

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-183

Naslov:
Prometni znaci - ulični junaci

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
KRATKI SADRŽAJ:
Kroz priču o automobilskoj vožnji i djeci koja praćkom uništavaju prometni znak uči se odrasle i djecu poštivanju prometnih znakova. Prisutan je glas naratora u stihovima.

SADRŽAJ:
Djeci dosadi praćkom gađati vrapce pa počnu gađati i unište prometni znak koji upozorava da na tom mjestu djeca prelaze cestu nakon izlaska iz škole. Vozač vozi automobil i pri tom poštuje prometne znakove zavoja, raskršća, stoke na putu i željezničke pruge. Djeca prelaze cestu nakon škole. Pošto je prometni znak uništen, vozač ne uspori ispred škole, u zadnji čas skrene da ne bi udario djecu, doživi prometnu nesreću te završi u bolnici. Postiđena djeca obnove prometni znak.

KLJUČNE RIJEČI: promet općenito, djeca

Količina:
336.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
NAGRADE:
- Prva nagrada „Lav sv. Marka“ za film za djecu do 7. godina na 25. međunarodnom filmskom festivalu u Veneciji „Mostra“ 1960.
- Nagrada Saveta za staranje o deci i omladini na 6. festivalu jugoslovenskog filma u Puli 1959.
DOZVOLA ZA PRIKAZIVANJE: 17.12.1958.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-107

Naslov:
Martin u oblacima

Vrijeme nastanka:
1961-1961 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mladi studentski par Martin i Zorica žive odvojeno kao podstanari i žele doći do vlastitog stana kako bi mogli živjeti zajedno. Dok su mu gazde na putu, Martin da u podnajam stan u kojem živi Talijanu Carmineu i njegovoj kćerki šiparici, kako bi zaradio neke novce. Preko strica dolazi do veze koja bi mu trebala omogućiti kupnju stana u novogradnji, nesvjestan da je ta 'veza' zapravo prevarant...

Količina:
98.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-28

Naslov:
Koncert za mašinsku pušku

Vrijeme nastanka:
1958-1958 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
- Iza maske uglednog građanina krije se opasni šef bande. Da bi lakše opljačkao banku, poklanja gradu kip boginje pravde, ispod kojeg iskopa hodnik do banke. Članovi bande se pobiju oko plijena , ubiju i svoga šefa, a policija stavlja lisice na spomenik pravde...

Količina:
12.0 Minuta

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-34

Naslov:
Šeki snima - pazi se

Vrijeme nastanka:
1962-1962 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Skupina mladića nagovora majstora Žiku, limara, da financira snimanje njihovog filma. Majstor Žika pristane pod uvjetom da film režira njegov ljubimac, nogometaš Šeki. Šeki smatra da je snimanje filma ista stvar kao i nogometna utakmica, usljed čega dolazi do niza sukoba u filmskoj ekipi. Konačno, film je završen i poslan na prestižni festival, gdje ga očekuje iznenađujući prijem...

Količina:
2230.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Dragutina Dobričanina odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 31. ožujka 1962.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1387-201

Naslov:
Boje i leptiri

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
KRATKI SADRŽAJ:
O modi općenito i o domaćoj modnoj industriji. Prisutan je glas naratora.

SADRŽAJ:
- narator kratko priča o povijesti mode, zatim razglaba općenito o modi i dizajnu odjeće te spominje zagrebačke tvornice odjeće
- zračni snimci Zagreba
- modna revija tvornice odjeće „Nada Dimić“ na Zagrebačkom velesajmu (brojne manekenke na pisti)
- Zagrebački velesajam (izložci odjeće, vožnja na velikom kolu u luna-parku)
- zagrebačke tvornice odjeće „Nada Dimić“, „Naprijed“ i „Vesna“ (tvornička postrojenja, izrada odjeće)
- manekenke i manekeni te djeca kao modeli na raznim lokacijama (Trg bana Jelačića, nekadašnji Trg republike, u Zagrebu; Maksimir – Švicarska kuća, mostić, šuma itd.; ispred Umjetničke galerije u Zagrebu; Plitvička jezera? – kupanje u kupaćim kostimima; ispred nekog dvorca)
- modni dizajneri crtaju krojeve odjeće (spomenuti eksterijeri)

KLJUČNE RIJEČI:
- moda i modna industrija, modna revija, tekstilna industrija, tvornica, Zagreb

Količina:
380.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
DOZVOLA ZA PRIKAZIVANJE: 14.12.1960.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : DA;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-190

Naslov:
Boje i leptiri

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Dokumentarni film, priča o modi koja započinje revijom modnih ideja. Tvornice odjeće, poput «Nade Dimić», «Naprijed» ili «Vesne» iz Zagreba, kreiraju i promoviraju razne modne artikle u suvremenoj SR Jugoslaviji. Roba iz tih tvornica dolazi u modne kuće, dok modni kreatori i dalje neumorno rade kako bi osmislili nešto novije, suvremenije, modernije jer: «Moda se stalno mijenja, vječni su samo zakoni ukusa, ali ne i mode koja služi tim zakonima u potrazi za lijepim».

Količina:
15.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-85

Naslov:
Dječak i lopta

Vrijeme nastanka:
1960-1960 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Kratkometražni crtani film.
Dječak se igra loptom koja odleti u nebo i nikako ne silazi. Zamjenivši ju sa suncem, on prolazi svakakve avanture kako bi došao do nje. Uporan je i neumoran, iako neshvaćen od drugih ljudi. Smislio je i način kako osloboditi sunce od tame koja ga je zarobila, a ono je zahvalno odaslalo stotine lopti na Zemlju, na svačije zadovoljstvo.

Količina:
10.0 Minuta

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-181

Naslov:
Martin u oblacima

Vrijeme nastanka:
1961-1961 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mladi studentski par Martin i Zorica žive odvojeno kao podstanari i žele doći do vlastitog stana kako bi mogli živjeti zajedno. Dok su mu gazde na putu, Martin da u podnajam stan u kojem živi Talijanu Carmineu i njegovoj kćerki šiparici, kako bi zaradio neke novce. Preko strica dolazi do veze koja bi mu trebala omogućiti kupnju stana u novogradnji, nesvjestan da je ta 'veza' zapravo prevarant...

Količina:
2680.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Iznimno popularan u vrijeme premijere, film je samo u Zagrebu vidjelo preko sto tisuća gledatelja. Dozvola za prikazivanje: od 25. ožujka 1961. Izvoz: Poljska, SAD, Čehoslovačka, SR Njemačka, Kuba, DR Njemačka, Austrija, Španjolska, Mađarska, Venecuela.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-169

Naslov:
Treći ključ

Vrijeme nastanka:
1983-1983 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Mladi bračni par Zvonko i Dunja useljava se u novi stan, koji im je sredio Zvonkov stric. Uskoro im netko u poštanskom sandučiću redovno počne ostavljati kuvertu s većom svotom novaca. Zvonko i Dunja nikako ne mogu ustanoviti tko to čini i zašto...

Količina:
80.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Pavla Pavličića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %.
Nagrade: Niš 83' - Nagrada za debitantsku ulogu Vedrani Međimorec.
Dozvola za prikazivanje: od 28. ožujka 1983. Izvoz: Australija, Sovjetski Savez.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.