

Archive label:

HR-HDA-230

Title:

Poslanstvo Nezavisne Države Hrvatske Bukurešt (arhivski fond, 1941-1942)

Creation date:

1941-1942 g.

Level:

Fond

Classification:

A..A.4..A.4.2..A.4.2.1. - Središnja državna tijela Nezavisne države Hrvatske (1941-1945)

Content:

Fond obuhvaća tjedna i dopunska izvješća, te izvanredna izvješća, povodom važnih događaja ili izjava poslanika, upućena ministru ili Ministarstvu vanjskih poslova NDH. Sadrže podatke o diplomatskim aktivnostima Poslanstva, o unutarnje i vanjskopolitičkoj situaciji, o vojnim zbivanjima na svjetskim ratištima. U spisima se nalazi i nekoliko brzojava te jedno pismo.

Quantity:

0.1 Metar

Object type:

spisi

Language:

Hrvatski

Francuski

Bugarski

Writings:

Latinica

Ćirilica

Owner:

Hrvatski državni arhiv

License:

Javno dobro

Label of archive:

HR-HDA

History:

Fond je izdvojen iz gradiva preuzetog od RSUP-a SR Hrvatske po službenoj dužnosti (knj. akvizicija br. 12/1968).

Availability status:

JAVNO

Reminders:**General note**

Gradivo se vjerojatno nalazi u Arhivu Srbije i Crne Gore (bivši Arhiv Jugoslavije), koji čuva fond MVP NDH (67 d/m).

General note

Napomena o jezicima i pismima:Svi dokumenti, izuzev dva pisma (jedno na bugarskom/ćirilici, drugo na francuskom), pisani su hrvatskim/latini-com. ;Sačuvanost:Gradivo fonda je fragmentarno sačuvano.

Note on arrangement

Nesređeno

Note on recording

Gradivo je digitalizirano.

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-233

Title:
Poslanstvo Nezavisne Države Hrvatske Sofija (arhivski fond, 1941-1944)

Creation date:
1941-1944 g.

Level:
Fond

Classification:
A..A.4..A.4.2..A.4.2.1. - Središnja državna tijela Nezavisne države Hrvatske (1941-1945)

Content:
Sadrži korespondenciju s Ministarstvom vanjskih poslova NDH: konzularne predmete te politička i vojna izvješća, među kojima i politička izvješća slana samom Poglavniku, korespondenciju s bugarskim Ministarstvom vanjskih poslova i diplomatske note, zapise o susretima s diplomatskim predstavnicima drugih zemalja (Njemačke, Rumunjske, Japana, Slovačke itd.) u Bugarskoj, državnim dužnosnicima i drugim osobama iz bugarskog javnog i političkog života, strojopisni rukopis Prikaz današnje Bugarske u dva dijela (a sačuvan je duplikat), nastao na temelju saznanja o osobama iz javnog života Bugarske i poznavanja bugarske povijesti. Gradivo sadrži i korespondenciju s Biskupskim ordinarijatom u Skopju.

Quantity:
0.6 Metar

Object type:
knjige, spisi

Language:
Hrvatski

Bugarski

Njemački

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

History:
Gradivo je izdvojeno iz mase preuzete od RSUP-a SRH 1968. godine (knj. akvizicije br. 5/1968), te iz gradiva fonda HR-HDA-1561 Služba državne sigurnosti RSUP-a SRH, preuzetoga po službenoj dužnosti 1993. godine (knj. akvizicije br. 46/1993).

Availability status:
JAVNO

Reminders:

General note

U Arhivu Jugoslavije nalazi se 67 d/m, a u Arhivu oružanih snaga Jugoslavije 9,6 d/m gradiva Ministarstva vanjskih poslova NDH. Osim toga i dio gradiva Poslanstva NDH nalazi se u Arhivu oružanih snaga Jugoslavije u Beogradu (0,1 d/m) te u Arhivu Jugoslavije (0,3 d/m).

General note

;Sačuvanost:Sačuvana je mala količina gradiva.

Note on disposal

Gradivo nije izlučivano u HDA. U gradivu fonda 1561 SDS RSUP-a SRH (signatura 013.1.30, Izvešće Bugarska I i II) navodi se da je sveukupno gradivo nastalo radom vojnog izaslanika pri Poslanstvu NDH u Sofiji uništeno prilikom odlaska vojnog izaslanika iz Bugarske.

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-DAZG-278

Title:
Evropa Verlag naklada (arhivski fond, 1934-1945)

Creation date:
1934-1945 g.

Level:
Fond

Classification:
E..E.3..E.3.3. - Izdavačke kuće

Content:
Sačuvana je dokumentacija o poslovanju Naklade u kojoj se mogu naći urudžbeni zapisnici te spisi proizašli iz njenog poslovanja, kao i dokumentacija o radu poduzeća u užem smislu, izvještaji i rukopisi te finansijsko-računovodstvena dokumentacija.

Sačuvan je i velik broj tematski kategoriziranih novinskih izrezaka koji su pripadali izvještajnoj službi „Europa“.

Quantity:
6.8 Dužni metar

Language:
Hrvatski

Njemački

Bugarski

Danski

Češki

Engleski

Francuski

Nizozemski

Norveški

Ruski

Talijanski

Turski

Slovački

Španjolski

Švedski

Owner:
Državni arhiv u Zagrebu

License:
Javno dobro

Label of archive:

History:

Državni arhiv u Zagrebu preuzeo je gradivo od nakladničke kuće Europa / Sviet zajedno s većom količinom gradiva raznih likvidiranih privrednih poduzeća tijekom 1947. i 1948. Gradivo je tijekom 1954. sređeno i popisano te je zapisnik pro domo sastavljen 22. srpnja 1954. u prostorijama Arhiva grada Zagreba, Opatička 29, Zagreb. Zapisnik pro domo pohranjen je pod brojem 2206 iz 1954.

Na temelju Zakonske odredbe o Državnom izvještajnom i promidžbenom uredu od 24. siječnja 1942. odobreno je, od strane Predsjedništva Vlade, Promidžbenog odjela, Odsjeka za novinstvo, 19. veljače 1942. dr. Teodoru Uzorincu i dr. Hermannu Proebstu (Pröbstu) da mogu osnovati javno trgovačko društvo pod imenom „Naklada – Verlag – Edizione Europa“. Sjedište je bilo u Zagrebu, Marulićev trg 15. Društvo se moglo baviti isključivo nakladničkim poslom, posebno izdavanjem korespondencije „Za Dom“ i časopisa „Neue Ordnung“. Ovlaštenje, kao javnom trgovačkom društvu, za obavljanje nakladničkog posla knjiga i časopisa, dalo im je u ožujku 1942. i Gradsko poglavarstvo u Zagrebu. Tvrtka Naklada-Verlag-Edizione-Europa upisana je i kod Trgovačkog suda u Trgovački registar.

Suvlasnici su bili dr. Teodor Uzorinac, hrvatski državljanin, i dr. Hermann Proebst, njemački državljanin. Obojica su u to vrijeme prebivali u Zagrebu.

Tvrtka se u rujnu 1944. preimenovala u Naklada Sviet, udovoljavajući odredbi Poglavnika o usklađenju tvrtki odnosno imena poduzeća itd. s propisima o hrvatskom jeziku, o njegovoj čistoći i pravopisu od 27. srpnja 1944.

Tvrtka Naklada – Verlag – Edizione Europa je brisana iz registra radnja kod Gradskog narodnog odbora u Zagrebu u listopadu 1946. jer ovlaštenici nisu na vrijeme podnijeli zahtjev za reviziju ovlaštenja.

U studenom 1946. izvidom je ustanovljeno da se na Marulićevom trgu 15 ne obavlja poslovanje Tvrtke. Štoviše, stanari u zgradi izjavili su da dr. Pröbst i dr. Uzorinac nisu nikada ni obavljali poslovanje na navedenoj adresi.

Odsjek za kontrolu kretanja Odjela unutrašnjih poslova pri Gradskom izvršnom odboru u Zagrebu javio je Gradskom narodnom odboru u Zagrebu u ožujku 1947. da dr. Pröbst i dr. Uzorinac nisu prijavljeni za boravak u Zagrebu te da je njihovo boravište za Odsjek nepoznato.

Uz adresu Marulićev trg 15, u spisima se kao adresa može naći i Marulićev trg 13.

Naklada Europa bila je osnovana po nalogu Poglavnika, a radila je po uputama Ministarstva vanjskih poslova. Imala je zadatak izdavati časopise i knjige koji će zastupati hrvatske interese u inozemstvu. U okviru ovoga izdavala je tjednike Neue Ordnung, Pokret, svoju korespondenciju Za Dom, knjige te fotografije Foto-službe i razasijala ih po svim europskim državama. Kako bi se ovo izvršilo, surađivali su s dopisnicima, suradnicima i slikovnim agencijama, novinama i časopisima. U dokumentima Naklade navodilo se da je osnovana u travnju 1941.

Knjižara Naklade se nalazila u Frankopanskoj 8. Na njezinom svečanom otvorenju nazočili su brojni domaći i inozemni uglednici. Privolom Poglavnika, tisak nakladnih izdanja bio je premješten u Njemačku.

Uzorinac i Proebst ostat će vlasnici Naklade sve do kraja Rata, iako će se javljati mišljenja da bi Naklada trebala prijeći u državno vlasništvo.

Tijekom svog postojanja Naklada će objaviti niz izdanja na stranim jezicima, no prevladavat će ona na njemačkom jeziku. Niz osoba uključenih u njezin rad bili su Nijemci iz Trećeg Reicha.

Izdanja Naklade bila su prije svega hrvatska izdanja na stranim jezicima namijenjena inozemnoj javnosti, pri čemu su služila vladajućim krugovima NDH da inozemnoj javnosti predstave svoje poglede. Naklada je bila povezana i s Ministarstvom vanjskih poslova NDH, te DIPU-om/GRP-om. Bila je jedno od hrvatskih nakladničkih poduzeća u NDH i služila je probojima njezine vlasti sa zadatkom da promidžbeno djeluje prema inozemstvu.

U razdoblju svog djelovanja (1941.-1945.) izdavala je više listova i časopisa te veliki broj knjiga i brošura na stranim jezicima. Bila je otpočeta podijeljena na dva odjela, za tisak (Presseabteilung) i za knjige (Buchabteilung). Izdanja su bila najviše na njemačkom, ali i na talijanskom, francuskom, turskom te u manjoj mjeri drugim jezicima srednje i jugoistočne Europe.

Najznačajnija izdanja Naklade bili su tjednik na njemačkom jeziku Neue Ordnung, koji se prema podacima iz 1943. prodavao u 273 mjesta samo u Trećem Reichu, u 58 mjesta u Mađarskoj, 73 mjesta u Slovačkoj, 23 mjesta u Bugarskoj te na više stotina prodajnih mjesta u drugim državama. U ljeto 1941. naklada mu je bila oko 10.000 primjeraka po broju, 1943. 29.500 primjeraka, a polovinom 1944. čak 70.000 primjeraka po broju. List se bavio hrvatskim pitanjima, područjem Jugoistočne Europe, a napose gospodarstvom. Radi se vjerojatno o listu koji je najrašireniji list u nehrvatskim zemljama i među nehrvatskim čitateljstvom u hrvatskoj povijesti. U listu je pisano o političkim i ratnim događajima u Hrvatskoj, Europi i svijetu, povijesnim temama, o pojedinim zemljama i narodima, o kulturi i umjetnosti.

Značajan je bio i bilten Za dom, pokrenut u travnju 1941. koji je izlazio svakih deset dana na hrvatskom, njemačkom talijanskom i francuskom jeziku, osnovan kao „poluslužbeno glasilo“ Ministarstva vanjskih poslova NDH. Svrha lista bila je pružanje vijesti o stanju u Hrvatskoj domaćem i stranom tisku. U prvoj polovini 1943. naklada pojedinog broja na njemačkom je iznosila 1300 primjeraka, na talijanskom 600, a na francuskom 550 primjeraka.

Alarm višejezični polumjesečnik, pretežno na njemačkom, sa slikovnim prikazima, pokrenut početkom 1942. U prvoj polovini 1943. naklada je porasla s 36.000 na 41.000 primjeraka po broju. Do kraja travnja 1944. naklada je porasla na čak 106.000 primjeraka.

Pokret, slikovni polumjesečnik na hrvatskom jeziku pokrenut početkom 1942. U prvoj polovini 1943. naklada je pala sa 16.000 na 14.000 primjeraka po broju. Do kraja travnja 1944. naklada je porasla na 41.000 primjeraka, no početkom rujna iznosila je 30.000 primjeraka po broju.

Pokret i Alarm uzor su imali u njemačkom polumjesečniku Signal, a zbog velike međusobne sličnosti može se reći da su to bila dva izdanja istog lista, pri čemu je Alarm bilo međunarodno izdanje Pokreta. Oba su lista u svakom broju donosila i obilje ilustracija.

Uz ove časopise, naklada je izdavala i časopis na turskom jeziku Doğu ve batı, a neko vrijeme možda i specijalizirani časopis Kroatische Vierteljahreshefte., a možda i još jedan časopis, dvomjesečnik na talijanskom jeziku. Prisutnost ovih časopisa na tržištima stranih zemalja, iako se radi samo o osovinskim zemljama i okupiranim područjima te neutralnim zemljama, predstavlja do sada nezabilježen slučaj u povijesti hrvatskog novinstva.

Naklada Europa izdavala je i knjige, sa svrhom promidžbe NDH, hrvatske kulture, društva i gospodarstva u inozemstvu. Knjige su izdavane na hrvatskom i stranim jezicima, od kojih najviše na njemačkom, u relativno visokim nakladama. Objavljene su knjige Dr. Ante Pavelić rješio je hrvatsko pitanje, Kroatien marschert, Zašto je došlo do rata na Balkanu? i Munjeviti rat na Balkanu. Naklada je objavila i nekoliko djela hrvatske književnosti i kulture na njemačkom francuskom i hrvatskom jeziku.

Osim objavljivanjem novina i časopisa Naklada je razvila i posebnu foto-službu te osnovala vlastitu novinsku agenciju, Hrvatsku izvještajnu službu, koja je služila, u prvom redu, posredovanju vijesti iz Europskih zemalja u Hrvatsku. Agencija je izdavala i biltene s vijestima za uvrštavanje u duge listove.

Naklada Europa bilo je jedno od najvećih novinskih poduzeća u NDH.

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Note on disposal

U dosjeu fonda se nalazi popis gradiva predloženog za izlučivanje, bez datuma, međutim za sada nije poznato je li izlučivanje u Arhivu i provedeno. Preostalo gradivo se ne izlučuje, već se trajno čuva.

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-AHAZU-650-1

Title:
Osobni spisi

Creation date:
1903-1965 g.

Level:
Serija

Language:
Hrvatski

Engleski

Njemački

Ruski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Arhiv Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti

Label of archive:
HR-AHAZU

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Opći inventar Fond br. XVII 6

General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Note on recording
U pripremi za skeniranje

Archive label:
HR-HDA-416-1

Title:
Djelatnost advokatske kancelarije

Creation date:
1921-1958 g.

Level:
Serija

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-DAOS-2035

Title:
HR-DAOS-2035 Zbirka fotografija, 1850-1972

Creation date:
1850-1972 g.

Level:
Zbirka

Classification:
L..L.1..L.1.7. - Fotografije

Content:

Zbirka sadrži 1 319 fotografija (1 312 pozitiva, 6 negativa na staklu, 1 negativ), a podijeljena je na serije u kojima se nalaze ženski, muški i dječji studijski portreti, skupni studijski portreti, ženski, muški i skupni spontani (vanjski) portreti, školski skupni portreti, skupni portreti udruga i ostali motivi. Fotografije su snimljene u razdoblju od 1850. do 1972. godine. Fotografije zbirke snimili su sljedeći fotografi: Aberle, Franz; Adéle; Adler, M.; Albini, Stjepan; Angerer, L. & V.; Arnold, Ferd.; Aschwanden, M.; Bahrynovicz, T.; Batinić, J.; Bauer, Francois; Beer, Alois; Begović; Beisman, Andrija; Bertel, Eduard; Bidischini, Enrico; Bonivento, G.; Borović, A.; Brauner, A.; Breslmeyr, Josef; Brodsky, M.; Brucka, M. (?); Brüder, Paul; Buchwald; Bude, Leopold; Bugarović, Ljubo; Cenić, Mirko; Cvenić, M.; Čirić – Erdoglija, K.; Čapanda, Stevan; Danica; David, J.; De Jongh Freres; Dimitrijević, P.; Diwald, J.; Drory, E.; Eckert, H.; Elvira; Esser, Jos. – Koenen, Jos; Exner, Julius; Exner, Károly; Fahnisch; Ferber, J.; Fischer, Emil; Fryuta, Ivan; Funk ili Hunk, Antonio; Gejer, Dragutin; Gemes (?); Gericke, Paul; Goldberger, Rezső; Goszleth, István; Goudstikker, Inh. Sophia; Gutmann, Ludvig; Hanfstängl, Franz; Hay, Sigmund; Heingartshofer, K.; Heiszig, E.; Henner, B.; Hruška, J.; Huber, A.; Hueber, Leopold; Indszenty, M.; Jahudka, Josef; Jech, Carl; Jech, F.; Jelufsich, E.; Jelussich; Jenčik, V.; Jg. Funck; Jobst; Jovanović, Milan; Kiler, Branko; Klein J.; Klösz. Gy.; Knauer, Julius; Knebel, Jenö; Knittel, Georg; Koelo; Köhler & Saemann; Koller, Károly; Kozmata, Ferencz; Kraatz, Fritz; Krapek, Heinrich; Kremer; Krzinanek, Rudolf; Krziwauk; Kuba, F.; Kuntarić, Dr. Đuro; Kurfiss, G.; Laforest, Franz; Lafranchini, H. pl.; Landau, Alexander; Lechner, Franz; Lechner, R. (Wilh. Müller); Legradić, Fred; Letzter S.; Liška, Boh. L.; Lobenwein, V.; Löwy, J.; Mai; Makart, Hans; Marin, Rudi; Mártonfy, Gy.; Mayer, Albert; Mayer, Ferd.; Mayer, György; Merčep; Merkado és Kemény; Miletić, Antun; Mosinger; Niederhoff, R. F.; Oblt. L. David, copie Ch. Scolik; Othmar v. Türk; Pátz, Hermin; Peštanac, Sava; Pete, Gyula; Petr...(?), Stjepan; Petrović; Pietzner; Pietzner, C.; Pirka, Josef; Pleyers, W.; Pokorny; Posseit Smichov; Prodanović, S.; Prömmel & Steiner; Rajšić, N.; Rechnitzer, János; Rechnitzer, Ottokar; Richter, S.; Ritz; Rosenblütha, W.; Rottmayer, J. B.; Samson; Schädler, A.; Scheffler N. J.; Schlotter, I.; Schöfer, Eugern; Scholik, Charles; Schrecker, J.; Schrecker, M.; Schröder, Karl; Schulterer, Slavko; Sedlaček, Ant.; Seiler, Sellin, Erich; Singer, Josef; Stagl, F.; Standl, Ivan; Stefany; Stefany, Otto; Stetkiewicz, B.; Stojanovits, T.; Strelisky; Stühler; Sviričević, Franjo; Szallopek, Nicola v.; Szege; Székely, Madár (?); Szigeti, Henrik; Šimić, M.; Špoljarić; Šušak; Varga, G. & I.; Varnai, Ludwig; Vegner; Vogl és Pabar; Wanderer, Hans; Wegner; Wegner, Martin; Weinberger, Heinrich; Weiner, Adolf; Zámečník, J. a Tomáš, J.; Zentner, S.

Zbog velikog broja stvaratelja (fotografa) ove zbirke točnije njih 176 neće biti istraženi biografski podaci. Spomenuti fotografi djelovali su širom Europe i to u sljedećim državama: Hrvatska, Francuska, Njemačka, Engleska, Italija, Rusija, Grčka, Švicarska, Austrija, Poljska, Češka, Slovačka, Rumunjska, Bugarska, Ukrajina, Mađarska, Bosna i Hercegovina, Slovenija, Srbija te u SAD-u. Veliki broj fotografa imao je vlastiti atelier dok je jedan manji broj to radio u privatne svrhe. Djelovali su od 1850. do 1972. godine. Fotografije koje su snimali bile su uglavnom studijski ili spontani (vanjski) portreti

Quantity:
1319 Snimka

Language:
Engleski

Bugarski

Češki

Francuski

Hrvatski

Mađarski

Njemački

Poljski

Srpski

Slovenski

Talijanski

Rumunjski

Ruski

Slovački

Writings:

Latinica

Ćirilica (srpska)

Owner:

Državni arhiv u Osijeku

Label of archive:

HR-DAOS

History:

Fotografije su se u DAOS-u nalazile u raznim fondovima te su tijekom vremena pri obradi vađene i odlagane u nekoliko kartonskih kutija. Većina fotografija nisu imale signaturu fonda iz kojega su vađene tako da je bilo gotovo nemoguće utvrditi pripadajući fond. Radi lakšeg snalaženja među fotografijama 2011. godine odlučeno je da se podijele na serije i opišu analitički. Veliki broj fotografija su portreti poznatih europskih ateliera tako da su serije podijeljene prema vrstama portreta.

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Napomena o jezicima i pismima:U gradivu zbirke postoje još i grčki i bosanski jezik.;Sačuvanost:Gradivo je djelomično dobro sačuvano.

Note on disposal

Ne postoje podaci o provedenom postupku odabiranja i izlučivanja kod stvaratelja. Prilikom obrade i sređivanja ovoga fonda u Arhivu nije izlučeno gradivo.

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Note on physical characteristics

Gradivo je u dobrom stanju. Za pregled negativa preporučljivo je korištenje rasvjetljivača negativa/dijapozitiva, povećala, pincete i pamučnih rukavica.

Record type:

Slika

Content type:

Fotografije

Archive label:
HR-HDA-176

Title:
Glavna carinarnica u Zagrebu (arhivski fond, 1919-1945)

Creation date:
1919-1945 g.

Level:
Fond

Classification:
A..A.3..A.3.1..A.3.1.3. - Oblasna i okružna uprava Kraljevine Jugoslavije (1918-1941)

Content:
Fond obuhvaća carinske deklaracije, očitovanja i specifikacije vrijednosti robe i troškova izvoza i uvoza sa naplatom poreza, a sačuvane su i molbe za produljenje roka naplate uvoznih dozvola, razna uvozna očitovanja za robu (npr. za vunu, električne aparate, strojeve, rotacioni papir, rude, kaučuk, muzičke instrumente), zaključni protokoli nastali kod predaje dužnosti upravnika odsjeka, popisi inventara carinarnica, popisi robnog prihoda, naplate duga i carinska rješenja. Većinu gradiva čine različite knjige. Pored uredskih knjiga to su još kontrolnici deklaracija, očevidnici očitovanja (uvoznih, provoznih, izvoznih), te knjiga blagajne. Dio registarurnih knjiga se odnosi na Carinski odjeljak u Karlovcu, od kojega nema sačuvanih spisa.

Quantity:
5 Metar

Object type:
knjige, spisi

Language:
Hrvatski

Njemački

Češki

Srpski

Bugarski

Španjolski

Writings:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

History:
Fond je preuzet 1951. godine po službenoj dužnosti, od Carinarnice Zagreb (akv. br. 23/1951).

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

Napomena o jezicima i pismima: Spisi su na hrvatskom jeziku, pisani latinicom i ćirilicom, a neke deklaracije su na jeziku zemlje odakle je roba uvezena: njemačkom, češkom, bugarskom, španjolskom i drugim jezicima.; Sačuvanost: Gradivo je sačuvano djelomično.

Note on disposal

Izlučivanje je provedeno nakon preuzimanja 1952. i tijekom sređivanja 1985. godine.

Note on arrangement

Osnovno sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-DAZG-852

Title:
Radić Stjepan

Creation date:
1885-1938 g.

Level:
Fond

Classification:
K..K.3. - Osobni arhivski fondovi

Content:
U fondu je sadržano gradivo koje je neposredno povezano s osobom Stjepana Radića: dosta cjeloviti sudski spisi iz razdoblja 1919-1924, fragmentarna imovinska dokumentacija, dnevnici iz vremena Radićeva boravka u inozemstvu, brojne fotografije, koncepti njegovih članaka i pjesama, bilješke i bogata korespondencija. Fond sadrži i gradivo koje se odnosi na Mariju Radić (osobni dokumenti, fotografije i brojna korespondencija), koncepte članaka Antuna Radića i njegovu korespondenciju, korespondenciju Ivana i Milice Radić, dokumentaciju koja se odnosi na Pavla Radića (fotografije i pisma), zapisnike sjednica Hrvatskog narodnog zastupstva 1921-1923, memorandum Zastupstva upućen regentu Aleksandru 1921. godine, korespondenciju poslaničkih klubova HSS i saborskog kluba hrvatske opozicije, dokumentaciju Hrvatske pučke seljačke tiskare, prepisku Hrvatskog seljačkog doma, dokumentaciju HPSS/HRSS/HSS (stranački program, zapisnici, izvještaji, evidencije, popisi, izjave, nepouzdanice, korespondencija, fotografije i drugo), prepisku Hrvatskog seljačkog akademskog kluba, fotografije zborova Hrvatske seljačke zaštite, dokumentaciju Hrvatskog seljačkog prosvjetnog i dobrotvornog društva u Torčecu, pisma i brzojave upućene Narodnom valu 1928. godine, gradivo Seljačko-demokratske koalicije (korespondenciju predsjedništva SDK, poslaničkih klubova i Svetozara Pribičevića), mjenice i korespondenciju Slavenske knjižare, dokumentaciju Slobodnog doma (spisi, rukopisi poslane radi objave, evidencije, popisi pretplatnika, korespondencija), fragmentarne sudske spise (Nadodvjetništva), brojne primjerke novina i novinskih izrezaka te brošure, časopise, letke, proglašene i druge tiskovine.

Quantity:
1.8 Metar

Language:
Hrvatski

Njemački

Francuski

Srpski

Bugarski

Češki

Mađarski

Ruski

Talijanski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:

Državni arhiv u Zagrebu

Label of archive:

HR-DAZG

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

Fond ima veliku vrijednost za proučavanje hrvatske političke povijesti krajem 19. i u prvoj polovini 20. stoljeća. U tom pogledu naročito se ističu sačuvani sudski spisi, korespondencija Stjepana, Marije i Antuna Radića, dokumentacija o djelovanju HPSS/HRSS/HSS, korespondencija Hrvatskog narodnog zastupstva, korespondencija Slobodnog doma, fotografije i tiskovine.

General note

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Note on disposal

Gradivo se ne izlučuje, čuva se trajno.

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Archive label:
HR-HDA-416-6

Title:
Personalije

Creation date:
1897-1956 g.

Level:
Serija

Content:
Osobni dokumenti Ive Politea kao npr. svjedodžbe, razne potvrde, imenovanja, dekreti, razni dokumenti vezani uz obavljanje vojne obveze, čestitke, fotografije, izrazi sućuti supruzi Danici nakon njegove smrti.

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[General note](#)
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755-2-6

Title:
Šlageri i šansone Vesne Parun

Level:
Podserija

Content:
Koncepti i prijevodi na bugarski jezik.

Language:
Hrvatski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[Note on arrangement](#)
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755-4

Title:
Korespondencija Vesne Parun

Creation date:
1949-2000 g.

Level:
Serija

Content:
Serija sadržava poslovnu i privatnu korespondenciju V. P. Na kraju se nalaze nepoznati korespondenti i neispisane posjetnice raznih osoba, korespondencija koju su razne osobe uputile raznim osobama, korespondencija koju su poslale veće skupine pošiljatelja te anonimna pisma.

Quantity:
1 Metar

Language:
Hrvatski

Bugarski

Talijanski

Francuski

Engleski

Srpski

Writings:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[Note on arrangement](#)
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755-10

Title:
Prevodilački rad Vesne Parun i prijevodi njene poezije

Creation date:
1949-1998 g.

Level:
Serija

Content:
Gradivo sadrži objavljenu mapu njemačke poezije koje je prevela V. P, kao i koncepte poezije koju je prevela s bugarskog, francuskog, njemačkog, poljskog, ruskog i talijanskog jezika i koji su većinom neobjavljeni. Također se ovdje nalazi i manja količina njene poezije koju su drugi preveli na bugarski, njemački, slovenski i talijanski jezik.

Language:
Hrvatski

Bugarski

Francuski

Njemački

Poljski

Ruski

Talijanski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[Note on arrangement](#)
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755

Title:
Parun, Vesna (arhivski fond, 1904-2016)

Creation date:
1904-2016 g.

Level:
Fond

Classification:
K..K.3. - Osobni arhivski fondovi

Content:

Gradivo iz ostavštine V. P. većinom je vezano uz njen dugogodišnji književno-autorski, te manjim dijelom slikarski i prevodilački rad. Također je u manjoj mjeri zastupljeno gradivo koje se tiče članova uže obitelji V. P, prvenstveno njenih roditelja, sestara i nevjenčanog supruga Adnana Al-Marzoukija. Manja količina gradiva obuhvaća njenu osobnu dokumentaciju (iskaznice, članske knjižice, državljanstvo, stambena, mirovinska i liječnička dokumentacija).

Najveći dio fonda sastoji se od gradiva koje se odnosi na stvarateljičin književni rad. Ova se cjelina prvenstveno odnosi na brojne zbirke pjesama za odrasle i djecu koje je V. P. objavila za života, kao i na objavljene i neobjavljene radove na području drugih književnih vrsta (drame, proza, eseji, igrokazi, šlageri, predgovori i pogovori i sl.). Gradivo ove cjeline većinom se sastoji od autoričnih koncepata; rukopisa; bilježaka; novinskih članaka; autorskih ugovora; službene korespondencije; popisa pjesama; pozivnica na predstavljanje; obračuna honorara i sl. Posebno treba istaknuti cjelinu nekontekstualiziranih koncepata i skica poezije većinom neobjavljenih, kao i manju cjelinu stvarateljičinih najstarijih pjesama i bilježaka na razne teme.

Manja cjelina gradiva tiče se razdoblja boravka V. P. u Bugarskoj i obuhvaća njene koncepte o tamošnjoj književnosti, kazalištu i glumcima; prozne tekstove; pozive, punomoći i obavijesti vezane uz sudske parnice koje je tamo vodila; bilješke; časopise s njenim komentarima o svom boravku i dr. Veća količina poslovne i privatne korespondencije također čini sastavni dio ovog fonda, a njen značaj dodatno uvjetuje činjenica da je stvarateljica često zapisivala svoje komentare i opažanja o pojedinim korespondentima i sadržaju korespondencije.

V. P. je tijekom godina objavila veliki dio svojih pjesama i proznih tekstova u brojnim časopisima i dnevnom/tjednom tisku, pa stoga dio gradiva obuhvaća i koncepte i izvornike objavljene u tim medijima. Isto tako sudjelovala je u radu brojnih književnih kongresa, skupova, turneja i priredbi, pa jedna serija sadržava plakate; programe; pozivnice; ugovore; tekstove V. P. i drugih autora; službenu korespondenciju; novinske članke i drugo s tim u vezi. Također treba spomenuti i njen rad u obliku pisanja radioigara, te sudjelovanja u radio i TV emisijama, što je sačuvano u obliku rukopisa; bilješki; autorskih ugovora i skica. Neka od njenih djela adaptirana su za kazalište u obliku mjuzikala, recitala ili predstava, pa jedna manja cjelina fonda obuhvaća kazališne programe; rukopise; ugovore i kritike vezane uz to. Stvarateljica se osim književnim bavila i slikarskim radom, pa je tijekom godina priredila više samostalnih izložbi, o čemu svjedoči i sačuvana manja količina pozivnica: deplijana; plakata; fotografija; prospekata i crteža. Isto tako su sačuvani i njeni esejistički tekstovi napisani za slikarske izložbe drugih autora. Važno je spomenuti i manju cjelinu gradiva koja se odnosi na prevodilački rad V. P, a koja obuhvaća objavljenu mapu prijevoda njemačke poezije J.W. Goethea, H.Heinea i R.M. Rilkea 'Klasični triptih' te djelomično neobjavljene koncepte prijevoda poezije bugarskih, francuskih, njemačkih, poljskih, ruskih i slovenskih pjesnika. Ista cjelina obuhvaća i nekoliko prijevoda njene poezije prevedene na bugarski, nje-

mački, slovenski i talijanski jezik.

Tijekom godina V. P. je dala veliki broj intervju u tisku, od kojih je jedan dio sačuvan unutar fonda. Njezino članstvo u Društvu književnika Hrvatske je također zastupljeno kao mala cjelina, obuhvaćajući službenu korespondenciju; referate V. P., kao i njene izjave, tekstove i reagiranja vezana uz polemike s Društvom. Sačuvane su i neke od nagrada i priznanja što su tijekom godina dodijeljene V. P. Treba spomenuti i fotografije V. P. u društvu s jugoslavenskim književnicima, tijekom susreta s učenicima u raznim školama, nekoliko obiteljskih fotografija, zatim fotografije s raznim poznatim i nepoznatim osobama, kao i pozivnice i raznolike papirnate jedinice (knjige, reklame, vjerske brošure, razglednice, brošure i dr.) s komentarima koje je zapisivala prilikom pripreme gradiva za predaju HDA. V. P. se bavila i s nekoliko hobija, prvenstveno numerologijom, lotom i sportskom prognozom, pa je stoga i s tog područja sačuvana manja cjelina.

Dio gradiva odnosi se na bliže i dalje članove obitelji Parun. Ovdje se posebno ističe gradivo Tonke i Ante Paruna, majke i oca V. P., koje između ostalog obuhvaća Tonkinu liječničku dokumentaciju; književno-prevodilački rad (prijevodi basni s talijanskog jezika i dr.); djelatnost u AFŽ-u (bilješke i sl.); Antine osobne dokumente (krsni list, državljanstvo, ostavinska rasprava) njegovo službovanje kao općinskog službenika (spisi, koncepti, izvještaji...): kao i njihovu osobnu korespondenciju. Treba istaknuti i gradivo koje se odnosi na Adnana Al-Marzoukija, nevjenčanog supruga V. P., a koje je dobrim dijelom vezano uz njegovo studiranje u Zagrebu (bilješke, skripta) i književni rad (koncepti, objavljena zbirka pjesama), kao i korespondenciju. Gradivo koje se odnosi na Vojnu Parun-Erak i Vjeru Parun-Ilić, Vjerinog izvanbračnog sina Mirka, majčinu sestru Štefaniju i njenog supruga Petra Katića, kao i don Tomu Bavčevića, nećaka Vesnine bake Anđele, sačuvano je u znatno manjoj količini od svega nekoliko jedinica (korespondencija, bilježnice, iskaznice, osmrtnice i sl.).

U fondu je sačuvano i gradivo koje se odnosi na književni rad drugih osoba. Prva cjelina se odnosi na pjesnika seljaka Mihovila Miju Rujevčića iz sela Vurot kraj Petrinje, kojeg je otkrila i promovirala V. P., a obuhvaća koncepte njegovih pjesama; pjesme objavljene u tisku; novinske članke; fotografije i koncepte vezane uz tribinu DKH posvećenu njemu. Druga cjelina obuhvaća zbirke poezije/proze koje su tijekom godina pojedinci poklanjali V. P., s njenim komentarima o tim autorima i njihovom radu.

Treba napomenuti da velika količina gradiva fonda sadrži komentare V. P. o pojedincima s kojima je kontaktirala, događajima, njenoj obitelji i slično, koji variraju od šaljivih do osobnih i prostih, koje je zapisivala prilikom pripreme gradiva za predaju HDA.

Akvizicija iz 2016. obuhvaća većinom obuhvaća bilježnice s autobiografskim bilješkama V. Parun; neobjavljena i novije objavljena književna djela (aforizmi, pjesme za djecu, satirične pjesme, igrokazi, basne); pjesme koje je pisala na francuskom jeziku ili prepjevala s hrvatskog; dva neobjavljena prozna teksta o pisanju i poeziji; 185 novih korespondenata te 527 fotografija (V. Parun, s majkom Anticom i nećakinjom Dunjom Erak, s raznim pojedincima, tijekom zadnjih godina života u Stubičkim Toplicama).

Akvizicija iz 2018. obuhvaća raznovrsne strojopise raznih pjesama i proze; strojopise i rukopise prevoditeljskog rada V. Parun; hemerotečno gradivo s intervjuima V. P. i člancima o njoj, fotografije; korespondenciju s raznim pojedincima; manju količinu korespondencije obitelji V. Parun te uramljene c/b fotografije i autografe V. P. (18 kom.)

Quantity:

9 Metar

Object type:

rukopisi

crtež

fotografije
hemeroteka
fotokopije
zvučni zapisi
spisi
plakati
audio kazeta
video zapis

Language:
Hrvatski

Bugarski
Engleski
Talijanski
Srpski
Slovenski
Makedonski
Francuski
Njemački
Esperanto
Slovački
Sirijski

Writings:
Latinica

Ćirilica (srpska)
Ćirilica
Arapsko pismo

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

History:
Gradivo fonda otkupljeno je od Vesne Parun (akv. 21/1996; 3/1997; 12/1997; 22/1997; 35/1997; 41/1997; 48/1997; 53/1997; 13/1998; 32/1998; 14/1999; 33/2000) te od Mirka Paruna (akv. 21/2016) i Branka Pejnovića (33/2018).

Availability status:

JAVNO

Reminders:Note on disposal

Tijekom obrade fonda, otprilike 0,1 d/m gradiva predloženo je za izlučivanje. Načelno, riječ je o multiplikatima, fragmentima, različitim tiskovinama promidžbenog karaktera, fotografijama, računima, potvrdama, stihovima ili sličnom gradivu neidentificiranih autora ili neutvrđenog porijekla, gradivu koje se ne može kontekstualizirati ili je provenijencijom stvaratelja bez većega odnosno trajnoga značenja.

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1029

Title:
Gavazzi, Milovan (arhivski fond,1860-1992)

Creation date:
1860-1992 g.

Level:
Fond

Classification:
K..K.3. - Osobni arhivski fondovi

Content:
Gradivo fonda sadrži dokumente vezane za službovanje (imenovanja, namještenja i dr.) te materijale vezane za Gavazzijev pedagoški i znanstveni rad na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu u koje spadaju predavanja; studentski radovi; materijali sa studija: stručni i znanstveni članci Gavazzija i drugih autora; fotografije uglavnom etnološke tematike te opsežna korespondencija s velikim brojem domaćih i inozemnih stručnjaka i ustanova.

Quantity:
11.5 Metar

Object type:
plakati

rukopisi

položajni nacrt

plan

fotografije

hemeroteka

spisi

Language:
Hrvatski

Njemački

Engleski

Francuski

Talijanski

Ruski

Poljski

Češki

Slovački

Slovenski

Srpski

Makedonski

Bugarski

Writings:

Latinica

Ćirilica (makedonska)

Ćirilica (srpska)

Ćirilica

Owner:

Hrvatski državni arhiv

License:

Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom - Nositelja prava nije moguće pronaći ili identificirati

Label of archive:

HR-HDA

History:

Gradivo fonda pohranio je Filozofski fakultet u Zagrebu (ugovor o pohrani od 9. ožujka 2004, depozit br. 58). Gradivo Milovana Gavazzija pristiglo je zajedno s gradivom njegova oca Artura Gavazzija i Branimira Bratanića.

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

DODATNA LITERATURA:

Belaj, Vitomir. "Bibliografija radova Milovana Gavazzija." *Studia ethnologica Croatica*. 7/8, br. 1 (1996) , str. 27-44.

Pletenac, Tomislav. "Etnologija u službi politike: pozadina sukoba Franić - Gavazzi." *Studia ethnologica Croatica*. 7/8, br. 1 (1996) , str. 83-93.

Note on disposal

Dio gradiva iz fonda je prijedlogom Povjerenstva za izlučivanje izlučeno: izbljedjeli ili znatno oštećeni materijali koji nisu čitljivi niti nakon intervencije Središnjeg laboratorija HDA za konzervaciju i restauraciju. (Klasa: 036-04/11-01/03, Ur.broj: 565-08/3-11-1).

Note on arrangement

Arhivistički sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1545

Title:
Dionice, zbirka Hrvatskoga državnog arhiva (1846-1946)

Creation date:
1846-1946 g.

Level:
Zbirka

Classification:
L..L.1..L.1.10. - Ostalo

Content:
Zbirka obuhvaća uglavnom dionice, založnice i pripadajuće kupone hrvatskih novčarskih zavoda, dioničkih društava i zadruga iz razdoblja 1846-1944. godine, ali i druge. Od hrvatskih zavoda obuhvaćeni su: Prva Hrvatska štedionica, Hrvatska dionička vjeresijska banka u Zagrebu, Dalmatinska banka d.d. u Zagrebu, Narodna banka Kordun d.d. u Slunju, Banka za trgovinu, obrt i industriju d.d. u Zagrebu, Hrvatsko-slavonska zemaljska hipotekarna banka u Zagrebu, Hrvatska zemaljska banka d.d. u Zagrebu, Jugoslavenska banka d.d. u Zagrebu, Hrvatska banka za promet nekretninama d.d., Banka i štedionica za Primorje u Sušaku, Narodna banka d.d. Zagreb, Hrvatska gospodarska banka d.d. u Zagrebu, Hrvatska poljodjelska banka d.d. u Zagrebu, Slavonska agrarna štedionica d. d. Osijek, Hrvatska banka d.d. u Zagrebu, Središnja privredna i zadružna banka d.d. u Zagrebu, Zagrebačka banka d.d. u Zagrebu, Dobrovoljačka banka d.d. u Zagrebu, Međunarodna banka d.d. u Zagrebu, itd. Od dioničkih društava i zadruga zbirka sadrži dionice sljedećih: Zagrebačka dioničarska pivovara i tvornica slada, Zagreb; Gospodarska tvornica mesnate robe i masti dioničarskog društva u Zagrebu, Prva hrvatska tvornica stearina, svijeća i sapuna d.d., Ogulin-Lika d.d. za industriju drva, "Hortus" Prva hrvatska tvornica konzerva d.d. Zagreb, Narodna šumska industrija d.d. Zagreb, "ISIS" dioničarsko društvo za industriju i promet droga i kemikalija, Zagreb, Zagorska šumska industrija d.d., Kemička tvornica d.d. u Osijeku, Titanit d.d. za kemičku industriju, Zagreb, "Slavia" dioničarsko društvo za industriju drva, Industrija žeste dioničko društvo u Zagrebu; Dioničarsko društvo za eksploataciju drva d.d., "UNION" paromlinsko dioničarsko društvo u Osijeku, Narodna šumska industrija d.d. u Zagrebu, Jugoslavensko petrolejsko d.d. u Zagrebu, Osječka ljevaonica željeza i tvornica strojeva d.d., Prvo hrvatsko slavonsko dioničko društvo za industriju šećera u Osijeku, itd.

Zbirka sadrži i manji broj dionica novčarskih zavoda ili dioničkih društava s područja bivše Jugoslavije iz razdoblja do 1946. godine, stare mađarske dionice različite provenijencije iz razdoblja 1870-1919, austrijske dionice 1864-1922 i dionice drugih zemalja: Srbije, Poljske, Rusije, Bugarske, Belgijskog Konga, iz razdoblja 1881-1939. godine.

Quantity:
0.8 Metar

Object type:
založnice

dionice

Language:
Mađarski

Njemački

Bugarski

Ruski

Francuski

Slovenski

Poljski

Srpski

Hrvatski

Writings:

Latinica

Owner:

Hrvatski državni arhiv

License:

Javno dobro

Label of archive:

HR-HDA

History:

Zbirka dionica oblikovana je izdvajanjem gradiva iz raznih fondova preuzetih u HDA, najvećim dijelom razmjenom s Branislavom Zlatkovićem (akv. 10/1994), te kupnjom nekoliko komada od Franje Bošnjaka (akv. br. 31/2005) i ostalim kupoprodajama i darovanjem.

Availability status:

JAVNO

Reminders:

Note on disposal

Gradivo nije za izlučivanje, već za trajno čuvanje.

Note on arrangement

Djelomično sređeno

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-416

Title:
Odvjetnička pisarnica Politeo, Ivo (arhivski fond, 1897-1958)

Creation date:
1897-1958 g.

Level:
Fond

Classification:
B..B.3..B.3.9. - Odvjetničke pisarnice (1918-1941)

Content:
Dr. Ivo Politeo bio je jedan od najeminentnijih predstavnika jugoslavenske advokature, poznati publicist, pravni pisac i javni radnik.

Gradivo je grupirano u serije od kojih najveća, Djelatnost advokatske kancelarije, uključuje predmete složene abecednim redom prema prvom nositelju predmeta, osobi zastupanoj od odvjetnika Politea. Dio gradiva fonda odnosi se na društvenu djelatnost dr. Politea (dokumenti o djelatnosti Politea u Pravničkom društvu, o radu Politea u Stalnom odboru Kongresa pravnika Kraljevine Jugoslavije, o suradnji Politea u Priremnom odboru I. sveslavenskog kongresa pravnika u Bratislavi, o djelovanju Politea u Društvu odvjetnika, o djelovanju Politea u Advokatskoj komori, spisi o suradnji u Savezu advokatskih komora Jugoslavije, rspisi o radu Politea u Međunarodnoj uniji advokata, o djelovanju Politea u Savezu bankovnih činovnika, o djelatnosti Politea u Društvu hrvatskih književnika, o aktivnosti u Društvu bivših đaka čehoslovačkih škola, predavanja u svojstvu honorarnog nastavnika na Pravnom fakultetu u Zagrebu, nacrti Zakona, objašnjenja zakonskih propisa i stručna mišljenja dr. Politea, spisi o radu na knjizi "Sa braniteljske govornice", spisi o radu na člancima za Hrvatsku enciklopediju, koncepti i štampani članci Politea, kao i drugo gradivo iz društvene djelatnosti dr. Politea). Ostale cjeline fonda čine spisi vezani uz političku djelatnost dr. Politea (spisi o sudjelovanju na Mirovnoj konferenciji u Parizu, gradivo o djelovanju Politea u Narodno-socijalističkoj stranci, gradivo iz Zastupstva grada Zagreba, drugo gradivo iz političke djelatnosti). Manje cjeline u fondu su korespondencija, stampata i personalije.

Quantity:
5.6 Metar

Object type:
spisi

Language:
Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Hrvatski



Writings:

Ćirilica

Latinica

Owner:

Hrvatski državni arhiv

License:

Javno dobro

Label of archive:

HR-HDA

History:

Gradivo je pod nazivom Rukopisna ostavština dra Ive Politea otkupljeno od Danice Politeo (akv. 17/1961).

Availability status:

JAVNO

Reminders:General note

Manja količina korespodencije čuva se u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu

Note on arrangement

Arhivistički sređeno, izrađen je analitički inventar za opće spise i poseban popis rezervatnog gradiva.

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-2114

Title:
Savez filmskih radnika Jugoslavije (arhivski fond, 1974-1977)

Creation date:
1974-1977 g.

Level:
Fond

Classification:
I.I.8..I.8.2. - Udruge, društva, udruženja ostalih društva

Content:
Fond sadržava: dokumentaciju VIII. kongresa Saveza, statut, zapisnike, rezoluciju, popise sudionika, obavijesti, zapisnike sa sjednica Izvršnog i Nadzornog odbora, bilješke sa sastanaka, izvještaje, popise članova te dokumentaciju sa savjetovanja u Banja Luci i raznu korespondenciju.

Quantity:
0.8 Metar

Object type:
spisi

Language:
Hrvatski

Bugarski

Češki

Francuski

Njemački

Ruski

Slovenski

Srpski

Writings:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

History:
Gradivo fonda izdvojeno je prilikom sređivanja arhivskih fondova: RSIZ-a kulture (1974.-1990.), Fonda za unapređenje kinematografije SRH (1963.-1965.), SIZ-a kinematografije SRH (1976.-1983.) i Republičkog fonda za unapređenje kulturnih djelatnosti SRH (1956.-1974.) koji su preuzeti

kroz nekoliko akvizicija bez detaljnih primopredajnih popisa.

Availability status:

JAVNO

Record type:

Tekst

Content type:

Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755-10-2

Title:
Prijevodi poezije Vesne Parun

Creation date:
1963-1963 g.

Level:
Podserija

Content:
Prijevodi poezije V. P. na bugarski, njemački, slovenski i talijanski jezik.

Language:
Bugarski

Njemački

Slovenski

Talijanski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Naslovi pjesama prevedeni su na hrvatski jezik.

Note on arrangement
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-416-4

Title:
Korespondencija

Creation date:
1903-1956 g.

Level:
Serija

Content:
U seriji se čuvaju pisma Politea Anki Tkalčić, učiteljici iz Hreljina u kojima piše o smrti oca Dinka, putu u Dalmaciju, nekim rukopisima svog oca, o studijaam u Grazu, gubitku stipendije radi štrajka na sveučilištu i sl. U korespondenciji se nalaze pisma Gabrijela Jurkića, akademskog slikara iz Sarajeva, Milana Begovića i dr.

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE;Sačuvanost:Fragmentarno.

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-416-3

Title:
Politička djelatnost

Creation date:
1919-1953 g.

Level:
Serija

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-416-2

Title:
Društvena djelatnost

Creation date:
1912-1957 g.

Level:
Serija

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-416-5

Title:
Stampata

Creation date:
1911-1956 g.

Level:
Serija

Content:
Seriju čine: izresci iz novina 1911-1956 (najveći dio sadržava članke s tumačenjima različitih zakona, stariji izresci uglavnom su iz radničkih novina, tu su i brojevi "Borbe" s člancima o "Obznani" i procesima protiv komunista, većina je izrezaka iz 1945., a uglavnom se odnose na nove zakonske propise narodne vlasti, oduzimanju imovine, o položaju sudaca u novoj Jugoslaviji, o radu narodne skupštine, o mjerama novih vlasti za pravilno snabdijevanje i raspodjelu) te knjige i brošure 1914-1956.

Language:
Hrvatski

Srpski

Francuski

Slovenski

Njemački

Talijanski

Češki

Engleski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
General note
Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1029-7

Title:
Korespondencija

Creation date:
1921-1992 g.

Level:
Serija

Content:
Serija sadrži iznimno opsežnu službenu (jer privatnih pisama uopće nema) korespondenciju M. Gavazzija s brojnim domaćim i inozemnim etnolozima, kulturnim antropolozima i stručnjacima iz drugih područja, kao i dopisivanje s domaćim i inozemnim znanstvenim i obrazovnim ustanovama i izdavačkim kućama. Dopisivanje s nekolicinom korespondenata trajalo je iznimno dugo. Najduži je vremenski opseg imalo dopisivanje sa slovenskim etnologom Vilkom Novakom (56 godina, od 1935. do 1991), a puno ne zaostaje niti dopisivanje s kulturnim povjesničarom Vladimirom Tkalčićem (49 godina, od 1921. do 1970). Korespondencija s V. Novakom je i najbrojnija (478 pisama), a od ostalih treba spomenuti dopisivanje s etnolozima Milenkom S. Filipovićem (383 pisma), Nikom Kuretom (269 pisama), Kazimierzom Moszynskim (245 pisama), Leopoldom Kretzenbacherom (239 pisama) i Borisom Orelom (194 pisma). Pored primljenih dopisa, Gavazzi je sačuvao i koncepte vlastitih odgovora na ista, pa se može reći da se radi o gotovo potpunoj korespondenciji stvaratelja fonda. Korespondencija broji oko 11900 pisama i konceptata Gavazzijevih odgovora te veći broj različitih priloga koji su dio korespondencije. Sačuvani su dopisi ukupno 1369 korespondenata.

Quantity:
2.9 Metar

Object type:
Plan

Language:
Hrvatski

Češki

Slovački

Poljski

Bugarski

Ruski

Engleski

Talijanski

Njemački

Francuski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

Label of archive:

HR-HDA

Availability status:

JAVNO

Reminders:

General note

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Archive label:
HR-HDA-1029-9

Title:
Etnološke karte

Level:
Serija

Content:
Serija sadrži nekoliko rukopisnih i tiskanih etnoloških karata (s prikazima rasprostranjenosti nekih običaja u Poljskoj, brananja (usitnjavanja) zemljišta u Austriji, rasprostranjenja božićnog drvca u Njemačkoj, uporabe rala u Bugarskoj te uporabe žira u prehrani stanovništva na balkanskom području).

Quantity:
0.05 Metar

Object type:
crtež

Language:
Hrvatski

Poljski

Bugarski

Njemački

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:

General note

Osobni podaci: NE;Autorska prava : NE

Archive label:
HR-HDA-1755-3

Title:
Boravak Vesne Parun u Bugarskoj

Creation date:
1960-1988 g.

Level:
Serija

Content:
Gradivo vezano uz boravak V. P. u Bugarskoj. Bilješke; koncepti poezije i proze; kazališni programi i plakati; sudske parnice V. P.; časopisi s bilješkama V. P. o boravku u Bugarskoj i sl.

Quantity:
0.05 Metar

Language:
Hrvatski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[Note on arrangement](#)
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:
HR-HDA-1755-11

Title:
Intervjui i reagiranja Vesne Parun i drugih (u fondu Parun, Vesna)

Creation date:
1964-1998 g.

Level:
Serija

Content:
Serija sadržava sačuvane intervjuje V. P. u različitom tisku, reagiranja nje i drugih, novinske članke o V. P, nekoliko učeničkih sastavaka o književnim susretima s V. P, dječje crteže i pjesme, dvije potpisane razglednice s posvetom glumice Slavice File; te diplomsku radnju Marie Alessandre Bellotti o V. P. naslovljenu 'Il messaggio poetico di Vesna Parun', obranjenu na Facoltà di lettere Sveučilišta u Padovi 1963-1964.

Language:
Hrvatski

Srpski

Talijanski

Bugarski

Writings:
Latinica

Ćirilica (srpska)

Ćirilica

Owner:
Hrvatski državni arhiv

License:
Javno dobro

Zaštićeno autorskim pravom

Label of archive:
HR-HDA

Availability status:
JAVNO

Reminders:
[Note on arrangement](#)
Arhivistički sređeno

Content type:
Tekstualni dokumenti

Archive label:

HR-HGZ-1-3-3-1-1-71

Title:

Gj. Eisenhuth: Bugarske narodne pjesme, op. 174

Level:

Komad

Content:

Autograf skladbe za muški zbor. Podatak o autoru teksta ("rieči napisao Theodor Živkov VII. gymn.") upisan naknadno. Partitura, 15 str.

Object type:

rukopisne note

Language:

Bugarski

Owner:

Hrvatski glazbeni zavod

License:

Javno dobro

Label of archive:

HR-HGZ

Availability status:

JAVNO

Content type:

Tekstualni dokumenti