

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1577

Naslov:
Viva Villa

Vrijeme nastanka:
1934-1934 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
VIVA VILLA

Režija: Jack Conway. Muzika: Juan Aguilar i Herbet Stothart. MGM
Osobe: Pancho Villa – Wallace Beery; Siera – Leo Carrillo; Tereza – Fay Wray; Don Felipe – Donald Cook; Johnny – Stuart Erwin; General Pascal – Josef Schildkraut; Rozita – Katherine de Mille

U nekojim noćima, tumače stari, vidi se još i danas duh Pancho Ville, kako na čelu svoje divlje horde jaši kroz meksičke planine".
Ko je bio Pancho Willa. Tiran. Ubica. Fantom. Narodni junak.
Otac Pancho Ville bio je sluga na jednoj hacijendi. Kao dječak imao je prilike da gleda kako ljudi vlasnika hacijende bičuju njegovog oca. U bijesu Villa ubije okrutnog kmeta i pobjegne u goru. Godine prolaze, a Villa je postao muž, koji je sa šakom desperatera počeo da terorizira svoju okolinu. U to bukne rat za oslobođenje Meksika, a Villa se pridruži borcima. U tim bojevima se istakne kao veliki vojskovođa i najbrutalniji ljubavnik.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1633

Naslov:
Zlatni otok

Vrijeme nastanka:
1934-1934 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U nedjelju 08.12.1935.

ZLATNI OTOK

Režija: Victor Fleming
U glavnim ulogama: Wallace Beery, Jackie Cooper, Oto Kruger, Lionel Barrymore, Nigel Bruce, Charles Chic Sale, Dorothy Peterson, Lewis Stone

Najznamenitiji omladinski roman Robert Louis Stevensona u filmu, film je nadmašio. Od fantastične omladinske priče stvoren je istinski i živi film za omladinu i odrasle. Pred našim očima diže se koprena sa prošlosti, uskrsava staro ono vreme kada su jedrenjače plovile oceanima i kad je ime mornar značilo junak.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-177

Naslov:
Cirkus Barnum

Vrijeme nastanka:
1934-1934 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar u srijedu 29.01.1941.
CIRKUS
(ARENA SMRTI)
Režija i glavna uloga Harry Piel
Mogu li se hipnotizirati divlje zvijeri? Harry Piel to pokazuje u sceni od koje gledaocu staje dah, a krv se ledi u žilama. Vratolomne akrobacije lijepe Fedore. Skok sa visine 20 metara.
Pored familije čimpanza sudjeluju divni bengalski tigrovi, slonovi, artisti, ljudi i životinje.
- vidi pod Tustolovine Gore Gabora, zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-357

Naslov:
Garcia

Vrijeme nastanka:
1936-1936 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
GARCIA

U glavnim ulogama 3 velika stara: Wallace Beery – simpatična lopuža;
John Boles, smioni glasnik; Barbara Stanwick, zamamna buntovnica
Režija: George Marshall

Ovaj film je velika historija junaštva za vrijeme rata za oslobođenje Kube od španjolskog ropstva.

Poručnik Andrew Rowan ima da preda važnu poruku pretsjednika Amerike generalu Garciji, vođi ustaških četa. Jedino naređenje i uputa koju je Rowan primio, je: Predaj vijest Garciji! Gdje je Garcia, to niko ne zna. Kad je stigao na Kubu, Rowan nailazi na bivšeg narednika američke vojske Dorya, čovjeka tamne prošlosti koji mu se ponudi za vodiča. Probijajući se kroz prašumu naiđu ova dvojica na izvršenje smrtne osude prekog suda. Španjolci su streljali velikog rodoljuba i borca za nezavisnost Kube. Njegova kćerka Raphaelita traži osvetu i priključuje se Rowanu i Doryu. Uz strašne opasnosti džungle, krokodila i Španjolaca traže ovo troje skrovište Garcije. Špijun dr. Krug ima zadaću da priječi Rowanu predaju poruke, pa ga od njegovog dolaska na Kubu prati i nadzire. Raphaelita bude jednom prilikom ranjena. Rowan i Dory polaze raznim pravcima da prevare ljude dr. Kruga s time da se sastanu kod utvrde u džungli, gdje Dory misli da je utočište Garcije. Rowan stigne prvi, uđe i padne u šake dr. Kruga, koji ga stavi na muke da dozna vijest Garciji. Dory stigne također do utvrde, ali on uoči opasnost i pođe sam do Garcije te mu javi da je kurir, koji ima da mu donese važnu vijest od predsjednika Amerike, pao u šake dr. Krugu. On uvjeri Garciju da ovaj puta govori istinu i moli ga da mu ovaj puta iznimno povjeruje, jer će inače Rovana da izgubi život. U međuvremenu je i djevojka pala u ruke krivolovcima, i nju, kao kćerku borca za nezavisnost Kube, stavlja dr. Krug na muke.

Kubanci polaze u boj. U borbi punoj napetih scena, prvi provaljuje u utvrdu Dory i nađe Rovana i Raphaelitu još žive. Dr. Krug puca na njega i smrtno ga rani. Dory ne prodaje svoju kožu jeftino, ubije ga – i umirući moli Rovana da javi zemljacima da je umro kao junak i da je možda svojom smrću iskupio sva prijašnja zlodjela.

Rowan preda vijest Garciji, a onda povede Raphaelitu kući da ga prati kroz život tako vjerno kao što ga je pratila na njegovom putu kroz prašumu. Taj film je epopeja junaštvu, samoprijegoru i požrtvovnosti. 20-th Century Fox sretan je da Vam i opet može da pretstavi jedan izvanredan kasa-šlager.

- 20.04.1938.,vidi zbirka prospekti do 1945.

-Filmska enciklopedija: Poruka Garciji (A Message to Garcia), 1936.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-653

Naslov:
Lađa robova

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
LAĐA ROBOVA
(SLAVE SHIP)

Produkcija: Darryl F. Zanuck.
Režija: Tay Garnett. Muzika: Alfred Newman. Manuskript: Sam Helman, Lamar Trotti
Glumci: Jim Lovett – Warner Baxter; Jack Thompson – Wallace Beery; Nancy Marlowe – Elizabeth Allan; Swifty – Mickey Rooney; Lefty – George Sanders; Danelo – Joseph Schildkraut; Atkins – Billy Bevan. 20th Century Fox

Jednog vedrog dana godine 1845. spušten je u more brod Albatros. Pri spuštanju je nesretnim slučajem usmrtio nekog čovjeka i sujevjerni ljudi nazvali su ga Krvavim brodom – a to je uistinu i ostao sve do svoje propasti.

Albatros je prevažao morima toware robova. Kapetan broda bio je Lovett, vratolomni avanturista, koji se je već dosta dugo bavio tim zanatom, pa je sada želio da započne nov život. Njegov prvi podoficir Thompson udešava sve poslove sa Danelom, trgovcem robova. Jednoga dana pristane Albatros u nekoj manjoj luci na američkoj obali da iskrca one robove, koji su pri prevozu ostali živi – mnogi su putem od pretrpjelih muka već umrli. Mornari su izrabili dobru priliku, da se na kopnu pozabave u jednom zabavištu. Kapetan je pošao za svojim ljudima, no putem je prigodom pada sa konja upoznao Nancy Marlowe, koja ga je njegovala. On ostane nekoliko dana kod nje i ako je njena majka bila prema njemu nepovjerljiva. Posada broda postala je uskoro nestrpeljiva i pošalje Thompsona da pozove kapetana natrag na brod. No Lovett je čvrsto odlučio da započne nov život i umoli Nancy, da postane njegova žena i da pođe s njim na Jamaiku. Nancy ga je ljubila i sa najvećim veseljem prihvati njegovu ponudu, jer nije znala, što je njegov pravi zanat. Kada se je na lađi pročulo, kakove su namjere Loveta, nastane među posadom prava uzbuna, jer su svi dijelili dohodak iz trgovanja sa robovima.

Jednoga dana pristane uz Albatros engleska ratna lađa, kojoj je Albatros bio sumniv. Posada Albatrosa stavi Lovetta pod nadzor i zaprijeti mu da će ubiti Nancy, ako bi on ma šta odao engleskim oficirima. Tako je pretres dobro prošao, no Lovetta su prisilili da prizna Nancy svoje zanimanje. Nancy je sva skršena i kapetan, da sačuva njenu ljubav, ponudi Thompsonu da će mu izručiti svu ušteđevinu uz uvjet da pusti Nancy i njega na slobodu. Thompson je pristao na Lovettov predlog i Nancy je sada uvidjela koliko je kapetan ljubi. No Thompson je bio neiskren i pokušao je da se riješi Lovetta. No kapetan se je dočepao ključa prostora gdje je posada čuvala oružje, pa je uz Nancy-nu pomoć prisilio posadu da dovede lađu na otok Sv. Helene. Mornarni su znali, da im nema spasa, ako ih vlasti uhapse, te u očaju navale na kapetana i Nancy, koji su se hicima branili. Tada dođe Thompson na đavolsku ideju, odlučivši da okuje robove i potopi u moru, kako vlasti nebi naišle na tragove njihovog strašnog poslovanja.

No Lovett oslobodi robove i naredi im da skoče u more i da se plivanjem spase. Sam je nakon očajne borbe sa mornarima jedva uspio spasiti Nancy i sebe u jedan čamac i otisnuti se od broda. Na brodu je nastao silan metež i jedan hitac iz Thompsonovog revolvera razbije svjetiljku u kabini koja je prouzročila požar. Eksplozija velike količine baruta, koji se nalazio na brodu rastrgala je krvavi brod, koji je potonuo u valove oceana.

- 28.05.1938.,vidi zbirka prospekti do 1945.
-Filmska enciklopedija – Brod robova, Slave Ship, 1937.

Količina:

1.0 Komad

Vrsta gradiva:

Tekstualni zapisi

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-862

Naslov:
Na raskrsnici života

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U subotu 28. svibnja 1938.

NA RASKRSNICI ŽIVOTA

Režija: J. Walter Ruben
U glavnim ulogama: Wallace Beery, Una Merkel, Ted Healy, Eric Linden

Veliki karakterni glumac u svojoj najvjernijoj ulozi. Nezaboravni Pancho Villa stvara sjajnu kreaciju u savremenoj društvenoj komediji.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1395

Naslov:
Španjolska plesačica

Vrijeme nastanka:
1923-1923 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
ŠPANJOLSKA PLESAČICA

Filmska igra u 6 činova. Po glumi "Don Cesar de Bazan" od A. D'Ennery-a i S. T. Dumanoira sastavio June Mathis. Produkcija Paramount. Režija: Herbert Brenon

Lica: Maritana – Pola Negri; Don Cesar de Bazan – Antonio Moreno; Kralj Filip IV – Wallace Beery; Kraljica Izabela – Kathlyn Williams; Lazarillo – Gareth Hughes; Don Salluste – Adolphe Menjou

Don Cesar de Bazan bio je mlad i junačan, ali i vrlo objestan i nerazuman, te je zapao u teške dugove. Kad je jednog dana imao biti uapšen zbog dugova, priskočila mu je u pomoć lijepa plesačica Maritana te ga svojom duhovitošću izbacila. Don Cesar nije mogao da zaboravi lice krasne Maritane, ali je bio još netko, koga je to lice očaralo, naime sam kralj – i on je poslao svoje vojnike, da mu dovedu djevojku. No u blizini se desio Don Cesar te je htio izbaciti Maritanu i zametnuo dvoboj sa zapovjednikom straže. U ono doba bio je dvoboj pod smrtnom kaznom zabranjen, pa je Don Cesar bio uhvaćen i osuđen na smrt vješanjem.

Kralj je svakako htio, da mu Maritana bude ljubovca, ali zato je najprije trebalo da postane plemkinja. Kraljev dvoranin Don Salluste zasnovao je lukavu spletku. Don Cesara je negovorio, da se vjenča s nekom nepoznatom ženom (ime mu dakako nije htio reći) i obećao mu, da onda ne će biti vješan (jer to je za plemića bila sramotna kazna), a Maritanu je zavarao, da će Don Cesar biti pušten na slobodu, ako se ona s njim vjenča. Maritana je došla u tamnicu pod gustom koprenom i oni se vjenčaše.

Lazarillo, mlad momčić, obožavao je Don Cesara zbog njegova junaštva pa je izvadio taneta iz pušaka, kojima je Don Cesar imao biti strijeljan. Tako je Don Cesar sretno umakao iz tamnice.

Don Salluste rekao je Maritani, da je vodi u Don Cesarovu palaču, a odveo ju je kralju. Kad je Don Cesar za to doznao, pohitao je u kraljevski dvor te se tamo sa samim kraljem pobio. Uto je došla kraljica, ali duhovita je Maritana svojom spretnošću posve utišala kraljičinu ljubomornost, kralj je sav sretan blagoslovio njenu vezu s Don Cesarom i vratio junačkom vitezu njegova imanja.

-prikazano u Olimp kinu 20.02.1925.
-vidi zbirka Stakić

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1341

Naslov:
100.000 dolara

Vrijeme nastanka:
1936-1936 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. U subotu 28. siječnja 1939.

100.000 DOLARA
(OLD HUTCH)

Režija: Sam Wood
U glavnim ulogama: Wallace Beery, Cecilia Parker, Eric Linden

Film postaje život pod uplivom majstorske glume Wallace Beerya. Stara jedna propalica, najlijeniji čovjek u gradu, nadje slučajno 100.000 dolara. Ali ova velika sreća ima i svojih mračnih strana. Padne u ruke gangstera i preživljava takve pustolovine da ćete se čas smijati, a čas će koža da Vam se ježi.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1440

Naslov:
Tigar Arizone

Vrijeme nastanka:
1923-1923 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar u subotu 12.08.1939.

TIGAR ARIZONE

Glumci: Wallace Beery

Nakon nezaboravne kreacije PanchoVille, njegov portret bandita u filmu Tigar Arizone novo je umjetničko remek djelo ovog bogodanog majstora briljantnih uloga. Kreacija Tiger Billa u ovom filmu opet mu je pružila mogućnost da da opet jednu profinjenu umjetničku karakterizaciju najbolju svoje filmske karijere.

Epska legenda o zapadu i drama o tome kako su red i zakon nadbili vladavinu i teror revolvera u onim burnim danima američke povjesti.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1639

Naslov:
Zlato iz Singaporea

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U subotu 26.02.1938.

ZLATO IZ SINGAPOREA

Režija: Tay Tarnett
U glavnim ulogama: Clark Gable, Jean Harlow, Wallace Berry, Levis Stone

Clark Gable kao kapetan luksuznog broda, koji nosi ogromnu količnu zlata za Singapor. Jean Harlow kao njegova ljubavnica, koja hoće da mu se osveti, a zatim mu postaje žena. Wallace Beery kao tjani vođa gusara koji izvršuju prepad na brod.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti