

**Naslov:**

Gradski muzej Nova Gradiška

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Nova Gradiška

**Povijest:**

Odluka o osnivanju Gradskog muzeja Nova Gradiška donijeta na sjednici Gradskog vijeća Nova Gradiška 25.11.1999.godine.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Nova Gradiška (NOVA GRADIŠKA)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

2000 g.

**Funkcije:**

Skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, te njihova stručna i znanstvena obrada i sistematizacija u zbirke. Trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba. Objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava.

**Naslov:**  
Muzej grada Koprivnice

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Koprivnica

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Koprivnica (KOPRIVNICA)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Gradski muzej Senj

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Senj

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Senj

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Like Gospić

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Gospić

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Gospić

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Hrvatski povijesni muzej

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Republika Hrvatska

**Povijest:**

Hrvatski povijesni muzej razvio se iz nekadašnjeg Narodnog muzeja, utemeljenog u Zagrebu 1846. godine. Smješten je u reprezentativnoj baroknoj palači Vojković-Oršić-Rauch na Gornjem gradu sagrađenoj potkraj 18 st. Palača je 1959. godine kao privremeno rješenje, dodijeljena Povijesnom muzeju Hrvatske. Njegovom integracijom Muzejom revolucije naroda Hrvatske, 1991. osniva se nova muzejska institucija - Hrvatski povijesni muzej.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1846 g.

**Funkcije:**

Djelatnost: prikupljanje, pohranjivanje i čuvanje muzejske građe, posebice iz hrvatske povijesti i kulture; sređivanje, razvrstavanje, registriranje i dokumentiranje muzejske građe; stručna i tehnička zaštita muzejske građe (preventivna zaštita, restauriranje, konzerviranje, prepariranje i sl.); proučavanje te znanstveno i stručno obrađivanje muzejske građe; izlaganje muzejske građe u sklopu stalnih, povremenih i pokretnih izložbi; obavljanje nakladničke djelatnosti (izdavanje kataloga i drugih znanstvenih i stručnih publikacija); obavljanje promidžbene djelatnosti u vezi s muzejskom građom; organiziranje predavanja, tečajeva, seminara i sl.; suradnja u svim oblicima muzejskog rada s javnim ustanovama koje obavljaju muzejsku, bibliotečnu, arhivsku, informatičku i drugu kulturnu djelatnost u zemlji i inozemstvu; obavljanje usluga u vezi s muzejskom djelatnošću koje su u skladu sa Zakonom o muzejskoj djelatnosti i Zakonom o zaštiti spomenika kulture; obavljanje i drugih djelatnosti koje služe obavljanju djelatnosti upisanih u sudski registar, ako se one u manjem opsegu ili uobičajeno obavljaju uz upisanu djelatnost.

**Naslov:**  
Gradski muzej Požega

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Požega

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Požega (POŽEGA)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej grada Kaštela

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Kaštela

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Kaštel Lukšić

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Centar za kulturu Čazma

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Čazma

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Čazma

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Našice

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Našice

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Našice (NAŠICE)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Ogulin

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Ogulin

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Ogulin

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Arheološki muzej Istre

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Povijest:**  
Prikupljanjem kamenih spomenika u Augustovu hramu tijekom prve polovine 19. stoljeća počinje stvaranje muzejske zbirke u Puli. Otkriće kamenih, keramičkih i metalnih predmeta u Nezakciju bilo je osnova za utemeljenje Muzeja starina (Museo d'antichità), odnosno Gradskog muzeja (Museo civico della città di Pola) 1902. godine. Njegovo je sjedište bilo u zgradi koje danas nema, na Usponu sv. Stjepana, nedaleko od Slavoluka Sergijevaca.

Preseljenjem sjedišta Istarskog društva za arheologiju i zavičajnu povijest (Società istriana di archeologia e storia patria) i prijenosom dijela arheološkog inventara iz Poreča u Pulu, Gradski muzej spaja se s Državnom zbirkom kamenih spomenika i porečkim Provincijalnim muzejom (Museo Provinciale) u jednu muzejsku ustanovu pokrajinskog značaja pa je tako 1925. utemeljen Kraljevski muzej Istre (Regio Museo dell'Istria). Bogatstvo zbirki nametnulo je potrebu za novim prostorom pa je nekadašnja zgrada austrijske gimnazije, izgrađena 1890., prilagođena novim potrebama ovog muzeja, koji je otvoren za javnost 1930. godine. Muzej se nalazi na istočnom rubu prapovijesnoga gradinskog naselja i antičke kolonije Pole. Svečana antička Dvojna vrata (Porta Gemina), otvoreni lapidarij i park, put i široko stubište vode do glavnog ulaza u zgradu, iza koje se nalazi Malo rimsko kazalište. Ta je izložba, uz manje izmjene, bila dostupna javnosti do kraja Drugoga svjetskog rata, kada je za vrijeme angloameričke uprave većina predmeta prenesena u Italiju.

Godine 1947. ova ustanova mijenja ime u Arheološki muzej Istre i u istom sjedištu kontinuirano djeluje do danas. Sustavnim radom i uz velike napore, nakon restitucije dijela arheološke građe iz Italije 1961., postupno je uređena muzejska zgrada i izrađena didaktičko-vizualna koncepcija cjelokupnog reprezentativnog muzejskog fundusa. Godine 1968. otvoren je preuređeni lapidarij u prizemnim prostorijama i hodnicima muzeja, a 1973. otvorene su izložbene dvorane prapovijesti na 1. katu te antičke, kasnoantičke i srednjovjekovne izložbe na 2. katu muzejske zgrade. Izložbene dvorane AMI-ja nadopunjavaju se novim nalazima s arheoloških lokaliteta Istre: prapovijesnih špilja, gradina i nekropola, antičkih gospodarskih kompleksa, građevina i groblja te sakralnih objekata ranokršćanskog i bizantskog razdoblja, vremena provale barbara i naseljavanja slavenskog življa u Istru.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Pula

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

## Ustroj osobe:

Muzej djeluje kao jedinstvena cjelina s dvije ustrojbene jedinice, koje nemaju svojstvo pravne osobe i posebne ovlasti u pravnom prometu.

Muzejske ustrojbene jedinice jesu:

Muzejski odjeli;  
Odjel opće službe.

Ustrojbena jedinica Muzejskih odjela sastoji se od:

1. Arheološkog odjela u kojem se nalazi 6 zbirki:

- 1.1 Prapovijesna zbirka,
- 1.2 Antička zbirka,
- 1.3 Srednjovjekovna zbirka,
- 1.4 Novovjekovna zbirka,
- 1.5 Numizmatička zbirka,
- 1.6 Zbirka podvodne arheologije;

2. Dokumentacijskog odjela:

- 2.1 Dokumentacijski fondovi,
- 2.2 Crtačko-dokumentacijska radionica;

3. Knjižničnog odjela;

4. Edukacijskog odjela;

5. Restauratorsko-konzervatorskog odjela.

Ustrojbena jedinica Odjel opće službe sastoji se od:

1. Ravnateljstva;
2. Službe općih poslova i pravne službe;
3. Službe računovodstva i financija;
4. Marketinške službe i odnosa s javnošću;
5. Informatičke službe;
6. Trgovinske službe;
7. Tehničke službe.

## Funkcije:

Muzej obavlja muzejsku djelatnost u skladu s odredbama Zakona o muzejima i Zakona o ustanovama.

Muzejska djelatnost obuhvaća poslove nabave muzejske građe, istraživanja, stručne i znanstvene obrade te njezine sistematizacije u zbirke, zatim trajne zaštite muzejske građe, muzejske dokumentacije i baštinskih lokaliteta i nalazišta u svrhu osiguranja dostupnosti, obrazovanja, tumačenja i predstavljanja javnosti muzejske građe kao kulturnoga materijalnog i nematerijalnog dobra te dijelova prirode.

Muzej obavlja i djelatnost trgovine sukladno Zakonu o trgovini, koja obuhvaća trgovinu na malo izvan prodavaonica na sljedeći način: na štandovima i klupama izvan tržnica na malo; na štandovima i klupama unutar trgovačkih centara, muzeja i sl.; putem kioska; u prostorima muzeja.

U obavljanju djelatnosti Muzej osobito:

1. prikuplja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju sukladno svojoj misiji i politici skupljanja, a osobito: sustavno sabire, nabavlja, čuva, istražuje, održava, sređuje i dokumentira te proučava, stručno i znanstveno obrađuje i publicira arheološku građu; nadzire i prikuplja arheološku građu s nalazišta; konzervira, preparira i restaurira arheološku, spomeničku i umjetničku građu;
2. čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu, muzejsku dokumentaciju, baštinske lokalitete i nalazišta u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti

i očuvanju kulturnih dobara;

3. vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o muzejskim predmetima, zbirkama i aktivnostima muzeja;
4. organizira stalne i povremene izložbe;
5. organizira istraživanja, izdavačku djelatnost, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti i radionice;
6. podržava i organizira umjetnička i kulturna događanja u okviru svoga djelokruga;
7. osigurava da poslove upravljanja muzejskom zbirkom obavljaju stručni muzejski djelatnici sukladno standardima;
8. osigurava dostupnost zbirki u obrazovne, stručne i znanstvene svrhe;
9. osigurava prihvatljivo okruženje za javnost i dostupnost građe;
10. provodi digitalizaciju muzejske građe;
11. obavlja reviziju muzejske građe u muzeju i dostavlja o tome izvješće ministarstvu nadležnom za poslove kulture i osnivaču;
12. obavlja procjenu povijesne, znanstvene, umjetničke i tržišne vrijednosti muzejske građe za potrebe upravljanja imovinom, za osiguranje i otkup;
13. izrađuje stručna mišljenja, vještačenja i elaborate o muzejskome predmetu, građi, zbirci o kojoj skrbi i drugim kulturnim dobrima te dijelovima prirode;
14. može organizirati izradu i prodaju suvenira i predmeta (npr. odljeva, fotografija i razglednica) te izdavanje i prodaju publikacija, vodiča i promidžbenog materijala, tematski vezanih uz fundus, program muzeja te kulturnopovijesne spomenike, kao i radi popularizacije civilizacijske i arheološke građe;
15. surađuje s kulturnim i drugim javnim ustanovama i muzejskim organizacijama u zemlji i inozemstvu;
16. povezuje se u Sustav muzeja Republike Hrvatske radi primjene jedin-stvenoga stručnog pristupa obavljanju muzejske djelatnosti;
17. obavlja i druge djelatnosti sukladno Zakonu o muzejima i posebnim zakonima te ovom Statutu.

**Naslov:**  
Gradski muzej Županja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Županja

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Županja

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzeji Hrvatskog zagorja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Gornja Stubica

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Arheološki muzej u Splitu

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Split

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Hrvatski muzej naivne umjetnosti

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Republika Hrvatska

**Povijest:**

Godine 1952. u Zagrebu je osnovana Seljačka umjetnička galerija, koja od 1956. djeluje pod nazivom Galerija primitivne umjetnosti. Galerija je od 1959. godine u sastavu Gradske galerije suvremene umjetnosti, koja 1961. mijenja naziv u Galerije grada Zagreba (danas Muzej suvremene umjetnosti).

Od 1994. godine, odlukom Sabora Republike Hrvatske, Galerija primitivne umjetnosti postaje Hrvatski muzej naivne umjetnosti. Ustanova je od samog početka organizirana i vođena prema strogim muzeološkim principima, pa se smatra prvim muzejom naivne umjetnosti u svijetu. U svom fondusu Muzej čuva više od 1600 umjetnina – slika, kipova, crteža i grafika, poglavito hrvatskih umjetnika.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1952 g.

**Funkcije:**

Predmet poslovanja obuhvaća sustavno prikupljanje, čuvanje, obrađivanje (stručnim i znanstvenim metodama), sređivanje, proučavanje i izlaganje djela naivne umjetnosti, kao i sustavno praćenje, poticanje, promicanje i vrednovanje djela naivne likovne umjetnosti, osobito hrvatske. Muzej organizira stalne i povremene izložbe naivne umjetnosti, osobito hrvatske, u zemlji i inozemstvu; daje ekspertize o djelima suvremene naivne umjetnosti; izdaje stručne i znanstvene publikacije, kataloge i časopise, grafičke publikacije te audiovizualna i druga izdanja u sklopu svoje djelatnosti. Nadalje, organizira predavanja, simpozije i druge oblike obavješćivanja o naivnoj umjetnosti; provodi edukativne programe vezane uz djelatnost Muzeja i naivnu umjetnost uopće; surađuje s obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i organizacijama u zemlji i inozemstvu; te obavlja druge poslove muzejske djelatnosti utvrđene zakonom i Statutom, kao i sve ostale zadaće i poslove kojima se promiče naivna umjetnost.

**Naslov:**  
Muzej Domovinskog rata Dubrovnik

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Dubrovnik

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Dubrovnik

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Moslavine Kutina

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Kutina

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Kutina (KUTINA)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Ustroj osobe:**  
1. Galerijski odjel;  
2. Kulturno-povijesni odjel;  
3. Etnografski odjel;  
4. Arheološki odjel.

**Naslov:**  
Muzej Brdovec

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Općina Brdovec

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Brdovec

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Sveti Ivan Zelina

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Sveti Ivan Zelina

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Sveti Ivan Zelina

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1988 g.

**Naslov:**  
Arheološki muzej Zadar

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zadar

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1832 g.

**Ustroj osobe:**  
Arheološki muzej Zadar u svom sastavu ima Zavičajni muzej Benkovac i Muzej ninskih starina.

**Naslov:**  
Muzej općine Jelsa

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Općina Jelsa

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Jelsa

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2011 g.

**Naslov:**  
Muzej Slavonije

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Osijek (OSIJEK)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Hrvatski športski muzej

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Republika Hrvatska

**Povijest:**

Šezdesetih godina 20. stoljeća skupina starijih športskih djelatnika više je puta na sastancima Komisije za povijest športa Saveza za fizičku kulturu Hrvatske ukazivala na potrebu osnivanja športskog muzeja. Zahvaljujući prije svega vrijednim športskim djelatnicima Živku Radanu, Milivoju Radoviću, Ivanu Kalebu i Viktoru Šetini, 24. XI. 1977. godine u zgradi Fakulteta za fizičku kulturu, današnjem Kineziološkom fakultetu, uređen je u prostoriji od stotinu kvadratnih metara stalni postav Muzeja fizičke kulture Hrvatske.

Formalni početak rada Muzeja vezan je uz rješenje Muzejskog savjeta Hrvatske iz 1979. godine, kojim je isti uvršten u Registar muzeja Hrvatske. Do 1980. godine rad Muzeja odvija se u okviru Katedre za sistematsku kineziologiju Fakulteta za fizičku kulturu, a od svibnja iste godine, odlukom Savjeta istog fakulteta, Muzej djeluje kao samostalna organizacijska jedinica Fakulteta. Od 1984. godine Muzejem rukovodi Zdenko Jajčević.

Od lipnja 1988. godine Muzej se nalazi u Ilici 7., a 1996. preseljen je u Ilicu 13/I, u prostor veličine 118 m<sup>2</sup>. Od 1990. godine, u skladu s društvenim promjenama, naziv ustanove je Hrvatski športski muzej. U Muzeju od 1995. radi Đurđica Bojanić kao kustosica, a od rujna 1999. Zrinko Grgić kao knjižničar. Svesrdnim višegodišnjim zalaganjem djelatnici Muzeja izvršili su sve predradnje koje su rezultirale registracijom Hrvatskog športskog muzeja 23. listopada 2003. godine. Osnivač je Republika Hrvatska.

Tijekom dva desetljeća djelovanja Muzej je prihvatio od donatora i otkupio brojne pojedinačne predmete, zbirke i ostavštine. Uz sakupljanje i sistematiziranje građe, sudjelovao je u brojnim kulturnim akcijama, samostalno ili u suradnji s drugim muzejima. Hrvatski športski muzej sudjeluje u akcijama muzejskih pedagoga od 1996. godine, a djelatnici Muzeja priredili su od 1984. godine oko trideset izložbi. Objavljeno je i desetak brošura i knjiga te održana brojna predavanja.

U suradnji s Hrvatskom televizijom proizvedeno je jedanaest polusatnih filmova: „Život i djelo Franje Bučara“ i filmovi posvećeni razvoju deset športskih grana u Hrvatskoj (atletika, biciklizam, boks, tenis, plivanje, nogomet, košarka, rukomet, vaterpolo i veslanje). Na svjetskoj izložbi olimpijsko-športskih maraka i dokumenata, održanoj od 25. III. do 6. IV. 1996. u Ateni povodom 100. obljetnice održavanja modernih olimpijskih igara, Hrvatski športski muzej nagrađen je zlatnom medaljom za izložbu „Olimpijski pokret u Hrvatskoj od 1896. do 1912. godine“.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

ZAGREB

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1977 g.

**Ustroj osobe:**

Organizacijski ustroj Hrvatskog športskog muzeja uređen je Statutom Hrvatskog športskog muzeja. U Muzeju se organiziraju sljedeće ustrojbene jedinice: Odjel općih poslova; Odjel zbirki.

Odjel zbirki čine sljedeće zbirke: Zbirka medalja i značaka; Zbirka fotografija; Zbirka diploma i plakata; Zbirka biografija i drugih INDOK podataka; Zbirka tiskovina, kataloga i kalendara; Zbirka zastavica i drugih tekstilnih predmeta; Zbirka opreme i rekvizita; Zbirka velikih predmeta; Zbirka arhivskih fondova; Zbirka knjižne građe.

**Funkcije:**

Muzej obavlja muzejsku djelatnost sukladno Zakonu o muzejima, vezano uz područje fizičke kulture, tjelovježbe, športa i srodnih područja ljudskog djelovanja. Djelatnost muzeja obuhvaća sustavno prikupljanje, čuvanje, stručno i znanstveno obrađivanje, sređivanje, proučavanje i izlaganje muzejske građe iz područja fizičke kulture, tjelovježbe i športa te srodnih područja ljudskog stvaralaštva; sustavno praćenje, poticanje, promicanje, istraživanje, vrednovanje i izlaganje novih dostignuća iz navedenih djelatnosti.

Nadalje, muzej organizira izložbe; daje ekspertize vezane uz povijest građe i događanja iz područja fizičke kulture, tjelovježbe i športa; organizira edukativne programe na muzejskom postavu i specijaliziranim manifestacijama u suradnji s drugim znanstvenim, stručnim, obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i institucijama. U djelatnost muzeja spada i izdavanje i objavljivanje stručnih i znanstvenih članaka, publikacija, kataloga i časopisa, grafičkih listova, audiovizualnih i drugih publicističkih izdanja, kao i organiziranje predavanja, simpozija, seminara, tečajeva i sličnih skupova iz područja fizičke kulture, tjelovježbe i športa.

Muzej obavlja i prateće djelatnosti koje služe obavljanju upisane djelatnosti u sudskom registru ustanova, sukladno Zakonu o muzejima i Zakonu o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, a koje se u manjem opsegu i uobičajeno obavljaju uz upisanu djelatnost. U obavljanju svoje djelatnosti Muzej surađuje sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu.

**Naslov:**  
Tiflološki muzej

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Povijest:**  
Muzej je osnovan kao privatna muzealna realizacija prvoga hrvatskog defektologa i tiflopedagoga Vinka Beka. Zbirka, koja predstavlja temelj muzeja, počinje se formirati 1888. godine, a Vinko Bek naziva ju „Hrvatski sljepački muzej“. Ista je 1891. prvi put prikazana javnosti, a potom i 1896. na Milenijskoj izložbi u Budimpešti. Iako su predmeti zbirke više puta predstavljeni javnosti, Bek nije uspio ustrojiti muzej, ali mu je postavio čvrste temelje.

Prva čuvaonica sakupljenih predmeta bila je u Bukevju kraj Velike Gorice, u pučkoj školi u kojoj je Bek radio kao učitelj. S otvorenjem Zavoda za slijepe 1895. godine, u kojem je Bek nekoliko godina obnašao poslove ravnatelja, predmeti su preseljeni u Zavod. Nakon njegova odlaska neki su predmeti ostali u Zavodu, a dio je Bek pohranio na svojim privatnim posjedima. Uslijed seljenja Zavoda veći dio predmeta nepovratno se izgubio, dok je sve sačuvano uprava Zavoda ustupila za budući Muzej.

Tiflološki muzej Hrvatske službeno je osnovan odlukom Saveza slijepih Jugoslavije 1953. godine pod nazivom Tiflološki muzej Saveza slijepih Jugoslavije, sa sjedištem u Zagrebu, u Bosanskoj ulici 36. Na toj je lokaciji 1956. godine otvoren i prvi stalni postav. Drugi stalni postav otvoren je 1959., nakon preseljenja u novu zgradu, tada u vlasništvu Saveza slijepih Jugoslavije, u Draškovićevoj ulici 80 u Zagrebu, u kojoj se Muzej i danas nalazi. Treći stalni postav bio je otvoren za javnost 1976., a četvrti 2008. godine.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1953 g.

**Ustroj osobe:**  
U Tiflološkom muzeju postoje stručni odjeli- zbirke, i to: Zbirka predmeta, Zbirka likovnih radova, Oftalmološka zbirka, Zbirka fotografija i Zbirka arhivskog gradiva, te opće službe: Tajništvo, Računovodstvo i Biblioteka.

**Funkcije:**  
Predmet poslovanja obuhvaća istraživanje, prikupljanje, čuvanje, stručnu zaštitu, evidentiranje, stručno i znanstveno proučavanje, publiciranje i prezentaciju muzejske građe; izlaganje muzejske građe na stalnim

i povremenim izložbama u zemlji i svijetu; te objavljivanje rezultata znanstveno-stručnih istraživanja u znanstvenim i stručnim publikacijama, kao i u sredstvima javnog priopćavanja, uz izdavanje časopisa i drugih publikacija.

Muzej upoznaje posjetitelje sa sposobnostima, ali i objektivnim ograničenjima osoba s invaliditetom te u suradnji s njima promiče ideju o jednakim mogućnostima svih osoba. Djeluje u dva smjera: nastoji omogućiti osobama s invaliditetom aktivno uključivanje u život društvene zajednice kroz različite oblike djelovanja u Muzeju i izvan njega; posjetiteljima omogućuje uvid u način na koji osobe s invaliditetom doživljavaju okolinu te kako savladavaju svakodnevne prepreke.

U skladu s načelima struke, Muzej prikuplja, dokumentira i obrađuje materijalnu i nematerijalnu baštinu koja se odnosi na život osoba s invaliditetom te djeluje putem izložbi, predavanja i drugih oblika komunikacije s publikom na području cijele Hrvatske.

**Naslov:**  
Muzej Međimurja Čakovec

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Međimurska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Čakovec (ČAKOVEC)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej likovnih umjetnosti

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Osječko-baranjska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Osijek (OSIJEK)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Samoborski muzej

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Samobor

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Samobor

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Etnografski muzej Split

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Split

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Split

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Grada Đurđevca

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Đurđevac

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Đurđevac (ĐURĐEVAC)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2014 g.

**Naslov:**  
Muzej - Museo Lapidarium

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Novigrad-Cittanova

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Novigrad - Cittanova

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Ustroj osobe:**  
Radi ostvarivanja djelatnosti Muzeja utvrđuju se ustrojstvene jedinice kako slijedi:  
- Odjel općih poslova,  
- Odjel zbirki.

U Odjelu općih poslova obavljaju se poslovi kako slijedi:  
- poslovi tajništva,  
- poslovi pismohrane,  
- kadrovske i pravne poslove, financijsko-računovodstveni poslovi,  
- tehnički i opći poslovi, poslovi dokumentacije i zaštite građe,  
- poslovi za odnose s javnošću,  
- poslovi muzejske trgovine.

U Odjelu zbirki čuva se muzejska građa, koja je raspoređena u sljedeće zbirke:  
- Zbirka lapidarija,  
- Zbirka kulturno-povijesna,  
- Zbirka Galerija Rigo,  
- Specijalizirane zbirke.

**Funkcije:**  
Djelatnost Muzeja obuhvaća:  
- nabavu, sabiranje, čuvanje, zaštitu i istraživanje kulturnih dobara iz područja skulpture i arheoloških spomenika „novigradski lapidarij“, materijalnih i nematerijalnih povijesno-kulturnih dobara i likovnih umjetnosti iz razdoblja 19., 20. i 21. stoljeća s novigradskog i istarskog područja, kao i područja suvremenog vizualnog stvaralaštva iz zemlje i inozemstva te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke predmeta te popratne i dopunske fondove;  
- trajnu zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije;  
- posredno i neposredno predočavanje javnosti muzejske građe putem stalnih i povremenih izložaba;  
- objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava u stvarnom i virtualnom okruženju;  
- pripremanje i organiziranje likovnih izložaba, programa i projekata iz zemlje i inozemstva;

- izdavanje monografija, kataloga, knjiga i ostalih stručnih publikacija;
- organiziranje edukativnih programa vezanih uz djelatnost Muzeja;
- prodaju na malo vlastitih i tuđih izdanja i proizvoda koji promoviraju djelatnost Muzeja.

Pored navedene djelatnosti koju obavlja kao javnu službu, Muzej sukladno pozitivnim propisima može obavljati i:

- nakladničku djelatnost;
- proizvodnju, prodaju, promociju, distribuciju i prikazivanje audiovizualnih djela;
- produkciju i koprodukciju likovnih i vizualnih umjetničkih djela;
- organizaciju i vođenje umjetničkih rezidencija;
- djelatnost trgovine: kupnju i prodaju robe te obavljanje trgovačkog posredovanja na domaćem i inozemnom tržištu (specijalizirana trgovina suvenirima, rukotvorinama, djelima primijenjenih umjetnosti, predmetima i replikama umjetnina svjetovne i crkvene provenijencije te drugih tradicionalnih proizvoda lokalnih proizvođača);
- ugostiteljsku djelatnost: pripremanje hrane i pružanje usluga prehrane, pripremanje i usluživanje pića i napitaka;
- organiziranje obilazaka izložbi, spomenika, kulturnih i povijesnih znamenitosti u zemlji i inozemstvu;
- druge prateće uslužne djelatnosti u vezi s navedenim djelatnostima.

**Naslov:**

Hrvatski željeznički muzej

**Vrsta osobe:**

Ustrojstvena jedinica

**Osnivač:**

HŽ Infrastruktura d.o.o.

**Povijest:**

Idejni začeci osnivanja Hrvatskog željezničkog muzeja sežu u 1966., kada je Zagrebačka željeznička uprava donijela odluku o osnivanju Željezničkog odjela pri Tehničkom muzeju u Zagrebu. Taj je pokušaj ostao neostvaren zbog nedostatka prostora i stručnih djelatnika. Deset godina poslije, 27. ožujka 1986., Željeznička uprava je u okviru matične kuće ponovno pokušala osnovati željeznički muzej, no ni taj pokušaj nije uspio.

Početak 1990-ih skupina zagovornika osnivanja željezničkog muzeja u javnosti istupa kao Inicijativni odbor. Članovi Inicijativnog odbora bili su prof. dr. Antun Bauer, Emil Bohutinsky, akademski kipar doc. dr. sc. Mladen Bošnjak, Čedomil Čavlina, dipl. ing., Franjo Fajst, insp. HŽP-a u mirovini i Ivica Paić, dipl. ing.

Dana 19. ožujka 1991., odlukom Upravnog odbora Hrvatskog željezničkog poduzeća, osnovan je Željeznički muzej Hrvatske u Zagrebu, koji danas djeluje u sklopu HŽ Infrastrukture d.o.o. Odlukom Uprave HŽ-a od 20. svibnja 2001. muzej je preimenovan u Hrvatski željeznički muzej, pod kojim nazivom djeluje i danas. Podaci o osnivanju objavljeni su u Službenom vjesniku HŽP-a, br. 6/1991.

Prema osnivačkoj odluci, izložbeni postav Hrvatskoga željezničkog muzeja trebao je biti oblikovan u radioničkim halama Tvornice željezničkih vozila Gredelj u Zagrebu, Trnjanska cesta 1, koje su sagrađene 1894. i kao takve rijetko su sačuvani rezervat industrijske arheologije te zaštićeni spomenik tehničke baštine. No, u tim prostorima još uvijek se odvija proizvodnja, pa se Muzej razvija u južnom dijelu TŽV-a Gredelj, kamo se ulazi iz Ulice grada Vukovara. Na toj lokaciji Muzej koristi otvoreni izložbeni prostor s ugrađenih dvjestotinjak metara kolosijeka te ukupno stotinjak četvornih metara zatvorenog prostora, od čega dio otpada na radni prostor, a dio na prostor depoa.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1991 g.

**Ustroj osobe:**

Hrvatski željeznički muzej nije samostalna ustrojstvena jedinica, već je u sastavu Ravnateljstva Uprave HŽ Infrastrukture d.o.o., Mihanovićeve 12.

## Funkcije:

Hrvatski željeznički muzej specijalizirana je baštinska ustanova koja čuva povijesne tragove željezničkog sustava u Hrvatskoj te njegovih tehničkih i drugih artefakata. Slijedom toga HŽM svoje poslanje ostvaruje prikupljanjem i čuvanjem dobara koja se odnose na željezničke objekte, njihovu izgradnju i razvoj, vozila, strojeve, uređaje i sve ostale materijalne izložke vezane uz nastanak i razvoj željezničkog sustava; arhivsko i dokumentacijsko gradivo; bavi se njihovom valorizacijom i stručnom obradom, izlaganjem i ciljanom prezentacijom; poticanjem valorizacije objekata željezničke industrijske baštine; edukativnim djelovanjem i sudjelovanjem u ostvarivanju projekata kulturnog turizma.

U HŽM-u se štite tehnički rijetka željeznička vozila, strojevi, uređaji i oprema, izvorni nacrti i dokumenti te bogata faktografija željezničkog sustava.

**Naslov:**

Muzej grada Umaga - Museo civico di Umago

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Umag-Umago

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Umag - Umago

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Ustroj osobe:**

Muzej Grada Umaga podijeljen je na: Arheološki odjel, Kulturno-povijesni odjel, Galerijski odjel, Muzejsko-pedagoški odjel te Restauratorski odjel.

Arheološki odjel sastoji se od dvije izdvojene zbirke: arheološke i numizmatičke zbirke. Kulturno-povijesni odjel sastoji se od tri izdvojene zbirke: Zbirke kamene plastike, Kulturno-povijesne zbirke i Zbirke turizma, dok se Galerijski odjel sastoji od četiri izdvojene zbirke: Likovne zbirke, Zbirke fotografija, Zbirke razglednica i Zbirke plakata.

**Funkcije:**

Muzejska djelatnost: sistematski pribavlja, čuva, stručno održava, sređuje, proučava, znanstveno obrađuje i publicira muzejsku građu od značaja za područje Grada Umaga; usluge konzervacije, prepariranja i restauriranja spomeničke građe; prodaja kataloga, stručnih i znanstvenih publikacija, propagandnog materijala, suvenira i razglednica; nakladnička djelatnost; organiziranje glazbene, scenske i drugih vrsta prezentacijskih djelatnosti; ostali oblici muzejske djelatnosti u skladu sa zakonom; skupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara te njihova stručna i znanstvena obrada i sistematizacija u zbirke, trajna zaštita muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta; njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava; objavljivanje vlastitih publikacija, kataloga, plakata, vodiča, razglednica, čestitki, kalendara i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i povijesti Grada Umaga; promicanje muzejske struke suradnjom sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, školama i drugim pravnim osobama te zainteresiranim pojedincima; prodaja periodičnih publikacija, kataloga, vodiča, plakata, razglednica, čestitki, kalendara i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i povijesti Grada Umaga; izrada i prodaja razglednica s povijesnim i modernim motivima Grada Umaga; izrada i prodaja vlastitih suvenira s motivima predmeta iz fundusa muzeja.

**Naslov:**  
Muzej grada Rijeke

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Rijeka

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Rijeka

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej grada Zagreba

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Zagreb

**Povijest:**  
Muzej grada Zagreba utemeljila je Družba „Braća Hrvatskoga zmaja“ 1907. godine u kuli iznad Kamenitih vrata. Prvi upravitelj Muzeja bio je Emilij Laszowski. Dosad je „stanovao“ u četiri različita prostora, a uz konstantnu realizaciju povremenih izložbi ostvareno je šest stalnih postava, od kojih je zadnji i aktualni iz 1997. godine. Danas je Muzej grada Zagreba suvremena muzejska ustanova koja prikuplja predmete u 28 muzejskih zbirki, a brine se i o 8 zbirki donacija.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1907 g.

**Ustroj osobe:**  
U svom sastavu ima Odjel dokumentacije, Pedagoško-andragoški odjel, Informatički odjel, Odjel zaštite građe i Knjižnicu.

**Naslov:**

Muzejski dokumentacijski centar

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Republika Hrvatska

**Povijest:**

Muzejski dokumentacijski centar osnovan je 1955. Do 1963. organizacijski je vezan za Hrvatski školski muzej, 1964. postaje njegov samostalni odjel, a te iste godine prelazi u sastav Tehničkog muzeja. Samostalan postaje 1968. godine. MDC je središnja i referalna institucija unutar muzejske djelatnosti RH koja prikuplja podatke i vodi evidencije o muzejima, galerijama i zbirkama RH, unapređuje muzejsko-galerijsku djelatnost u RH te surađuje sa srodnim institucijama u svijetu. MDC djeluje temeljem Zakona o muzejima (NN 142/98).

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1955 g.

**Ustroj osobe:**

Ustrojbene jedinice, u skladu s osnovnim djelatnostima i fondovima MDC-a, jesu:

- Informacijsko-dokumentacijski odjel,
- Muzejski odjel,
- Odjel za muzeološku i matičnu djelatnost,
- Odjel za preventivnu zaštitu,
- Odjel za nove medije,
- Informatički odjel,
- Izdavački odjel,
- Knjižnica,
- Arhiv,
- Odjel općih i kadrovskih poslova,
- Financijsko-računovodstveni.

**Funkcije:**

Djelatnost MDC-a je sustavno i kontinuirano prikupljanje podataka i vođenje evidencija o: mreži muzejsko-galerijskih organizacija, stalnim muzejskim izložbama i zbirkama u građansko-pravnom vlasništvu (crkvene organizacije i vlasništvo građana) na području Republike Hrvatske; kulturnim dobrima u muzejsko-galerijskim organizacijama u Republici Hrvatskoj.

NKD djelatnosti: INDOK djelatnost; informatička djelatnost; muzeološka

djelatnost; izdavačka djelatnost; bibliotečna djelatnost.

**Naslov:**

Muzej za umjetnost i obrt

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Zagreb

**Povijest:**

Muzej je 17. veljače 1880. godine osnovalo Hrvatsko društvo umjetnosti na inicijativu njegovog tadašnjeg predsjednika Izidora Kršnjavija, s namjerom da se stvori „zbirka uzoraka za majstore obrtnike i umjetnike koji treba da ponovo unaprijede proizvodnju predmeta svakodnevne upotrebe i umjetnosti“. Glavni cilj osnivanja muzeja bio je očuvanje tradicionalnih vrijednosti narodnog obrta i stvaranje nove estetske kulture građanstva. U tu svrhu 1882. godine uz muzej je osnovana i Obrtna škola, danas Škola za primijenjenu umjetnost i dizajn. Fundus muzeja počeo se formirati nekoliko godina prije službenog osnutka i to kroz donaciju biskupa Josipa Jurja Strossmayera. Prvi postav otvoren je 1880. u Ulici Marije Valerije, današnjoj Praškoj ulici, a u vlastitoj zgradi, izgrađenoj 1888. prema projektu Hermana Bolléa, 1909. godine.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1880 g.

**Ustroj osobe:**

Ustroj muzeja čine sljedeći odjeli: 1. Odjel zbirki; 2. Odjel knjižnice; 3. Odjel dokumentacije; 4. Odjel restauratorskih radionica; 5. Odjel edukacije; 6. Odjel poslova za odnose s javnošću i marketing; 7. Odjel zajedničkih poslova.

**Funkcije:**

Muzej prikuplja, stručno obrađuje i čuva muzejske predmete domaće i inozemne umjetničke, obrtničke i industrijske proizvodnje povijesnog i suvremenog razvoja. Također, muzej organizira prezentiranje pokretnih kulturnih dobara postavljanjem stalnih, povremenih i pokretnih izložbi u zemlji i inozemstvu, organizira i održava predavanja, seminare i tečajeve, izdaje kataloge i druge stručne i znanstvene publikacije te propagandni materijal za upoznavanje i popularizaciju muzejske građe, posreduje na malo predmetima koji ne čine muzejsku građu (proizvodi domaće radionosti umjetničkih zanata i dizajna, satovi i proizvodi od plemenitog metala, knjige i muzikalije, umjetničke reprodukcije, kemijski proizvodi).

**Naslov:**

Nacionalni muzej moderne umjetnosti

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske

**Povijest:**

Nacionalni muzej moderne umjetnosti muzej je likovnih umjetnosti čije područje djelovanja obuhvaća razvoj tradicionalnih likovnih disciplina od sredine 19. stoljeća do danas. Osnivač NMMU-a je Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske. Ideja o NMMU-u začeta je 1899. godine, kada je slikar, povjesničar umjetnosti i političar Izidor Kršnjavi predložio Društvu umjetnosti u Zagrebu osnivanje Gradske galerije modernih slika koja prikuplja djela hrvatskih umjetnika. Za godinu nastanka smatra se 1905., kada su za Društvo otkupljena prva tri djela suvremenih autora. Time je galerija zaživjela kao odjel Društva umjetnosti usmjeren na praćenje suvremenog nacionalnog likovnog stvaralaštva i osnaživanje uvjeta umjetničke produkcije. Nacionalni muzej moderne umjetnosti sa zbirkom od 12 270 umjetnina izravni je sljednik galerije Društva umjetnosti.

Od 1934. godine NMMU je smješten u reprezentativnoj palači koju je 1883. godine prema projektu bečkog arhitekta Otta Hofera u središnjoj zoni parkova zagrebačkog Donjeg grada izgradio Ljudevit pl. Vranyczany-Dobrinović, gospodarstvenik, trgovac, političar i mecena. Banovina Hrvatska je 1939. godine palaču otkupila za smještaj tadašnje Moderne galerije. Nakon posljednje od niza obnova, provedenih tijekom 1990-ih godina prema standardima suvremene muzeološke djelatnosti, dva kata palače, uz čuvaonice i urede, preuređena su u izložbene galerije namijenjene predstavljanju muzejske zbirke te organizaciji samostalnih i skupnih izložbi. Kronološki postav muzejske zbirke, koji prati razvoj nacionalne likovne umjetnosti i njezinu povezanost s međunarodnim tendencijama, predstavljen je na drugom katu zgrade. Sjeverozapadno krilo prvog kata namijenjeno je fenomenološkim kustoskim istraživanjima i interpretacijama muzejske zbirke, a njegovo jugoistočno krilo samostalnim izložbama retrospektivnog i monografskog obuhvata te tematskim skupnim izložbama.

Od 1992. godine u sastavu NMMU-a je i Galerija „Josip Račić“, smještena u središtu zagrebačke pješačke zone, s programom samostalnih i studijskih izložbi recentnog umjetničkog stvaralaštva.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

ZAGREB

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1905 g.

## Funkcije:

Muzej djeluje temeljem Zakona o muzejima (NN 142/98). Predmet poslovanja je pribavljanje, čuvanje, stručno održavanje, sređivanje, proučavanje, obrada znanstvenim metodama, izlaganje i promicanje te predstavljanje hrvatske likovne umjetnosti 19. i 20. stoljeća i na druge načine i u raznim medijima; nakladništvo (izdavanje knjiga, reprodukcija, CD-a i drugoga); pripremanje stručnih i znanstvenih kataloga, monografija i drugih publikacija; organiziranje izložbi s područja moderne i suvremene hrvatske umjetnosti, odnosno recipročnih izložbi umjetnosti istog razdoblja drugih naroda i zemalja; posudba umjetnina iz fundusa; organiziranje muzejsko-galerijske i znanstveno-istraživačke djelatnosti na području moderne i suvremene hrvatske umjetnosti; popunjavanje dokumentacijskog fonda i fonda pismohrane te međugalerijska razmjena iskustava i obavijesti; kao i proizvodnja, izrada, kupnja i prodaja suvenira.

**Naslov:**  
Muzej grada Iloka

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Ilok

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Ilok (ILOK)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1952 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Vinkovci

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Vinkovci

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Vinkovci (VINKOVCI)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Gradski muzej Virovitica

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Virovitica

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Virovitica (VIROVITICA)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Croata insulanus Grada Preloga

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Prelog

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Prelog (PRELOG)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2014 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Korčula

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Korčula

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Korčula

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Dubrovački muzeji

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Dubrovnik

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Dubrovnik

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzeji i galerije Konavala

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Općina Konavle

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Gruda

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1997 g.

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Benkovac

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Benkovac

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Benkovac (BENKOVAC)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2008 g.

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Slatina

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Slatina

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Slatina (SLATINA)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2006 g.

**Naslov:**

Zavičajni muzej Varaždinske Toplice

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Varaždinske Toplice

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Varaždinske Toplice (VARAŽDINSKE TOPLICE)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica - beneventana

**Status:**

Aktivno

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Ozalj

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Ozalj

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Ozalj (OZALJ)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Gradski muzej Drniš

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Drniš

**Povijest:**

Gradski muzej Drniš (do 1.1.2001. godine Muzej drniške krajine) formalno je osnovan 1970. godine i djelovao je u sklopu tadašnjega Centra za kulturu Drniš (danas Pučko otvoreno učilište Drniš). U početku je formiran iz fundusa privatne zbirke Nikole Adžije, donacijske zbirke radova Ivana Meštrovića, Ane Živković, Bože Vrekala i drugih domaćih likovnih umjetnika. Nikola Adžija je, za potrebe budućega gradskog muzeja, oporučno gradu ostavio svoju stambenu kuću i prostor oko nje. Još za Adžijina života (umro je u kolovozu 1972. godine) formalno je započeo s radom Muzej drniške krajine.

Najteža godina u povijesti Muzeja bila je 1991., kada je grad Drniš bio okupiran od strane JNA i lokalnih četničkih formacija. Zgrada Muzeja, iako označena zastavom „Spomenik kulture“, pretrpjela je nekoliko izravnih topovsko-tenkovskih projektila, uslijed čega je uništen drugi kat muzeja zajedno s velikim brojem građe arhivske i kulturno-povijesne vrijednosti. Izložbeno-galerijski prostor u cijelosti je opljačkana i devastiran, a muzejska knjižnica u potpunosti je uništena.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Drniš

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1970 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Bjelovar

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Bjelovar

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Bjelovar (BJELOVAR)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1949 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Jastrebarsko

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Centar za kulturu Jastrebarsko

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Jastrebarsko

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2020 g.

**Naslov:**  
Muzej seljačkih buna

**Vrsta osobe:**  
Ustrojstvena jedinica

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Povijest:**  
Muzej seljačkih buna s monumentalnim Augustinčićevim Spomenikom Seljačkoj buni i Matiji Gupcu 14. listopada 1973. godine otvoren je povodom obilježavanja 400. obljetnice Seljačke bune.

Muzej seljačkih buna je od 1993. godine sastavni dio Muzeja Hrvatskog zagorja.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Gornja Stubica

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1973 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Makarska

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Makarska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Makarska

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1996 g.

**Naslov:**  
Muzej grada Šibenika

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Šibenik

**Povijest:**  
Šibenski muzej utemeljen je 20. prosinca 1925. godine prigodom obilježavanja tisućite obljetnice hrvatskog kraljevstva, a smješten je u bivšoj Kneževoj palači u neposrednoj blizini Katedrale. Godine 1975. dovršena je adaptacija Kneževe palače te omogućeno suvremeno funkcioniranje muzeja.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Šibenik (ŠIBENIK)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1925 g.

**Ustroj osobe:**  
Stvaratelj ima ustrojene sljedeće službe/odjele: Ravnatelj; Računovodstvo; Tajništvo; Odjel suvremene povijesti; Etnografski odjel; Konzervatorsko-restauratorska radionica za metal, kamen, keramiku, staklo i drvo; Kulturno-povijesni odjel; Arheološki odjel.

**Naslov:**  
Muzej grada Skradina

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Skradin

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Skradin

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2009 g.

**Funkcije:**  
Sakupljanje i čuvanje kulturnih dobara te njihovu stručnu obradu i sistematizaciju u zbirku numizmatike, zbirku rudarstva, arheološku zbirku, zavičajnu zbirku i zbirku hrvatske političke emigracije; trajnu zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije te njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba; objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih sredstava javnog informiranja.

**Naslov:**  
Muzej grada Pakraca

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Pakrac

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Pakrac (PAKRAC)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2008 g.

**Naslov:**  
Muzej antičkog stakla u Zadru

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zadar

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2006 g.

**Naslov:**  
Dvor Trakošćan

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Trakošćan

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Apoksiomena

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Povijest:**  
Društvo je brisano 27. veljače 2019. uslijed pripajanja ustanovi Lošinjski muzej.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Mali Lošinj

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2015-2019 g.

**Naslov:**  
Muzej Đakovštine

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Đakovo

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Đakovo (ĐAKOVO)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej grada Trogira

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Trogir

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Trogir

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Matije Skurjenija

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Zaprešić

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zaprešić

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2001 g.

**Naslov:**

Muzej Grada Rovinja-Rovigno - Museo della Città di Rovinj-Rovigno

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Rovinj-Rovigno

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Rovinj - Rovigno

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Ustroj osobe:**

Muzej ima sljedeće odjele:

1. Odjel općih poslova i
2. Odjel stručnih poslova.

U Odjelu općih poslova obavljaju se poslovi upravljanja, tajništva, kadrovske poslovi, financijski i računovodstveni poslovi, poslovi organizacije prodaje usluga i robe i naplate istih, poslovi marketinga i odnosa s javnošću, informatički poslovi, tehnički poslovi te poslovi održavanja i čišćenja, poslovi zaštite na radu, zaštite od požara i tehničke zaštite te administrativni, pomoćni i drugi poslovi kod organizacije i realizacije izložbi, pripreme i objavljivanja publikacija, edukativnih aktivnosti i drugih programa i manifestacija te poslovi posudbe muzejske građe izvan Muzeja i u Muzej. Odjel općih poslova može imati voditelja kojega imenuje ravnatelj i koji je zadužen za organizaciju i nadzor rada u Odjelu općih poslova.

U Odjelu stručnih poslova obavljaju se poslovi vezani uz muzejsku građu sistematiziranu u zbirke i dokumentiranje muzejske građe, organizaciju čuvaonica, poslovi zaštite muzejske građe, dokumentacije i baštinskih lokaliteta i nalazišta, konzervatorsko-restauratorski radovi, praćenje stanja građe u čuvaonicama, izložbenim i drugim prostorima, davanje na uvid i korištenje muzejske građe i dokumentacije, poslovi istraživanja materijalne i nematerijalne kulture i okoliša, osmišljavanje i realizacija izložbi, znanstvenih, izdavačkih i edukativnih aktivnosti i drugih programa i manifestacija.

Odjel stručnih poslova može imati voditelja stručnih poslova i voditelje čuvaonica koje imenuje ravnatelj.

Voditelj stručnih poslova zadužen je za organizaciju i nadzor stručnog rada u Odjelu stručnih poslova, a voditelji čuvaonica za organizaciju, nadzor, zaštitu i sigurnost građe u čuvaonicama i izložbenim prostorima.

**Funkcije:**

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

- nabavu, sabiranje, zaštitu, istraživanje, komuniciranje i izlaganje građe u svrhu proučavanja, edukacije i uživanja civilizacijskih, kulturnih, materijalnih, nematerijalnih i prirodnih dobara te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematiziranje u zbirke, trajnu zaštitu muzejske građe, muzejske dokumentacije i muzejski prezentiranih baštinskih lokaliteta i nalazišta,

te njihovo interpretiranje i prezentiranje javnosti putem različitih komunikacijskih oblika u stvarnom i virtualnom okruženju;

- djelatnost knjižnica;
- istraživanje i razvoj humanističkih znanosti;
- izdavačku i tiskarsku djelatnost;
- iznajmljivanje vlastitih nekretnina;
- upravljanje nekretninama, uz naplatu ili po ugovoru;
- popravke, d. n.;
- specijaliziranu trgovinu na malo suvenirima, rukotvorinama i religijskim predmetima te umjetninama.

**Naslov:**

Tehnički muzej Nikola Tesla

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Zagreb

**Povijest:**

Zamisao o osnivanju te vrste muzeja u nas potječe još s kraja prošloga stoljeća, pa je jedno vrijeme u Zagrebu postojao i Trgovačko-obrtnički muzej. Prava povijest Tehničkog muzeja započinje 1954. godine, kada je donesena odluka o njegovu osnivanju, a 1959. Muzeju je dodijeljena današnja lokacija na Savskoj cesti 18.

Objekti dodijeljeni Muzeju građeni su 1948. godine za potrebe Zagrebačkog velesajma te su bili od drvenog materijala i privremene namjene. Nakon preseljenja Velesajma na novu lokaciju, ti su objekti služili za različite društveno-sportske aktivnosti, nakon čega su dodijeljeni Muzeju, koji se u njima nalazi i danas.

Idejni začetnik osnivanja Tehničkog muzeja bio je sveučilišni profesor dr. Božo Težak, kasnije dugogodišnji predsjednik Savjeta Muzeja, a realizator i prvi ravnatelj bio je Predrag Grdenić. Likovni postav izveo je arhitekt Emil Vičić.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1954 g.

**Funkcije:**

Stručno prikupljanje i obrada, trajna zaštita i čuvanje, znanstveno istraživanje i stručno izlaganje kulturnih dobara muzeološke i spomeničke vrijednosti s područja prirodnih i tehničkih znanosti te razvoja proizvodnih procesa i novih tehnologija; stručna zaštita, znanstvena obrada i obrazovno prezentiranje kulturnih dobara; gospodarenje kulturnim dobrima muzeološke i spomeničke vrijednosti; održavanje stalnih i povremenih izložbi i drugih priredbi i manifestacija vezanih uz djelatnost Muzeja; izdavanje kataloga, razglednica, značaka, dijapozitiva te drugih publikacija i suvenira u vezi s Muzejom; održavanje i organiziranje predavanja iz područja svoje djelatnosti, organiziranje predavanja, simpozija, seminara i drugih oblika obavješćivanja o prirodnim i tehničkim znanostima, kao i edukativnih programa vezanih uz djelatnost Muzeja; suradnja s kulturnim i drugim javnim ustanovama i organizacijama u zemlji i inozemstvu; davanje ekspertiza o muzejskoj građi.

**Naslov:**

Zavičajni muzej Poreštine - Museo del territorio Parentino

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Poreč-Parenzo

**Povijest:**

Pokrajinski arheološki muzej Istre (Museo archeologico provinciale dell'Istria), prva muzejska institucija na području Istre, osnovan je u Poreču 1884. godine. Njegov muzejski fondus prikupljen je donacijama i arheološkim istraživanjima lokaliteta na širem porečkom i istarskom području.

Glavnina arheološkog fundusa premještena je dvadesetih godina 20. stoljeća iz Poreča u Pulu, u današnji Arheološki muzej Istre, a ostatak građe uklopio se u 1926. godine osnovani Gradski muzej za umjetnost i povijest (Civico museo d'arte e storia). Arheološka zbirka i dalje je zauzimala značajno mjesto u Muzeju, ali se sve veći interes počeo usmjeravati na upotpunjavanje fundusa predmetima povijesno-umjetničkog značaja.

Nakon Drugog svjetskog rata muzej je ponovno otvoren 1952. godine pod imenom Kotarski muzej Poreč, a kasnije je preimenovan u Zavičajni muzej Poreštine. Svoju djelatnost otada veže uz područje Poreča i Poreštine, stvarajući i proširujući svoje zbirke arheološkim, kulturno-povijesnim, povijesnim, etnografskim i umjetničkim muzejskim predmetima.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Poreč - Parenzo

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Ustroj osobe:**

U Muzeju se ustrojavaju sljedeće organizacijske jedinice (odjeli i zbirke):

**Odjeli:**

- Arheološki odjel;
- Etnološki odjel;
- Galerijski odjel;
- Kulturno-povijesni odjel;
- Povijesni odjel;
- Informacijsko-dokumentacijski odjel;
- Opće i stručne službe.

**Zbirke:**

- Spomenička knjižnica;
- Knjižnica ("Biblioteca sociale circolante").

**Funkcije:**

Muzej obavlja muzejsku djelatnost.

Muzejska djelatnost obuhvaća:

- sakupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke;
- trajnu zaštitu muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta te njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba;
- objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava;
- prodaju suvenira, umjetnina, muzejskih replika i publikacija;
- ostale poslove u okviru djelatnosti.

Muzej može promijeniti djelatnost samo uz suglasnost osnivača. Muzej svoju djelatnost obavlja na temelju godišnjeg programa rada i razvoja, koji na prijedlog ravnatelja i uz pribavljeno mišljenje Stručnog vijeća Muzeja donosi Upravno vijeće. Godišnji program rada i razvoja Muzeja, u dijelu koji Grad Poreč-Parenzo utvrdi kao svoju javnu potrebu, financira se iz Proračuna Grada Poreča-Parenzo. O provođenju godišnjeg programa rada i razvoja Muzej izvješćuje Grad Poreč-Parenzo.

**Naslov:**  
Muzej triljskog kraja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Trilj

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Trilj

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1998 g.

**Naslov:**

Muzej moderne i suvremene umjetnosti

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Rijeka

**Povijest:**

Muzej moderne i suvremene umjetnosti djeluje temeljem Zakona o muzejima (NN br. 142/1988, NN br. 65/2009), Statuta iz 2000., Izmjena Statuta od 7.12.2002. te ostalih općih akata. Upisan je u sudski registar 4.11.1999. pod nazivom Moderna galerija Rijeka – muzej moderne i suvremene umjetnosti. Izmjenama Statuta Muzej mijenja naziv u Muzej moderne i suvremene umjetnosti.

Između ostaloga, Muzej se bavi sustavnim sakupljanjem, čuvanjem, stručnom zaštitom, stručnom i znanstvenom obradom i prezentiranjem pokretnih kulturnih dobara koja čine zbirke Galerije, izdavanjem monografija, kataloga, knjiga i ostalih stručnih publikacija te drugim djelatnostima temeljem Statuta i odobrenih djelatnosti upisom u sudski registar.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Rijeka

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1948 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Varaždin

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Varaždin

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Varaždin (VARAŽDIN)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Turopolja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Velika Gorica

**Povijest:**  
Muzej Turopolja smješten je u zgradi bivšeg sjedišta Plemenite općine turopoljske, tzv. Turopoljskom gradu, u kojoj je stolovao i turopoljski župan. To je građevina iz baroknog razdoblja, podignuta 1750. godine na mjestu prethodne koja je srušena. Muzej je osnovan 1960. godine. Fundus Muzeja Turopolja broji oko 3500 predmeta podijeljenih u četiri zbirke: etnografsku, arheološku, kulturnopovijesnu i likovnu. Muzej Turopolja spada u muzeje zavičajnog tipa te brine o kulturnom nasljeđu Turopolja, Pokuplja, Posavine i Vukomeričkih gorica. Fototeka Muzeja broji oko 10000 fotografija, negativa i dijapozitiva, a muzejska stručna biblioteka oko 700 naslova.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Velika Gorica

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1960 g.

**Naslov:**  
Hrvatski školski muzej

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Zagreb

**Povijest:**  
Hrvatski pedagoški-književni zbor sustavno je, od svog osnutka 1871. godine, prikupljao gradivo za budući muzej. Godine 1889. godine nastale zbirke smještane su u novosagrađenoj zgradi Hrvatskoga učiteljskog doma. Hrvatski školski muzej svečano je otvoren 1901. godine. Osnovna zadaća muzeja sustavno je prikupljanje, proučavanje i izlaganje građe iz prošlosti i sadašnjosti hrvatskoga školstva i pedagogije. U muzeju postoje zbirke učila, nastavnih pomagala i školske opreme, radova učenika i nastavnika, likovnih radova, udžbenika i priručnika, školskih propisa, arhivska zbirka, zbirka fotografija te dokumentacija o školstvu. U sastavu muzeja je i Pedagoška knjižnica Davorina Trstenjaka. Svoj je stalni postav na oko 450 kvadratnih metara izložio na Svjetski dan učitelja 5. listopada 2000. Izloženo je oko 1000 eksponata, koji uglavnom potječu iz druge polovice 19. i prve polovice 20. stoljeća.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zagreb (ZAGREB)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1901 g.

**Funkcije:**  
Muzej prikuplja, evidentira, sređuje, čuva, obrađuje, izlaže i publicira gradivo i muzejske predmete iz povijesti odgoja, školstva i prosvjete u Hrvatskoj. Bavi se njihovim stručnim i znanstvenim proučavanjem i doprinosi znanstveno-istraživačkom radu na području pedagoške historioigrafije, kulturne povijesti i muzeologije. Suraduje s muzejskim, odgojno-obrazovnim i drugim ustanovama u zemlji i inozemstvu.

**Naslov:**  
Muzej grada Splita

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Split

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Split

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzeji grada Karlovca

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Karlovac

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Karlovac (KARLOVAC)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Hrvatski muzej turizma

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Opatija

**Povijest:**

Hrvatski muzej turizma specijalizirana je muzejska ustanova nacionalne razine koja prikuplja, čuva, istražuje i prezentira materijalnu i nematerijalnu baštinu turističkog sadržaja.

Osnivači Hrvatskog muzeja turizma su Grad Opatija i Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, a Uredba o osnivanju donesena je 7. rujna 2007. godine. Vila Angiolina, najstarija opatijska vila, nalazi se u središnjem opatijskom parku, a u njoj je sjedište Muzeja i prostor za muzejske izložbe.

Hrvatski muzej turizma vidi se kao otvorena, moderna institucija koja potiče građane na kreativno i kritičko sudjelovanje, a umjetnike, intelektualce i druge na projekte. Cilj je stvoriti instituciju koja ima obrazovnu ulogu na način da postavlja pitanja i predlaže istraživačke odgovore te nudi djeci prostor u kojem će učiti na zabavan način. Također želi surađivati s ostalim institucijama, umjetnicima i pojedincima iz cijele Hrvatske i inozemstva, ostvarujući zajedničke projekte koji propituju odnos turizma, kulture i lokalne zajednice nekad i danas te analiziraju dobre i loše trendove ove interakcije.

Misija Hrvatskog muzeja turizma jest prikupljanje materijalne i nematerijalne građe iz turističke povijesti Opatije i Hrvatske te aktualiziranje te povijesti danas kroz izložbe, radionice, okrugle stolove i istraživački rad koji otvaraju nova gledišta na interakciju turizma, lokalne zajednice i kulture, a sa svrhom boljeg razumijevanja društvenih odnosa i trendova.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Opatija

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

2007 g.

**Naslov:**  
Muzej Belišće

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Belišće

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Belišće (BELIŠĆE)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2018 g.

**Naslov:**  
Umjetnička galerija Dubrovnik

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Dubrovnik

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Dubrovnik

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej vučedolske kulture

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Vukovar (VUKOVAR)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2013 g.

**Naslov:**  
Zavičajni muzej Biograd na Moru

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Biograd na Moru

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Biograd na Moru

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Arheološki muzej u Zagrebu

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Zagreb

**Povijest:**  
Arheološki muzej u Zagrebu jedan je od izravnih sljednika nekadašnjeg Narodnog muzeja, najstarije muzejske ustanove u hrvatskom glavnom gradu, osnovane 1836. godine. Ta prva nacionalna muzejska institucija javno djeluje od 1846. u prostorima Narodnog doma, palače u Opatičkoj ulici 18. Potrebno je, međutim, naglasiti da su poticaji osnivanju takve ustanove u Zagrebu stariji od navedenog datuma te ih treba pripisati atmosferi nastaloj djelovanjem hrvatskih narodnih preporoditelja - Iliraca.

Od svoga utemeljenja Muzej je prolazio kroz različite organizacijske faze. Još uoči osnutka muzejska je ustanova u nastajanju djelovala u sklopu tek osnovanog Gospodarskog društva, a nakon javnog početka djelovanja Muzej je i dalje djelovao pod istim okriljem. Na prijedlog Sabora 1866. godine postao je Zemaljskim zavodom Hrvatske, Slavonije i Dalmacije, djelujući pod zaštitom Sabora i pod upravom Akademije. Tada je Muzej ujedno bio podijeljen na Arheološki i Prirodoslovni odjel. Od 1878. Arheološki odjel djeluje samostalno, ali u sklopu Narodnog muzeja. Tek 1939. godine Arheološki odjel postaje samostalni muzej, a Narodni muzej, u obliku u kojem je ranije djelovao, u osnovi prestaje postojati.

Promjene statusa Muzeja nisu omele kontinuirano bogaćenje njegovih zbirki, što je djelomice bilo i razlogom promjenama njegova sjedišta: nakon privremenog smještaja prvih pristiglih spomenika i kolekcija u prostorije Gospodarskog društva, u palaču baruna D. Raucha na Markovu trgu br. 2, odnosno u raspoložive prostore Pravoslavne akademije na Katarinskom trgu, a potom i u prvu muzejsku zgradu, već spomenuti Narodni dom, arheološke su zbirke početkom osamdesetih godina 19. stoljeća preseljene u skućene prostore novoizgrađene Akademijine palače na Zrinskom trgu. Ondje je Arheološki odjel Muzeja, a kasnije i Arheološki muzej, nakon niza bezuspješnih pokušaja izgradnje nove muzejske zgrade, djelovao sve do 1945., kada seli u palaču Vranyczany-Hafner na Zrinskom trgu 19, gdje je i današnje sjedište Muzeja.

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
ZAGREB

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1836 g.

**Funkcije:**  
Djelatnost Muzeja obuhvaća čuvanje, stručnu zaštitu, evidentiranje, is-

traživanje, stručno i znanstveno proučavanje, publiciranje i prezentaciju građe; izlaganje muzejske građe na stalnim i povremenim izložbama u zemlji i svijetu; objavljivanje rezultata znanstveno-stručnih istraživanja u znanstvenim i stručnim publikacijama kao i u sredstvima javnog priopćavanja; suradnju u području arheološke građe s arheološkim i drugim srodnim ustanovama u zemlji i u svijetu; promicanje muzejske i arheološke struke suradnjom s relevantnim institucijama, obrazovnim ustanovama, muzejima i upravama za zaštitu spomenika kulture; kao i objavljivanje, raspačavanje, prodaju te zamjenu vlastitih publikacija, vodiča, razglednica, dijapozitiva, filmova, kazeta, odijela i arheoloških predmeta i sl.

**Naslov:**  
Arheološki muzej Osijek

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Osijek (OSIJEK)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2018 g.

**Naslov:**  
Arheološki muzej Narona

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Vid

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2006 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Križevci

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Križevci

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Križevci

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2000 g.

**Naslov:**

Gradski muzej Sisak

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Sisak

**Povijest:**

Ustanova Gradski muzej Sisak nastala je kao rezultat upornih nastojanja prethodnika, društva pod nazivom „Muzej i knjižnica grada Siska“ (1942.-1951.). Prva izložba otvorena je 1. svibnja 1951. godine. Ovaj datum smatra se danom osnivanja Gradskog muzeja u Sisku jer je od tada Muzej priznat od Gradskog narodnog odbora Sisak kao budžetska ustanova te je dobio prostor za rad i jednog stalnog službenika (iako je datum osnivanja 31.12.1950.).

Godine 1957., zbog proširenja djelatnosti, Muzej je preregistriran u „Muzej i arhiv narodne revolucije“. Godine 1962. osnovan je Historijski arhiv u Sisku kao samostalna ustanova, no Arhiv djeluje u zgradi Muzeja sve do 1966. Rješenjem Skupštine općine Sisak od 15. prosinca 1964. spojeni su Gradski muzej Sisak, čiji je osnivač Narodni odbor općine Sisak, i Muzej revolucije Sisak sa Zavodom za zaštitu spomenika kulture Sisak, čiji je osnivač bio Narodni odbor kotara, u jedinstvenu muzejsku ustanovu pod nazivom Muzej Sisak.

Veća reorganizacija rada u Muzeju, kao i preimenovanje u Gradski muzej Sisak, izvršena je 1998. godine u skladu s novim zakonskim propisima te novonastalim društvenim i političkim okolnostima. Prava i dužnosti osnivača Muzeja preuzima Grad Sisak.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Sisak (SISAK)

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1951 g.

**Ustroj osobe:**

Od 1965. godine Muzejom upravljaju Savjet Muzeja, Upravni odbor i direktor. Savjet čine svi članovi radne zajednice te odabrani članovi šire društvene zajednice (7 članova), a Upravni odbor, kao izvršno tijelo, čini 5 članova. Riječ je o tipu kompleksnog muzeja koji ima sljedeće zbirke: arheološku i numizmatičku, kulturno-historijsku, umjetničku (galerijsku), zbirku radničkog pokreta, zbirku NOB-a i socijalističke izgradnje te prirodoslovnu zbirku. Muzej ima i svoju biblioteku te fototeku, kao i stručne radionice (preparatorsku i fotolaboratorij).

**Funkcije:**

Prikupljanje, zaštita i prezentiranje muzejskog gradiva i ostalih povijesnih izvora relevantnih za povijest Siska i uže okolice.

**Naslov:**  
Gradski muzej Novalja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Novalja

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Novalja

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2002 g.

**Naslov:**

Gradski muzej Omiš

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Omiš

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Omiš

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

2000 g.

**Naslov:**  
Gradski muzej Vukovar

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Vukovar

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Vukovar (VUKOVAR)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Pomorski muzej Orebić

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Općina Orebić

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Orebić

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2018 g.

**Naslov:**

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Pregrada

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Pregrada

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

2007 g.

**Naslov:**

Kninski muzej

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Povijest:**

Muzej u Kninu počeo je raditi 1969. godine pod nazivom Zavičajni muzej Kninske krajine. Odlukom Gradskog vijeća od 19. studenog 1997. dobiva današnji naziv.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Knin

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1969 g.

**Funkcije:**

Djelatnost stvaratelja obuhvaća sakupljanje, čuvanje i istraživanje civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara te njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke; trajnu zaštitu muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta; njihovo neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi; te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava.

Osnovna djelatnost Muzeja ostvaruje se putem navedenih aktivnosti, a obuhvaća i građu koju čine predmeti i ostali materijali s područja arheologije, etnologije, kulturne povijesti, povijesti, likovnih umjetnosti i prirodnih znanosti. Uz to, stvaratelj obavlja i sljedeće dopunske djelatnosti: provodi znanstvenoistraživačke radove na području svoga djelovanja; unapređuje znanstveni rad radi rješavanja arheološke, etnološke, kulturno-povijesne, povijesne, likovne i prirodoslovne problematike; prezentira svoju građu i rezultate istraživanja u stručnim i znanstvenim publikacijama i sl.; te se bavi prodajom razglednica, suvenira, prospekata, vodiča i publikacija o predmetima ili spomenicima koji potječu s područja djelovanja Muzeja ili se na njemu nalaze.

**Naslov:**  
Muzej Prigorja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Zagreb

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Sesvete (Zagreb)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1978 g.

**Naslov:**  
Narodni muzej Zadar

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Zadarska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Zadar

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1832 g.

**Ustroj osobe:**  
Narodni muzej u svom sastavu ima: Područnu etnografsku zbirku Veli Iž i područnu kulturno-povijesnu zbirku Mali Iž.

**Naslov:**  
Prirodoslovni muzej Rijeka

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Primorsko-goranska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Rijeka

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**

Muzej hrvatskih arheoloških spomenika

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Republika Hrvatska

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Split

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1893 g.

**Naslov:**  
Muzej Ivanić-Grada

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Ivanić-Grad

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Ivanić-Grad

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
2016 g.

**Naslov:**

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Primorsko-goranska županija

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Rijeka

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Brodskog Posavlja

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Brodsko-posavska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Slavonski Brod (SLAVONSKI BROD)

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Muzej Cetinske krajine - Sinj

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Splitsko-dalmatinska županija

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Sinj

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Naslov:**  
Hrvatski pomorski muzej Split

**Vrsta osobe:**  
Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**  
Grad Split

**Djelatnosti:**  
Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**  
Split

**Pravni status osobe:**  
javna ustanova

**Jezik:**  
Hrvatski

**Pismo:**  
Latinica

**Status:**  
Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**  
1998 g.

**Naslov:**

Muzej suvremene umjetnosti Istre - Museo d'arte contemporanea dell'Istria

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Istarska županija - Regione Istriana

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Pula

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Ustroj osobe:**

U Muzeju se organiziraju sljedeće ustrojbene jedinice:

**I. OPĆI ODJEL:**

Osim uprave i administracije, Opći odjel uključuje i marketing, tehničku službu i sigurnost.

**II. STRUČNI ODJEL:**

Stručni odjel sastoji se od šest stručnih jedinica u kojima je raspoređen fondus Muzeja suvremene umjetnosti i to:

1. Zbirka suvremene umjetnosti,
2. Zbirka inozemne umjetnosti,
3. Zbirka dizajna i plakata,
4. Zbirka fotografije, filma i videa,
5. Zbirka marginalne umjetnosti,
6. Specijalne zbirke.

Svaka od navedenih zbirki ostvaruje izložbeni program.

**III. DOKUMENTACIJA I ISTRAŽIVANJE:**

Dokumentacija ima stručni likovni arhiv, hemeroteku, fototeku, videoteku, mikrofilmove i bibliografiju likovnih umjetnosti 20. i 21. stoljeća.

**IV. BIBLIOTEKA****V. IZDAVAČKI ODJEL****VI. AUDIO-VIZUALNI ODJEL**

Audio-vizualni odjel sastoji se od:

- a) Studija za proizvodnju audio-vizualnog materijala (dokumentarnog i umjetničkog), što podrazumijeva postojanje videostudija i fotografskog studija.
- b) Audio-vizualne dokumentacije.

**VII. ODJEL ZAŠTITE GRAĐE:**

Odjel vodi brigu o stanju i čuvanju umjetnina smještenih u depoe, kao i o stanju umjetnina prilikom ulaska i izlaska iz Ustanove.

## VIII. ODJEL ZA VEZE S JAVNOŠĆU koji obuhvaća:

- a) veze s javnošću,
- b) pedagošku djelatnost.

### Funkcije:

Muzej obavlja muzejsku djelatnost.

Djelatnost muzeja obuhvaća:

- sistematsko prikupljanje, čuvanje, stručno i znanstveno obrađivanje, sređivanje, proučavanje i izlaganje predmeta suvremene umjetnosti (slikarstvo, kiparstvo, grafika, plakat, strip, objekti, instalacije, ambijenti, arhitektura, dizajn, fotografija, film, video, glazba) i drugih sredstava vizualiziranja i umjetničkog komuniciranja značajnih kao svjedočanstva o razvitku likovnih, vizualnih i općenito suvremenih umjetnosti;
- izlaganje i publikaciju muzejske građe;
- izlaganje muzejske građe (stalni postav i povremene izložbe);
- provođenje zaštite muzejske građe i muzejske dokumentacije;
- edukacijske programe i kulturne akcije u suradnji s obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i organizacijama, vezano uz muzejsku djelatnost;
- organiziranje izložbi u zemlji i inozemstvu;
- stručne ekspertize, izradu elaborata i ostale uslužne muzejske djelatnosti;
- nakladničku djelatnost: izdavanje stručnih i znanstvenih publikacija, kataloga i časopisa, grafičkih listova, audiovizualnih i drugih izdanja u okviru muzejske djelatnosti;
- organiziranje predavanja, tečajeva, simpozija, seminara, radionica, likovnih kolonija i sličnih skupova s područja suvremene umjetnosti;
- prodaju kataloga, stručnih i znanstvenih publikacija, audiovizualnih izdanja, propagandnog, didaktičkog i edukativnog materijala, razglednica i drugih umjetničkih proizvoda vezanih uz djelatnost Muzeja;
- stvaranje središnje baze podataka za sustavno vođenje dokumentacije o muzejskim predmetima, kao i o autorima suvremene umjetnosti u Istri, Republici Hrvatskoj i inozemstvu;
- suradnju s muzejima i galerijama suvremene umjetnosti iz zemlje i svijeta;
- obavlja i ostale oblike muzejsko-galerijske djelatnosti u skladu sa Zakonom.

**Naslov:**

Hrvatski prirodoslovni muzej

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Grad Zagreb

**Povijest:**

U doba buđenja nacionalne svijesti, u razdoblju Hrvatskog narodnog preporoda, Ljudevit Gaj 1829. godine izravno potiče osnivanje nacionalnog muzeja. Dana 26. veljače 1846. Grad Zagreb kupuje palaču grofa Draškovića Trakošćanskog u današnjoj Opatičkoj ulici 18, pretvorivši je u Narodni dom. U njegovu razizemlju smjestilo se Gospodarsko društvo i muzejske zbirke. Odbor Gospodarskog društva postavio je svog tajnika Dragutina Rakovca za prvog „čuvara“ muzeja, a zbirke su otvorene za javnost. Time je utemeljen Hrvatski narodni muzej.

Na prijedlog Hrvatskog sabora i Akademičkog odbora na čelu s biskupom Josipom Jurjem Strossmayerom, Muzej postaje zemaljskom ustanovom kada car i kralj Franjo Josip 14. ožujka 1866. u Budimu potvrđuje pravila Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti i Narodnog zemaljskog muzeja. Od tada Muzej djeluje pod zaštitom Sabora i pod upravom Akademije. Podijeljen je u dva odjela, naravoslovni i arheološki. Godine 1866. JAZU je uspjela da se Muzeju dodijele državne zgrade u današnjoj Demetrovoj ulici 1, u koje su početkom 1868. prenesene sve arheološke i prirodopisne zbirke iz Narodnog doma. Arheološke zbirke smještene su na prvom, a prirodoslovne na drugom katu.

Godine 1878., odlukom Sabora, Narodni zemaljski muzej izdvaja se iz Akademije i dolazi pod upravu Odjela za bogoštovlje i nastavu Zemaljske vlade. Od 1893. samostalno djeluju tri odjela Narodnog muzeja: zoologički, mineraloško-petrografski i geološko-paleontološki, koji su ujedno i zavodi Sveučilišta u Zagrebu.

Sva tri prirodoslovna odjela nakon 1945. postaju i pravno neovisna. Hrvatski narodni zoološki muzej postaje isključivo kulturna ustanova grada Zagreba, a mineraloško-petrografski i geološko-paleontološki muzej ostaju najdulje vezani za Sveučilište kao prosvjetne republičke ustanove. Godine 1986. sve tri institucije objedinjene su u današnji Hrvatski prirodoslovni muzej, u kojem se osniva i Botanički odjel.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

ZAGREB

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1867 g.

**Funkcije:**

Muzej sustavno prikuplja, čuva, stručno i znanstveno obrađuje i sređuje, proučava te publicira i izlaže prirodne: mineralošku, petrografsku, paleontološku, geološku, mikološku, botaničku i zoološku građu; stvara, održava i priređuje stalne ili povremene izložbene zbirke ili izložbe u zemlji i inozemstvu radi upoznavanja šire javnosti s prirodnim pojavama i zakonima, prirodnim osobitostima Hrvatske te suvremenim spoznajama s područja prirodnih znanosti.

Pribavlja građu kupnjom, darovanjem, nasljeđivanjem, zamjenom i istraživanjem na terenu; štiti muzejsku građu i dokumentaciju, lokalitete i nalazišta; održava i dopunjuje stručne muzejske knjižnice, arhiv i prirodoslovne baze podataka te omogućava njihovo korištenje; organizira edukativne programe za djecu, mladež i odrasle putem stalnog postava i specijaliziranih manifestacija, u suradnji s obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i subjektima.

Muzej publicira plakate, postere, kalendare, vodiče i kataloge vezane uz izložbe i zbirke te CD-ove i videosnimke vezane uz pojedine izložbene cjeline Muzeja; putem internetske stranice informira o zbirkama i djelatnostima Muzeja; obavlja i matičnu djelatnost za prirodoslovne muzeje i zbirke u Hrvatskoj (prema odluci ministra kulture, u okviru članka 21. Zakona o muzejima).

Muzej, prema potrebi i mogućnostima, obavlja identifikaciju, prepariranje i konzerviranje prirodoslovne građe te organizira postavljanje i stručno održavanje prirodoslovnih zbirki i izložbenih postava u drugim muzejima ili zbirkama u Hrvatskoj; obavlja i ostale poslove iz statusa matičnosti na osnovi plana i programa odobrenog od Ministarstva kulture; organizira i obavlja znanstveno-istraživačku djelatnost u skladu s rješenjem Ministarstva znanosti i tehnologije kojim je Muzej upisan u Upisnik znanstveno-istraživačkih pravnih osoba (pod rednim brojem 0183/1995 u znanstvenom području prirodoslovnih znanosti); obavlja znanstveno-istraživačku djelatnost prema ugovorima i s drugim pravnim osobama u okviru svoje stručnosti; uređuje i tiska znanstvene publikacije.

**Naslov:**

Etnografski muzej Istre - Museo etnografico dell' Istria

**Vrsta osobe:**

Pravna osoba/Tijelo

**Osnivač:**

Istarska županija - Regione Istriana

**Povijest:**

Etnografski muzej Istre djeluje od 1962. godine. Djelatnost Etnografskog muzej Istre obuhvaća prikupljanje, čuvanje, dokumentaciju, interpretaciju i prezentaciju materijalne i nematerijalne kulturne baštine istarskog poluotoka.

**Djelatnosti:**

Djelatnosti muzeja

**Mjesto:**

Pazin

**Pravni status osobe:**

javna ustanova

**Jezik:**

Hrvatski

**Pismo:**

Latinica

**Status:**

Aktivno

**Vrijeme djelovanja:**

1962 g.

**Ustroj osobe:**

Službe i odjeli Muzeja su:

1. Služba općih poslova koja obuhvaća administrativne i kadrovske poslove, financijsko-računovodstvene poslove, informatičke poslove, tehničke i opće poslove, poslove zaštite na radu i sigurnost.

2. Služba stručnih poslova podijeljena je na odjele kako slijedi:

- Odjel zbirki - obuhvaća zbirke:

\* Arhitektura i oprema kuće;

\* Gospodarstvo;

\* Proizvodnja tekstila, odjeće i obuće, odijevanje i osobni predmeti;

\* Društvena i duhovna kultura;

\* Migracije;

\* Suvenirni, suvremena interpretacija tradicijske kulture;

\* Fotografije;

\* Razglednice, čestitke i pisma;

\* Grafike;

\* Ostavštine;

- Odjel za nematerijalnu kulturu: Centar za nematerijalnu kulturu Istre / Centro per la Cultura immateriale - posvećuje se istraživanju, dokumentiranju, arhiviranju, njegovanju i populariziranju nematerijalne kulture Istre;

- Odjel muzejske knjižnice obuhvaća knjige, periodiku i zavičajnu knjižnicu.

3. Služba za zaštitu građe koja obuhvaća osiguravanje uvjeta za pravilno čuvanje muzejskih predmeta smještenih u čuvaonicama, vođenje evidencije o stanju muzejskih predmeta te rukovanje muzejskim predmetima koji se unose ili iznose iz Muzeja.

4. Služba za odnose s javnošću podijeljena je na odjele kako slijedi:

- Pedagoški odjel - obuhvaća pedagošku djelatnost, radionice i pedagoške muzejske akcije u suradnji s obrazovnim, kulturnim i drugim javnim ustanovama i organizacijama, vezano uz pedagošku muzejsku djelatnost.
- Odjel za marketing - obuhvaća rad vezan uz informiranje javnosti o muzejskoj djelatnosti te suradnju s javnim medijima - tiskom, radijem, televizijom i web portalima.

#### Funkcije:

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

- sustavnu nabavu, sabiranje, čuvanje i zaštitu te istraživanje, komuniciranje i izlaganje u svrhu proučavanja, edukacije i uživanja civilizacijskih, kulturnih, materijalnih i nematerijalnih te prirodnih dobara, od prapovijesti do današnjih dana, njihovu stručnu i znanstvenu obradu i sistematizaciju u zbirke, preventivnu i trajnu zaštitu muzejske građe i muzejske dokumentacije, muzejskih baštinskih lokaliteta i nalazišta, njihovo neposredno i posredno prezentiranje javnosti putem stalnih i povremenih izložaba i drugih komunikacijskih oblika u stvarnom i virtualnom okruženju, te objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi putem stručnih, znanstvenih i drugih sredstava komunikacije;
- organiziranje predavanja, tečajeva, seminara i drugih oblika edukativnog rada;
- organiziranje izložaba u zemlji i inozemstvu;
- stručne ekspertize, izradu elaborata i ostale uslužne muzejske djelatnosti;
- stručnu i tehničku zaštitu pokretne i nepokretne muzejske građe pod nadzorom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela u Puli;
- nakladničku djelatnost: pripremanje i izdavanje kataloga i drugih stručnih i znanstvenih publikacija te promidžbenih materijala, audiovizualnih i drugih izdanja u okviru muzejskih djelatnosti;
- prodaju kataloga, stručnih i znanstvenih publikacija, propagandnog, didaktičkog i edukativnog materijala i drugih umjetničkih proizvoda vezanih uz djelatnost Muzeja;
- organiziranje kulturnih i zabavnih priredaba i manifestacija u prostoru Muzeja.

Muzej, sukladno pozitivnim propisima, može obavljati i:

- izradu replika kulturnih dobara;
- djelatnost trgovine: kupnju i prodaju robe i/ili usluga (specijaliziranu trgovinu suvenirima, rukotvorinama, predmetima te replikama umjetnina i drugo);
- ugostiteljsku djelatnost;
- djelatnost putničkih agencija radi organiziranja posjeta kulturnim lokalitetima u Istri;
- druge prateće uslužne djelatnosti u vezi s navedenim djelatnostima.

Obavljanjem djelatnosti iz članka Muzej ne smije narušavati stručne i tehničke standarde utvrđene pravilnikom koji donosi ministar nadležan za kulturu sukladno Zakonu o muzejima. Ako u obavljanju muzejske i druge djelatnosti Muzej ostvari dobit, ona se upotrebljava isključivo za obavljanje i razvoj muzejske djelatnosti Muzeja u skladu s odredbama ovog Statuta.