

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-9

**Naslov:**  
Izgubljeni zavičaj

**Vrijeme nastanka:**  
1980-1980 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Otuđen i rezigniran sredovječni muškarac, bivši partizan, vraća se u rodno otočko mjesto radi sprovođa rođakinje. Tu ga preplavljaju uspomene na djetinjstvo, na strogoga oca, upravnika imanja bogatašice Kontese, na prvo erotsko iskustvo s privlačnom Kontesinom kćerkom...

**Količina:**  
106.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Ovaj film realiziran je na temelju scenarija koji su napisali književnik Slobodan Novak i redatelj Ante Babaja (prema pripovijestima Izgubljeni zavičaj i Izvanbrodski dnevnik Slobodana Novaka). Film je sufinanciran od Ministarstva kulture. Nagrade: Pula 80' - Nagrada Kodak Pathe za kameru (ex aequo s Božidarom Nikolićem za "Ko to tamo peva"); Vrnjačka banja 80' - Nagrada za dijalog (ex aequo s filmom "Svetozar Marković"). Dozvola za prikazivanje: od 12. lipnja 1980.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-13

**Naslov:**  
Akcija stadion

**Vrijeme nastanka:**  
1977-1977 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Prikazuje scene iz filma. Na plakatu prikazana ulica. S jedne strane je vojnik na tenku. Pored njega mladić vozi djevojku na biciklu. U donjem desnom dijelu plakata je prikazan muškarac iz profila kojega netko drži za vrat, te još dva nasmijana muška lika. U gornjem desnom kutu plakata je naziv filma, u sredini u gornjem dijelu ime režisera, a u sredini plakata ime glumaca.

**Količina:**  
3.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-14

**Naslov:**  
Akcija stadion

**Vrijeme nastanka:**  
1977-1977 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji.. U prvom planu prikazuje vojnika krvavog lica kako drži pištolj uperen u nekoga. U pozadini je vatra. Preko gornjeg dijela plakata piše naziv filma i redatelja, dok su u donjem dijelu plakata navedeni glumci i ostali suradnici na filmu.

**Količina:**  
10.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-41

**Naslov:**  
Crveni i crni

**Vrijeme nastanka:**  
1985-1985 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Pozadina asocira na pejzaž ugljenokopa. Ispo površine zemlje se nalazi osam scena iz filma koje su raspoređene u osam polja. Na plakatu u gornjem dijelu piše naziv filma te špica filma. U donjem dijelu su navedeni svi sponzori pa je plakat pun teksta.

**Količina:**  
30.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-51

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom

**Vrijeme nastanka:**  
1978-1978 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. U gornjem lijevom kutu je prikazana glava u liku vraga i njegova ruka koja drži štap - sve crno bijelo. U krugu ispod je prikazana scena iz filma - u boji (prikaz bakanalija). Tekst je cjelovita špica filma.

**Količina:**  
7.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
presnimljeno na CD br 22 i 23

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-91

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti

**Vrijeme nastanka:**  
1979-1979 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Petrograd, 17. II 1766. Dvor Cara Petra III. Car je urotom pravoslavnih crnomantijaša i Carice Katarine, ubijen.  
Takva situacija, međutim, mrsi planove Sotone. Budući je Petar III bio omiljen u Crnoj Gori, On odluči poslati svog agenta, vrlo nalik tom omiljenom ruskom Caru, kako bi ga najprije ustoličio u toj, naoko, beznačajnoj zemlji, a onda u Rusiji, kao «uskršlog» Petra III.  
Taj novi Car Crne Gore, Šćepan Mali, međutim,počinje suosjećati sa narodom, te sa svojim idejama, poput: «Bit ću dobar sa dobrima, a zao sa zlima» ili «Ljubavi i slobode nikada nije dosta», mrsi račune i tobožnjem «Nebu»-podmuklom kleru i Sotoni koji se udružuju i usmrte ga.  
Šćepan, oličenje istinoljubivog puka, morao je postati njihovom žrtvom.

**Količina:**  
106.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1941-120

**Naslov:**  
Izgubljeni zavičaj

**Vrijeme nastanka:**  
1980-1980 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Glavni junak, muškarac u svojim četrdesetima, putuje trajektom u svoj zavičaj, malo siromašno mjesto u sjevernoj Dalmaciji. Prisjeća se svog djetinjstva; prve platonske ljubavi, majke i oca, dragog ali i strogog gazde, očevih ribara i radnika u vinogradu, jednog sasvim drugačijeg, izgubljenog života...  
Ostale su samo kosti voljenih ljudi na groblju, te osjeća da je i on svoje vlastite već odavno ostavio tu uz njih.

**Količina:**  
102.0 Minuta

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izorno filmsko gradivo ( na temelju zakonske obveze ) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-109

**Naslov:**  
Akcija stadion

**Vrijeme nastanka:**  
1977-1977 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Ustaški pokret 1941. uspostavlja Nezavisnu Državu Hrvatsku i odmah započinje s terorom prema Srbima, Židovima, Romima i onim Hrvatima koji ne prihvaćaju nov poredak. Na stadionu u Maksimiru, ustaše odluču demonstrativno odvojiti srednjoškolce srpske i židovske nacionalnosti od onih hrvatske, no mladi komunistički ilegalci - skojevci, odluču sabotirati akciju i zapaliti (drveni) stadion. Među njima je i mladi gimnazijalac čija je djevojka, kći gimnazijskog profesora, srpske nacionalnosti, dok mu je najbolji prijatelj postao zagriženi ustaša...

**Količina:**  
2400.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Nagrade: Pula 77' - Velika srebrna arena, Zlatna arena za scenarij; Karlove Vary 78' - Zlatna ruža Lidica; Niš 77' - Specijalna diploma Zvonku Lepetiću (ex aequo s Ludim danima). Dozvola za prikazivanje: od 8. srpnja 1977.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-12

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti

**Vrijeme nastanka:**  
1979-1979 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Nakon ubojstva ruskog cara Petra III, čije je prijestolje zauzela carica Katarina, Veliki Sotona zaključuje da je poremećena ravnoteža snaga između predstavnika pakla i predstavnika raja na Zemlji. Stoga šalje učitelja Farfu, koji nevjerovatno slični na Petra III, kao paklenog agenta trećeg reda u Crnu Goru, da bi tamo preuzeo vlast od ostarjelog vladike i potom se, kao tobožnji Petar III, 'vratio' na rusko prijestolje. Crnogorci Farfu doista prihvate kao svog vladara, a on se proglasi carem Šćepanom Malim i uspješno suprotstavi Turcima. No dirnut dobrotom i hrabrošću Crnogoraca te teškim uvjetima u kojima žive, a uz to se i zaljubivši u lijepu pučanku Elfu, Farfa iznevjerava Sotonin plan, pa ga on odluči ukloniti...

**Količina:**  
2697.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Na Pulskom festivalu Čovjek koga treba ubiti nagrađen je Brončanom arenom za režiju te Srebrnom arenom za scenografiju (ex aequo s Usijanjem). Ostale nagrade: Pula 79' - Nagrada Imperexporta (Trst) Branku Ivatoviću za 'najbolju upotrebu rasvjete', Niš 79' - Specijalna diploma Nadi Gačešić, Sitges 80' - Zlatni karanfil za režiju, Pariški festival fantastike - nagrada za režiju. Dozvola za prikazivanje: od 29. ožujka 1979.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1386-91

**Naslov:**  
Hranjenik

**Vrijeme nastanka:**  
1970-1970 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Skupina zatočenika u koncentracijskom logoru kuje plan kako da se riješi tlačiteljskog kapoa Gustija. Odluče najveći dio svojih dnevnih obroka davati najsnažnijem među njima, kako bi dovoljno ojačao da likvidira nasilnika. Ali, dogodi se neočekivan obrat...

**Količina:**  
2385.0 Metar

**Jezik:**  
Hrvatski

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Povijest:**  
Dozvola za prikazivanje: od 10. srpnja 1970.

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Arhivistički sređeno

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-40

**Naslov:**  
Crveni i crni

**Vrijeme nastanka:**  
1985-1985 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
PLakat je u boji. Radi se o tamnoj pozadini. U prvom planu je muški lik - torzo koji u rukama drži komade ugljena. Preko lica mu je isprintan naziv filma. U donjem dijelu plakata nalazi se tekst - špica filma.

**Količina:**  
11.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-49

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom

**Vrijeme nastanka:**  
1978-1978 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Dominiraju dvije nijanse plave i bijela. U središtu plakata je lik s raširenim rukama prema nebu, a ispod njega su nacrtana četiri lika iz filma, tri ženska i jedan muški lik. U gornjem dijelu plakata napisan je naslov filma i ime redatelja, a u donjem dijelu navedeni su glavni glumci u filmu i producenti.

**Količina:**  
3.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
presnimljeno na CD br. 22 i 23

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-52

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom

**Vrijeme nastanka:**  
1978-1978 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Prikazuje scenu iz filma. Radi se o sceni gdje u pozadini stoji car Šćepan Mali sa svojom pratnjom i zastavama. U prvom planu je muški lik koji drži bodež u zraku. Pri vrhu plakata je naziv filma te ime redatelja, a u donjem dijelu je špica filma. Po lijevoj strani plakata uz rub su navedeni sponzori koji su omogućili realizaciju filma.

**Količina:**  
7.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
presnimljeno na DVD br. 360

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike

**Arhivska oznaka:**  
HR-HDA-1394-53

**Naslov:**  
Čovjek koga treba ubiti. Legenda o caru Šćepanu Malom.

**Vrijeme nastanka:**  
1978-1978 g.

**Razina:**  
Komad

**Sadržaj:**  
Plakat je u boji. Prikazuje naizgled dvije scene iz filma. U prvom su planu muškarac i dvije žene koji gledaju u ogledalu nugu ženu. Malo iza njih je prikaz prikaz nage žene kojoj pod nogama čučti nagi muškarac. U gornjem dijelu plakata je naziv filma i naslov režisera. U desnom dijelu plakata je špica filma. U donjem dijelu su sponzori, a na lijevoj strani su nazivi producenata i distributera.

**Količina:**  
4.0 Komad

**Vrsta gradiva:**  
Grafički list

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Posjednik:**  
Hrvatski državni arhiv

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Oznaka arhiva:**  
HR-HDA

**Status dostupnosti:**  
JAVNO

**Napomena:**  
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

**Vrsta sadržaja:**  
Grafike