

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-129

Naslov:
Broadway gondolier

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

U srijedu 30 rujna i četvrtak 1 listopada 1936. prikazuje Dicka Powella i Joanu Blondel u premijeri muzičke komedije BROADWAY GONDOLIER U.B.C. NA KRATKOM VALU

Režija: Lloyd Bacon

U ostalim ulogama: Louisse Fazenda i Adolph Menjou
Nadasve duhovit film iz života na velikoj radio-stanici. O postarijoj gospođi, tvorničarki sira, koja ima smisla za trgovinu, ali i za ljubav. Divne melodije, sjajni šlageri, najbolji pjevači i jazz bandi Amerike. Doživljaji bogate Amerikanke u Veneciji s lijepim gigolom Ramonom. Film koji će Vas raspoložiti i razveseliti, scene kojima ćete se smijati grohotom.
- vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-147

Naslov:
Caliente

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Warner Bros. First National Film

CALIENTE

Scenario: Ralph Block i Warren Duff

Fotografija: Sol Polito i George Barnes

Režija: Lloyd Bacon. Plesovi: Busby Berkeley

Muzika i tekstovi: Harry Warren i Al Dubin

Osobe: Rita Gomez – Dolores del Rio; Larry McArthur – Pat O'Brien; Jose

Gomez – Leo Carrillo; Harold Brandon – E. E. Horton; Klara – Glenda

Farrell; plesački par – De Marcos; muzički kvartet – The Canova Family;

pjevač – Phil Regan

Larry McArthur, glavni je urednik magazina "Ludilo Manhattana" i ima dvije slabosti: prva je alkohol, a druga neka Klara koju Larry hoće da uzme za ženu. Njegov finansijer Harold zna da je Klara ucjenjivačica i dabi spasio Larrya, opije ga i odvede aeroplanom u meksički grad Caliente.

U Calienteu upozna se Harold s nekom Ritom Gomez, koja nije nitko drugi nego slavna plesačica Espanita o kojoj je Larry napisao rdjavu kritiku, jer je ju gledao pijan. Harold ponudi Riti novaca da bi zavela Larrya, jer misli da će on na taj način zaboraviti Klaru. Rita prihvati ponudu, ali ne zbog novca nego da se osveti Larryu zbog kritike.

Plan je potpuno uspio. Larry se zaljubi u Ritu i na veliko razočaranje

Haroldovo hoće da je ženi. Harold tumači Larryu da je Riti dao novaca da bi ga zavela, ali Larry ne vjeruje.

Harold je u velikoj neprilici. Ne zna što da radi. U to još dodje i Klara i

zapletaji slijede jedan za drugim. Harold je sve očajniji. Konačno Rita i

Harry uvjere se da vole jedan drugoga više od svega i vjenčaju se, a lukavoj

Klari, kojoj je stalo samo do novaca, uspije da upeca bogatog Harolda.

- 13-16.01.1938., vidi zbirka prospekti do 1945.

- Filmska enciklopedija – U Calienteu, In Caliente, 1935.

Količina:

1.0 Komad

Vrsta gradiva:

Tekstualni zapisi

Pismo:

Latinica

Posjednik:

Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-210

Naslov:
Čarobni bar

Vrijeme nastanka:
1934-1934 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 7 i četvrtak 8 listopada 1936. prikazuje Dolores Del Rio, Ricarda Corteza, Dicka Powella, Kay Francis i Al Jolsona u premijeri tonfilma

ČAROBNI BAR
(WONDER BAR)

Režija: Lloyd Bacon

Pet starova u jednom filmu. Čarobne revijske scene. Raskošne scene kakvih još niste vidili u filmu. Fatalni Tango del Gaucho. Elegancija, raskoš, napet sadržaj, pjesme, plesovi, revije.

-vidi zbirka prospekti do 1945.
-Filmska enciklopedija – Wonder Bar, 1934.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-422

Naslov:
Herojska kavalkada

Vrijeme nastanka:
1939-1939 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. 7. i 8.01.1941. donášamo pravo iznenađenje.
Sjajan film koji se odigrava u romantičnom predjelu Texasa.

HEROJSKA KAVALKADA

U gl. ulogama: James Cagney, Rosemarie Lane, H. Bogart

Vidjeli ste mnogo filmova sa Divljeg Zapada, ali ovako divnog filma kao što je ovaj niste sigurno vidjeli. Herojska kavalkada je romantičan ep o Divljem Zapadu pun dramske akcije u kojem je glavni junak poznati James Cagney koji se je proslavio svojim filmovima ne samo kao junak već i kao sjajan glumac.

Na indijanskom teritoriju odigravaju se silne scene koje će svakog uzbuditi, i kojih ćete se uvijek sjećati.

-vidi pod Djevojka iz Trsta, zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-542

Naslov:
Kain i Mabel

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U nedjelju 28. veljače 1937. prikazuje premijeru tonfilma

KAIN I MABEL

Režija: Lloyd Bacon

Napokon film o stopostotnom muškarcu i o stopostotnoj ženi. Film sa Clark Gableom i Marion Davies. U toj velikoj revijskoj komediji iznosi se karijera jedne kazališne zvijezde na velikoj pozornici čuvenog Newyorškog Broadwaya. Njene borbe sa svim intrigama, što se pletu oko nje, i njen konačni triumf. I karijera jednog svjetskog prvaka u boksu. Dakle: ljubav dvaju bića, koja je nikla u bučnoj vrevi velegradskog života, gdje se borbom ili sretnim slučajem, od danas na sutra stiže i gubi slava, a na kraju ipak ostaje samo ono, za čim svi čeznu, o čemu svi sanjaju: ljubav.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

-Filmska enciklopedija – Cain and Mabel, 1937.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1254

Naslov:
San Francisko u plamenu

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 17. veljače 1937.

SAN FRANCISKO U PLAMENU

Režija: Lloyd Bacon
U glavnim ulogama: James Cagney, Ricardo Cortez, Margaret Lindsay, Lili Damita, Donald Woods, Barton Mac Lane, Joseph King, Joseph Crehan, Joseph Sawyer, Fred Kohler

James Cagney igra uloga Bata Morgana. On je strah i trepet sviju koji gospodari bandom zloglasnih i opasnih tipova. Uzbudljiva priča o vremenu bezakonja. O muževima koji su živjeli u opasnosti i o ženama koje su voljeli. Najuzbudljivije scene koje su ikada filmovane.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1660

Naslov:
Žene na prodaju

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 09.03.1938.

ŽENE NA PRODAJU

Režija: Lloyd Bacon
U glavnim ulogama: Bette Davis, Eduardo Cianelli, Jane Bryan, Humprey Bogart

Po prvi puta u historiji filma usudila se Amerika da stvori jedan bezkompromisni realistički film u kojem iznaša život Djevojaka u noći. Ovaj film je namijenjen svim majkama, koje strepe nad sudbinom svojih kćeri. Svim zaljubljenim mladim djevojkama koje čeznu za životom što ga još nepoznaju.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1081

Naslov:
Pobuna u tamnici San Quentin

Vrijeme nastanka:
1937-1937 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. U subotu 22.04.1939.

POBUNA U TAMNICI SAN QUENTIN

Film se osniva na istinitim događajima
U glavnoj ulozi: Pat O'Brien

San Quentin je najveća tamnica u Americi, na obalama San Franciska. Nedavno je cijela svjetska štampa pisala o tragičnim događajima u toj tamnici.

Kako je došlo do revolta u toj tamnici? Kako se svršila ova pobuna? I još sve ono što se nije moglo opisati, a to je: divovsku borbu osuđenih, koji su bili osuđeni na doživotnu robiju ili smrt, a koji su htjeli da spase svoje živote.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1093

Naslov:
Podmornica D-1

Vrijeme nastanka:
1938-1938 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 23. i četvrtak 24.08.1939. premijera monumentalnog pomorskog filma o ratnom brodogradnji

PODMORNICA D-1
(SUBMARINE D-1)

U gl. ulogama: Pat O'Brien, George Brent, Wayne Morris, Doris Weston

U ovom filmu vibriraju čelična tjelesa divovskih dreadnoughta, krše se metalne kule krstaša, a tajanstvene podmornice jure pod morskom površinom u tajnoj misiji.

Ljubav i mržnja padaju u zaborav, kad podmornica tone, i dva suparnika duboko pod morskom površinom – gledaju se licem ulice i vide – smrt.

-najava filma, pod Andaluzijske noći, vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1126

Naslov:
Posljednji raketeri

Vrijeme nastanka:
1938-1938 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar, u subotu 02.12.1939. premijera senzacionalnog kriminalnog superfilma

POSLJEDNJI RAKETERI

U gl. ulozi: Humphrey Bogart, George Brent, Gloria Dickson

Odluka je pala: navješten je rat. Rat protiv najstrašnijih neprijatelja U. S. A. nacije. Ova posljednja borba protiv gangstera i raketera – na život i smrt – prikazan je u ovom filmu. Oni su vladali nasiljem i terorom. Ni žene nisu bile sigurne, jer raketeri ne biraju sredstva. Oni su iznudjivali i ubijali, sve dok napokon nisu se našli ljudi koji su bez straha započeli opasnu borbu, da oslobode američki anrod od ovih ljudskih zvijeri. Posljednji raketeri je najuzbudljivi film koji je ikad stvoren na filmsko platno, film pun akcija, borbe i strahovitog obračunavanja.

-vidi pod Kralj cigana, zbirka prospekti do 1945.
-Filmska enciklopedija: Suzbijači reketa, L. Bacon, 1938.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1215

Naslov:
Revolver gentleman

Vrijeme nastanka:
1938-1938 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. U subotu 29. listopada 1938.

REVOLVER GENTLEMAN

Režija: Lloyd Bacon
U glavnim ulogama: Edw. G. Robinson, Jane Bryan, Allen Jenkins, Ruth Donnelly

Film Revolver gentleman je prije svega nešto novo. Gangster groteska. Satira o prohibiciji o Al Capone tipovima o licu i naličju američkih zakona o dojučerašnjem gangsteru, koji ulazi u otmejno društvo i poduzima svoj najopasniji pothvat.

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-1594

Naslov:
Vražji pilot

Vrijeme nastanka:
1935-1935 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
VRAŽJI PILOT

Scenario: Malcolm Stuart Boylan i Earl Baldwin. Fotografija: Arthur Edeson

Režija: Lloyd Bacon

Osobe: Tommy O'Toole – James Cagney; Poručnik Brannigan – Pat O'Brien; Betty Roberts – Margaret Lindsay; Crash – Frank McHugh

Tommy O'Toole, veseo i pomalo bezobrazan mladić, rodio se u istom mjestu u kojem se rodio i poručnik mornarice Brannigan. Tommy je kao dječak obožavao Brannigana, pa mu je ovaj zato rado ispunio želju i preporučio ga da bude primljen u mornaričku školu, gdje je imao da se školuje za pilota.

Međutim već od svog dolaska Tommy zadaje brige i Branniganu i pretpostavljenima. On je već postao privatni pilot i doletio na vojnički aerodrom, što je zabranjeno, čime je napravio rdjav utisak. Poslije se upoznao s Branniganovom djevojkom Betty i počeo joj na smrt udvarati. Najnezgodnije je međutim bilo to što se stalno rugao svojim kolegama početnicima i hvalisavši se neprestano pričao o svojim pustolovinama i doživljajima. Posljedica svega toga bila je ta, da se je brzo zamjerio svim drugovima i posvadio sa Branniganom. Ipak službeno oni moraju da rade zajedno, jer je Brannigan njegov učitelj i tako se desi da se njihov avion za jednog lijeta zapali. Brannigan skače padobranom, a Tommy ostaje u avijonu i sretno se s njime spusti na zemlju.

Dakako da Tommy sada triumfira, tim više što su se i stariji drugovi počeli rugati Branniganu i zvati ga "skakač Brannigan". Brannigan hoće da traži premještenje, ali ga Betty od toga odgovara.

Tommy i dalje udvara Betty, no ona još uvijek neće ni da čuje za njega, premda joj se ovaj uvijek veseo mladić u duši počinje svidjati.

Dolaze veliki manevri. Tommy i Brannigan opet lete zajedno. Oni se sudare s nekim avijonom i sad Tommy hoće da skače napolje. Međutim Brannigan ga prisili da ostane i oni se sretno, Branniganovom zaslugom, spuste na zemlju. Tommy, koji je sada postao već ozbiljniji, prizna pred svima da je Brannigan junak.

Brannigan bude unapredjen i premješten na vlastitu želju. Osim toga uvidio je da je Betty zaljubljena u Tommya, pa se pomiri s njim i pošalje ga Betty, koja ga već čeka.

- 16.05.1938., vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:

HR-HDA

Status dostupnosti:

JAVNO

Napomena:

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:

Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-14

Naslov:
Amazonke ljubavi

Razina:
Komad

Sadržaj:
U srijedu 16 veljače 1938. i četvrtak 17 veljače prikazuje film

AMAZONKE LJUBAVI

Režija: Lloyd Bacon
U glavnim ulogama: Dick Powell, Joan Blondell

Sadržaj Vam nećemo ispričati, jer svaka pojedina scena je jedna humoreska za sebe, koja će Vas iznenaditi svojim blještavim humorom i veselom dosjetljivošću.

-najava filma, vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1939-215

Naslov:
Čelična armada

Vrijeme nastanka:
1939-1939 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Metropol kino, Bjelovar. Usubotu 1.06.1940. premijera najaktuelnijeg vele-
filma ove sezone

ČELIČNA ARMADA

U glavnim ulogama: George Brent, Olivia De Havilland, John Payne

Film Čelična armada nam prikazuje svojim potresnim momentima i grandioznim prizorima najmoderniji način današnjeg ratovanja. Svaki od Vas se sjeća i gledao je nezaboravan film POSLJEDNJA ZAPOVJED ali Čelična armada je veći, bolji i jači film, jer sadrži u sebi osim onih strahovitih borbi aviona, heroizma i genijalnosti jedne velike nacije, još i divnu ljubavnu dramu koja se odigrava između 2 brata avijatičara i jedne djevojke.

Svi mi čitamo svaki dan u svim dnevnim listovima o strahovitom, brzom i ogorčenom tempu naoružavanja Sjedinjenih Američkih država sa najmodernijim i najbržim avionima, takozvanim demonima zraka. Donašamo Vam zato film u kojem ćete moći vidjeti sve te orijaše u akciji i snazi.

Ovaj film, odnosno svi ovi najmoderniji tipovi zračnog oružja snimljeni su posebnom dozvolom Američkih vojnih vlasti.

Jedan dnevni list donosi slijedeće redke: "Publika gledajući film Čelična armada oduševljeno aplaudira, i sa osobitim zadovoljstvom i interesom prati tok razvijanja samog filma."

-vidi zbirka prospekti do 1945.

Količina:
1.0 Komad

Vrsta gradiva:
Tekstualni zapisi

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Tekstualni dokumenti