vrijeme nastanka:
1985-1985 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Na zadnji kat zagrebačkog nebodera doselila se ljepotica Maja. Ispod nje stanuje šarmantni 40-godišnjak Mirko, uzoran suprug i otac dvoje djece, službenik u poduzeću Diskoton. Maja ima pjevačkih ambicija, pa ih pokušava realizirati uz Mirkovu pomoć, na što on, dakako, pristaje želeći osvojiti susjedu. Podršku u toj pustolovini pruža mu prijatelj Stipe, ženskar veteran. Bizaran splet okolnosti sprječava Mirka u ostvarivanju njegovih namjera...

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Dozvola za prikazivanje: od 27. lipnja 1985.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-97

Naslov:
Čudesna šuma

Vrijeme nastanka:
1986-1986 g.

Razina:
Komad

Količina:
2308.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-2

Naslov:
Agonija

Vrijeme nastanka:
1998-1998 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. U sredini plakata stoji muškarac u odori, unutar okvira. Oko njega su scene iz filma u 11 manjih sličica. Preko druge polovice plakata ide tekst sa naslovom filma i podacima o stvarateljima filma.

Količina:
7.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-16

Naslov:
Ajmo probat...

Vrijeme nastanka:
2009-2009 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Pozadina je bijela, a u srednjem dijelu plakata unutar crnog okvira nalaze se glavni glumci, likovi muškarca i žene. Oni sjede na klupi u parku, okrenuti su jedno prema drugome i nasmiješeni, ali ih razdvaja patentni zatvarač posred slike. Iznad okvira je naziv filma. Ispod toga imena glavnih glumaca, a u donjem dijelu plakata su imena ostalih suradnika na filmu.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Grafike