

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-30

Naslov:
Živjeće ovaj narod

Vrijeme nastanka:
1947-1947 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
1941. godina. Poručnik jugoslavenske vojske traži od vojnika da predaju oružje i odu svojim kućama jer «protiv Nijemaca se ne može», no ne mali je broj onih koji takve naredbe ne slušaju, te odlaze u šumu u želji da se bore protiv ropstva u koji je zemlja pala. Komunistička partija je jedina koja ih u tom smislu organizira, te sprema opći ustanak. Posebno je bilo teško narodu Bosanske Krajine. Vijest da je zaratila Rusija dala im je veliko ohrabrenje, no osim sa vojno nadmoćnijim stranim okupatorom, trebalo se boriti i sa domaćim izdajicama, ustašama i četnicima, kao i protiv oštrem zime, gladi i bolesti. Okupator steže obruč, na Kozari je mnogo branitelja-partizana i običnog puka izginulo, no pravda i moral na njihovoj su strani. Uskoro je fašistička ofenziva razbijena

Količina:
89.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Vlasnik autorskih prava:grupa autora

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-110

Naslov:
Hajdučka vremena

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Sadrži scenu iz filma. U gornjem dijelu plakata je naslov filma, a u podnožju špica filma. Na slici su u prvom planu dva muškarca. Jedan puši lulu, a drugi u rukama nosi gusku. U njihovoj pozadini su tri muškarca od kojih su dvojica obučeni kao vojnici, a jedan im se otima iz ruku.

Količina:
22.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
presnimljeno na CD br. 28

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1394-111

Naslov:
Hajdučka vremena

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
Plakat je u boji. Sadrži scene iz filma. Na desnoj strani plakata je muški lik u narodnoj nošnji. Ispred nega se vidi ruka koja drži pištolj. Pored njega je petero djece (četiri dječaka i jedna djevojčica) koji se skrivaju iza ograde. Tekst je špica filma. U napomeni ispod imena glavnih glumaca piše da su slumila i djeca iz Bosanske Krajine.

Količina:
3.0 Komad

Vrsta gradiva:
Grafički list

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Mjesto:
ZAGREB

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Vrsta sadržaja:
Grafike

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1941-116

Naslov:
Hajdučka vremena

Vrijeme nastanka:
1977-1977 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dvadesetih godina prošlog stoljeća, u malom bosanskom selu podno Grmeča, započinje školska godina. Za dječake Baju i Iketu to je kraj bezbrižnog djetinjstva i slušanja djedovih priča o hajdučkim podvizima. Prvi dan u školi, međutim, ne započinje strašno, pogotovo što se između Bajе i Veje, pridošlice iz Like, razvije simpatija. Dan pokvari dugački dječak Joja, pa Baju i Iketa moraju uzeti u zaštitu njihovi rođaci, sedmoro braće Rašeta. Još veću nevolju stvaraju žandari, uzimajući hranu i stoku od seljaka koji zbog slabog uroda nisu mogli platiti porez. Stižu hajduci, plijen od žandara vrate seljacima i vrate se u brda, a zajedno s njima nestala su i braća Rašeta. Žandarima stiže pojačanje i za hajducima se organizira potjera. Baja i Iketa povjeruju u Jojinu priču da su se Rašete odmetnuli u hajduke i polaze ih tražiti. Njima se pridružuje i Veja.

Količina:
84.0 Minuta

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:

Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-163

Naslov:
Hajdučka vremena

Vrijeme nastanka:
1976-1976 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:

Dvadesetih godina prošlog stoljeća, u malom bosanskom selu podno Grmeča, započinje školska godina. Za dječake Baju i Iketu to je kraj bezbrižnog djetinjstva i slušanja djedovih priča o hajdučkim podvizima. Prvi dan u školi, međutim, ne započinje strašno, pogotovo što se između Bajе i Veje, pridošlice iz Like, razvije simpatija. Dan pokvari dugački dječak Joja, pa Baju i Iketa moraju uzeti u zaštitu njihovi rođaci, sedmoro braće Rašeta. Još veću nevolju stvaraju žandari, uzimajući hranu i stoku od seljaka koji zbog slabog uroda nisu mogli platiti porez. Stižu hajduci, plijen od žandara vrate seljacima i vrate se u brda, a zajedno s njima nestala su i braća Rašeta. Žandarima stiže pojačanje i za hajducima se organizira potjera. Baja i Iketa povjeruju u Jojinu priču da su se Rašete odmetnuli u hajduke i polaze ih tražiti. Njima se pridružuje i Veja...

Količina:
2294.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Nagrade: Pula 77' - Nagrada Foto i Kodak Pathe za kameru Tomislavu Pinteru (ex aequo s filmovima Mečava i Vdovstvo Karoline Žašler). Dozvola za prikazivanje: od 12. siječnja 1977. Izvoz: Mađarska, Poljska, Belgija, Australija.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Arhivistički sređeno

Arhivska oznaka:
HR-HDA-1386-17

Naslov:
Živjeće ovaj narod

Vrijeme nastanka:
1947-1947 g.

Razina:
Komad

Sadržaj:
U zapadnoj Bosni, u podgrmečkom kraju, izbija ustanak protiv njemačkih okupatora i ustaša. Narod tog kraja zahvaćen je oslobodilačkim entuzijazmom te podupire lokalne partizane. Mlada seoska djevojka srpske nacionalnosti, Jagoda, zaljubi se u partizanskog komesara, Hrvata Ivana, specijalista za miniranje željezničkih pruga...

Količina:
2300.0 Metar

Jezik:
Hrvatski

Pismo:
Latinica

Posjednik:
Hrvatski državni arhiv

Oznaka arhiva:
HR-HDA

Povijest:
Film je na temelju scenarija Branka Ćopića odobrila komisija Ministarstva kulture i osigurala sufinanciranje od 90 %. Dozvola za prikazivanje: od 22. prosinca 1947.

Status dostupnosti:
JAVNO

Napomena:
Izvorno filmsko gradivo (na temelju zakonske obveze) trajno se pohranjuje u HDA, kao i sigurnosna kopija. Izlučivanje se vrši u dogovoru s vlasnikom prava, a prema Kriterijima o čuvanju i izlučivanju filmskog gradiva.